# 2024年工匠精神,心得体会 工匠精神 心得(10篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-09-11

*心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇一每次当我看完大国工匠的宣传片后，我...*

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇一**

每次当我看完大国工匠的宣传片后，我就一次次的问自己，到底什么样的工人，才是大国工匠。一定是高端科技吗?一定是独一无二吗?一定是奢华卓越吗?都不是!

那大国工匠都是什么样的工人?他们都是在第一线辛勤工作的平凡工人，他们有钳工，有捞纸工，有研磨工等等，无一例外，都是平凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的忠实传承和钻研，靠着几十年如一日的专注和坚守，与平凡的工作中掌握不平凡的技能，成为国家国宝级的顶级技工，成为一个领域不可或缺的人才。

我们在工作中也是一样，有时候我们忙，我们会累，我们会烦，我们会厌倦，可我们换位思考一下，大国工匠们他们难道不累吗?难道不厌倦吗?胡双钱守着台虎钳就

是二十年，至今，他都是一名工人身份的老师傅，周东红守着又冷又潮湿的捞纸池就是十几年，錾刻大师孟剑锋师傅在研究新工艺的时候，失败一次又一次，他们并不是不累，并不是不厌倦，而是有工匠精神在支撑着他们，当他们完成一件作品的时候，成就感和荣誉感袭来，所有的疲倦都不值一提了

大千世界，芸芸众生，平凡永远是人生的常态。但平凡能孕育伟大，平凡的工作成就崇高的事业，平凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要以恪尽职守的意识、热情服务的态度、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、积极进取的工匠精神，踏实工作、立足岗位、创先争优，只要你不甘平庸，就一定也能像大国工匠们那样在平凡岗位上演绎精彩的人生!就一定能成为一名合格的鲁泰工匠!

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇二**

在喧嚣的时代中，有这样一群人，他们在黑夜里默默打磨自己的工具，白天在自己的岗位上辛苦劳作。他们决不让次品流出自己的手。他们是胡双钱，是王津，是孟剑锋，更是许多默默无闻的人。他们都具有着宝贵的工匠精神。

对于不同的人，“工匠精神”有着不同的定义。凋零与倒闭，媒体人的转型与出走，然而留下的人都明白，他们坚守的“工匠精神“始终未变。无论是百年前的《申报》创始人史量才，还是今天的媒体人程益中，媒体工作者的工匠精神都是对真相与自由的不懈追求，是为弱势群体坚守，为大众利益代言，为社会公平守望。他们的工匠精神是报道真相，不让扭曲事实的新闻报道流于世;是呼唤正义与自由，让社会更加美好;是媒体人能坚守住自己的工匠精神。那么，“标题党”将不会出现，虚假新闻也会成为过去。

这是一个企业格局不断变化的时代。在这个时代，一些传统企业，诺基亚、摩托罗拉淡出历史舞台，取而代之的是苹果、淘宝。然而，无论企业家的经营理念、管理方式如何改变，他们的工匠精神却始终不变，就是对产品质量的不懈追求。君不见老干妈董事长陶华碧，钻研数十年职位做最好辣酱;君不见格力总裁董明珠，降低广告投入，大力改善产品质量，反观某些企业家，想方设法降低成本，不惜以降低产品质量为代价，他们是去了自己的工匠精神，等待他们的是牢狱之灾。

对于不同行业的人，工匠精神有不同的意义，但归根结底，都是承担起责任，对自己负责、对社会负责。

若是政治家能勿失“工匠精神”，那么贪官污吏将会绝迹，更好的制度与体质将会出现;若是企业家能勿失自己的“工匠精神”那么三聚氰胺、苏丹红指挥使字典里的名词;若是人人都能勿失自己的“工匠精神”，那么“无害”的社会将会出现。

不要认为自己的力量太过渺小，人人都是不可被屏蔽的存在。若每个人都能勿失工匠精神，泱泱中华大地会更加温暖!

