# 小学语文教学工作计划版(23篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-11

*时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。小学语文教学工作计划版篇一一、指导思想：以稳定和...*

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**小学语文教学工作计划版篇一**

一、指导思想：

以稳定和提高我校教学质量为宗旨，坚持以课程改革为中心，以课堂教学研究和师资队伍建设为重点，优化课程结构、教学过程，提升团队合作的智慧，提高教研活动的质量，在教学设计(备课)、课堂教学(实践)、观察、反思中共创与分享。

二、工作目标：

扎实推进有效教学，努力打造语文优质课堂，坚持质量全程监控，强化教师专业化发展。

三、主要工作：

(一)常规教学：

加强和完善教学常规检查，深入有效地开展教学常规工作，切实提高备课、上课(课后反思)、批改作业、课后辅导、评价五个环节的工作质量。

1、落实各项语文常规工作，使学校语文教学工作扎实有效。

通过常规的检查，使每位教师都能做到认真备课、认真上课、认真批改作业、认真做好课后辅导、认真写好课后反思、认真做好每次测试质量分析。

2、规范教师备课。

备课做到“三备”，即备三维目标，备教材，备学生。加强集体备课意识，注重资源共同分享，做到备课要“深”。充分利用现有的电教媒体，利用网上信息资源，拓宽学习时空，教学活动的设计努力求实、求活、求新，不断提高课堂教学效益。课后写好教学反思。各备课组长组织组内教师学习备课要求，并做好相应安排。

3、规范学生作业及批改要求。

作业设计要“精”，体现“轻负荷，高质量”的教学思想，批改要“细”，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。做好自己对学生补缺补差的工作。要因材施教，经常分析学生，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。组内进行定期和不定期的检查，并做到检查有记载，有反馈，发现优点及时表扬，发现问题认真及时解决。教研组会配合学校教导处定期做好检查工作，并做好反馈工作，促进语文教学的良性循环。

(二)教研活动：

充分发挥各备课组作用，开展组内互听课活动。

1、每次教研活动时间，语文教师要立即“看”起来，“说”起来，“议”起来，真正“动”起来。深化教研活动的质量。

2、在积极参加区各种教研活动基础上，各备课组要认真组织再学习，进行内化、反思，每位教师在备课组或教研组内上好研究课、领讲课。

3、以有效教学为主题，各年级根据该学段学生实际、学科特点进行专题研究，写好有质量的经验论文，多写实践中有自己思考、做法的文章，加强对课堂教学行为的反思，同时认真撰写教学反思。

4、强调“合作”：发挥备课组的职能作用，要加强组内研究，认真组织每周一次的集体备课，使备课组活动落到实处，使教研组活动求得实效。

(三)深化语文课堂教学，提高教学能力。

1、专题引领。根据我校语文教学的实际问题确定本学期研究专题，围绕专题安排教师的研究课，关注教学的常态，关注学生学习的状态，有重点、分阶段剖析、症断教学中存在的问题，通过一课多议集中集体智慧寻找解决的策略，努力实现指导一人、收益一群的教研效益。

2、专家引领。通过观看专家教师的录像和校各级骨干教师的公开教学活动，充分发挥专家、骨干的示范引领作用，让全体老师从模仿起步，在课堂中自觉操练，努力提高自身的教学能力。

(四)网上教研：

有效利用学校网络资源的优势，人人参与：鼓励组内教师把组内活动、经验交流发表在网上。

**小学语文教学工作计划版篇二**

一、班级基本情况：

本班共有学生30人。大部分学生较聪明，思维活跃，作业能认真完成，有一定的互相竞争意识。但也有少数学生没有很好的学习习惯，语文成绩比较差的，希望本学期能提高学生的语文成绩。

二、教学要求：

(一)识字与写字

有较强的独立识字能力。要求会写80个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

(二)阅读

能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇(段)。

(三)习作

养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。学写读书笔记和常见应用文。能根据表达需要，使用常用的标点符号。

(四)口语实际

与人交流能尊重、理解对方。乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。表达要有条理，语气、语调适当。能根据交流的对象和场合，稍做准备，做简单的发言。在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习

