# 最新创文明校园做文明学生演讲稿(5篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-08-21

*使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。创文明校园做文明学生演讲稿篇一那...*

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**创文明校园做文明学生演讲稿篇一**

那么，还等什么呢?就让我们在文明自强的道路上扬帆起航吧!

清晨上学，我们用温馨的告别，回应着父母的叮嘱;我们用真诚的问好，回应着每一次相逢;我们用让座，表达着尊老爱幼的善良;我们用遵纪守法，呵护着家与国的安宁幸福。朝阳因我的文明更灿烂，世间因我的守法更美好。

从小事做起，从我做起，文明守纪我做主。

整理衣装，戴好校牌，一个行礼，进了学校。问候相逢的老师，给伙伴一个友好拥抱;主动拾起每一块调皮的垃圾，认真清扫每一个细小的死角，还校园整洁与清爽，让琅琅的书声，激情飞扬。

我们是校园的主人，文明整洁我作主。

怀揣理想，我们走进课堂;凝神细听，认真思索，合作探究，奋发图强;胜不骄，我们力争用一次次成功，回报父母和师长的深恩;败不馁，我们把每一个个失败，当成前进的阶梯。

珍惜青春，自我管理，追逐梦想，刻苦学习，文明自强我作主。

冰心奶奶说过：不是每一道江流都能入海，不流动的变成了死湖;不是每一粒种子都能长成大树，不生长的便成了空壳。可是我要说：不是每一段青春都能成就大业，但没有文明自强之心的青春，将是一片苍白!

伸出你的手，文明礼仪让我们和睦相处;握住你的手，文明礼仪的阳光，温暖所有你和我;挽起你的手，让文明礼仪的浩荡之风，扬起我们自强的风帆，让我们一起领略，人生多彩的美好画图!

我们是好公民，好学生，好孩子，文明自强我做主!

**创文明校园做文明学生演讲稿篇二**

社会正在进步，时代正在变化，人们的生活水平也正在提高。作为一个现代社会的公民，我们就必须讲礼仪，有着高素质才能跨进新世纪的门槛，成为一个合格的新时代公民。

古人云：“自修齐，至治平”。不错，要干大事，就必须先学好礼仪。罗曼 罗兰也说过“没有伟大的品格，就没有伟大的人”。而我们，作为新时代的中学生，正在接受着知识教育，更应该知书达理、举止文明、谈吐得体，提高道德素质、振兴民族精神，建设社会主义精神文明，这样才能学好知识，成为一个有道德修养和综合素质的合格中学生，一个对社会有用的人。就像普列汉若夫所说的“道德的基础并不是对个人的幸福的追求，煞是整体的幸福，即对部落、民族、阶级、人类的幸福的追求。”

一个有高素质、有道德，懂礼仪的人，必定会引来旁人的赞许和祝福。即使你再怎么不出众，但是你那处处为人民着想，毫无怨恨、纯真的神情，足以让人记住你的名、记住你这个人。在一个穷困潦倒的乞丐面前，你只要伸进口袋，拿出十分之一或者是百分之一、千分之一的钱给他，就会在他心中默默的为你祝福。在一个已经失去勇气活下去的人面前，你或许只要给他一个对生活充满快乐的微笑，说一句激励他的话，那么就会令他充满对生的希望。在这一瞬间，你的面容也将深深地印在了他的心中。在生活中，很多不经意间发生的事，足以反映一个人的道德品质，礼仪文化，哪怕是一件很小很小的事，一个很小很小的动作。

“孔融让梨”—— 一个大家再也熟悉不过的故事。四岁的孔融之所以使大家敬佩，正是因为他懂得谦让，懂得生活中的点点滴滴，懂得使别人快乐，懂得别人的快乐就是自己最大的幸福。他虽然还是一个四岁的孩子，但是他的那种精神足以让人敬佩一生。比那些满腹经文，却只懂得说，不会做的大人要强上百倍。这件小事之所以会被后人所传颂赞扬，就是因为四岁的孔融做到了道德礼仪。如果一个文化程度很高，但不懂得礼仪的人，那他也是一个对社会毫无用处的人。因为道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远也填补不了道德的缺陷。一个有修养的人，不会自夸自大，相反一个无修养、无道德的人，将会到处炫耀自己的功勋。就像宣永光所说的那样“无道德，是狗材。无知识无道德，是弃材。既无知识又无道德反自以为有知识有道德，是杀材。”

