# 有关小学语文《难忘的一天》教学设计简短

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-10-12

*有关小学语文《难忘的一天》教学设计简短一首先我说说教材。根据新课程标准、本组课文训练的主要意图和学生的实际，我们确定了本课的教学目标。知识目标：理解重点词句，了解爬山虎的脚的特点。本事目标：学习作者观察和表达方法，培养学生留心观察周围事物的...*

**有关小学语文《难忘的一天》教学设计简短一**

首先我说说教材。根据新课程标准、本组课文训练的主要意图和学生的实际，我们确定了本课的教学目标。

知识目标：理解重点词句，了解爬山虎的脚的特点。

本事目标：学习作者观察和表达方法，培养学生留心观察周围事物的习惯和本事。

情感目标：激发学生观察的兴趣，做生活的有心人。

经过对词句的理解，了解爬山虎脚的特点。

爬山虎是怎样向上爬的

课件、彩色笔、画纸

结合本课的特点和本组课文的训练重点，以读书训练为经，语言文字训练为纬，开发全脑为桥，调动学生的多种感官参与学习过程，以学生饶有兴趣的说、演、画、议，来代替教师单一的讲、管形式，在艺术的熏陶下激发学生兴趣，在兼容并举中力求最大限度地发挥学生的自主性、主动性、发展性、创造性，从而到达激发兴趣、理解感悟的境界。

(一)创设情景，激趣导入

巧妙的开场白能够吸引学生注意，创设良好的课堂教氛围，在阅读教学开始时，教师经过生动的多媒体课再现与课文有关的情景，激发学生情感，然后教师就问：你们明白在这一大片绿油油的叶子里面藏着什么这样设置悬念，激发学生探究新知识的欲望。

(二)合作探究、深入研读

小学生是经过形象来认识世界的，在阅读中仅有设法让学生感受到语言文字所描绘的鲜明形象，才能引起学生对课文资料的关注，才能入境生情，促进自悟。如；

(1)画一画

让学生拿起笔画一画爬山虎的脚，这样不仅仅能够活跃课堂气氛，并且有助于学生对课文的理解。

(2)找一找，演一演，议一议，了解爬山虎是怎样往上爬的。

先让学生以自己喜欢的方式读书，找出爬山虎怎样爬的句子。标出爬山虎怎样爬的动词(触、巴、拉、贴)。然后小组合作怎样演好爬山虎向上爬的动作，推荐代表上台表演，其他学生评价，好在哪里，不好的地方应当怎样改。最终引导学生欣赏课件，议论把“一脚一脚”换成“一步一步”行不行经过看课件、讨论，学生不但理解了“一脚一脚”的意思，并且还让学生真正明白了爬山虎究竟是怎样一脚一脚往上爬的，进一步体会到作者用词的准确和观察的细致。

(3)用“如果……就”的句式说说你的发现。

(三)总结全文，指导学法

学生提出问题，并且带着问题读书，读中解决问题，这仅仅是阅读教学的浅层目标。而带着疑问走出课堂才是创新型学生应当具备的素质。所以，本节课采用问题来总结课文：学习这篇课文，作者在观察方面有什么地方值得我们学习

(四)拓展文本，延伸课堂

一节好课的结束应当是课外阅读的开始。布置的作业是：以《我发现的秘密》写片段。

**有关小学语文《难忘的一天》教学设计简短二**

在长期的语文教学过程中，有过困惑，有过思考，也取得了必须的提高。现把自我平时的一点心得拿出来“晒晒”，期望大家能给予指导与帮忙。

在我个人认为，传统的语文课堂教学比较枯燥乏味，还记得我上小学时就经常在语文课堂上“溜号”或困乏了。可是，如果能把音乐，美术和表演带到语文课堂教学当中去，就会有意想不到的效果。毕竟小孩子生性活泼好动，他们对音乐和表演的兴趣远比学习语文的兴趣浓厚。