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇三**

大国工匠，匠心筑梦。但梦的背后，有太多辛酸，有太多不为人知的血与泪。一个人，太渺小，生活能轻而易举地将他击倒;一个工匠，形单影只，聚不起社会的力量，中国制造跟不上工业4.0的步子。大国工匠梦的背后，工匠精神的背后，需要我们用网来守护。

《墨子尚贤》中语云：“古之圣王为政，列德而尚贤。国之贤者，高于之爵，厚与之禄，重之以令。”是也，工匠亦然，倘若以全社会之力而形成一张梦的保护网，梦不会碎。

高与之爵。德国有许多蓝领工人，却是比白领经理更令人尊敬的存在。他们靠自己的劳动和技术为生，地位较高，虽是工人，却也体面得像个绅士。这是社会给予他们的肯定，给予他们那双劳动后布满老茧的手以崇高的敬意。

大国工匠，也需要这样一张来自社会的保护网，不受人白眼，深爱着自己的职业。

厚与之禄。梦，也是需要金钱为代价的。当商人等不及一个个精细打磨的手工瓷器出路，市场上流动的就只能是统一形态的碗和盆。何不多给工匠们一些时间，一些支持，助他们圆梦，他们梦圆的时候，中国才能真正走入工业4.0，这张金钱锻造的网，少不了。

重之以令，给予工匠们礼遇、荣耀，就像《感动中国》所做的那样，给予那些不知名的英雄以最最光明的舞台，这是一张荣耀之网。网住的是人心，是感动，也是我们苦苦寻找的工匠精神。我想，带着如此满满的感动，工匠们的心底也必是充满暖意，他们定会制造出更为精良的匠心制作，匠心筑梦，也定会吸引更多的匠人，怀揣着工匠精神，一同筑梦。

梦，需要网的保护。社会要动起来，织一张地位、财富、礼遇与荣耀的大网，网住了工匠精神，网住了中国未来。

梦的背后，是一张保护网，你我一同编织。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇四**

当我翻开那一本用烫金色印刷字体一位名叫付守永大师写的《工匠精神》的时候，几乎是一气呵成看过了这一部著作，似乎它并不深奥，但中间的故事直入主题，顿时让我明白了许多。我不仅在问自己，自己真的很迷茫，我们为什么工作，需要的是什么，一开始我个人觉得这不切实际，这个社会这个世界，人大部分都是自私的，有一句古话人不为己，天诛地灭。

然而当我静下心从新翻阅这么书的时候，我才慢慢发现，这种精神是多么的高尚与执着。是的，这不并不是简简单单的一本书，这更是一种精神，一种态度，一种信仰，一种力量，这种精神与力量会催人奋进助人成长，直至造就职场的核心竞争力，这就是每一个乐观、健康、积极向上的人应该具备的一种精神——先处理心情，再处理事情。

人有时候都是会累的，都会抱怨，工作忙，工作累，工作是受罪。都喜欢自由，喜欢家，因为在家觉得轻松自在不受束缚，于是我们越是抱怨，越是觉得累。越是觉得这简直就是再受罪。从而我们会慢慢变的迟到早退偷懒服务态度不好等等对工作不认真负责的状况屡屡发生，然而我们应该问问自己，这是不付责任的。

只有员工将企业的事情当作自己的事业来做，将企业当作自己的家，才可以造就一个充满生机，具有活力的企业。

敬业会让你出类拔萃。不要满足于普普通通的工作表现，要做就要做得，你才能成为企业里不可或缺的人物。超越平庸，选择完善。这是值得我们每个人一生追求的格言。有无数人因为养成了轻视工作、马马虎虎的习惯，以及对待工作敷衍了事的态度，终致一生处于社会底层，不能出人头地。你工作的质量往往会决定你生活的质量。

