# 少年宫的工作计划表(七篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-09-12

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。少年宫的工作计划表篇1一、指导思想以“和谐发展，健康...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**少年宫的工作计划表篇1**

一、指导思想

以“和谐发展，健康成长”为理念，积极践行社会主义核心价值观，进一步整合校内外教育资源，让更多的孩子共享校内外优秀教育资源和成果，以培养孩子们的兴趣爱好，拓宽他们的视野、增长他们的见识，在活动中强化“八礼四仪”的意识，在潜移默化中提高文化艺术素养，促进学生的综合素养的提升。

二、活动原则

充分利用好我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作；拓展活动内容和空间；积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护工作；坚持公益性和普及型的原则，在原有的基础上，鼓励全体学生自愿参加少年宫的各类活动。学校所有活动场所、器材全面向学生开放，实现乡村学校少年宫的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为孩子能够享受的少年宫。

三、工作目标

1、多方拓宽渠道，筹集资金，切实保障乡村学校少年宫建设的正常运转。

2、整合教育资源，丰富活动内容，拓宽活动资源渠道。

3、通过多种途径和方式，进一步挖掘现有师资潜力，搞好师资培训，同时采取走出去、请进来的办法，提高辅导员专业水平和教学水平。

4、突出特色，大力开展普及、特色精品同教活动，建设具有较高知名度的乡村少年宫。

5、结合学校特色，开展形式多样，内容丰富的德育、艺术教育活动，努力实现乡村少年宫与学校教育教学工作的双赢。

四、主要工作安排

1、不断加强内部管理，建设让家长放心的乡村少年宫。

一是加强领导。进一步加强组织机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传争取社会各界的支持，为乡村学校少年宫建设营造良好的氛围。

二是总结提高。认真对过去的工作进行总结反思，对实际效果突出的做法进行推广，对工作不力，效果不理想的活动积极予以整改。

三是力创特色。坚持“挖掘学校潜力，树立学校特色”的原则，建立和完善少年宫工作的长效机制，各社团要切合实际制订出详尽的学年度活动计划，并在实际工作中不断调整完善。

四是强化队伍。通过“走出去”、“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。聘请知名专家、专业特长突出的教师、当地的民间艺人、退休教师、精神文明建设先进人物等到学校担任校外辅导员，充实少年宫的师资力量；建立专、兼职相结合的教师队伍。

2、不断改善办学条件，建设让社会满意的乡村学校少年宫。通过各种渠道争取，进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施。积极筹措资金，重点加强现代化教育设施建设，改建修缮活动场地，同时管好用好设施器材。

3、开展好丰富多彩的活动，建设让学生向往的乡村学校少年宫。

建设思想道德教育的阵地。充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源，播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片，加强对学生的思想道德教育；组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查，培养学生适应社会、融入社会的能力；全面开放图书室、班级图书角，精心设计校园文化，让学生在书海中畅游。在全校师生中开展国学经典诵读活动，在书香环境里感受国学经典的熏陶。

建设文体活动开展的基地。乡村学校少年宫是农村未成年人艺术、体育活动开展的集中场所。向农村未成年人普及艺术、体育等方面的知识，开阔他们的眼界，发展他们的兴趣爱好；培养他们勤动手、善思考的良好习惯，使他们在体验中感悟道理，在实践中增长才干。继续开展篮球、足球、乒乓球、田径等传统体育游戏活动，大力开展阳光体育运动，使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能，提高他们的身体素质。开展绘画、手工制作、唱歌舞蹈等艺术才能培训展示活动，培养他们的兴趣爱好、动手能力，提高广大学生的艺术素养。

建设科技创新能力培养的实习地。充分利用学校计算机室，开展计算机操作、电脑绘画、上网浏览等课外拓展延伸和电子制作培训活动；利用生态实践基地，开展实验操作、科学探究活动，培养学生的动手实践能力

4、活动时间：每周六上午8点至10点。

5、全校教师都要参与活动的指导和对学生的组织管理。各组辅导老师通力配合，完成活动场所的布置和平时的管理；活动前设计编写好活动方案，组织好学生有序、有效、安全的开展活动。活动结束后要做好活动记录和小结。

五、活动项目及要求

乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动的内容要做到教育性、知识性、趣味性相结合，要适合青少年的年龄特点，尤其要结合农村青少年的实际，并为他们所喜爱。