文明礼仪，不是一朝一夕能做好的事情。身为一名中学生，我们已经不在是一个孩子了，懂得的事情、道理也不断多了，甚至已超过了一些大人。当然，我们就更应该懂法律、爱祖国、尊师长、礼待人。所以，生活处处有礼仪。我们不仅要在一方面做到文明礼仪，更要在多方面做到文明礼仪。在校园，在家中，在各种公共场所，都不要忘记礼仪。文明礼仪不是靠一个人遵守的，它靠的是我们大家，一个集体，只要人人都遵守礼仪，讲道德，那么世界才会变得更加和谐美好。

而一个不讲文明礼仪的人，也将跟不上潮流，被社会所淘汰。在学校，我们应该做到尊敬师长，认真听讲，和同学之间和睦相处。回到家应该孝敬父母，要懂得感恩。在一些公共场所应该讲秩序、举止文明、轻声细语。我们还要爱护花草树木，热爱大自然，热爱一切生命。能以“谦”、“俭”、“劳”三为立身之本，而补余之不足。

生命短促，只有美德能将它流传到遥远的后世。

让我们行动起来吧!把文明礼仪深深地刻在心中，争做一个合格的中学生，成为一个新世纪的公民。利用自己短暂的生命，创建一个美好的社会。

**创文明校园做文明学生演讲稿篇三**

人性化管理的要点

1.承认人性的自然属性，满足人性自然属性中的基本需求。

2.承认人性的社会属性是受思想意识支配的。

(1)不同行业，应培育不同风格的文化意识，使人的社会属性组织化。

(2)思想意识的第一任务是为其生理、心理满足服务。因此，企业组织要有合理、明确、科学的分配制度和规章。

(3)思想意识完成第一任务之后就要为长远目标或其他目标服务。因此企业要有满足这种欲望的措施，要塑造自己的行业意识和企业文化，使来自四面八方，在社会属性形态上有差异的人逐渐统一于企业的行业意识和企业文化之下。一旦这种文化意识达成共识，团体的工作效率就会出现意想不到的效果。

人类的职业有成千上万种，社会组织的功能也千差万别，即使是以盈利为目的的企业组织，也存在着职业上的很大差异。因此，它们所需要的“人”的社会属性形态是有选择的。企业家在组织领导企业时，应充分注意到这一点，否则将会导致由于社会属性形态与职业差异太大而使管理失败。

3.承认人类自然属性和其心灵意识中有竞争与合作的双重天性。

因此在企业管理中要有符合这种双重天性的机制。为了使合作与竞争的自然属性能有序高效地得到发挥，必须通过一种社会化组织结构和一种社会化的意识文化加以联结、控制和导向，使人性中这种竞争与合作天性在企业家的组织领导下得到充分的发挥。

“人性化管理”，通常人们也常说成“管理人情化”，但在具体工作的实施中却常有将“人情化”理解成“讲人情”，其实则不然，他们是两个不同的概念。

“人性化管理”是由现代行为科学演变出来的一种新的管理概念，对于着一概念的研究也便成为人性管理学。随着知识时代的来临，人作为知识、智慧的主体变得越来越重要，合理开发人的内在潜能已成为现代管理的重要课题。人性化管理——一种以围绕人的生活、工作习性展开研究、使管理更贴近人性，从而达到合理，有效地提升人的工作潜能和高工作效率的管理方法。

那么“人性化管理”与“讲人情”有什么区别呢?