我深刻领会到，使自己由浮躁变为脚踏实地，由随波逐流，循规蹈矩变为积极主动工作，真正把热爱企业、热爱岗位、全心全意履行岗位职责落在实处。无论从事什么行业，只有全心全意、尽职尽责地工作，才能在自己的领域里出类拔萃，这也是敬业精神的直接表现。不论你的工资是高还是低，你都应该保持这种良好的工作作风。

其实工作就是一种修行，在\_的道路上我们应该披荆斩剌，要耐得住寂寞，受得了冷讽热嘲，使自己变的强大。“用心做事”是一种人生原则，它能使自己在生活中学到更多，做得更好，只有用心做事，才能把事做出色。“用心做事”是对工作强烈的责任感和正确的思维方式。态度决定一切。一个人的工作态度折射着人生的态度，而人生态度决定一个人一生的成就。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇五**

在追求短平快的今天，我们更要拥有(工匠精神)，拥有它，相信未来，我们将会走得更平坦。

工匠精神，是对于完美的不懈追求。有多少人体验过，因为一个铁蹄，一个渺小的标点符号，一根小小的签字笔，就不幸因此亡国，就仔细思考了一天，连至交好友的到来也丝毫不觉，就去调查，一个个的数据小心排列，计算每个礼拜最多可能用多少根。在许多人们的眼中，工匠精神，更像是一种吹毛求眦，但事实上，正是这种精神，造就了多少人的伟业，影响了多少人，如瑞典的手表，德国的制造业，日本的丰田汽车。也许有人会对此不懈一顾，念叨着所谓的成大事者不拘小节，却不知一屋不扫何以扫天下。是的，正是因为小节的一点点的，如沙般的聚集，才造就了平地而起的万丈高楼。细节，是工匠精神的四肢。

如果说细节，是工匠精神的四肢，那么，创新，就是工匠精神的心脏。

工匠精神，是对于创新的不断努力。多少人体验过，为了一个知识，一个问题，一次小小的知识上的突破，就拼尽全力，只为明白，就注足思考，草稿遍桌，就欣喜若狂，哈哈大笑。在许多人的眼中，工匠精神，更像是一种学者的怪癖。但事实上，正是这种精神，影响了多少人的世界，造就了多少人的伟业，如爱因斯坦，爱迪生。是的，创新，是工匠精神的灵魂。

工匠精神，它如同辰星，高悬无垠，影响的人，数不胜数。所以，我们更应该去继承，去弘扬。

工匠精神，其实就是由细节和创新糅合的产物，它活在我们的心中。有人倡导去国外，学习他们的管理方法，凭此来继承工匠精神。但其实，这种行为是错误的。

工匠精神更像是一种对于职业本身的要求，是一种追求完美，追求创新的责任感，它活在每一个人的心里。要学习的不是国外的管理方法也不是什么神秘的知识，它就在人们的心中，我们要做的是叩问自己，是否可以时时刻刻的保持这种不断追求完美，追求创新的精神，凭此去完成每一件事，并且热爱它，是的，工匠精神不是管理方法，不是一种工具，不是一种神秘的知识。它是一种心态，一种干一行，爱一行，精一行的态度，它是工匠精神的灵魂。

细节是工匠精神的四肢，创新是工匠精神的心脏，而态度则是工匠精神的灵魂。是的，态度，将引领细节，创新。去做每一件事

师说由云：不积硅步，无以至千里，不积小流，无以成江海。让我们从小事作起，从细小的每一件事情开始，一点点的积淀。

将来回首时，看到的将是彩虹。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇六**

一个人的工作态度折射着人生的态度，而人生态度决定一个人一生的成就。

当我翻开那一本用烫金色印刷字体一位名叫付守永大师写的《工匠精神》的时候，几乎是一气呵成看过了这一部著作，似乎它并不深奥，但中间的故事直入主题，顿时让我明白了许多。