1、道德实践活动。围绕“八礼四仪”这一主题，结合重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事、新时期各行各业英雄模范人物的事迹，开展对未成年人爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动。重点是大力推进、引导未成年人在家庭孝敬父母，在学校尊敬师长，在社会奉献爱心，让未成年人在亲身体验和实践中学会感恩，从小养成文明、礼貌、友爱、善良的人格品质。

2、“国学经典诵读”活动。继续深入开展经典诵读活动，让学生在一生记忆力最好的时候，通过载体活动、诵读欣赏等形式，获得主流文化的基本熏陶和修养，提升学校、学生家庭文化品位，增强博大精深的传统文化底蕴。诵读内容除语文课程标准中推荐的优秀古诗文篇目外，学校和教师要在不同学段向学生推荐一些阅读书目。每班要利用晨会时间每天安排5分钟让学生诵读国学经典，要鼓励学生利用节假日每天坚持自读国学经典30分钟。召开一次经典诵读课指导研讨活动，形成高效的课堂诵读模式，提高学生的诵读兴趣。及时对国学经典诵读情况进行阶段性总结和交流，积累过程性资料，同时面向家长加强宣传，搞好亲子共读，学生回家后，再由家长带动诵读10分钟；形成校内外合力，使经典诵读活动卓有成效地开展下去，把经典诵读与学校的教育教学活动有机融合。创造性地开展一些诵读表演、诵读比赛等活动，在注重效果的同时，更要注重活动过程，力争使每个学生都有参与和展示自我的舞台，以促进国学经典诵读活动的扎实深入开展。

3、科技实践活动。通过生态实践活动，培养孩子爱科学学科学的兴趣，勇于创新的科学精神，求实协作的科学态度，为孩子的成长奠定良好的科学素质基础。

4、文化艺术活动。通过小记者、绘画、书法、工艺制作等活动，培养儿童正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。重点做好小荷合唱队、鼓号队、书画社、手工泥塑制作室等社队活动。

5、体育健身活动。通过参加田径、球类、跆拳道、棋艺等形式多样的体育活动项目，培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、小排球、篮球、跳绳、足球、田径、围棋、等俱乐部的活动，使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能。

6、游艺娱乐活动。组织开展青少年喜闻乐见、身心快乐的游戏活动，因地制宜地建立多种游艺设施，让孩子在自己的团体中愉快地玩乐，丰富他们的假日文化生活。

7、生活劳动与社会实践。充分利用社区资源建立生活劳动和社会实践基地，通过参加社会公益劳动、社会实践锻炼等方式，对孩子进行热爱劳动、尊重劳动人民的教育和生活劳动技能培训，培养自立、自强的品格和艰苦奋斗的精神，提高交往、合作和服务的社会能力。

六、激励机制

1、学校将向对少年宫发展做出显著成绩的班级或个人定期给予表彰。

2、学校加大工作考核力度，把各级部、各科室以及教师个人参与、支持乡村少年宫建设工作情况作为评优树先的重要依据。

七、工作安排

九月份

1、调整乡村少年宫领导小组；

2、进行调研，了解家长、学生的需求，确立活动社团项目；

3、召开学校乡村少年宫专题会议；

4、组织学生自愿报名，与家长签订安全责任书；

5、正常少年宫活动。

十月份

1、 举行“我爱祖国”书画竞赛活动；

2、举行乒乓球选拔赛；

3、举行国学经典吟诵竞赛；

十一月份

1、举行 书法展示活动

2.邀请市老年书画协会的老师上课。

3、组织小记者、留守儿童进行寻访活动；

十二月份

1、举行跆拳道表演赛；

2、举行“写春联，献爱心”活动；

一月份

1、评比优秀辅导员、优秀学员

2、总结一学期工作。

**少年宫的工作计划表篇2**

为了全面贯彻“以人为本”的教育思想，进一步提升学生各方面的素养，让更多的农村孩子共享校内外优秀教育资源和成果，培养孩子们广泛的兴趣爱好，开阔视野、增长见识，促进农村孩子的艺术素养和审美能力的提高，缩小城乡差距。我们借助成立“乡村少年宫”这股东风，努力改善学校的内部环境和外部条件，实现校内外资源的有效结合，努力为学生创设温馨、优雅、和谐、安全的活动环境，促进学生的全面发展和健康成长。为此，特制订红杨镇中心学校乡村少年宫工作计划如下：