为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。了解查找资料、运用资料的基本方法。

三、教学重点：

加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

四、教学难点：

学生在阅读方面层次比较差，导致写作能力也不高，本学期语文课的教学最难的地方，就是如何提高学生的阅读和写作水平。

五、教学措施：

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用多媒体教学，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

7、加强教学研究工作，及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文，提高自身素质。

六、做好差生的转化工作：

后进生产生后进原因的因素是非常之多，作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在课上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化后进生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在以往的教学中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

七、教学进度安排：

时间

教学内容

授课时间

第一周

养花、古诗二首、山中杂记

6课时

第二周

综合活动一、长城赞、索桥的故事

6课时

第三周

我站在铁索桥上、综合活动二

6课时

第四周

可爱的中国、古诗二首、城市的标识

6课时

第五周

综合活动三、野草、琥珀

6课时

第六周

人生礼赞、综合活动四

6课时

第七周

寓言二则、小抄写员

6课时

第八周

大自然的秘密、综合活动五

6课时

第九周

期中考试

6课时

第十周

你，浪花的一滴水、金色的鱼钩

5课时

第十一周

白衣天使、综合活动六、当代神农氏

6课时

第十二周

一个这样的老师、詹天佑、综合活动七

6课时

第十三周

我们上路了、学步

6课时

第十四周

在学校的最后一天、综合活动八

6课时

第十五周

复习

6课时

第十六周

复习

6课时

第十七周

期末测试

6课时

**小学语文教学工作计划版篇三**

在本学期，将根据他们自身存在的问题，有针对性地进行教育，争取在新的学期里，让学生的整体素质再上一个台阶。

一、学生情况分析

三年级一班共有学生41名，其中男生19名，女生22名。从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

二、指导思想

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

三、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

1、围绕专题整合教材内容。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。

3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

5、保持“语文园地“的框架结构，加强内容的整合和创新。

6、完善图像系统，注重图文并茂。

四、学习目标

1.在语文学习中，体现8个专题的思想。

2.认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3.会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4.用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5.继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6.学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7.初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8.继续学习略读，粗知文章大意。

9.积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10。继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11.留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12.能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13.结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

五、教学措施

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

六、课题研究方向

继续进行作文片断的练习。

七、增优补差

为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯的培养及基础知识的学习

人教版六册语文教学进度表

周次 教学内容安排

第二周 1、燕子 2、古诗两首 3、荷花

第三周 4、珍珠泉 语文园地一机动 单元检测

第四周 5、翠鸟 6、燕子专列 7、一个小村庄的故事

第五周 8、路旁的橡树 语文园地二机动 单元检测

第六周 9、寓言两则 10、惊弓之鸟 11、画杨桃 机动

第七周 12\*想别人没想到的 语文园地三机动 单元检测

第八周 13、和时间赛跑 14、检阅15、争吵 机动

第九周 16\*绝招 语文园地四机动 单元检测

第十周 17、可贵的沉默 18、她是我的朋友19、七颗钻石 机动

第十一周 20\*妈妈的账单 语文园地五机动 单元检测

第十二周 21、太阳 22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速路”机动

第十三周 24\*果园机器人 语文园地六

第十四周 语文园地六 单元检测25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十五周 27、卖木雕的少年28\*中国国际支援队，真棒!语文园地七

第十六周 机动 单元检测29、古诗两首 30、西门豹机动

第十七周 31、女娲补天 32\*夸夫追日语文园地八

第十八周 机动 单元检测 复习

第19-21周 迎接期末考试

**小学语文教学工作计划版篇四**

小学三年级下学期，这学期本该是要上作文课的，如今线下教学变成了线上教学，这教学的内容和形式也就得重新做一番教学计划了，对此，我制定了如下这份小学三年级下学期语文老师线上教学计划，以保证小学三年级的语文作文课能够如常开展，也让孩子们能够充分的懂得如何通过汉语来表达自己的所思所想。

一、把字、词、句通过诗歌诵读的方式教授给孩子们

本学期的教学内容，除了教材上的内容，最重要的也就是作文课的教授。作文课得先让孩子们把过去学到的字、词、句学会用自己的方式书写到本子上，我计划从句子最少的诗歌开始，既能让孩子们未来的作文有诗的语言，也让孩子们的作文课上的有乐趣有兴趣。我计划先把字、词、句通过诗歌诵读的方式教授给孩子们，让孩子们明白作文是为了能够拥有诗意的生活。正好线上教学可以利用多媒体进行教学，这无疑可以为作文课增加生动指数。

