# 汉字对联简短(9篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-10-15

*汉字对联简短一中午吃饭时，爸爸心血来潮，宣布：“今日，我们举行一个猜字谜活动好不好？”“好！”我们异口同声地叫道。“我先来！”爸爸清了清嗓子，说，“人站在门中间。”“我明白！”我兴冲冲地说，“们！”“错”啊？怎样会？我可真是哑巴吃黄连――有...*

**汉字对联简短一**

中午吃饭时，爸爸心血来潮，宣布：“今日，我们举行一个猜字谜活动好不好？”“好！”我们异口同声地叫道。

“我先来！”爸爸清了清嗓子，说，“人站在门中间。”“我明白！”我兴冲冲地说，“们！”“错”啊？怎样会？我可真是哑巴吃黄连――有苦说不出！“闪！”妹妹说。“呀！对对对！我怎样没想到呢？”我一拍脑门。

“我这一条你们绝对猜不出！”哥哥神秘地说。“哼！真会吹牛！细心牛皮被吹破了！”我不服气的说。“那你听听看：两点长在大西北。”我顿时怔住了，望着天花板想着，连手中的午饭都忘了吃。大家竟然也想不出。妹妹不耐烦地说：“揭晓吧。”“答案就是头。”大家恍然大悟。

“轮到我了！”妹妹兴冲冲地说，“山山水水。”“汕！”我立刻说道，为自我找到了一条生路而得意洋洋。

“山水有相逢。打一城市名。”我说。沉默了好久后，妈妈高兴地说：“重庆！”“没错！”我向妈妈竖起大拇指。

“今日的猜字谜活动到此结束！”爸爸宣布道。

汉字，给我带来了无限欢乐。我爱你！汉字！

**汉字对联简短二**

一、活动目标

1．策划并开展简单的\'小组活动，学写活动计划。

2．通过了解字谜、谐音的特点，体会汉字文化的丰富有趣。初步了解汉字的起源，引发学生对汉字的兴趣。

3．认识10个生字。

二、课时安排

“有趣的汉字”整个综合实践活动安排五课时。具体安排如下：

第一课时：制定和交流小组活动计划。

第二、三课时：分组活动 。根据制定的计划，通过多种途径搜集调查、整理学习的资料。

第四、五课时：展示、交流活动成果。

三、活动过程

制定和交流小组活动计划（一课时）

1．激趣：汉字距今已有三千多年的历史，它是世界上最古老的文字之一，让我们在这段时间里，一起遨游汉字王国，开展综合性学习，感受汉字的有趣和神奇。

2．介绍活动内容：搜集或编写字谜，开展猜字谜活动，体会汉字的有趣；查找体现汉字谐音特点的古诗、歇后语、对联或笑话，和同学交流；搜集有关汉字来历的资料，了解汉字的起源，感受汉字的有趣。

3．分组：自由组合成合作小组。每组7－8人，选出小组负责人。

4．制定计划：

例

“有趣的汉字”活动计划

活动时间： x月x日

活动地点： x x家

活动内容： 1．搜集或自编字谜

2．查找谐音笑话、谐音歇后语

3．了解汉字的起源

成果展示： 把搜集到的资料编成小报，贴在教室里。

分 工： 组长：xx 搜集资料：xx

编辑：xx 抄写：xx

插图：xx

日期：x月x日

5．交流：各小组交流计划，并张贴在教室里。

搜集和调查资料（两课时）

通过上网查询，阅读书籍、采访、看电视等多种途径进行探究，感受汉字的神奇、有趣。

相关资源介绍。

网站：

交流活动成果（两课时）

一、猜字谜

1．激趣：现在请大家张开想象的翅膀，一起领略汉字的魅力。请以小组为单位猜字谜，看哪组猜得又快又多。

2．猜教材中列出的字谜。

（1） 画时圆，写时方；冬时短，夏时长。

（2） 千字头，木字腰，太阳出来从下照，人人都说味道好。

（3） 一点一横长，两点一横长。你若猜不出，站着想一想。

（4） 有心走不快，见水装不完，长草难收拾，遇食就可餐。

（5） 这里是两幅画：一个人靠在树旁休息，钟指向了十二点

（6） 一些运动员在运动场接受记者采访。当记者问及他们的姓氏时，他们笑而不答，各自做了一个动作，让记者自己猜。

篮球运动员指了指前面的两棵树；跳高运动员顺手捡起一根木棍，放在一个土堆旁；武术运动员信不过教练的书，放在剑的旁边；围棋运动员捡了一颗棋子放在瓷盆上。猜一猜，这几位运动员分别姓什么？

