# 仙女山的导游词简短(四篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-10-13

*仙女山的导游词简短一你们好!欢迎大家来到美丽的仙女湖旅游观光!今天很高兴由我为大家做全程讲解,希望我的服务能让各位舒心满意,也祝大家在仙女湖度过一个愉快的旅程。现在我们所处的位置是仙女湖游客中心，请各位朋友到导游图前集中一下，我给大家介绍一...*

**仙女山的导游词简短一**

你们好!欢迎大家来到美丽的仙女湖旅游观光!今天很高兴由我为大家做全程讲解,希望我的服务能让各位舒心满意,也祝大家在仙女湖度过一个愉快的旅程。

现在我们所处的位置是仙女湖游客中心，请各位朋友到导游图前集中一下，我给大家介绍一下仙女湖基本概况、游览线路和注意事项，以方便大家游览：

仙女湖，因1620xx年前东晋文学家干宝所著《搜神记》“七仙女下凡”豫章新喻传说故事而得名,右边就是原文：“豫章新喻县男子，见田中有六七女，皆衣毛衣，不知是鸟，匍匐往，得其一女所解毛衣，取藏之，既往就诸鸟，诸鸟各飞去，一鸟独不得去。男子娶以为妇，生三女。其母后使女问父，知衣在积稻下，得之，衣而飞。去后复以迎三女，女亦得飞去。”这个故事是古籍中关于“仙女下凡”的最早记载。仙女湖是新余人民的母亲湖，是七仙女下凡的情爱湖，是中国七夕情人节的发祥地。它位于江西省新余市西南郊16公里处，以“情爱圣地，群岛峡谷曲水、千年水下古城、亚热带植物基因宝库”四大绝景著称。景区面积198平方公里，其中水域面积50平方公里，有形态各异的岛屿106个，62条湖湾。仙女湖自东向西由曲水通幽舞龙湖、革命胜地九龙湾、天然氧吧凤凰湾、两峰对峙钟山峡、烟波浩渺钤阳湖、绿色基因宝库大岗山六个分景区组成。下面我简单介绍六个景区的特点：

舞龙湖景区位于仙女湖下游，因状如腾飞舞动的龙而得名，其间，汊湾众多，山水缠绵相依，曲径通幽，风光细腻独特。仙女湖日前游览的景点主要分布在舞龙湖，如桃花岛、名人岛、龙凤苑、民俗文化风情园、爱情岛、龙王岛(水上乐园)、国际乡村俱乐部等景点。

钟山峡景区地处仙女湖中段，两岸高山耸立，水面狭窄修长，水流湍急，乘舟驰下，如仙女纤纤细腰，有身临“小三峡”揽胜之感。沿峡南北拾级而上，可探寻肖公庙、卢肇读书台、天字碑、亚热带树木园、北山寺等名胜古迹。

钤阳湖分景区位于仙女湖上端，与袁河相衔，以37.5平方公里的内陆湖为核心，水面开阔，水天一色，烟波浩渺，真谓“万顷湖天碧，一星飞鹭白”，湖底沉睡着千年古县城——钤阳古镇，钤阳湖也由此得名。湖内还遗存着严嵩为家乡斥资修建的万年石桥、昌山堰等古迹斑驳的历史景观。

九龙湾属仙女湖红色旅游景点，留存有第二次国内革命战争的红军泉、红宝树、新余第一个中国共产党支部——花桥党支部等红色景点，是新余重要的爱国主义教育基地和红色旅游圣地。

凤凰湾景区位于仙女湖中南端，植被丰厚，动植物资源丰富，融多姿多彩的生态景观、底蕴深厚的人文景观、绮丽迷人的水文景观和变化万千的天象景观为一体。太宝峰省级森林公园即藏于此，圣集寺、佛教文化博览园雄踞这方风水宝地。

大岗山是仙女湖景区总体规划内的一块“飞地”，总面积35平方公里，是仙女湖的山岳型风景代表，因山高林密，小气候特点明显，常年无高温炎热季节，素有“小庐山”之誉。大岗山以原始森林，林海竹浪为景观特色，风景俊秀迷人，珍稀动植物品种丰富，奇峰异石、飞瀑流泉、峡谷龙潭等景致令人流连忘返;佛塔、丹池、碑刻、寺庙、古驿道、残垣、断桥等人文让人感桑万千。

今天我们主要游览舞龙湖景区，游览线路为：圣集寺、龙凤苑、民俗文化风情园、爱情岛、龙王岛(水上乐园)名人岛、桃花岛。在岛上用中餐，各个景点都能用餐，我们随着游览时间，安排用餐景点，如你们需要到景区外用中餐的，请提前告诉我，以便我好为大家选择游览线路，把握游览时间。

在验票上船前，我先特别向大家强调几点注意事项，出门在外，安全第一，旅途中请各位注意安全，在船上要听从工作人员的指挥，一定要穿好救生衣。等船靠稳后再下船，上下船要握住船顶棚上的杆子;行船途中，请不要把瓜皮果壳、塑料瓶袋扔进湖中。景区内严禁吸烟，请吸烟的朋友暂时克服一下。再是要特别注意景区森林防火，注意用火安全。同时，希望大家互相照顾，互相帮助，尤其是要搀扶

照看好老人和小孩。需要帮助的时候，请大家告诉小×，我会尽力为大家服务。接下来，请大家随我到码头上船游览。

很多来过仙女湖游客朋友对我说，你们仙女湖不仅有“说头”，更有“看头”和“玩头”。这是不是我们的广告词、宣传口号呢?眼见为实，耳听为虚，请让我带领大家一起去撩开仙女湖神秘而又迷人的面纱，尽量地饱览她的天生丽质和情山爱水!