二、在线上课堂上鼓励孩子们用字、词、句学着写诗

线下的作文课，通常都会有大量的时间是用来供孩子们写作文的，这搬到线上教学的话，也就得避免线上课堂变得像是自习课。我计划让孩子们在疫情期间的线上作文课，都学习写诗，这样短词短句的方式可以在课堂上让孩子们即时把写好的句子分享出来，既可以让课堂变得生动有趣，也可以让孩子们了解各式各样句子的写法。如果有可能的话，我可以在我的课堂上连线我的专门从事写作的朋友，让孩子们在线上课堂也听一听专门写作的老师们是如何将自己所看见的所听见的所感受到的一切，通过自己的思想转化成自己笔下的记忆，让孩子们从小就培养一颗敏锐的心灵。

三、组织孩子们线上诗朗诵锻炼他们的阅读写作能力

线下的语文课也常常需要一些互动才可以让语文课变得有趣且易接受的，我计划在线上的教学中也加入这样的互动来带动课堂气氛。组织孩子们线上诗朗诵是一个可以既锻炼他们的阅读写作能力，也让课堂变有趣的方式，这样孩子们晚上也可以与他们的家长有多一些的交流和互动来准备诗歌，等到白天上课的时候，大家都简短表演一下诗朗诵，还可以让孩子们更大方更出众。

**小学语文教学工作计划版篇五**

一、教材介绍

1、思想内涵丰富。

苏教版国标本小学语文四下教材共入选23篇课文，文质兼美，思想内涵十分丰富。教材是分7个单元安排的，每个单元都突出一个鲜明的教育主题。如第一单元颂春篇，是关于赞美春天、亲近自然的教育;第二单元创新篇，是倡导创新，教给学生创造方法的教育;第三单元英才篇，是介绍中华民族古代英贤人物，教育学生继承和发扬中华民族尊重知识、尊重人才、出以公心、廉洁等传统美德;第四单元爱心篇，是倡导无私奉献、相互关爱、回报母爱和保护弱小等美好品质的教育;第五单元动物篇，是关于天人合一，学习动物知识、爱护动物的教育;第六单元环保篇，是关于保护环境、改造环境、美化环境的教育;第七单元国魂篇，是关于歌颂领袖人物和民族精神的教育。

入选的这些课文人文内涵丰富，都是对学生思想品德教育的精品教材，而这样的编排，又进一步优化了课文的组合，提升了育人的效果。

2、安排了四个重点训练项目

苏教版国标本中年段阅读教材，除了安排朗读、背诵、复述课文等常规学习目标外，还安排了四个重点学习项目：

一是联系上下文理解词语和句子的意思;

二是把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情;

三是学会默读，养成良好的默读习惯;

四是积累课文中的优美词语、精彩句段。

那么，这四个重点学习项目在教材中是如何安排的呢?教材主编张庆、朱家珑先生提出的编排原则是：“三维整合，统筹安排，因课设练，多次重复，螺旋上升。”

所谓“三维整合”，就是以语文学习为载体，在语文学习中整合“三维”目标，如上文谈到的人文思想教育，要通过朗读、背诵以及这四个重点项目的学习等来完成。这样，才能使学生在语文学习中，既获取了语文知识，提高了语文学习的能力，又经历、探究了语文学习的过程，掌握了语文学习的方法，并提高了学生的认识，陶冶了学生的情操，发展了学生的个性，使学生逐步养成良好的学习习惯等。

所谓“统筹安排”，就是这四个重点学习项目不是一个单元安排一个知识点，而是合理地分散安排在两个学年各册教材之中的。如本册“积累课文中的优美词语、精彩句段”的练习，除了几乎每课都安排了读写词语练习外，还安排了背诵课文7篇，占本册课文总数的三分之一。这样，才能保证小学中年级阅读吸收、积累这个重点之重点。另外，关于“联系上下文理解词语和句子的意思”的学习，在本册教材中，涉及的篇目也占课文总数的50%以上。也只有这样，才能保证小学生阅读能力的提高。