3．小组同学间相互猜字谜。

4．公布答案：（1）日（2）香（3）立（4）曼（5）休（6）林 杜 刘 孟

5．刚才猜的字谜都是书本上的，1－4是文字谜，5－6是图画谜，第7题是动作谜语。大家肯定也搜集或编制了许多字谜，哪一组给大家猜？

二、 有趣的谐音

1．说谐音性歇后语

（1）引言：歇后语是由近似谜面和谜底两部分组成的形象而俏皮的口头用语。它浅显易懂，语言幽默，深受人们的喜爱。

（2） 读歇后语。

外甥打灯笼──照旧（舅）

孔夫子搬家──净是输（书）

小葱拌豆腐──清（青）二白

上鞋不用锥子──真（针）好

四月的冰河──开动（冻）了

隔着门缝吹喇叭──名（鸣）声在外

（3）介绍：歇后语两部分之间有间歇，说的时候往往只说前一部分，把后一部分（真意所在）隐去，让听的人去猜测，所以叫歇后语。以上六组是谐音性歇后语，借助同音或音近的联系，产生俏皮风趣的表达效果。

（4）猜一猜：以下四组都是谐音性歇后语，看哪一小组猜得又对又快？

a 一连三座庙──

b 石头蛋腌咸菜──

c 隔着窗户吹喇叭──

d 关公打喷嚏──

（5）宣布答案：a 妙（庙）妙（庙）妙（庙）；b 一言（盐）难尽（进）；c 名（鸣）声在外； d 自我吹嘘（须）

（6）通过前一阶段的学习，每个小组都搜集了不少谐音性歇后语，哪一组先来出题？

（7）小结：歇后语是中国文化不可缺少的一部分，我们应该好好继承和发扬。

2．谐音笑话

（1） 读一读。

（2） 交流：看了笑话，你有什么感想？

（3） 小结：汉语同音字多，不能随意乱用，否则会成为笑话。

（4） 讲述：前一阶段搜集到的谐音笑话。

三、汉字的起源

1．指名讲述：《仓颉造字》的故事。

2．介绍：“仓颉造字”是一个传说。其实，汉字不可能是由仓颉一个人创造的，也不可能是在一个时期创造的。很多人都参与了这项伟大的创造活动。

3．交流：关于汉字的起源，还有许多传说呢。哪一组给大家讲一讲？

4．一个汉字，就是一个故事，默读《“册”“典”“删”的来历》。你还知道其它汉字的来历吗？

5．以小组为单位介绍。

6．认读课后的十个生字。

四、畅谈收获

本次综合实践活动，你有哪些收获呢？

内容概括：这篇介绍了关于《有趣的汉字》教学设计二,五上第五单元，希望对你有帮助！

**汉字对联简短三**

吴致远

很久很久以前，有一个地方，名叫汉字国。

在汉字国汉字省汉字市的一条小路上有一个汉字小区。有一天，“环”字出门玩时，遇到了“土”字，“土”字说：“天太热了，“环”兄弟的帽子借我一下了。”“环”字说：“不行，如果我把帽子给你，我就变成坏了，”“拿来吧！”土字不客气地说，“土”抢走了“环”上面的一横，变成了“王”。“环”则变成了“坏”。

“坏”追着“王”到汉字花园，汉字们看见了“坏”，大家说：“坏人来了，大家快把它赶出去。”大家举起了“坏”，把它扔了出去。大家看见了“王”，便礼貌地问：“大王，刚才，“坏”到我们小区，我们把它干了出去，”“王”红着脸，没有啃声。