我不仅在问自己，自己真的很迷茫，我们为什么工作，需要的是什么，一开始我个人觉得这不切实际，这个社会这个世界，人大部分都是自私的，有一句古话人不为己，天诛地灭。

然而当我静下心从新翻阅这么书的时候，我才慢慢发现，这种精神是多么的高尚与执着。是的，这不并不是简简单单的一本书，这更是一种精神，一种态度，一种信仰，一种力量，这种精神与力量会催人奋进助人成长，直至造就职场的核心竞争力，这就是每一个乐观、健康、积极向上的人应该具备的一种精神——先处理心情，再处理事情。

人有时候都是会累的，都会抱怨，工作忙，工作累，工作是受罪。都喜欢自由，喜欢家，因为在家觉得轻松自在不受束缚，于是我们越是抱怨，越是觉得累。越是觉得这简直就是再受罪。从而我们会慢慢变的迟到早退偷懒服务态度不好等等对工作不认真负责的状况屡屡发生，然而我们应该问问自己，这是不付责任的。

只有员工将企业的事情当作自己的事业来做，将企业当作自己的家，才可以造就一个充满生机，具有活力的企业。

敬业会让你出类拔萃。不要满足于普普通通的工作表现，要做就要做得最好，你才能成为企业里不可或缺的人物。超越平庸，选择完善。这是值得我们每个人一生追求的格言。有无数人因为养成了轻视工作、马马虎虎的习惯，以及对待工作敷衍了事的态度，终致一生处于社会底层，不能出人头地。你工作的质量往往会决定你生活的质量。

我深刻领会到，使自己由浮躁变为脚踏实地，由随波逐流，循规蹈矩变为积极主动工作，真正把热爱企业、热爱岗位、全心全意履行岗位职责落在实处。无论从事什么行业，只有全心全意、尽职尽责地工作，才能在自己的领域里出类拔萃，这也是敬业精神的直接表现。不论你的工资是高还是低，你都应该保持这种良好的工作作风。

其实工作就是一种修行，在修炼的道路上我们应该披荆斩剌，要耐得住寂寞，受得了冷讽热嘲，使自己变的强大。

“用心做事”是一种人生原则，它能使自己在生活中学到更多，做得更好，只有用心做事，才能把事做出色。“用心做事”是对工作强烈的责任感和正确的思维方式。态度决定一切。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇七**

工匠精神并不是舶来品，《庄子》中就有记载了一个“庖丁解牛”的故事。

厨师给梁惠王宰牛。他的手所接触的地方，肩膀所依靠的地方，脚所踩的地方，膝盖所顶的地方，哗哗作响，进刀时豁豁地，没有不和音律的。

梁惠王问：“你解牛的技术怎么竟会高超到这种程度啊?”

厨师回答说，他凭精神和牛的接触，而不用眼睛去看，依照牛体本来的构建。用很薄的刀刃插入有空隙的骨节。十九年了，他的刀刃还像刚从磨刀石上磨出来的一样锋利。

厨师还说：每当碰到筋骨交错很难下刀的地方，他就小心翼翼地提高注意力，视力集中到一点，动作缓慢下来，动起刀来非常轻，霍啦一声，牛的骨和肉一下子就解开了。

庖丁解牛的故事告诉人们一个道理，做任何事要做到心到、神到、就能达到登峰造极、出神入化的境界。看看瑞士名表，将一项技术发挥到极致，顶级品质造就了顶级品牌。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇八**

今年，他又如期而至。

他依旧穿着那件泛黄的白衬衣，拎着一个陈旧的老木箱，只是他的背更驼了，脸上的沟痕更多了。在我小的时候，王大爷是一位虎背熊腰的壮汉，走路挎着大步像风一样，粗长的胳膊充满了力量，举起我来都轻而易举，干起活来极其麻利。但他还是他，笑眯眯的拍拍我的肩膀说：“又长高了。”我赶紧迎他进屋中。他拿出那个陈旧厚重的本子，用他那粗糙的双手翻到记载着我家信息的那一页指了指说：“今天的天气刚刚好。”这个人便是护船工---王大爷。