**仙女山的导游词简短二**

各位游客大家好：

今天早上我们将要欣赏的是阿里山的日出云海。阿里山的日出闻名中外，多年来，为数众多的游客，不辞早起，摸黑上路，只为等待光芒乍现与太阳蹦出的顷刻喜悦。“阿里山云海”为中国台湾八景之一，其云层翻腾，波诡涛谲，极具神秘快感，在气候干冷的秋冬晨昏，最易见著。

看完日出，我们将进入阿里山的森林。阿里山为中国台湾三大林场之一，因地形、气候的影响，森林自山下而上呈热、暖、温三带垂直分布，林相清晰可辨，资源富而不竭。其中最显著的，要数神木了!在阿里山蓊郁俊美的大片森林中，以已逝的旧神木最负盛名，是阿里山的地标。由于其主干苍劲挺拔，枝桠突出有力，加上树型优美，一直深受世人的喜爱。然而，神木惨遭雷劈而成为枯木，取而代之的新神木群，多达20余株，树龄从数百年至数千年不等，此外，阿里山的名木尚有以奇著称的三代木、象鼻木，和仅次于旧神木的小一号神木——千岁桧、光武桧。

阿里山素以花卉闻名，百花争艳中又以樱花称冠，早年即博得“樱都”雅号。3月中旬至4月中旬则有成片樱海怒放，称为阿里山花季。4、5月，当地特产的一叶兰及森氏杜鹃、牡丹、芍药、紫藤、金雀儿、毛地黄陆续报到，外貌像风铃成串的毛地黄，有紫、黄、白三种颜色，因造型讨喜，常引人亲近，但请游客门注意，他们其身含剧毒，碰触不得。

好了，下面请游客朋友们自行赏花，但请您在12点之前务必回来，否则，您将欣赏不到“眠月石猴”的奇观哦!

历史故事

清代诸罗县志则叙述阿里山为“离县治十里许，山广而深峻…”未明确指出阿里山之名。另根据日本人安倍明义的著作《台湾地名研究》书中认为诸罗平埔族人与凤山平埔族人的语音相近，凤山平埔族称阿里山区的生番为“karii”，流传到诸罗平埔族便以“arii”同音讹传称呼之。

1899年2月，嘉义办务署石田常平氏依山胞传闻，查访发现阿里山桧木原始森林。

1900年6月12日，日本政府派小西成章、小笠原富二郎、小池三九郎及石田常平等人展开调查阿里山森林，据调查约有30万株的原始桧木林遍及整个阿里山区，从此开启阿里山天然森林资源的滥觞。1906年11月，小笠原富二郎发现包括今之阿里山神木的神木群。1945年9月，第二次世界大战结束，10月25日中国台湾光复，日本归还中国台湾给中国，阿里山事业区持续三十余年的伐木工作，其天然的红桧、扁柏等珍贵树种几已被砍伐殆尽。

1963年，为保护天然资源，林务局将阿里山和玉山一带39600余公顷的“国有”林地，编为“阿里山森林游乐区”并拟定计画逐年编列预算整建及维护。

1975年，台湾省政府将“阿里山风景特定区”更名为“阿里山森林游乐区。

1976年3月1日，中国台湾当局“行政院”核定“阿里山森林游乐区计画”面积175公顷。同年11月9日阿里山发生森林火灾，将沼平火车站前的店铺、民居、旅社等大部分烧毁，火灾迹地的旧社区，依照阿里山森林游乐区核定计画改为“自然公园”(即今之梅园)，并广植花木、辟建步道供大众游憩。灾民并依阿里山整建计画，搬迁至第四分道(即今之中正村商店旅社区、中山村住宅区等)，由林务局兴建商店、旅社、住宅，再依阿里山搬迁整建计画规定，办理租用予以安置，林务局员工则分配于香林村之宿舍。

1995年台湾省政府核定“阿里山森林游乐区计划”，面积1400公顷，由林务局嘉义林区管理处负责经营、管理、服务工作。

1999年林务局改隶“农委会”，成为“中央机关”，仍负责阿里山森林游乐区之经营管理、规划建设及游客服务工作，但名称改为“阿里山国家森林游乐区”。

20\_\_年7月阿里山国家森林游乐区纳入阿里山“国家”风景特定区(中国台湾第八座)计画范围。

名称传说

版本一

自古以来，关于山的传说有很多很多，阿里山也不例外，它的传说也一样那么生动、那么引人入胜。

很久很久以前的一天，有个叫阿巴里的高山族首领，为了追逐一只白鹿来到了一座他从没来过的大山里。正当他紧迫不舍的时候，忽然白鹿不见了，眼前却出现了一片云雾笼罩、鸟语花香、郁郁葱葱的大山林。他被这迷人的景色吸引住了，这里丰富的物产更让他着迷，他想族人们又有了一个赖以生存的好地方了。于是，他叫来了部落的族人，将这片山林开辟成新的猎场。可是，就在他们为新的猎场给他们带来的丰收而狂欢时，却惹怒了这里的.两条恶龙。恶龙的本领可大了，它们一打呼噜，顿时狂风呼啸，飞禽走兽都被吓跑了;恶龙一喷气，顿时白雾茫茫，使人辨不清东南西北。这给希望过安定生活的高山族人民带来了灾难。