此时“环”的爸爸妈妈“怀”和“还”回来了，发现“坏”坐在自己家门口哭，就问：“你是谁？为何哭？你把我的儿子还怎么了？”“坏”把事情说了一遍。“还”说莫慌，便用一把旗杆挑着一张纸上写着大字“还”。

这时，花园里的汉字发现了这位“王”有点土里土气，“还”挑着旗子来到花园，汉子们瞬间懂了，“王”字扔下一横，想逃，但被“抓”和“捉”给逮住了，汉字们把它扔出去。

这时“坏”赶紧捡来一横，给自己戴上，“怀”笑着说：“孩子，你把帽子戴在脚上”众汉字一看“坏”变成“坯了？大家都笑了！

汉字王国真有趣，这就是汉字的博大精深。

**汉字对联简短四**

调查人员：五年级部分学生

调查时间：20xx年9月11日

调查区域：凤凰路

9月11日下午，我们五年级四个班的班主任各自带领十名学生，分成四个小分队去指定路段参与实践活动。虽然天空下着沥沥小雨，但是同学们的认真劲丝毫每减，撑着雨伞在凤凰路的两边搜寻着用字不规范的招牌、广告等。

中国是举世闻名的文明古国，具有五千多年历史的礼仪之邦，特别是中国文字。中国文字历史悠久，源远流长，是我国古代劳动人民勤劳与智慧的结晶，是中华民族文化的精华。但是，现代的人们对中国文字传统的写法有所改造，那些现代的字使现今这个社会出现了许多的错别字。

在现代的这个社会里，有很多人都是为了一时的方便，而把很多的字简写；或是不会写的就把另一个同音的字代替原本的字，这样就可能使原来的句子意思改变了。

我们在调查的过程中发现大量的汉字书写不规范的情况。

一．大量的使用繁体字。

在几百米的路上竟然有15个单位因使用繁体字而出现不规范的情况。比交通银行凤凰分理处，在橱窗上、单位牌额上、自动提款机上将银行的“银”理财的“财”写为繁体字。嘉业大酒店、阳光城社区、天惶鱼头老锅、小绍兴酒店、湖州地质第九大队等单位都在醒目处将“业、阳、头、兴、队”等字写成繁体，出现不规范书写汉字的现象。

二．个别商铺使用错字、二简字甚至别字。

许多商家的“欢迎光临”使用自己创造的异体字；有些店家将“玻璃”书写为“波里”的错字；少数商家将“停车用餐”的“停、餐”写为二简字。这么一简化，变成了一个最新型的现代人发明的字。这么大的招牌，挂在店门中高高在上，让人看了特别是那些有文化有知识的人看了嘲笑，甚至会出现各种各样的笑话。如果这些错字、简字继续下去，那么以后中国文字会变成什么样呢？

除了以上例举的汉字，还有许多，有些千奇百怪，无中生有。实现文字使用的规范化，是实现现代化的重要前提。发展文化教育和科学技术、提高物质文明建设的效率和精神文明建设的质量等现代化事业，都离不开文字使用的规范化。正如万里同志所说：“语言文字的运用，是否合乎规范化、标准化，往往反映一个国家、一个民族的文明程度。”社会用字的混乱，严重影响了精神文明建设的质量，必须引起我们的高度重视。

不同的汉字有着不同的解释，中国文化博大精深，我们不能为了一时的方便，或无心之失而写错别字。这样会带来很多的麻烦。因此，我们必须重视写错别字带来的危害或造成的结果，规范汉字的书写。

**汉字对联简短五**

《中国汉字听写大会》节目在中央电视台热播，对汉字情有独钟的我，当然不会错过这个认真观摩的好机会。

星期五晚上，我准时收看这个让我们提笔写字，也能增加我们对汉字的兴趣的好节目。汉字不仅是一种信息符号和交流工具，它蕴含了五千年的中国文化，让我感到骄傲和自豪。

“横平竖直写字，方方正正做人。”汉字，您就是一个具有高雅品质的人。

《中国汉字听写大会》不仅是一场汉字听写，在考词释义、例句演示、专家解说的过程中，还涉及到了物理、化学、历史、地理、生物等各个学科的知识。伴随着节目紧张的氛围，看着那些正在努力答题的同学，我也不由自主的紧张起来。我坐在电视机前也一直在同步答题，不仅为一些同学们的成功和博学喝彩，还为一些同学的失败而扼腕叹息。