所谓“因课设练”，就是根据课文的特点设计相应的阅读教材都是文选式的。入选的课文，编排在一个单元中，虽然在某些方面有所相似或联系，但其语文学习的知识点、技能的训练点乃至语文综合素养的培养和形成等，其侧重点都会有所不同。因此，每篇课文安排的训练重点均要适合每篇课文的特点。如果一个单元安排的几篇课文，强行统一安排一个重点训练项目，要么可能因练伤文，要么可能因文伤练。因此，苏教版国标本小学语文中年级段的四册教材均突破了“单元训练重点”的束缚，因课设练，即每课除了安排朗读、写字、读写词语和句子的意思外，还根据各课的特点，有针对性地安排了“理解词语和句子的意思”，“把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情”，“学会默读思考，养成良好的默读习惯”等练习，有些课文，还同时安排多项综合练习。

所谓“多次重复”，是说一个学习重点不可能通过一两个单元的学习完成，必须通过多次反复训练才能逐步实现内化。这是因为一个重点学习项目，仅靠两个单元的突击学习是远远不够的，语文学习要靠日积月累，反复习染才能形成素养。

所谓“螺旋上升”，就是采取循环往复的方式安排学习重点，绝不同一层面上的重复，而是逐步提高要求，螺旋式上升。这四个学习重点虽然在本学段的四册教材中反复出现，但其练习的要求不断提高，诸如“联系上下文理解词语和句子的意思”。“把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情”，“学会默读，养成良好的默读习惯”等，都能明显地看出其学习的要求梯度。

3、注重向小学高年级阅读的过渡，着眼于学生语文综合素养的形成。

第二学段的阅读教学承担着从第一学段向第三学段阅读教学的“过渡”任务。而四年级下册的阅读教学，又是第二学段阅读教学的最后一个学期。也就是说，就小学阶段阅读教学而言，第二学段是承上启下的阶段;就第二学段阅读教学而言，四年级下册的阅读教学除了肩负“承上”的任务外，更重要的是解决“启下”的问题。四年级下册的\'阅读教学编排正是体现了这一特点：

(1)注重阅读能力的提高。

从《语文课程标准》关于“阶段目标”阅读教学要求中，可以看出朗读、默读的技能，阅读理解、概括等能力，第三学段较之第二学段有明显提高。本册教材为了解决好“启下”的问题，在阅读能力的要求上既扎扎实实地落实了第二学段相关的目标要求，又适当向第三学段渗透、延伸，注意为高年级阅读教学作好铺垫。

(2)注重读写结合。

阅读与习作是语文学习的重头戏。而读写结合又是提高语文学习效率的最佳途径之一。苏教版国标本小学语文实验教材的读写结合，是分长、短两条线来安排的。长线结合是指突破了按单元对应地安排读写训练，以使学生的阅读有一个较长时间的内化过程，力图最大限度地避免学生习作的机械模仿、生搬硬套。短线结合是指阅读课中的小练笔，这种与阅读对应的片段训练，用时少，见效快，既是作文教学的补充训练，又是学生习作的基础训练。本册教材比较频繁地安排了这项训练，诸如想象扩写古诗的意境(《春日偶成》)，模仿课文的句式“写一处景色”(《三顾茅庐》)，观察生活，写出自己喜欢的鸟的“样子和叫声”(《鸟语》)，依照课文写一个“齐心合力完成一项任务的场面”(《天鹅的故事》)，看课文插图，写一段话，“选用课文中的词语”(《沙漠中的绿洲》)等等。

(3)按主题组织安排阅读单元。

关于本册单元阅读教育的主题，上文已经作了具体的介绍，这里主要强调三点：

一是苏教版国标本小学语文实验教材的单元主题阅读学习与“主题单元”教学既有联系又有区别。说其有联系，是指课文单元的安排，都是“以内容分类的”，话题结构凸现了人文精神;教师在阅读教学中，可以以“主题”为中心，整合本单元课文，并适度向课外延伸，引导学生开展“大阅读”，以拓宽学生的视野，提高学生语文学习的综合能力。说其有区别，是指在单元的训练安排中，仍然凸显着“语文姓语，小语姓小”的理念，努力强化语文学习意识，力戒“泛语文”、“非语文”倾向在阅读教学中的滋生和泛滥。

