# 最新文化艺术节开幕式主持词

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-06-24

*最新文化艺术节开幕式主持词一晚上好！今天晚上我们欢聚一堂，载歌载舞，共同庆祝学校第六届校园文化艺术节闭幕，喜迎20xx年元旦。值此喜庆时刻，我代表组委会向本届艺术节顺利开展而付出辛勤工作的老师、同学表示衷心的感谢！向取得优异成绩的班级和选手...*

**最新文化艺术节开幕式主持词一**

晚上好！今天晚上我们欢聚一堂，载歌载舞，共同庆祝学校第六届校园文化艺术节闭幕，喜迎20xx年元旦。值此喜庆时刻，我代表组委会向本届艺术节顺利开展而付出辛勤工作的老师、同学表示衷心的感谢！向取得优异成绩的班级和选手表示最诚挚的祝贺！

近年来我校坚持把艺术教育作为推进校园文化建设的突破口，营造了浓厚的艺术教育氛围，取得了可喜的成绩。在本届校园文化艺术节中，全校师生积极配合，热情参与，精心布置，把节日的校园装扮得五彩缤纷，涌现出许多优秀作品和文艺精品。我们评选了校园“十佳”歌手、“十佳”舞蹈能手、“十佳”演奏能手；开展了主持人比赛、配乐诗朗诵比赛、演讲比赛、文艺节目比赛、书画摄影和手工制作比赛等项目的评选活动。充分展示了我校校园文化特色和同学们的个性特长，培养、锻炼了同学们的创新精神和实践能力，形成了健康高雅、文明和谐、具有我校特色的校园文化景观，表达了迎接美好明天的强烈愿望。

老师们，同学们，第六届校园文化艺术节即将落下帷幕。现在期末将至，我希望同学们把艺术节激发的`积极进取、拼搏向上的精神，投入到紧张的复习迎考之中，以优异的成绩迎接20xx年的到来。

老师们、同学们，欢庆新年的钟声就要响起，充满生机与希望的20xx年正阔步向我们走来，在这辞旧迎新的喜庆时刻，衷心祝愿老师们、同学们新年快乐！身体健康！万事如意！

最后预祝晚会演出成功！

谢谢大家！

**最新文化艺术节开幕式主持词二**

31、沉默是金难买课堂一分，跃跃欲试不如亲身尝试。

32、参与就有快乐，自信就能成功。

33、遇到困难时，抬头看看天空，你可知那彩虹是风雨的结晶?

34、修炼自己的行为，让他规范专业;修炼自己的学识，让他犹如涌泉。

35、树百年报国志，做世纪栋梁才。

36、放飞你的青春，奔洒你的热情。

37、领先来自争锋，成功源于合作。

38、在课堂上，没有绝对的对与错，只要你敢想，敢发言，那你就是最棒的。

39、敬人容人，助人爱人;

40、课后要复习，回忆第一条。看书要深思，消化细咀嚼。

41、家长养育辛苦，报恩唯有苦读。

42、静以修身，俭以养德。

43、评估是手段，建设是关键，发展是目的。

44、看书须放开眼孔，做人要立定脚跟。

45、知之者不如行之者。

46、你欣赏花木的风姿，花木欣赏你的素质。

47、脚踏实地山让路，持之以恒海可移。

48、虚争空言，不如试之易效。

49、厚积薄发，深入浅出。

50、学习是素质的修炼，读书是知识的积累。

51、加强校园文化建设，营造良好育人氛围。

52、知书以达理，读史以明智。

53、勤学、修德、明辨、笃实。

54、以教学评估为契机，努力提高教学质量。

55、明兴替规律，察今是昨非。

56、终身学习，塑造美好未来。

57、过去的过去了，让我们向未来进取。

58、不敢高声语，恐惊苦读人。

59、微笑示人，以诚待人。

60、团结奋进，共育英才。

**最新文化艺术节开幕式主持词三**

大家好，我是，很高兴今天能够参加咱们艺术团20xx-20xx学年第一次全体大会，在这里，我谨代表院团委、院学生会主席团真诚的向每一个新的成员说一句：欢迎你们!