阿巴里看在眼里急在心里，他决心要与恶龙斗争。于是，他就带领部落里的一批年轻人，天天在山林中舞刀练箭，练就了一身好武艺。

一天晚上，誓与恶龙斗争到底的一群小伙子在阿巴里的带领下，来到高山之巅，在此等候恶龙的到来。第二天早晨，启明星刚刚从东边升起，只听见天边响起了呼呼声，转瞬间，两条恶龙腾云驾雾，一前一后呼啸而来。阿巴里眼看恶龙离他们只有一百来步了，突然拉响弓弦，只见一道金光直奔前边的恶龙飞去。紧接着，小伙子们的一支支利箭也一齐向恶龙射去。受伤的恶龙扭头就跑，后边的恶龙还没反应过来，它那又长又大的尾巴就被茂密的树丛绊住了。就在这时，阿巴里闪电般地拔出腰刀，一个箭步冲上前去，只听“咔嚓”一声，恶龙的尾巴被砍了下来。两条恶龙从此再也不敢到山里为非作歹了。高山族同胞为了表示对自己勇敢首领的尊敬，就把这座山命名为阿里山。

版本二

从前，阿里山上没有花草树木，没有飞禽走兽，名叫秃山。在秃山里住着一个名叫阿里的青年猎人。一天，他到北山上打猎，从虎口里救出两个姑娘和一只孔雀。这两个姑娘是天宫的仙女，她俩带着孔雀偷偷来到这儿看风景，不料却碰上了老虎，多亏阿里救了她们。但躲过了老虎的一劫，却没能瞒过玉帝。因私自下凡，玉帝派老寿星下凡来捉拿她们回天宫问罪。阿里为救两个姑娘，不惜得罪神通广大的玉帝，将老寿星的龙头拐杖夺下，并把他赶走。

玉帝果然发怒了，下令雷神用雷火烧死秃山一带的生灵。两个仙女劝阿里赶快躲避，可是阿里却不顾两个仙女的阻拦，毅然登上秃山顶。这时，雷神正好来到秃山上空。阿里朝雷神喊道：“雷神，老寿星是我打跑的，那两个仙女是我放开的，祸是我惹的，与别人无关!你那雷火就朝我身上烧吧!”雷神被激怒了，二话没说，举起雷钻和闪电,朝着阿里放了一个惊天动地的沉雷，阿里被击得粉身碎骨，他周围的山上也燃起了熊熊大火，因为这座山是秃山，雷火还没烧到半山腰就熄了。

阿里虽然被雷神击死了，但从此后这座秃山上却长出了满山遍野的花草树木。人们都说：这些花草树木是阿里的皮肉和头发变的。而阿里山上的那棵神木就是老寿星那根龙头拐杖变的。那两个仙女被阿里舍身为他人的壮举感动了，她们不顾玉帝的劝说，毅然留在阿里的身边，变成了两江碧绿的姊妹潭，永远同阿里作伴。而那只孔雀也就变成了一条流淌在阿里身边的小溪。

几个勇于献身的年轻人为人间留下了美丽的山水。为了纪念阿里，人们把这座碧绿的山改名叫阿里山。

**仙女山的导游词简短三**

各位游客，你们好!欢迎来到中国情爱圣地、国家重点风景名胜区、国家4a级旅游区——仙女湖旅游观光。

仙女湖，是新余人民的母亲湖，“七仙女下凡”的情爱湖，是中国情人节的发祥地。1600多年前，东晋文学家干宝所写的《搜神记》里面，记述了一个“七仙女下凡”的传说，全文是“豫章新喻县男子，见田中有六七女，皆衣毛衣，不知是鸟，匍匐往，得其一女所解毛衣，取藏之，即往就诸鸟。诸鸟各飞去，一鸟独不得去。男子取以为妇，生三女。其母后使女问父，知衣在积稻下，得之，衣而飞去。后复以迎三女，女亦得飞去。”这个故事是古籍中关于“羽人”的最早记载，故事发生地就是我们今天要去领略游览的仙女湖。下面请让我带你们一起去撩开仙女湖那神秘而又迷人的面纱,去饱览她的天生丽质吧!