二是注重学生语文综合素养的形成。我们的单元主题阅读学习，是以“知识和能力”为切入口的，把教学的着眼点放在培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力上。如通过上文“四个重点学习”项目的落实，再加上对应“单元练习”中“处处留心”和“读读背背”的学习，使每一个“单元主题阅读学习”形成了更大的板块，最大程度地整合了语文学习的效果。即学生不但扎扎实实地学到了“知识和能力”，而且亲历了学习的过程，运用了多种学习方法，同时还受到了深刻的思想教育和情感体验，较好地把语文学习的三维目标整合到语言文字学习这个载体中。

二、教学建议

1、抓好理解词语和句子的学习

(1)联系上下文是理解词语和句子意思的最重要的手段。

小学生理解课文中词语和句子的意思，是以感知课文所描述的形象为手段的，进行抽象的定义解释和逻辑分析都是不足取的。联系上下文理解词语和句子的意思，其突出特点是以句(文)解词，以句(文)解句，即读书时要瞻前顾后，在课文中找出相关的词语、句子或段落来理解要解释的词语或句子。其主要做法是一是前后联系。如对《苹果里的五角星》中“循规蹈矩”的理解，可以先引导学生读课文第4自然段的最后一句话，找出表示“循规蹈矩”意思的语句。

当学生找出“循规蹈矩”就是“按通常的切法”，“却未”用过“另一种切法”后，再引导学生读3、4两个自然段，具体说说“循规蹈矩”的切法是怎么切的，为什么说小男孩的切法不是“循规蹈矩”的?这样把“循规蹈矩”与人的具体行为做法联系起来，既大大地化解了理解的难度，又使这个词语形象地积累在学生的脑海中。

二是归类组合。词语归类，特别是意思相近的词语归类，是以词解词的最好办法。不少教师在教学中采用了这种方法，特别是于永正老师教《小稻秧脱险记》给我们提供了很好的范例。他先引导学生把描写杂草“蛮不讲理”、“气势汹汹”地抢夺小稻秧养料的词语找出来，再引导学生通过表演，理解这些词语的意思，收到了非常好的效果。

(2)联系生活是阅读理解词语和句子意思的基础。

母语学习离不开生活。阅读理解词语和句子意思要以生活为基础，学生只有借助已有经验和积累进行阅读理解，才能对课文中的重点词句有深切的感受，才有助于学生对这些词句的积累和内化。

(3)字、词典是阅读理解词语和句子意思的重要工具。

对于小学生来说，随着年级的升高，在阅读中使用工具书的频率和要求也要逐步提高，因为这是自学能力的重要标志之一。本册的课后练习设计，对此予以了应有的重视。如《三顾茅庐》第三题，“先说说带点的字的意思，再解释词语”;《黄河的主人》第四题，“，先解释带点的字，再理解词语的意思”等。

2、抓好“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的学习。

“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”是第二学段阅读教学的核心工程，是学生阅读能力的综合体现。学生只有具备了“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力，才能顺利地进行高年级的阅读学习。那么如何引导学生在阅读学习中进一步提高“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力呢?建议从以下几个方面抓起：

(1)抓住联系点，整体把握文章的主要内容。

一篇课文是一个紧密联系的统一体，把握文章的主要内容，必须从整体入手。过去的繁琐分析，“牵着学生鼻子走”的方法，不但把文章肢解得支离破碎，无助于学生对文章主要内容的整体把握，而且也剥夺了学生学习的主动权，影响了学生自学能力的提高。要提高学生的独立阅读能力，激发学生自主读书的积极性，就必须引导学生通过读书，抓住课文的联系点，整体把握课文的主要内容，步步深入地“体会文章表达的思想感情”。

抓课题。课题是文章的眼睛。阅读时从课题入手，通过审题提出问题。通过阅读解决问题。这样的阅读思路，可以收到“提领而顿，百毛皆顺”的效果。

抓关键词(句)。课文中的关键词句，是指概括文章内容，提示文章中心，能统领全文的总起句、总结句或中心句(词)等。因为是关键词句，所以在阅读教学中，如果抓住它引导学生步步深入地阅读课文，就可以起到牵一发而动全身的效果。