最终，杭州外国语学院附中的\'一位同学取得第一节中国汉字听写大会的冠军头衔。广西代表队也以非常出色的成绩闯入总决赛。虽然他们最终无缘冠亚军的决赛，但是，他们依然让我感到钦佩。

现在，我们已经进入到了信息时代，键盘代替了笔，很多人写字的能力急剧下降。我们作为中华民族优秀文化的传承者，我们必须把中国汉字写好，用好！

我爱你，中国汉字！因为你的博大精深、历史悠久、源远流长。我爱你，中国汉字！你本身就带着一股非凡的力量，带着我飞向远方，我将用您——汉字的精神来鞭策自己，鼓舞自己做一个方方正正的人。

**汉字对联简短六**

尊敬的各位来宾：

大家好!

今天我演讲的题目是“我爱你，中华汉字”。

传说，中国最古老的记事之法是“结绳”，后人还曾使用“物语”。然而，不管是“结绳记事”还是“物语”，这些方法在使用过程中总会有许多不便，于是就有了仓颉造字之说。仓颉先模仿鸟的足迹创造了字的笔画，后来又根据龟纹、虫蛇、黍稷等形状或动态创造了文字。

汉字的诞生，于人类文明而言无异于由猿走向人这般的伟大、神奇。

那些难以言状的情感，那些动人心魄的故事，那些惊天地泣鬼神的传说，因为汉字的诞生，有了传承和延续。人类不会再因为记录的不便而使历史出现断层。每一个历史的瞬间因为汉字的记录而被定格，最终走向永恒。

坐在窗前，遥望星空，我们回到悠远的古老时代，我们又飞向遥不可及的未来。我们在《三国演义》里欷歔，我们在《红楼梦》里沉醉，我们在《水浒传》里编织着豪情万丈的英雄梦。我们在热情的文字里从寒风凛冽的寒冬走向春暖花开的世外桃源，我们在冷峻的文字里从混沌中走向清醒。然而，不管是喜悦的抑或是忧伤的文字，一切都因为文字的存在而让我们刻骨铭心，一旦入境就会无法自拔。因此，我们看到了快乐的、美好的、忧伤的、惨淡的人生百态，我们超越了时间和空间的限制，我们成为跋山涉水的旅人，我们成为行侠仗义的绿林好汉，我们穿行在黑白的文字间，分享作者的喜悦。我们的沟通没有障碍，我们的情感得以全然释放。

一方素笺，一支铅笔，我们又成为历史的见证者、书写者。我们用汉字书写我们的足迹，我们用汉字记录我们的生活。我们既是历史的阅读者，我们也是历史的创造者。我们既可以从中感受到文字的灵性和温度来自娱自乐，我们也可以用文字来温暖和激励他人。

汉字，就是一座桥，横贯过去、现在和未来;汉字，就似一幅画，从古代走向未来，绵延曲折，永无停息。汉字，方方正正，看似简单的一横一竖，书写的却是中华民族的传奇。身为中华民族一员，叫我们如何能不爱你呢?

谢谢大家!

**汉字对联简短七**

汉字已有几千年的悠久历史，但它的起源是什么呢？又经历了哪些演变呢？带着这些问题，我进行了一次调查。

1、上网查找相关资料

2、翻阅相关书籍

3、询问相关人员

4、其他

汉字的起源

最早的文字约是在公元前14世纪的殷商后期出现的，这时构成了初步的定型文字，即甲骨文。甲骨文既是象形字又是表音字，至今汉字中仍有一些和图画一样的象形文字，十分生动。