仙女湖位于江西省新余市西南郊16公里处，以“情爱圣地、群岛峡谷曲水、千年水下古城、亚热带植物基因宝库”四大绝景著称。自然风光秀美，人文胜迹荟萃，景区面积198平方公里，水域面积50平方公里，湖中100余座岛屿星罗棋布，60多条湖湾扑朔迷离，40余挂泉瀑气势磅礴。风景兼具湖泊型和山岳型两大类型，以湖泊型风光为主，由曲水通幽的舞龙湖，两峰对峙的钟山峡，烟波浩渺的钤阳湖，革命胜地九龙山，天然氧吧凤凰湾，绿色基因宝库大岗山六个分景区组成。可以说，到仙女湖观光休闲，无疑是绝佳的养生之旅、健身之旅。接下来，我向大家逐一作详细介绍。

舞龙湖景区：位于仙女湖下游，以20多平方公里的湖湾岛屿为核心，仪态万方。这里水势复杂多变，龙王岛属舞龙湖海拔最高的岛屿，站在龙王阁顶，可体验“览众山水”只意，清晰俯瞰舞龙湖整体全貌，看舞龙湖景区就像一条腾舞的苍龙虎虎生威。若虹群岛、六合群岛、龙王岛、木鱼岛、蛇岛、龟岛等点缀在其间，又如五条翻飞的小龙在纵情地嬉水取闹。这里的水态婀娜多姿，鹭鸣、竞梦、九龙、苑坑、洋田等五大湖湾尤如五龙潜水，蛟龙戏珠。在舞龙湖秀丽的湖光山色中，目前已开发了会仙岛(水上乐园)、白鹭山庄、花园山庄、刀山火海、鸣禽苑、龙王岛、蒙藏游乐园、傣家渡假村、情人岛、名人岛、仙来岛、桃花岛、蛇文化博览苑等十几个景点景观，供游人观光览胜。

钟山峡景区：位于仙女湖中游，以3公里长的高山峡谷为核心，“两岸对峙倚霄汉，昂首只见一线天。”峡内云蒸雾绕，古木参天;其间怪石林立，乱壁穿空;水流湍急，蜿蜒如带。它与九曲峡、昌山峡并称为“小三峡”。钟山峡北岸更是景观荟萃，分布着石头船、古代石篆、纱帽石、猪心石、西板桥、憩所亭、钟山洞、石板砧、萧公庙等景观。此外，还有《钟山峡》石刻、卢肇读书台、北山寺、红军渡江旧址——肖家渡等名胜古迹，是目前所有景点中原生态保护最为完好的地方，新余市人民政府曾以此地自然景观制成风光明信片，作为馈赠国内外佳宾的精美礼物。

钤阳湖景区：位于仙女湖上游，以20多平方公里的内陆湖为核心，水面“万顷湖天碧，一星飞鹭白”。水下沉睡着历经千载的分宜古城——钤阳镇，从而构成既烟波浩渺、水天一色，又人文闪烁、古迹斑驳的景观。钤阳湖以其名胜古迹见长，概括起来有五古：水中古桥——万年桥(严嵩桥)、水下古城——分宜古县城、水边古庙——昌山庙(圣母庙、龙姥庙)、湖岸古洞——洪阳洞(严嵩洞、狐仙洞)、水下古水工建筑——昌山堰。主要景观有：昌山庙、洪阳洞、西岗东汉古陶窟遗址、下马陵新石器时代遗址、湖心岛、严嵩故里祠堂、严嵩墓、万年桥、钤麓书院、钤冈岭、昌山峡、耽江水府庙等。畅游之后，定能使人产生追古溯今的翩翩浮想。

九龙山景区：位于东南面，是中共赣西南苏区的重要活动区域。这里星罗棋布的革命遗址，不仅是进行革命传统教育的重要基地，也是游览观光的理想之所。九龙山山高林密，层峦叠障，云蒸霞蔚，绿色似染，鸟语花香，山水兼胜;神话传说与革命遗址交相辉映，旅游休闲与漂流探险相得益彰。也是仙女湖新近开发的一个旅游新区，它主要包括中共新余第一个党支部——花桥支部旧址、红军战壕遗址、革命烈士纪念碑、烈士陵墓、红军洞、观音洞——来雨庙、红宝树、仙姑潭(红军泉)、花桥暴动遗址、龙首石、龙潭虎穴、天峰观景台、十里红色漂流、九龙国际狩猎场等景点。

凤凰湾景区：位于仙女湖中南端，植被丰厚，动植物资源丰富，融多姿多彩的生态景观、底蕴深厚的人文景观、绮丽迷人的水文景观和变化万千的天象景观为一体。20xx年1月凤凰山被江西省林业厅批准为省级森林公园，成为仙女湖南大门的又一靓丽风景线。

大岗山景区：位于仙女湖西南30公里处，总面积126平方公里，属仙女湖的山岳型部分，素有“小庐山”之誉，人称“江西的九寨沟”。大岗山主峰1096米，是新余境内最高山峰，这里山梁纵横，风光秀美，气候宜人。优美的自然风光与神奇的人文遗迹相得益彰、交相辉映，瀑布、龙潭、奇花、异草、兰树，令您流连忘返;古道、残垣、破碑、断桥、石刻令您感概历史沧桑。这里山高谷深，森林茂密，多飞瀑深潭，有开发观赏价值的瀑布十多挂，形状怪异，四时不同，有的飘飘洒洒像雾像雨又像风;有的飞流直下，跃落人间，幻化成绚丽七色彩虹，美丽了人间。