抓课后问题。本册课后问题大体分为写字、朗读和背诵(复述)、词语积累和运用、阅读思考和探究、迁移运用和资料搜集等类型。编者在设计这类问题时，力求为老师们选择最佳的教学切入口，并能通过这个问题的提示，引领学生潜心会文，深刻地思考，在准确地“把握文章主要内容”的基础上，深入地探讨课文的内涵，深刻地“体会文章表达的思想感情”。

(2)抓住动情点，真切体会文章表达的思想感情。

“文章不是无情物”。教学时，老师要引导学生捕捉课文中的动情点，走进文本，与文本进行深层“对话”，真切地体会课文表达的思想感情，与课文中的主人公及其作者产生强烈的共鸣，如《第一次抱母亲》中“母亲竟然这么轻，我心里很难过”就是课文动情点之一。

3、抓好默读训练，培养学生良好的默读习惯。

4、抓好“积累课文中优美词语、精彩句段”的学习。阅读就是吸收。而小学生阅读最最重要的任务就是积累语言。因此，抓好“积累课文中优美词语、精彩句段”的学习，也应该是小学中年段阅读教学的基础工程之一，必须充分重视。

(1)课后的读写词语训练要落在实处。“课后的读写词语训练”，虽然只是要求读读写写，但不能只进行抄抄写写的机械训练，更不能挤到课外不管，而应该贯穿在阅读教学的过程之中，进行综合性的训练。主要形式有：一是在阅读中体会、吸收;二是在读写练习中巩固、积累;三是在迁移运用中内化、吸收。

(2)养成阅读摘记的好习惯。“阅读摘记”是“积累课文中优美词语、精彩句段”的主要形式之一，也是小学生写读书笔记的主要内容之一。教师在阅读教学中既要教给学生阅读摘记的方法，又要培养学生阅读摘记的好习惯。

(3)朗读背诵仍是中年级阅读教学的重点。“积累课文中优美词语、精彩句段”，除了重视抓好上述的两种形式的训练外，朗读背诵训练仍是主要渠道。因为学生通过课文，不但积累了“课文中优美词语、精彩句段”，而且积累了这些优美词句所在的优美语境，储备了一些语言模式和语言图式，使学生在大脑中形成一个良好的语文反应机制，有助于增强学生的语感。因此，朗读背诵训练仍然是中年级阅读教学的重点。

**小学语文教学工作计划版篇六**

一、现状分析

本班共有学生40人。从上学期的成绩看，大部分同学的语文基础知识比较扎实，有五个学困生的语文能力明显很差，其中一个学生语文识字能力基本没有，是这学期的重点助学对象。从阅读的角度来观察，这班学生爱阅读的比较多，其中有五名学生的阅读范围非常广，带动全班形成了读书的风气，是学好本册语文的优势。从实际情况看，阅读能力是急待培养和提高的`重点，这需要在以后的语文教学中作为重点来处理。在作文方面，大多数学生不会观察也不善于观察，对身边的事情比较迟钝，感到没东西可写，写作的时候感觉无从下手，或者内容空洞、语言贫乏，不会表达自己的真情实感，或者只会简单地叙述事情的经过，感觉只有筋骨没有血肉，因此“教会观察方法和表达方法”是作文教学的重点和难点。在“听”的方面，由于上课的行为习惯不是很好，很大部分学生不会“听”别人“说”，也影响了自己“说”的能力，开学的前几周在提高语文能力的

二、指导思想

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度

度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

三、教学目标

教学目标是一切教学活动的出发点和归宿。以单元为基本结构来设计和组织教学，达到目标。以教学目标为标准进行自我矫正和教学评价。

(一)识字与写字教学

1、继续识字200个，会写150个字，有较强的独立识字的能力。注意防止和纠正错别字。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书。