音乐能发展人的思维，给学生最大限度的联想空间，并且给人无限的美感，让人尽情想象，思索。在语文课堂教学中适当地添加些音乐元素，或配乐朗诵，或让学生唱一些与课文有关的歌曲，就不仅仅能调动课堂气氛，还能调动学生的进取性。如：在教学《锄禾》这一课中，我教学生改读为唱，就取得了很好的效果。

语言文字是一种抽象的符号形式，美术却是直观的艺术形式，并且美术在启发学生的形象思维本事和抽象概括本事等方面有其独到的效果。在语文课堂教学中合理地安排学生进行绘画，不仅仅能很好的调动学生的学习热情和进取性，并且能更深地理解课文的资料。例如：在教学《云房子》这一课中，我让学生根据自我的印象画出心中的“云房子”，加深了学生对“云”的直观认识和这一课的理解。

教学是师生双方的交流，但学生是教学的主体，教学效果的好坏，关键看学生掌握了多少知识。孩子有一种先天的表演欲望，我们在教学中如果能利用这一点做文章，有时会收到意想不到的效果。如：在教学《秋姑娘的信》这一课中，我让孩子分主角进行了表演，起到事半功倍的效果。可见，课堂的资料如果换一种生动可见的形式，将会更地深刻留在学生脑海。

教育呼吁创新，打破传统的语文课堂教学模式是大势所趋，不可阻挡。加强语文与音乐、美术等学科的联系，把读与唱、画、演等有有机结合，让语文课堂“动”起来，是一个重要的趋势。不仅仅能够提高学生的语文素养，并且能够培养学生广泛的兴趣爱好，有助于提高学生的全面素质。

**有关小学语文《难忘的一天》教学设计简短三**

隔空不隔爱，停课不停学，学习不延期，疫情虽然阻止了我们上学的脚步，却挡不住我们学习的热情和师生间的距离。通过观摩全省小学语文线上课堂教学活动，收获颇多，现总结如下：

值得学习借鉴的好做法

1、学习目标要明确，对每节教学内容进行更精细的设计，讲核心知识点、重难点、易错点。

2、精选教学资源，选择知识点清晰、重难点突出的课例。

3、学习有效互动：首先开启视频，关注学生学习状态。有些问题，也可以鼓励学生在视频里举手，点名连麦进行沟通。其次，设计闯关小游戏（小练习）激发兴趣。再次，设计关键点的任务单，帮学生理清思路。

优化线上教学的措施

除了上面提到的三个方面，日常教学中还要继续坚持我们好的做法：

1、加强线上教研，每次授课的前一天教研组加强线上教研，明确任务，探讨授课内容，加强沟通。

2、大组授课，协作同行。每天一位老师主播，重点知识由助教主播在评论区对学生适时点拨提醒。

3、及时反馈：利用钉钉直播线上教学，通过数据的反馈，跟进教学质量。如：“学生观看时长”、“已观看学生数量”等，每次课后导出数据，从而有针对性的跟进、叮嘱，做到家校互联。

4、花式作业：作业及时批改，有针对性的反馈，每天评选“模范作业”向全班推荐，以便鼓励学生认真完成，激发学习的积极性，树立自信，有获得感。

通过本组集体教研也商定了改进措施：

1、精选资源，精心设计，讲核心，话重点

2、每节课设计有针对性的任务单

3、午间练字时间可以指导易错字书写或听写

4、每周一次小结课：通过今天的教研，我们有碰撞出新的火花，每周将学生作业中易错点和一周以来学习的要点进行梳理总结，巩固提升，将所学知识落到实处。

疫情常态化，师生共传情；隔空话课堂，困难重重现；大家齐努力，共待归校时。线上教学几多欢喜，几多忧愁，多思考，勤交流，共摸索，学技能，频教研，同进步，共成长。二十分钟时间短，克服困难来闯关：精选资源细致设计讲核心话重点重互动多交流阅练习多鼓励学生喜家长乐。克服困难不容易，众人拾柴火焰高，共同提升迈向前！

停课是对生命的保护，不停学是梦想的追求，博学而不穷，笃行而不倦。学习路上，我们从未停止。特殊的日子里，拥有不一样的课堂，采撷别样的收获。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找