仙女湖钟灵毓秀，人杰地灵。这片神奇的山水，不仅滋养了人间纯美的爱情，还哺育了无数雄才俊杰、志士名人。唐代江西第一个状元卢肇、宋代学富五车名臣王钦若、明朝权相严嵩、理学家梁寅、忠良之杰黄子澄、明朝大科学家宋应星、清代爱国名将张春发、当代国画大师傅抱石、医学巨子美籍华人何大一……，这些灿若星辰的名字，无不沐浴过仙女湖母性般的光辉。景区内书香犹存的卢肇读书台、钟乳嶙峋的洪阳洞、灵火独耀的昌山庙、历尽沧桑的万年桥、巍峨苍虬的龙王岛、仙姿飘逸的白鹭山庄等20多个独具特色的景点，与仙女湖灵山丽水交相辉映。

仙女湖远有灿烂的荣耀值得我们骄傲。1995年，仙女湖被列为省级风景名胜区;20xx年5月17日被国务院正式批准为国家重点风景名胜区;20xx年12月26日被国家旅游局评定为国家aaaa级旅游区;20xx年，相继荣获“全国56个最具民族特色的旅游风景区”、“江西十大最佳景区”荣誉称号;20xx年5月荣获了“全省百佳诚信旅游单位”，这些闪闪的品牌和名片让仙女湖的情山爱水熠熠生辉。

近年来，仙女湖精心巩固“七仙女下凡”和“中国七夕情人节”情源地位，打造“情爱圣地”旅游文化品牌，已向国家工商总局申报注册了“情爱圣地”旅游商标，成为全国首例注册情爱文化品牌的旅游景区。“七仙女下凡”传说故事也正式申报了全国非物质文化遗产。几年里，在仙女湖相继拍摄了《欢天喜地七仙女》、《会说话的风筝》、《走遍中国》等电视电影剧片并在全国播放。为把仙女湖打造成中国情人节的发祥地，已连续举办了四届中国七夕情人节和两届“七仙女”形象小姐大赛。20xx“江西仙女湖杯”首届世界旅游大使冠军国际总决赛也在仙女湖激情开幕。同时，仙女湖还被中国散文家协会确定为创作基地。等等，这一系列文化赛事活动，大大丰富和提升了仙女湖文化和品牌知名度，为仙女湖走向世界做好了铺垫。

仙女湖大小景点景观有100多处，各具特色，各有。下面，向大家介绍几处主要的精致景点。

龙王岛：位于舞龙湖景区中心，面积51公顷。它的平面像橄榄，又似祖国台湾宝岛;立面呈等腰三角形，颇有日本富士山的风韵。龙王岛是仙女湖舞龙湖景区最高的岛，与王者派头相适应。岛上奇松与瘦竹竞秀，翠藤并野花争妍。东西二面山腰分别耸立着凝秀亭和漱影亭。龙王岛脊顶平坦如砥，又蜿蜓幽深，从南至北有凌水崖、龙王庙、邃怀亭、通雅亭、观日石、龙王阁六景。沿着岛东天梯般的磴道上到岛顶，左面是一座石雕仿筒板瓦的重檐八角攒尖宝葫芦项石亭，亭名为邃怀亭。从邃怀亭往南，便是龙蟠凤峙、耸壑凌霄的龙王庙，为歇山式庙堂建筑。从岛顶南端折回岛北是通雅亭。由通雅亭北下，可以登上底部凹空、古趣横生的观日石,西观日落、东仰日出，仙女湖美景一览无余。20xx年4月26日竣工的龙王阁，是一座设计科学、质量一流、品位高雅、造型优美的标志性仿古建筑，它是观赏整个舞龙湖景区全貌的最佳地点，登阁远眺，仙女湖的貌若天仙般的风光尽收眼底。

会仙岛：又名水上乐园，位于舞龙湖景区的东部，面积250平方米，是仙女湖开发最小的岛，也是仙女湖的标志性景点。相传很早以前，有位新余檀郎在此偶遇下凡羽仙，并与其中最年轻、最美丽的仙女佳偶天成，“会仙岛”因此得名。岛上由会仙台和“毛衣女下凡”群雕两大部分组成。会仙台高约9米，平面为圆形，是带刹穹窿顶式艺术楼阁建筑，分为楼阁与楼座上下两部分，房外环绕2米宽的阁廊，是游客观鹭的好场所。会仙台前面矗立着“毛衣女下凡”群雕，雕塑基座上镌有东晋干宝所著《搜神记》卷十四《田中毛衣女》全文。群雕采用圆雕与高浮雕相结合的技法，从上至下雕塑了七位仙女，她们兰芬灵濯，玉莹尘清，挥舞玉臂，脚踏祥云，仿佛从天上飘然而下。岛上配有水上摩托、水上飞机、水上游泳池等亲水性自娱项目。