操作建议

1、高年级识字教学要以字义为重点，以字义带动字音和字形，注意读音和书写的难点，注意防止和纠正错别字。

2、抄写以词语为单位，减少机械的单字抄写。

3、通过句子的抄写和默写在语言环境中识记生字，同时练习书写的行款整齐。

4、用好配套的《钢笔字教材》和《毛笔字仿影教材》。

(二)阅读教学

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、默读有一定的速度，并能抓住文章的主要内容。

3、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义较深的句子的意思。

4、把握课文主要内容，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。

5、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、扩展阅读面，拓展课外阅读。

以下是8个专题的读写重点：

一、把握主要内容，体会优美的语言和含义深刻的句子。

二、体会词句表达的感情，留心观察生活，真实表达自己的感受。

三、感受语言表达的艺术，搜集积累精妙的语言，学习用得体的语言表达。

四、体会作者表达的思想感情，领悟文章的表达方法。

五、理解主要内容，感受人物形象，体验阅读名著的乐趣。

六、学习搜集和处理信息，写简单的研究报告。

七、体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。

八、抓住主要内容，揣摩状物类文章的写作方法。

(三)口语交际教学

1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。在稍作准备后能当众作简单的发言。

2、学会通过讨论策划活动、学习介绍自己、交流趣事和学习劝说、讲故事、表演课本剧、聊热门话题等。不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

(四)习作教学

1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。培养观察、思维、表达三种能力。

2、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。

3、学写简单的书信、发言稿、研究报告等应用文。

4、能修改自己的习作，做到语句通顺，书写规范、整洁。

(五)综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

1、搜集积累精妙的语言，学习运用有艺术性、有魅力的语言。

2、初步学会搜集资料，整理资料，写简单的调查报告。

四、教材分析

(一)教材结构

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写;“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，我们称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

(二)教材特点

1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。

2、教材内容在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，继续作出努力;在发挥语文教科书育人功能方面，进一步加强。

3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展。

4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能。

5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化。

6、在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提高语文综合运用的能力。

(三)单元重点、难点

第1单元：

一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感;

二是引导学生学习把握课文主要内容，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感;

三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作方法，并试着将这些写法运

用到自己的习作中。

第2单元：

一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活;

二是通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式;

三是丰富语言积累;

四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元：

一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术;

二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式;

三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质;体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读能力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。

第8单元：

一是要抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识;

二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法;

三是要注意积累课文中的优美语言;

四是要从实际出发，根据各自条件，通过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

五、学期教改研究专题

本学期将围绕“高效习作评价”展开课题研究，关注学生的习作心理，鼓励学生习作的信心，通过丰富的评价形式促进学生习作水平的提高，教师也应不断反思，不断提升自己的研究水平。

六、工作措施

(一)识字与写字教学

本册识字200个，高年段，学生已经具备了较强的独立识字能力，因此教学要更加放手。教材在精读课文和略读课文以外的其他部分，一律不再注音，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

本册写字150个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

(二)阅读教学

1、高年段的朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。进行阅读教学，一定要多读少讲，让学生主要通过自主的入境入情的朗读，读懂课文，有所感悟;要做到读有要求，读有层次，要通过多种形式的朗读，悟情传情，培养语感。读的指导，应该引导学生进入到文

章的情境之中，在读中体味、感悟文章表达的思想感情。读的指导，要从整体入手，指导学生在把握全文情感基调及其变化的基础上，根据个人的情感体验，进行有感情的朗读。

高年级的默读训练既要提高理解水平，又要提高默读速度。教师在教学时，应该为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。

2、通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。在课文中发现语言表达的特点。在“交流平台”中总结某些规律性的东西。

3、要根据课文的不同特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

(三)口语交际教学

要激发兴趣，引起学生交流的欲望。要创设特定的情境。

创设情境要把握好以下几点：

一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。

二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生的交际欲望。

三是要创设多个情境，在逐渐深入的互动中，体现交际的内容由比较简单、表面，到交际得比较丰富、深入的训练过程。要体现双向互动。

(四)习作教学

1、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。

作文指导，一定要从内容入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的内容。开始宜“放”，使学生感到想写的内容很多，教师指导学生从中选择最恰当的内容来写。至于怎么写的问题，在打开思路、选择要写的内容的过程中渗透，在写作中、在交流草稿的过程中指导，指导的内容不外乎习作目的是否明确，内容是否具体，顺序是否清楚，选词用语是否合适，是否表达了真情实感等几个方面。