一、健全组织，分工负责

1、健全组织机构

成立组织机构，是开展工作的前提和有力保障，为此，特成立红杨镇中心学校乡村少年宫工作领导小组：

组长：杨金根

副组长：孟世华

成员：袁新华、任爱莲、吴先龙、杨先文。

专业教师：周云彬、徐金田、鲁云飞、顾莉。

2、领导组成员分工负责

1）、学校一把手任乡村少年宫组长，负责乡村少年宫的全面工作。

2）、乡村少年宫副组长负责乡村少年宫的各项具体活动的协调工作。

3）、班子成员负责具体活动安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

4）、专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

二、乡村少年宫活动小组类别及项目

乡村少年宫活动以多元智能理论为指导，相信学生具有多方面的素质和潜能。注重培养学生的特长和才艺，提高学生的身体素质、艺术素养和审美能力，以及良好的习惯、健全的人格，促进学生生动活泼、健康快乐的成长。为此，共设立以下活动小组：

声乐班、书法班、古筝班、舞蹈班。

三、活动要求及措施

1、树立“以人为本”的教育思想，面向全体学生，让每一个孩子都能在活动中充分展现自己的个性，学有所长，学有所用。

2、各活动小组的指导教师要选择、制定适合学生的活动内容，选择恰当的活动方法，保证活动的实效性。

3、师资来源以本单位教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使乡村少年宫事业能顺利开展。同时，学校要注意专业教师的培养，经常组织教师走出去、请进来，以开阔视野，丰富自己，鼓励教师再学习、再成长，让更多的教师加入到乡村少年宫辅导教师队伍中。

4、活动要因材施教、因人而异，要把真正有这方面特长的学生吸引到小组中来，指导教师要把好选人关，才会保证活动的高效性和实效性。

5、活动中要关注学生的情感需要，注重良好习惯、健全人格、个性品质的培养。

6、定期召开家长会，和学生家长进行交流，取得家长的大力支持。

7、设立专门的乡村少年宫安全治理领导小组，制定各项

规章制度

，并由专人对乡村少年宫的活动场地、活动设施、活动器材等进行监视、检查、维修等。

8、实行活动责任制，每个活动小组设负责人一名，负责学生的日常管理和安全工作，保证小组活动的顺利开展，学校给教师一定的补贴。

四、活动时间

星期二、三的12：10—13：10

五、评价内容及方式

1、把乡村少年宫各类艺术活动纳进学校

教学计划

，辅导教师的工作情况纳入学校综合考评，并与绩效工资、教师晋级等挂钩。从而实现乡村少年宫活动经常化和制度化。

2、根据学生的学段目标完成情况，实行专业考核等级制，统一考核时间、内容，并颁发等级证书或奖状，以此来推进学生的重视程度，激发学生参与活动的积极性和主动性。

3、乡村少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、汇演活动，以检验学生的活动成果。

4、辅导教师认真辅导学生活动，按时填写活动记录表，做好活动资料的收集、整理和存档工作。

总之，乡村少年宫活动将在学校第二课堂活动的基础上进行拓展和丰富，进一步走向制度化和常规化。在“以人为本”的教育思想的指导下，做好学生个性特长的培养和艺术素质的提高，促进小学生健康快乐的成长。

**少年宫的工作计划表篇3**

我校乡村少年宫活动室严格执行《教育部关于中小学开展书法教育的意见的通知》，“在中小学开展书法教育。此工作的开展有利于培养广大中小学生正确的审美情趣和高尚的道德情操，使他们热爱祖国、热爱学习、热爱生活，更好地传承中华民族文化，促进自身的全面发展”的精神，因此，本学期的书法教育依据书法自身特点，并结合学生认知的规律和本校的实际情况，特设计以下书法教育工作计划：

一、工作目标

1、打好技能基础，坚持循序渐进，注重书法修养，提高文化素质。

2、培养正确的写字姿势，养成良好的书写习惯，做到规范、端正、整洁、美观，提高书写速度。

3、七至八年级培养学生硬笔书写能力。九年级开始过渡到硬笔软笔。培养初步的书法欣赏能力，提高审美情趣。

二、工作要点

1、进一步明确写字的重要性。“书法是中华民族的文化魂宝，是人类文明的宝贵财富，是基础教育的重要内容。”把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率，培养学生道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操。