万年桥：是明嘉靖三十五年首辅严嵩捐建的“七桥一路”中的一桥。秋冬时节水位回落，站在钤阳湖岸清晰可见经历了478年的万年桥雄姿巍然浮于两岸之间，桥孔仍历历可数，宛如游龙嬉水。万年桥全长386米，宽8米，共10墩11拱，筑桥工艺精美绝伦。据考证，万年桥是江西现存联拱石桥建造最早、使用最久的桥之一，也是明朝江西第一座有具体日期可考的古桥，为江西第四大联拱石桥。上世纪80年代，当文物专家在探视该桥时曾发感慨：仅万年桥就可建一座博物馆。

洪阳洞：位于钤阳湖西北岸的袁岭山腰，属喀斯特溶岩地貌。由于东晋著名道学家葛洪、娄阳二人曾在洞内修炼制丹，所以集二人之名，取为洪阳洞。又由于此洞距离介桥严家只有数里，明朝权相严嵩小时候曾在洞中读书，所以又叫严嵩洞。到现今民间仍流传“狐仙伴读”、“吞食夜明珠”的神话故事，百姓又称之狐仙洞。根据《分宜县志》记载：此洞“有石室十七，石穴七十二”，绵延十余里，分为东西二部分。东部高大宽敞，西段幽暗深邃。洞内怪石壁立，钟乳嶙峋，琳琅满目，仪态万千!过去有人进到第七十二间洞时，听见洞外昌山渡传来的篙声。洞口迎面石壁上刻有“洪阳古洞天”五个古朴苍劲的大字，两边刻有前人留下的游记题诗。洞口原设有葛洪、娄阳两位道教宗师的神像。东侧向顶部倾斜的石榻上有一个凹陷如鸡心的池子，旁边横躺着一块象锅灶的黑石，据说这就是葛洪、娄阳炼丹的丹池丹灶。将手伸到丹池丹灶的上面，还可以感觉到一股上冲、腾发的热气，相传这是当年炼丹后尚未散尽的余热。

仙女湖之旅就要结束了，希望这次旅行能给各位留下美好难忘的回忆，离别之际我借仙女湖的仙水灵气，祝愿大家身体康泰、好运常伴!

**仙女山的导游词简短四**

各位游客，你们好!欢迎来到中国情爱圣地、国家重点风景名胜区、国家4a级旅游区——仙女湖旅游观光。

仙女湖，是新余人民的母亲湖，“七仙女下凡”的情爱湖，是中国情人节的发祥地。1600多年前，东晋文学家干宝所写的《搜神记》里面，记述了一个“七仙女下凡”的传说，全文是“豫章新喻县男子，见田中有六七女，皆衣毛衣，不知是鸟，匍匐往，得其一女所解毛衣，取藏之，即往就诸鸟。诸鸟各飞去，一鸟独不得去。男子取以为妇，生三女。其母后使女问父，知衣在积稻下，得之，衣而飞去。后复以迎三女，女亦得飞去。”这个故事是古籍中关于“羽人”的最早记载，故事发生地就是我们今天要去领略游览的仙女湖。下面请让我带你们一起去撩开仙女湖那神秘而又迷人的面纱,去饱览她的天生丽质吧!

仙女湖位于江西省新余市西南郊16公里处，以“情爱圣地、群岛峡谷曲水、千年水下古城、亚热带植物基因宝库”四大绝景著称。自然风光秀美，人文胜迹荟萃，景区面积198平方公里，水域面积50平方公里，湖中100余座岛屿星罗棋布，60多条湖湾扑朔迷离，40余挂泉瀑气势磅礴。风景兼具湖泊型和山岳型两大类型，以湖泊型风光为主，由曲水通幽的舞龙湖，两峰对峙的钟山峡，烟波浩渺的钤阳湖，革命胜地九龙山，天然氧吧凤凰湾，绿色基因宝库大岗山六个分景区组成。可以说，到仙女湖观光休闲，无疑是绝佳的养生之旅、健身之旅。接下来，我向大家逐一作详细介绍。

舞龙湖景区：位于仙女湖下游，以20多平方公里的湖湾岛屿为核心，仪态万方。这里水势复杂多变，龙王岛属舞龙湖海拔最高的岛屿，站在龙王阁顶，可体验“览众山水”只意，清晰俯瞰舞龙湖整体全貌，看舞龙湖景区就像一条腾舞的苍龙虎虎生威。若虹群岛、六合群岛、龙王岛、木鱼岛、蛇岛、龟岛等点缀在其间，又如五条翻飞的小龙在纵情地嬉水取闹。这里的水态婀娜多姿，鹭鸣、竞梦、九龙、苑坑、洋田等五大湖湾尤如五龙潜水，蛟龙戏珠。在舞龙湖秀丽的湖光山色中，目前已开发了会仙岛(水上乐园)、白鹭山庄、花园山庄、刀山火海、鸣禽苑、龙王岛、蒙藏游乐园、傣家渡假村、情人岛、名人岛、仙来岛、桃花岛、蛇文化博览苑等十几个景点景观，供游人观光览胜。