汉字的演变

甲骨文是古代用写或刻的方式，在龟甲、兽骨上所留下的文字。其广泛使用于殷商后期，为最古老的文字。

铸刻在青铜器上的文字叫金文，又叫钟鼎文、铭文。其如图画一般，生动逼真、浑厚自然，在西周时期广泛使用，就继甲骨文后第二种被发现的文字。

大篆，又称籀文，为周朝史籀所创，其散见于后人所收集的各种钟鼎彝器中，广泛使用于西周晚期。

小篆，是由大篆简化而成，由秦国宰相李斯整理。其形体结构简明、规正、协调，笔势匀圆整齐。其广泛使用于秦国时期。

隶书，为秦朝程邈所整理。其字形多呈宽扁，横画长而竖画短，广泛使用于更东汉时期。

楷书也叫正楷，其形体方正，笔画平直，其始于汉朝末年，一向通行至现代，长盛不衰。

1.最早的文字是甲骨文，它出此刻公元前14世纪，是汉字的祖先。

2汉字的演变过程是：甲骨文→金文→大篆→小篆→隶书→楷书→简体。这些字由甲骨文开始，演变地逐渐平整、公正，最终成了今日的汉字。

**汉字对联简短八**

一粒粒种子冲破坚硬的泥土萌发出新芽，一朵朵花苞奋力汲取营养含笑待放，一株株绿苗挺起腰杆抽叶长大。柔和的春光轻拂着大地，春天来了，一切明媚阳光，一切生机盎然。

一年之计在于春，一日之计在于晨，在这生机勃勃的春天里，我发现在贠小的校园里，很多同学都在珍惜时间，认真学习，像树苗一样奋力成长。

我们五年级八班的董妍和牛一冉同学就是这样，每次数学课交完作业，老师总会将这两个同学的作业本打开，让同学们欣赏。打开她们的作业本，干净整洁。远看，每一行字都工工整整，大小一致，如整齐的麦田，让人赏心悦目；近看，每一个字都横平竖直，方方正正，笔画伸展有序，如站岗的士兵，精神抖擞。但是我还发现，还有很多同学的字，歪歪扭扭，大小参差不齐，让人不忍直视。

汉字是中华民族古老的文化遗产，每一个方块字都是古代人民智慧的结晶，有着五千多年历史的汉字，经过甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书、行书、草书到现在不仅是中华文化的瑰宝，更是一种艺术。

同学们，作为一个中国人，写好中国字就是弘扬中华的传统文化，而且在考试时，书写工整会提分不少。所以，我们要学好自己的母语，更要写好我们的中国的汉字。

写好中国字很简单，每次写作业时，仔细观察书上的每一个字，掌握好每个字的结构，写好每一个笔画。在空余的时间里，找一些书法练习册，多练习书写，提高自己的书写水平。

同学们，让我们坚持每天练习，坚持写好每一个字，让中华的瑰宝汉字在我们笔下，彰显它的魅力。

**汉字对联简短九**

尊敬的：

我一直觉得汉字是很美丽的文字，世界上那么多的文字，汉字是我们中国人的骄傲，我爱极了这些小方格字。

汉字是读法最优美的文字。从古代的诗文，到当代的文学作品，处处体现出铿锵锐耳、抑扬顿挫的美感，读上去节奏鲜明、朗朗上口。

汉字字形优美。目前在世界上，只有汉字有一门书法艺术，并且古代的一些书法作品都被完整地保留下来，现在都成了国家的无价之宝。

汉字是一种十分好记的文字，每个字都有它其中的含义。比如“鲜”这个字，当时，南方人认为鱼最美味，北方人认为羊最美味，那么如果合起来，就会更加鲜美。这就是“鲜”的来历。

每个汉字都有故事。比如“明”就有这样一个故事：唐代曾有个人叫武则天，她做了皇帝后，想取个新名字，却又觉得现有的文字都不足以表达她的光辉。于是，她想要给自己造个字。当时，对日月有一种封建的迷信，都觉得日月是神圣的，武则天就把自己比喻成了日月，想让自己像日月一样高挂天空，所以就有了“明”。

有些汉字在网络中也有着有趣的含义。比如“顶”表示喜欢或同意，“踩”表示讨厌或回访。但是，我们不能因为时尚、流行迷失了双眼，一定要让真正的汉字代代相传。

汉字就是中华民族的传统瑰宝，就是我们中华民族的骄傲，我相信不管过多久，汉字依然会屹立在我们民族的顶端，在世界的顶端，熠熠生辉!

谢谢大家!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找