2、每位任课教师要树立“书法教学”的意识。严格遵守课改方案要求，落实“专课专用”，保质保量。要求各任课教师课堂板书每一字都要起到学生的表率和示范的作用，给学生良好的影响。

3、班主任、语文任课教师要认真学习《全日制义务教育语文课程标准》中关于写字的要求，认真实施，落到实处。要求学生“提笔就是练字”，做作业和练字一样认真，养成良好的书写习惯。

4、把书法教学作为学校教学工作的重点之一，步步落实，环环相扣，全体师生参与，形成良好的书法教学氛围，对小学生写字提出要求：规范、端正、整洁。

5、上好写字训练指导课。每天下午第一节20分钟写字训练课由班主任或语文教师指导学生写字练习，并做好批改工作。期中、期末组织检查评比，保证提高写字教学质量。

6、教学中要依据《语文课程标准》的要求，着力优化写字指导方法，致力于行为习惯和基本技能的培养。严格握笔、运笔、坐姿的指导与训练，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。各学科教师要通力合作，共同重视培养学生作业的写字质量和正确书写行为习惯。

7、加强检查、督促、开展书法竞赛活动。

定期检查上课，检查学生的执笔、坐姿及各科的写字质量，发现问题及时提出并整改、纠正。定期组织学生写字比赛，及时展出学生的优秀作品。

三、工作安排

二月份：

1、认真制定书法教育工作计划。

2、检查学生的写字姿势并通报情况。

3、强化学生坐姿、运笔、握笔的训练。

三月份：

1、继续检查学生的“双姿”及写字质量。

2、写字课教学研讨。

四月份：

1、举行写字比赛，树立写字标兵，表彰写字能手。

2、检查落实下午课前写字课练习情况，加强指导和评价。

3、纠正学生中普遍存在的问题。

五月份：

1、举行作业展览，请“能手”介绍经验。

2、继续检查学生的“双姿”及写字质量。

3、开展三至六年级毛笔字比赛活动，评出“小书法家”进行奖励。

六月份：

1、期末进行综合评比。七至八年级“双姿”合格率检测。“双姿”优秀班评比奖励。

2、总结书法教育教学经验。

七月份：

开展假期书法培训班。

**少年宫的工作计划表篇4**

一、指导思想

以成立“乡村少年宫”为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中培养农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步提高农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

二、领导小组成员及具体分工如下：

组 长： 戎绍武

副组长： 夏敬业

组 员： 闻小平 戎 齐 陶 俊

三、组织机构职责

1.组长全面负责少年宫的各项工作。

2.副组长负责少年宫的各项具体活动的安排，

3.工作组成员辅导比赛、安全教育及后勤保障等工作。

4.专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

四、活动安排

体育小组：指导教师：汤深彪、胡双凤，地点在少年宫及运动场。活动内容以培养兴趣为主，加强个体各方面的身体素质练习，强化自己优势项目的练习，并加强与国家体育达标项目的练习。

美术小组：指导教师：陈婷，地点在少年宫美术室。活动内容一是加深学生对装饰画的理解，以激发学生兴趣为先导，培养学生的观察和动手能力。通过此画来培养孩子的观察、创造及表现能力；二是培养其作画的耐心和毅力，磨炼孩子的意志，由简入繁，循序渐进，让学生初步学会装饰画的画法。在教学中，从画简单的平面物体开始到画复杂的立体组合，从静物写生到动态写生，由简入繁，循序渐进地对学生进行训练。

书法小组：指导教师：尹成宝，地点在少年宫美术室。活动内容是正楷临帖,简单笔画临写，初步撰写隶书，掌握隶书的基本笔画。重点培养学生的书法兴趣和打好基本功。

音乐小组：指导教师：时艳，地点在少年宫音乐室。活动内容为：

1、当涂民歌练习;

2、识谱练习 ;