吃过午饭，王大爷站起身来说：“就是这个时候，这时养船最好。”说着他已走出了门。我下午无事便陪他去了。

烈日当空，毒辣的阳光照在沙滩上，耀的人睁不开眼，一层层的热浪翻滚着，连蝉都不叫了。然而王大爷依旧麻利的爬上船，迅速的从他的木箱中取出锤子的凿子，熟练地叮叮当当敲打着。船舱的温度已经超过四十度了，大颗大颗的汗珠从王大爷的脸颊上滚落浸湿了王大爷的衣服，可王大爷却浑然不知依旧紧握着锤头铿锵有力的捶打着凿子。凿完后，王大爷用刷子仔仔细细的刷掉每一台缝隙的杂物，然后取出另一个是刷子小心翼翼的在缝隙抹上油........

夕阳西下，今天的任务终于完成了。王大爷找了块阴凉地坐下喝起了水。我也席地而坐在他的旁边与他闲谈起来，我好奇地问道：“王大爷您的手艺这么高超，干了多少年了?”王大爷呵呵一笑的说道：“四十多年了，年轻的时候从父亲的手中接过这把锤头和凿子，每年这个时候我都会与船在一起，这里的每一条船都像我的朋友，我做这些就是为了让我这些老朋友保持健康，我一定要把这件大事干好。

一天结束了，王大爷也该回家了，我望着他远去的背影，不禁陷入了沉思：王大爷这类人可能不知道他们坚守的意义，但是他们的行为诠释了他们从未听闻的“工匠精神”吧。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇九**

“匠人精神”近几年来大爆发，可能缘起与有一年春节期间，中国人跑到日本抢购马桶盖，造成马桶盖几乎断货。这样一个大工业生产线上的普通产品，竟然和寿司、日本武士刀并列在一起，又一次打上了匠人精神的烙印。

在日本，有一个传统词汇指代拥有精湛技艺的手工艺者，叫“职人”。“职人”是一个令人肃然起敬的称谓，“职人精神”代表着精益求精、坚韧不拔和守护传统。现在，许多掌握尖端技术的制造业者也被称作“职人”，甚至遍及社会各个行业，在日本媒体报道中常见“政策职人”、“相扑职人”、“科学职人”和“教育职人”等称呼，都指在本领域掌握高超技艺的能人。

本质上，匠人起源于手工业，匠人精神首先意味着个性化，而不是标准化，是“匠心”独运的雕琢，而不是刻板的流水线生产。反观我们教育，教育不是工业，而更像是农业，需要教师花费时间与精力深入学生的心灵，翻土、施肥、浇水、除草、间苗。

虽然我们不知道他们什么时候开花，也不知道他们什么时候结果，甚至我们也不敢肯定，每一株幼苗都能开出美丽的花，都能结出硕大的果。但我们依然执着、依然努力，教育需要在和煦的阳光中，春风化雨，潜滋暗长，需要灵魂的安静，需要耐心的等待。做教师真的需要有“匠心”。

“匠心”的背后隐含着的是专注、技艺和对完美的追求。在教学中，“匠心”可以让孩子们莞尔一笑，学习瞬间变得幸福而快乐；能够使枯燥的知识立刻展现神奇，终身难忘；更会令师生的交流，欢快顺畅。在教学中追求“匠心”应该是每位教师的职业意识。

做教师，就得像个手艺人一样沉浸其中，心无旁骛，在激情飞扬和挥汗如雨之中，享受教育本身所带来的痛苦和幸福。慢慢地陪伴，静静地等待，悄悄地聆听，不浮躁，不显摆。

匠心”就是用简单的心做单纯的事。法国思想家蒙田曾说过：“教育不是为了适应外界，而是为了自己内心的丰富。”如果教师都能始终潜心教育，那么就能摒弃浮躁、功利，回归教育本真。人的一生，需要选定一把椅子，意大利歌唱家帕瓦罗蒂年轻时读过师范，毕业时他问父亲自己该干什么？父亲告诉他，如当教师，就好好当，不要做歌唱家的梦；若是想当歌唱家，那么你就去做歌唱家的梦，不要在两把椅子中间彷徨！他的歌声，至美，至纯，他的一生，至简，至定。