新的团队，新的机遇，新的任务，新的挑战。在今后的学习工作中，院学生会、艺术团如何紧紧把握学院工作大局，结合我院实际情况，开展具有我院特色和时代气息的工作，尤其在今后丰富和活跃校园文化生活、促进和谐校园建设等工作中发挥积极的作用，特别需要我们各位学生干部群策群力、同心同德、发奋努力。

从大一的校艺术团到大二的校学生会，从校团委到院团委，不知不觉中我已经在大学做了三年多的学生工作。今天，我就我的经历结合在艺术团、学生会的成长跟大家谈以下几点：

一、准确定位，明确职责。

艺术团是在院党委领导、院团委指导、院学生会管理下由学生中热爱文艺的学生组成的群众性学生自治组织。我们是院学生会中最大的一个部门，是广大同学锻炼自己、奉献他人、全面提高自身综合素质的平台。我们每一位艺术团的成员都要充分认识到，我们不仅仅是艺术团的团员，我们还是学生干部、是学生的骨干、学生工作的组织者，更是为同学们服务的志愿者。我们所做的一切决不是为了能在综合测评的鉴定中加分，也不是为了显示自己的能力，更不是为了谋求个人利益，从大的方面讲，我们是为了丰富校园文化生活;从小的方面讲，是为了在服务工作中使自己得到锻炼，尽快成长、成熟起来。我想这一点很重要。明确了这一点，我们在排练、工作才有积极性和主动性;才能精诚团结，不断增强艺术团的凝聚力和号召力;不断的开拓创新。

二、严于律已，积极排练。

我们都是院学生会的一员，我们的一言一行都受到全体同学的关注。因此，我们要从自身做起，严于律已，模范遵守和执行学校的各项规章制度，努力学习，积极进取，不断提高自身的科学文化素质和道德修养，真正起到模范带头作用。

作为艺术团的成员，我们身上的担子很重。我们在舞台上的每一个声音、每一个动作都被成百上千的观众看在眼中，我们的成绩也是全院师生关注的焦点。所以，我们要在平时积极排练，台上十分钟，台下十年功，只有在平时的排练中多流汗，我们才能在各种比赛、演出中获得更好的成绩。

三、努力学习，全面发展。

学生的本分是学习。当然，这里所讲的学习是广泛的，学校主要是科学文化知识的学习和思想道德的学习等。大学里更重要的学习是什么呢?是学会做事，学会做人，学会做干部。你需要提早适应社会的各种现象，因为团体是形形色色的人的集合体，进去要学的东西很多，不只是交际，不只是混日子，还有更多的事能学习，学习如何参予帮助他人以及学习团体生活，学习如何接受异己，学习承受，学习包容，学习各种礼仪知识，学会让自己更加成熟!同时，你还要培养自己社交能力、沟通能力、组织能力等等。

希望新一届艺术团成员，在院党委的正确领导下，在院团委的指导下，发挥你们的聪明才智，不断加强自身建设和队伍建设，为广大同学服务，真正起到联系学校与学生的桥梁与纽带作用。最后，预祝我们星星雨露艺术团越来越好!

谢谢大家!

**最新文化艺术节开幕式主持词四**

13. 以质量求生存,以改革求发展

14. 永远比对手快一步

15. 高标准，精细化，零缺陷

16. 人无我有，人有我优，人优我奇

17. 强化竞争意识，营造团队精神

18. 您的自觉贡献，才有公司的辉煌

19. 追求客户满意，是你我的责任

20. 顾客的难题，就是我们开发的课题

21. 效率成就品牌，诚信铸就未来

22. 只要精神不滑坡，办法总比困难多

23. 实施三大战略创信誉，培育企业文化树形象

24. 因为有我，所以会更好

**最新文化艺术节开幕式主持词五**

摘要：当前，中国正在努力建设和谐社会，为此给群众文化事业提出了新的更高的要求。要进一步推进精神文明建设的进一步推进，就要在社会主义事业建设的根本任务和目标内纳入群众文化，并使文化馆的积极作用充分发挥出来，通过自身的完善，提高服务质量，最终实现社会精神、物质文明双赢的局面。

关键词：县级基层文化馆;群众文化工作;文化服务

中图分类号：g249.2文献标识码：a文章编号：1005-5312（20\_）14-0198-01

1.工作人员思想滞后，工作缺乏创新。当前，我国县级基层文化馆中多数员工普遍存在思想观念之后的情况，对群众文化工作缺乏系统、全面的认识，始终在传统观念影响下进行工作，严重缺乏创新性，对群众文化也缺乏一定的创新性，从而使人民群众不够满意文化馆工作，最终使得人民群众无法正确的认可和理解以及接纳群众文化。

2.人才队伍素质低，人才结构缺乏完善。如今，人才隊伍素质低下是我国县级文化馆群众文化工作中普遍共存的一个问题，多数文化馆人员职业道德、文化素质以及专业能力和学历教育较低，严重的影响到群众文化服务、业务发展。另外，很多县级文化馆始终延续着传统干部管理机制，人员老化，加之不科学的专业人才队伍配置，严重制约着群众文化的健康、可持续发展。