3、发声技巧训练；

4、合唱作品欣赏与赏析。

棋艺小组：指导老师：马纯，地点在少年宫棋艺室。活动内容为

1、介绍棋子与棋盘、棋谱，学习各种棋子的走法与吃子。

2、介绍开局的主要方式与布局，常见的开局对策。

3、指导同学观看vcd，听名师讲解策略及介绍残局主要类型，常见残局、胜和定式以及一些实战要领和技术。

4、展以“一帮一”活动，由一名会下象棋的同学帮带、帮教一名不会下象棋的同学。教师融入活动中，参与、指导个别同学。

5、生与生相互交流、切磋棋艺。

阅读小组：指导老师：蒋立地，地点在少年宫阅览室。活动内容为

1、给集体提供阅读资料 ，可以提出一到两个阅读题目，做到共享阅读资料。

2、积极参与学校、班级的阅读主题交流、阅读质量测试等各项活动。

3、提高阅读速度每分钟不少于50至60字。

4、交流阅读感受。

五、活动要求

1.面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

2.根据本单位师资配备、设施配备、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。

3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。

4.师资来源以本校教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

5.学校要经常组织教师和学生“走出去”、“请进来”，以开阔自己的视野,实现中心内教师资源的共享。

6.学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为“乡村少年宫”建设营造良好的氛围。

7.实行责任负责制，责任到人，项目到人，保证“乡村少年宫”的良性发展。

六、活动时间

每天中午12:30~1:10.

七、安全管理

1.副组长制定各项规章制度，并定期对少年宫的活动场地、活动设施、器材等进行检查、维修等。

2.领导小组负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

20xx年2月

**少年宫的工作计划表篇5**

为了切实推进我校新课程改革，促进学生全面而又主动地发展，着眼于促进学生兴趣、需要和特长的个性化发展，着眼于促进学生当前与未来生活质量的提高，着眼于促进社会的进步和可持续发展，结合我校的具体特点和传统优势，努力实现“以学生发展为本”的教育理念，学校决定大力开展学生课程超市。现结合我校实际，特制订本实施方案。

一、指导思想

为进一步落实“把课堂还给学生，让课堂充满生命活力；把创造还给教师，让教育充满智慧挑战；把精神生命发展主动权还给师生，让学校充满勃勃生机\"的新基础教育理念，丰富校园文化生活，促进学生全面发展，我校积极创设生动活泼的育人环境，组织学生参加丰富多彩的文化艺术、体育、科技等活动，扩大学生视野，激发学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康、和谐发展。

二、活动主题与目标

??活动原则：全员参与 活动自主 健康快乐 特长培养

??项目实施的基本目标

⒈着眼于学生的全面发展，建立终身体育意识和人生艺术素养修炼，促进人格完善，增强主体意识和学习能力，促使知识、情感、行为和谐发展。

⒉学生主动参与、自主选择与教师有效指导相结合，为学生构筑一个资源共享、平等、愉快的活动空间，让学生感受丰富多彩、富有挑战性的人文环境。

⒊涌现一批具有现代教育观念，有一定科研能力，掌握活动设计、组织和指导方法、一专多能，有较高专业水平和能力的领导和教师。

三、活动内容设计

本项目实施由校长为总负责人，各部门主管领导分项目参与管理。

??组织机构

⒈成立小学课程超市实施领导小组，由校长、副校长、德育主任、总务主任组成。定期组织学习研究，协调校内外、课内外关系，保证方案正常实施。

组长：陈xx

副组长：郭xx、姚xx、陈xx

组员：朱xx、陈x、宦xx、于xx

具体实施人：各项目具体负责教师

⒉落实各管理层人员及工作任务。

⒊建立相关的考核和奖惩制度。

??课程类别

⒈文化艺术类：草艺、合唱等；

⒉品德教育类：图书阅读等；

⒊体育健身类：棋类、乒乓球、排球等。

四、活动要求

⒈辅导老师要制订全学期授课计划，认真备课，耐心辅导，认真上课，全面关心爱护学生。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学生的专业技能水平。