作为从事服务行业的我们可能有一个共同的感受：人与人有许多微妙的关系，正确地处理这些关系你做事会觉得得心应手。当你在工作中出错时，你的同事、上司、朋友没有指出你的错误、没有告诉你它的危害，却反而拍着你的肩头说声没事，为你隐瞒了事实，这就是“讲人情”。“讲人情”在管理工作中是不允许的，甚至会使你的工作变得更糟糕。然而人性化管理则不一样，“人性化管理”虽然允许你在工作中出错，但它会告诉你这样做是错的，会带来什么样的危害，你应该怎么做会更好。这样既原谅了你，让你不用时刻担心工作中出现了什么过错当心你的上司责怪你，你的同事怎么看待你，反而使你的工作激-情会更高涨、工作目标会更明确。同时，“人性化管理”还要求建立合理的“人性化管理”实施与评价体系。

谈到“人性化管理”的实施，众多企业各显神通;上市公司为提高员工的主人翁精神，提倡员工入股制度;大集团公司为激励员工的创新意识，不惜拿出巨额资金作为员工创新奖项;爱立信则别出心裁，在企业内部以上到下要求员工多做自我批评，实施自我评价体系，让员工从工作中真正感受管理人性化。

答案补充

什么是人性化管理?

所谓人性化管理，就是一种在整个企业管理过程中充分注意人性要素，以充分开掘人的潜能为己任的管理模式。至于其具体内容，可以包含很多要素，如对人的尊重，充分的物质激励和精神激励，给人提供各种成长与发展机会，注重企业与个人的双赢战略，制订员工的生涯规划，等等。

人性化管理是将人性学理论应用于管理，按照人性基本属性进行管理的管理哲学。因此，必须对人性有所了解。

**创文明校园做文明学生演讲稿篇四**

同学们：

大家好!我今天演讲的题目是《谈吐举止见文明》。

谈吐举止，简单说，就是人们相互交往中的语言与行为。

从一个人的言谈举止中，马上可以凭直觉判断出他的修养、素质，以及他性格特点中的某个侧面。语调深沉，条理分明，言语准确、有分寸，不难看出这是个精明能干、头脑清醒的人;言辞幽默，一语破的，足以察觉此人思想深刻，且有超人的智慧;步伐坚定，透出他十足的自信;东张西望，步履轻浮，脸上似笑非笑，一副玩世不恭之态;眼盯着地，小步地挪走，表露出他的自卑与懦弱……

谈吐举止可以说是人的外壳，它有美丑之分，雅俗之别。那么，什么样的谈吐举止才是美好而文雅的呢?我的回答是：真诚和自然。

一切美的言行皆出自“真”，美的谈吐首先应该是真诚的。违心、虚假的“礼貌用语”，并非礼貌;一个伪君子的彬彬有礼，只能让人感到不舒服，没有半点儿美可言。

台湾一位女诗人在一首诗中写道：“假如/你对我说过/一句一句/真诚的话/清早起来/我便会记得。”这位女诗人的心里有一片真诚宁静的天地，没有半点儿人情世故。一句两句真诚的话语比重复了千百次的客套话更让人难以忘记。

真诚的言语、行为，自然而然地流露出自然之态的美。白居易笔下的琵琶女，“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面”,“低眉信手续续弹”。这完全符合琵琶女的身份，人们认为她很美，美得自然。清晨，东升的太阳给紫禁城抹上金色的光辉，一人扛着国旗，二人护卫，三名战士迈着庄重的正步走出城门，威武挺拔，晨光照在鲜红的国旗上，也洒在年轻的战士身上，这是庄严的美。刚刚学步的孩子，跌跌撞撞，从这幼稚的步子中透出无限的希望，这不也是一种美吗?

美是自然的，无须雕琢，举止的美无需模仿。生硬地模仿美的举止，倒会变成丑。对“东施效肇”的典故，人们不免付之一笑。但仍有人有意无意地重蹈着东施的覆辙。崇拜明星，可以算是对美的追求，本无可非议;可把自己的头发、衣服、鞋子甚至音调、表情都改成明星的样子，变成了一个模型，真的自己消失了，还哪里谈得上美呢!