3.群众文化形式单一。鉴于当前中国群众文化的发展，因文化馆活动的单一性，在解决群众文化活动的能力上还尤为欠缺。在今天，很多地方，尤其是基层，仍然进行着一种简单而原始的文化活动形式，尽管比较自然，但无法和时代发展的步伐相一致，时间久了，此种文化活动会使群众产生审美疲劳，严重制约群众参与的积极性，有可能还会为群众心中带来负面影响，使文化活动很难长久进行。

1.传承、创新的有效融合。对于县级县级基层文化馆工作者而言，需要对传承和创新关系进行深刻的认识，清楚其之间存在着辩证统一、互相补充促进的关系。在开展群众文化工作时，若要更好的提升群众文化效果，则要将创新作为其发展的源泉和动力，同时将传承作为深化群众文化活动的途径，有效融合起传承和创新，在成功继承我国优秀传统文化的同时，针对当地群众具体状况和文化馆实况，对活动内容和形式进行持续创新，并在活动中积极广泛宣传和弘扬当地农村特色，进而丰富人民群众的精神文化生活。另外，文化馆可采用劳动技能大赛、舞蹈比赛等活动，从而为群众文化活动增添现代化气息，助力于县级文化馆群众文化活动实现可持续发展。

2.注重专业队伍建设，提升服务水平。文化馆的本质工作实际上就是为广大人民群众做服务，同时它还是一个公益性的文化事业组织，作为其中的职工在完成日常工作的同时，也肩负着我国精神和政治文明建设的推广、宣传、落实重任，所以，文化馆职工就必须同时兼具较高的服务意识与综合素质，从而能够为文化馆健康稳定发展贡献力量，为我国公益性文化活动的发展助力。所以，县级基层文化馆要高度重视专业人才队伍建设，提高其服务意识，从而最终为监理起一支强专业能力、爱岗敬业、高素质的人才队伍努力，为文化馆群众文化工作的顺利开展做好铺垫。

3.丰富群众文化活动方式、内容。县级基层文化馆需要强化同文广新局其他部门合作，将群体优势充分发挥出来，通过利用新闻机构以及政府的力量开展群众文化活动，从而实现体育、教育、文化等社会各方面文艺人才的统一，并协同奋进。这样，既有助于引领群众文化活动顺利进行，还有效促进了社会精神与物质文明的协同发展。此外，可同政府部门等合作举行相应的群众文艺活动，这样，在地域特色显著的文艺汇演中可有效的培养文艺骨干，锻炼文化队伍。通过举办上述活动能够充分体现出该地区的人文优势以及一个县的实际投资环境，其效果十分显著，会吸引更多的投资者前来投资，为县发展助力。

4.对现代科技手段进行充分利用。首先，可以定期举办一些形式的业务培训班，这样，能够最大限度的提升专业人员的文化素养以及业务水准，并且结合当前发展形式，规划好文化馆职业化发展方向。其次，在成功构建公共文化服务体系时，一定要最大程度保证文化馆职能依旧是以公益性为目的，并且服务于广大群众的。故此，文化馆在重视专业人员队伍业务建设时，也需要提升人员思想道德素质的提升，进而最终使专业人员的综合素质得以有效提升。再次，重视新老文化队伍的更新、交替、传承，更好更多的吸引新人，为文化馆的发展注入新的活力，从而实现两者在工作经验、学历以及年龄等方面的优势互补，只有做好新老两代文化人的传承和创新工作，才会保证群众文化事业后继有人，最终提升县级基层文化馆服务水平的同时能够实现稳定、健康可持续发展。

总之，文化馆作为群众文化的前沿阵地，发挥着不可或缺的重要作用。由于文化馆和群众文化建设密切相关，所以，文化馆要充分发挥自身的优势和积极作用，注重加强自身建设，从而推动群众文化活动有效的开展，最终可以更好的为群众服务，从而能够有效提升县级基层文化馆的工作质量和效率，切实实现县级基层文化馆的健康可持续发展。

**最新文化艺术节开幕式主持词六**

1.不忘初心 继续前进!

2.紧密团结在以同志为核心的党中央周围，为全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗!

3.统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局，一心一意为实现“两个一百年”奋斗目标而努力工作!

4.在实现中华民族伟大复兴中国梦新的长征路上续写新的篇章!

5.再上新台阶 建设新福建!

6.努力建设机制活、产业优、百姓富、生态美的新福建!

7.践行新理念 引领新常态 加快打造经济升级版!

8.坚持一切为了人民、一切依靠人民，为人民过上更加美好生活而矢志奋斗!

9.牢固树立政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，继续推进全面从严治党!10.坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信!

11.深化改革 扩大开放 塑造福建发展新优势!

12.加快建设文化强省 增强福建文化影响力!

13.加快国家生态文明试验区建设 努力建设美丽福建!

14.坚定不移走中国特色社会主义民主政治发展道路!

15.坚定不移沿着中国特色社会主义道路奋勇前进!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找