⒉辅导老师对本组的工作负总责。必须管理组织教育好学生遵文明守纪，讲究卫生，使学生在提高专业技能水平的同时，同步提高思想道德素质和文明行为素质。

⒊各活动小组要做好活动前的点名工作，对缺席学生要问清原因做好记载，并及时与班主任联系。

⒋要抓住机遇和创造条件，使学生有机会参加各级各类的竞赛活动让他们有一显身手的机会，并力争取得优异成绩。

⒌实行每次活动必检查的制度，由当天值日的中层领导负责，及时反馈各小组根据学校的安排定时定点开展活动的情况。

五、考核评比及奖励

每个课程在一个学期内举行一次展示活动，学期末学校将对活动开展的情况考核评估一次。评估的主要依据：

⑴活动记录；

⑵课外活动的成果；

⑶教师、学生的评价。

（三）奖励制度

⑴在比赛过程中获得前三名的同学给予证书以及奖品的奖励。

⑵对于在活动辅导中成绩突出的教师，由学校期末予以奖励。

六、安全须知

⒈班主任在活动前要做好学生的安全教育：

⑴学生服从班主任与辅导教师的安排进行活动。

⑵活动过程中讲文明有礼貌，互相谦让，不为一点小事吵闹，有事报告班主任或带队教师。

⑶不玩有危险因素的游戏。

⑷不能擅自离开活动场地，有事先请假。

⑸上下楼梯要有秩序，不奔跑、拥挤。

⒉辅导教师对小组学生要进行全程管理，做到活动时间不离开本班指定地点。

⒊值日教师加强校园安全巡视，以保证学生活动的安全。

⒋如有安全事故，应马上采取应急措施，并在第一时间向校领导汇报。

**少年宫的工作计划表篇6**

一、指导思想

为进一步整合校内外教育资源，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的兴趣爱好，拓宽他们的视野、增长他们的见识，在潜移默化中提高文化艺术素养，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为不断提高农村未成年人的综合素养作出我们应有的贡献。

二、组织机构

负责人：陈xx

专业教师：张x、张x、陈xx、孙xx、王xx、吴xx、王xx、杨xx、朱xx、孟xx、李xx、丁xx

三、组织机构职责：

1、负责人负责全面负责少年宫的各项工作及少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

3、专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

四、活动内容：

1、体育类

2、书画类

3、音乐类

4、科技类

5、写作类

6、诵读类

五、活动要求：

1、面向少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

2、根据本单位师资及校情选择适合本校的书法和足球这二个特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。

3、要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。

4、师资来源以本单位教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

5、学校要经常组织教师或学生走出往、请进来，以开阔自己的视野，实现中心内教师资源的共享。

6、学校要定期组织部分有特长的人员、有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。

7、实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

六、活动时间：

每周一至周五中午1：00——1：40，下午4：30——5：10；双休日上午8：30—10：30，下午14：00—16：00

七、评价方式：

1、把少年宫各类艺术活动纳进学校教学计划，从而实现少年宫活动经常化和制度化。

2、根据学生的学段目标完成情况，实行专业考核等级制，同一考核时间、内容，并颁发等级证书或奖状，以此来进步学生的重视程度，激发学生参与的积极性，并定期和学生家上进行交流。

3、少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、会演等活动。

八、安全管理

1、设立专门的少年宫安全治理领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、活动器材等进行监视、检查、维修等。

2、每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

九、活动项目及要求：

（一）体育类：通过活动获得技能，激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展，组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能，逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

（二）书画类：

1、把握扎实的基本功。

2、培养学生的审美素养，进步审美能力。

3、能书写一手好字。

（三）音乐类：

1、演奏健康向上的乐曲，提升学生素质。掌握基本演奏方法，能独奏、能与他人配合，培养良好的音乐感觉，让孩子们在乐曲声中陶冶情操，启迪聪明智慧，丰富精神生活。

2、舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段，创造可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美理想，反映生活的审美属性。

3、合唱时要有良好的歌唱姿势、正确的呼吸方法、自然圆润的发声、清晰的吐字，通过训练使他们打下良好的声乐基础，并自然的运用到歌曲的演唱当中。

（四）科技类

1、通过动手制作、用心观察，培养学生的动脑动手能力、以及想象力。

2、从小培养孩子们的兴趣、特长、爱好，让他们学会观察，学会动脑，通过实践和体验，提高孩子们的创造能力和科学素养。

（五）写作类：

1、让学员走出教室内去观察生活，感受生活，丰富写作素材。

2、 通过与他人的交流沟通，锻炼他们的胆量，培养其语言能力，提高学员的综合素质。

（六）经典诵读类：

1、丰富校园文化生活，进步学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。

2、锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流具有亲和力。

3、培养学生较好的临场驾驭能力，和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。参加各种比赛，使学生形成良好的心里素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

**少年宫的工作计划表篇7**

一、指导思想

坚持以人为本，立足学校实际，以素质教育为重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，满足未成年人课外生活需求，努力为全体未成年人健康成长创造条件、营造环境，使乡村学校少年宫在未成年人的思想道德教育、文体活动等方面发挥最大的作用。