钟山峡景区：位于仙女湖中游，以3公里长的高山峡谷为核心，“两岸对峙倚霄汉，昂首只见一线天。”峡内云蒸雾绕，古木参天;其间怪石林立，乱壁穿空;水流湍急，蜿蜒如带。它与九曲峡、昌山峡并称为“小三峡”。钟山峡北岸更是景观荟萃，分布着石头船、古代石篆、纱帽石、猪心石、西板桥、憩所亭、钟山洞、石板砧、萧公庙等景观。此外，还有《钟山峡》石刻、卢肇读书台、北山寺、红军渡江旧址——肖家渡等名胜古迹，是目前所有景点中原生态保护最为完好的地方，新余市人民政府曾以此地自然景观制成风光明信片，作为馈赠国内外佳宾的精美礼物。

钤阳湖景区：位于仙女湖上游，以20多平方公里的内陆湖为核心，水面“万顷湖天碧，一星飞鹭白”。水下沉睡着历经千载的分宜古城——钤阳镇，从而构成既烟波浩渺、水天一色，又人文闪烁、古迹斑驳的景观。钤阳湖以其名胜古迹见长，概括起来有五古：水中古桥——万年桥(严嵩桥)、水下古城——分宜古县城、水边古庙——昌山庙(圣母庙、龙姥庙)、湖岸古洞——洪阳洞(严嵩洞、狐仙洞)、水下古水工建筑——昌山堰。主要景观有：昌山庙、洪阳洞、西岗东汉古陶窟遗址、下马陵新石器时代遗址、湖心岛、严嵩故里祠堂、严嵩墓、万年桥、钤麓书院、钤冈岭、昌山峡、耽江水府庙等。畅游之后，定能使人产生追古溯今的翩翩浮想。

九龙山景区：位于东南面，是中共赣西南苏区的重要活动区域。这里星罗棋布的革命遗址，不仅是进行革命传统教育的重要基地，也是游览观光的理想之所。九龙山山高林密，层峦叠障，云蒸霞蔚，绿色似染，鸟语花香，山水兼胜;神话传说与革命遗址交相辉映，旅游休闲与漂流探险相得益彰。也是仙女湖新近开发的一个旅游新区，它主要包括中共新余第一个党支部——花桥支部旧址、红军战壕遗址、革命烈士纪念碑、烈士陵墓、红军洞、观音洞——来雨庙、红宝树、仙姑潭(红军泉)、花桥暴动遗址、龙首石、龙潭虎穴、天峰观景台、十里红色漂流、九龙国际狩猎场等景点。

凤凰湾景区：位于仙女湖中南端，植被丰厚，动植物资源丰富，融多姿多彩的生态景观、底蕴深厚的人文景观、绮丽迷人的水文景观和变化万千的天象景观为一体。20xx年1月凤凰山被江西省林业厅批准为省级森林公园，成为仙女湖南大门的又一靓丽风景线。

大岗山景区：位于仙女湖西南30公里处，总面积126平方公里，属仙女湖的山岳型部分，素有“小庐山”之誉，人称“江西的九寨沟”。大岗山主峰1096米，是新余境内最高山峰，这里山梁纵横，风光秀美，气候宜人。优美的自然风光与神奇的人文遗迹相得益彰、交相辉映，瀑布、龙潭、奇花、异草、兰树，令您流连忘返;古道、残垣、破碑、断桥、石刻令您感概历史沧桑。这里山高谷深，森林茂密，多飞瀑深潭，有开发观赏价值的瀑布十多挂，形状怪异，四时不同，有的飘飘洒洒像雾像雨又像风;有的飞流直下，跃落人间，幻化成绚丽七色彩虹，美丽了人间。

仙女湖钟灵毓秀，人杰地灵。这片神奇的山水，不仅滋养了人间纯美的爱情，还哺育了无数雄才俊杰、志士名人。唐代江西第一个状元卢肇、宋代学富五车名臣王钦若、明朝权相严嵩、理学家梁寅、忠良之杰黄子澄、明朝大科学家宋应星、清代爱国名将张春发、当代国画大师傅抱石、医学巨子美籍华人何大一……，这些灿若星辰的名字，无不沐浴过仙女湖母性般的光辉。景区内书香犹存的卢肇读书台、钟乳嶙峋的洪阳洞、灵火独耀的昌山庙、历尽沧桑的万年桥、巍峨苍虬的龙王岛、仙姿飘逸的白鹭山庄等20多个独具特色的景点，与仙女湖灵山丽水交相辉映。

仙女湖远有灿烂的荣耀值得我们骄傲。1995年，仙女湖被列为省级风景名胜区;20xx年5月17日被国务院正式批准为国家重点风景名胜区;20xx年12月26日被国家旅游局评定为国家aaaa级旅游区;20xx年，相继荣获“全国56个最具民族特色的旅游风景区”、“江西十大最佳景区”荣誉称号;20xx年5月荣获了“全省百佳诚信旅游单位”，这些闪闪的品牌和名片让仙女湖的情山爱水熠熠生辉。

近年来，仙女湖精心巩固“七仙女下凡”和“中国七夕情人节”情源地位，打造“情爱圣地”旅游文化品牌，已向国家工商总局申报注册了“情爱圣地”旅游商标，成为全国首例注册情爱文化品牌的旅游景区。“七仙女下凡”传说故事也正式申报了全国非物质文化遗产。几年里，在仙女湖相继拍摄了《欢天喜地七仙女》、《会说话的风筝》、《走遍中国》等电视电影剧片并在全国播放。为把仙女湖打造成中国情人节的发祥地，已连续举办了四届中国七夕情人节和两届“七仙女”形象小姐大赛。20xx“江西仙女湖杯”首届世界旅游大使冠军国际总决赛也在仙女湖激情开幕。同时，仙女湖还被中国散文家协会确定为创作基地。等等，这一系列文化赛事活动，大大丰富和提升了仙女湖文化内涵和品牌知名度，为仙女湖走向世界做好了铺垫。