让我们抛弃虚伪，抛弃造作吧!让我们多一些真诚和自然吧!

**创文明校园做文明学生演讲稿篇五**

很高兴今天能站在这里，我想用一首诗来开始我的演讲，“有一支歌，我们天天都在吟唱;有一支歌，就像鲜花四季开放;这支歌的名字叫礼仪，它的历史源远流长...今天我来说一说校园礼仪!

当灿烂的阳光绽放你的笑脸，当丝丝微风拂过你的脸颊，同学们你们是否感觉到春天来到了。春天是美好的，我们在这美好春天的校园里做什么呢

当你踏着轻快的步伐走进学校的时候，你是否会想起那些经常手拿扫帚，埋头辛苦扫地的同学;当你在干净、整洁的校园里漫步徜徉的时候，你是否感觉到那些拖拉机车的老爷爷老奶奶的艰辛 我们知道，春天是美好的，可你更应该知道春天的校园是纯洁、文明的!

在这么美丽的校园里，同学们，你们怎么可以漠/视那尽情飞舞的果皮纸屑，而不伸出双手 你怎么忍心让干净的墙壁，留下各种笔迹和串串脚印，还发出幸灾乐祸的笑声呢 你怎么能在你同窗好友的面前演刀光剑影、插队哄抢呢 你怎么可以背着师长私自出校门、出家门，全然不顾他们的感受呢 难道你没有察觉到师长眼神中那一丝担心、那一屡疲惫。同学们，美丽的校园不仅仅需要每个人的付出，更需要你我的文明举止呀!

文明是风，它可以吹拂每一位同学的心;文明是花，它能将校园装扮得更加美丽。同学们，让我们在春天宁静的早晨里，在三月明媚的阳光下宣誓：从小事做起，从身边做起，引领文明风气、创建文明校园、争做文明学生!我相信通过我们的努力，会使我们的大家庭像春天一样充满希望、充满活力!

一位母亲正骑自行车带着年幼的女儿迎面而来。孩子一不小心，手中的饼干掉在地上。母亲马上停下车，轻声对女儿说：“来，咱们把它扔到垃圾桶里去。”说着便把孩子抱下来，俩人弯腰一起去捡地上的碎饼干。就是这么普通的一幕，不由让人想起一句话：素质，是一种习惯。仔细想想，不是吗 无论这位母亲，还是将来的孩子文明素质如何，在这一细节中已有了答案。

而现实中，还有不少与“素质不高”对号入座的行为，都是因为不注意、不在乎而形成习惯后在举手投足间不经意就暴露出来的。说到文明素质，其实，每个人内心都有向善、向美的天性，只是日复一日，因自我约束的态度、力度不同，才有了令人一目了然的区别。这一渐变，既与思想认识有关，更是一个行为习惯的养成过程。真希望我们在构建文明和-谐社会的进程中，人人能抛掉坏毛并养成好习惯，不容“小恶”，不拒“小善”，让不文明的画面、不和-谐的音符，少些，再少些。

文明礼仪是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀。没有了文明，就没有了基本的道德底线，那我们纵然拥有了高深的科学文化知识，对人对已对社会又有何用 千学万学学做真人，说的就是学习应先学做人， 学做文明人，学做社会人， 清洁环境，文明校园，从我做起，从每一件小事做起，让文明礼仪之花在校园处处盛开。

——要构建文明和-谐社会我们作为学生应如何去做 这是——中学在最近组织全校学生讨论该话题的一个阅读材料，学校要求每班每位同学针对自身、他人、班级找出与校园文明礼仪相违背的做法，用你手中的笔描述出来，用你的心声去倡议大家自觉讲文明礼仪并，用你的好点子去完善我们的文明条例。

这是——中学充满人文气息的德育育人活动的一个缩影，这里没有一点说教的意味，没有对学生横加批评和指责，没有命令和强制要求，有的是反思，关注，倾听不同的意见和建议。活动后从学生交上来令人叫好的整改措施，学校校容校貌的一点点改变，说明德育只有深入人心才会具有实效性。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找