二、组织机构及职责

1、领导小组

主任：宝音达来

副主任：阿木日毕力格

2、工作小组

组长：热瓦迪

副组长：森布尔

安全保卫工作：那庆

后勤：雷波

辅导教师：

光闪、孟根花、乌云额尔德尼、阿木郎贵、莫希叶、哈斯齐鲁、王东霞squo;孟克吉雅、乌仁其其格、满都拉、乌格德勒呼、牧乐牧、巴音都希、琴达根其劳、塔娜、

3、考评小组

组长：宝音达来(校长)

副组长：阿木日毕力格(副校长)

成员：热瓦迪(党支部书记)

森布尔(副校长)

光闪(体育组长)

4、领导组成员分工及职责

(1)主任全面负责少年宫的各项工作。

(2)副主任负责各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

(3)辅导教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

(4)安保办负责活动的安全工作。

(5)总务负责后勤保障工作。

(6)校外辅导员负责协调校外活动及校外周边环境的安全等。

三、乡村学校少年宫活动小组类别及项目

充分利用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择项目，注重培养学生的特长和才艺，提高学生的身体素质、艺术素养和审美能力，以及良好的习惯、健全的人格，促进学生生动活泼、健康快乐的成长。为此，共设立以下活动小组类别及项目：

丰富多彩的文体娱乐类：舞蹈、绘画(剪纸)、足球、毽子、棋类、电子琴、沙嘎、乒乓球、马头琴、手风琴、钢琴、

技能培训活动类：科技、陶艺、书法、四胡、笛子、葫芦丝、电脑、布鲁、射箭、博克、三线

经典诵读类：主持-诗歌-朗读-演讲-祝颂

四、活动时间安排

1、乡村学校少年宫采取一校两用和一室多用的模式，充分利用学校现有的场所，设施、师资配备、场地设施。利用学校现有的活动室，主要针对在校学生开放，上课时用于教学，课外活动时间及双休日用于开展活动。做到一校两用、一室多用。

2、具体时间安排

每周一至周四下午18﹕00—18﹕40

每周日下午：15:00-17:30

五、主要工作及措施

1、提高思想认识，加强组织领导。

充分认识乡村学校少年宫在加强农村未成年人思想道德建设中的重要作用和育人功能，以建设乡村学校少年宫为突破口，切实扭转未成年人活动场所薄弱的现状，进一步拓宽未成年人思想道德建设的阵地，为未成年人打造培养爱好、拓展能力、陶冶道德情操的课外乐园。学校成立以校长为主任的乡村学校少年宫管理办公室，明确各类辅导员岗位职责和管理制度，不断提高管理的规范化、科学工作化和制度化水平。广大教师结合各自工作实际，积极主动地参与到乡村少年宫的建设项目中来。

2、合理组织学生参加，细化辅导员常规教学

参加乡村学校少年宫的学员来自沙尔利格小学，各辅导员根据学生的兴趣爱好，将学员安排到各活动小组，确保每位学员能在少年宫活动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动，完全由学员自愿原则，并且要求参加活动的学员、家长与学校签订安全合约。

全校辅导教师按照《乡村学校少年宫教学常规管理》制订全学期活动计划、安排和活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，耐心辅导，全面关心爱护学员。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学员的专业技能水平。活动后辅导教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

3、强化管理，确保活动质量

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好了师资队伍建设、课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童在节假日学得满意、玩得开心、活得充实，让学员的家长放心。认真开展好了周末安排的乡村学校少年宫常规活动，不定期举办各种少儿活动。每个活动室的辅导教师为该活动室的负责人，负责学生的日常管理和安全工作，保证活动的顺利开展。学校还要将活动计入教师工作量，纳入期末考评。努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范化。形成乡村学校少年宫建设和学校教育工作同步发展的良好局面。

4、扎实开展丰富多彩的活动。

坚持教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合的原则，结合学校实际情况和学生的年龄特点，提升书法、绘画、手工、音乐、诵读、棋艺等活动室的成效，充分利用双休日、大课间、课外活动、节假日等，从学生的年龄特点和兴趣爱好出发，扎实开展形式多样、丰富多彩的教育实践活动，提升未成年人思想道德素养和科学文化素养。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找