生活中的确有许多把诱人的“椅子”，但不是每一把“椅子”都适合每一个人，我们只有根据自己的条件与特点，摒弃浮躁，抵御诱惑，坚守定律，坚持只坐那一把适合自己的椅子，才会有希望获得成功，它或许不是最美的，却是承载你最多喜怒哀乐的物品。人的一生要处理好三种关系，即人与物的关系，人与人的关系以及人与自己内心的关系。

人的内心简单了就会快乐，专一了就会强大。内心的强大，才是真正的强大。著名作家王蒙曾说过：“人的一生要做许多事情，但最重要的不是知道自己应该做什么，而是清醒地知道自己不应该做什么。”因此，教育工作不能太复杂、太繁琐、太神秘，应当多一点“留白”，让学生轻松一点，多一点自主选择，让学生有兴趣一点，多一点宽容悦纳，让学生自信一点。

我越来越坚信，真正的教育应该是纯手工的，那是一种依靠积累、源于传承的工匠精神，这种精神无法瞬间获得、想要就有。杏坛之上，弦歌不辍，教师们耳提面命，一张嘴，一块黑板，三尺讲台，一支粉笔写春秋，一个好的教师应该要有“匠心”的执着——专注而简单。

**工匠精神,心得体会 工匠精神 心得篇十**

“工匠”是技艺精湛的人，在欧洲，德国的学徒传统培养了最优秀的工匠、瑞士的顶级名表都是工匠一个零件一个零件打磨而成的。工匠精神，就是追求极致的精神，并且专业、专注。

在这个“商人精神”横行的年代。个人和企业都面临巨大的生存挑战。比如一些以山寨产品为主的企业，在外部环境好的时候，企业可以生存，一但外部环境变的恶劣，企业很容易马上倒闭。

企业的核心因素是人，而脱离了这种困境的途径是培养企业的“工匠精神”。工匠不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，他们在享受产品在手里升华的过程。其他企业热衷于“圈钱—做死某款产品—出新品—圈钱”。而打造“工匠精神”的企业却在从另一方面满足自己的精神需求，看着自己的产品在不断改进、不断完善，最终以一种符合自己严格要求的形式存在。

工匠用的工作获得金钱，但工匠不为钱工作。一个人所做的工作是他人生态度的表现，一生的职业就是他志向的表示、理想的所在。

工匠精神并不是舶来品，《庄子》中就有记载了一个“庖丁解牛”的故事。

厨师给梁惠王宰牛。他的手所接触的地方，肩膀所依靠的地方，脚所踩的地方，膝盖所顶的地方，哗哗作响，进刀时豁豁地，没有不和音律的。

梁惠王问：“你解牛的技术怎么竟会高超到这种程度啊?”

厨师回答说，他凭精神和牛的接触，而不用眼睛去看，依照牛体本来的构建。用很薄的刀刃插入有空隙的骨节。十九年了，他的刀刃还像刚从磨刀石上磨出来的一样锋利。

厨师还说：每当碰到筋骨交错很难下刀的地方，他就小心翼翼地提高注意力，视力集中到一点，动作缓慢下来，动起刀来非常轻，霍啦一声，牛的骨和肉一下子就解开了。

庖丁解牛的故事告诉人们一个道理，做任何事要做到心到、神到、就能达到登峰造极、出神入化的境界。看看瑞士名表，将一项技术发挥到极致，顶级品质造就了顶级品牌。

工匠之行在行动中体悟修行的乐趣

工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，组织发展之途充满刑荆。这种缺乏也让持久创新变得异常艰难，更让基业常青成为凤毛麟角，所以，在资源日渐匮乏的后成长时代，重提工匠精神、重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找