仙女湖大小景点景观有100多处，各具特色，各有内涵。下面，向大家介绍几处主要的精致景点。

龙王岛：位于舞龙湖景区中心，面积51公顷。它的平面像橄榄，又似祖国台湾宝岛;立面呈等腰三角形，颇有日本富士山的风韵。龙王岛是仙女湖舞龙湖景区最高的岛，与王者派头相适应。岛上奇松与瘦竹竞秀，翠藤并野花争妍。东西二面山腰分别耸立着凝秀亭和漱影亭。龙王岛脊顶平坦如砥，又蜿蜓幽深，从南至北有凌水崖、龙王庙、邃怀亭、通雅亭、观日石、龙王阁六景。沿着岛东天梯般的磴道上到岛顶，左面是一座石雕仿筒板瓦的重檐八角攒尖宝葫芦项石亭，亭名为邃怀亭。从邃怀亭往南，便是龙蟠凤峙、耸壑凌霄的龙王庙，为歇山式庙堂建筑。从岛顶南端折回岛北是通雅亭。由通雅亭北下，可以登上底部凹空、古趣横生的观日石,西观日落、东仰日出，仙女湖美景一览无余。20xx年4月26日竣工的龙王阁，是一座设计科学、质量一流、品位高雅、造型优美的标志性仿古建筑，它是观赏整个舞龙湖景区全貌的最佳地点，登阁远眺，仙女湖的貌若天仙般的风光尽收眼底。

会仙岛：又名水上乐园，位于舞龙湖景区的东部，面积250平方米，是仙女湖开发最小的岛，也是仙女湖的标志性景点。相传很早以前，有位新余檀郎在此偶遇下凡羽仙，并与其中最年轻、最美丽的仙女佳偶天成，“会仙岛”因此得名。岛上由会仙台和“毛衣女下凡”群雕两大部分组成。会仙台高约9米，平面为圆形，是带刹穹窿顶式艺术楼阁建筑，分为楼阁与楼座上下两部分，房外环绕2米宽的阁廊，是游客观鹭的好场所。会仙台前面矗立着“毛衣女下凡”群雕，雕塑基座上镌有东晋干宝所著《搜神记》卷十四《田中毛衣女》全文。群雕采用圆雕与高浮雕相结合的技法，从上至下雕塑了七位仙女，她们兰芬灵濯，玉莹尘清，挥舞玉臂，脚踏祥云，仿佛从天上飘然而下。岛上配有水上摩托、水上飞机、水上游泳池等亲水性自娱项目。

万年桥：是明嘉靖三十五年首辅严嵩捐建的“七桥一路”中的一桥。秋冬时节水位回落，站在钤阳湖岸清晰可见经历了478年的万年桥雄姿巍然浮于两岸之间，桥孔仍历历可数，宛如游龙嬉水。万年桥全长386米，宽8米，共10墩11拱，筑桥工艺精美绝伦。据考证，万年桥是江西现存联拱石桥建造最早、使用最久的桥之一，也是明朝江西第一座有具体日期可考的古桥，为江西第四大联拱石桥。上世纪80年代，当文物专家在探视该桥时曾发感慨：仅万年桥就可建一座博物馆。

洪阳洞：位于钤阳湖西北岸的袁岭山腰，属喀斯特溶岩地貌。由于东晋著名道学家葛洪、娄阳二人曾在洞内修炼制丹，所以集二人之名，取为洪阳洞。又由于此洞距离介桥严家只有数里，明朝权相严嵩小时候曾在洞中读书，所以又叫严嵩洞。到现今民间仍流传“狐仙伴读”、“吞食夜明珠”的神话故事，百姓又称之狐仙洞。根据《分宜县志》记载：此洞“有石室十七，石穴七十二”，绵延十余里，分为东西二部分。东部高大宽敞，西段幽暗深邃。洞内怪石壁立，钟乳嶙峋，琳琅满目，仪态万千!过去有人进到第七十二间洞时，听见洞外昌山渡传来的篙声。洞口迎面石壁上刻有“洪阳古洞天”五个古朴苍劲的大字，两边刻有前人留下的游记题诗。洞口原设有葛洪、娄阳两位道教宗师的神像。东侧向顶部倾斜的石榻上有一个凹陷如鸡心的池子，旁边横躺着一块象锅灶的黑石，据说这就是葛洪、娄阳炼丹的丹池丹灶。将手伸到丹池丹灶的上面，还可以感觉到一股上冲、腾发的热气，相传这是当年炼丹后尚未散尽的余热。

仙女湖之旅就要结束了，希望这次旅行能给各位留下美好难忘的回忆，离别之际我借仙女湖的仙水灵气，祝愿大家身体康泰、好运常伴!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找