习作讲评重在激励。讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写，激起对下一次习作的渴望。

2、加强平时练笔的指导。

一方面，把练笔辐射到阅读课上，经常写写感受、启示，仿写句、段，续写结尾……自自然然地体现从读学写，读写结合。另一方面，把练笔延伸到日常生活中。根据生活需要练笔。应帮助孩子认识到习作是学习、生活的需要，是倾诉、表达的需要。要鼓励学生表达自己的所做所见所闻所思所感，写自己感兴趣的内容。教师要引导、指导学生在生活中学语文、用语文，在服务生活的同时，提高读写能力。

(五)综合性学习

本册综合性学习活动一“信息传递改变着人们的生活”，目的是使学生了解从古至今信息传递的方式发生的变化，活动可以从两方面进行：一方面充分利用阅读材料中的《古人传递信息的故事》《因特网将世界连成一家》《神奇的电脑魔术师》《网上呼救》等文章，了解从古代到现代信息传递方式的变化和不同;另一方面通过自己搜集资料、调查访问、亲身操作。

综合性学习活动二“利用信息，写简单的研究报告”，重点在于让学生学会怎样写研究报告，因此活动的开展定位于解决学生在读写中可能(或应该)遇到的问题。教材提出的4项活动建议中，暗含了“怎样写研究报告”的方法：

第一步：确定话题;

第二步：获取资料;

第三步：分析材料，形成观点;

第四步：依照样本，撰写报告

七、教学进度

1、第一单元和园地一(课文1—4)1—2周完成

2、第二单元和园地二(课文5—9)3—4周完成

3、第三单元和园地三(课文10—13)5—6周完成

4、第四单元和园地四(课文14—17)7—8周完成

5、第五单元和园地五(课文18—21)9—10周完成

6、第六单元11—12周完成

7、第七单元和园地七(课文22—24)13—14周完成

8、第八单元和园地八(课文25—28)15—16周完成

9、复习时间17—18周完成

**小学语文教学工作计划版篇七**

一、加强学习，专业提升

1、学习交流，提高师德修养，本学期，我将通过网落、刊物等多渠道搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。

2、自主学习，开阔视野。积极参加学校组织的各项培训、学习，并记录学习笔记。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落。积极参加学校组织的教育教研活动。精心准备研讨课，认真听评他人讲课，及时写出评课报告。

3、专业发展，提高自我。在网络上建立自己的博客，虚心向张老师请教、虚心博客的使用方法，并写入自己在教育教学方面的点滴收获与想法，与同行交流，借以促进提高。

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。我将做好从以下几方面。

1、备课。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。课前专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。

2、上课注重课堂教学效果。针对学生特点，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。教师要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

**小学语文教学工作计划版篇八**

一、教材分析

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，我们称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。

除去第六组，全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际•习作”“回顾•拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写;“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

本册教材的注音方式与五年级上册持续一致，生字、难字随文注音，用圆括号标明，多音字用方括号标明。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音，其他部分中出现的生字一律不再注音。为了便于识字，课文中的生字注本音;一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予必须的提示。

二、教材特点

(一)加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标

在落实课程标准总体目标的前提下，如何体现第三学段的阶段性目标及阶段性目标之间的联系与衔接?为了较好地体现教学目标的整体性、阶段性和连续性，实现总体目标和务必一以贯之的目标，本册的各项语文学习的过程中进行有机的渗透，对于阶段性比较明显的目标，在教材中作了比较具体的安排。

在阅读理解方面，第三学段的重点是把握课文主要资料，体会思想感情，揣摩文章的叙述顺序，领悟基本的表达方法;学习诗歌以及叙事性、说明性等不一样的文章的阅读。教材在引导学生把握资料、体会感情、了解记叙顺序、领悟表达方法等方面，采用多种形式，做了具体的安排。

在阅读方法方面，教材在继续加强精读和略读潜力培养的同时，还安排了有关浏览潜力培养的资料。本册教材编排了“走进信息世界”这个综合性学习单元，目的之一就是加强浏览潜力的培养。

再看口语交际。首先，从口语交际的情感态度目标来看，第三学段提出“与人交流能尊重、理解对方”。其次，从口语交际的习惯培养上，前两个学段都强调讲普通话的习惯，第三学段提出的“注意语言美，抵制不礼貌的语言”，不仅仅是一种习惯，而且是一个人语文素养和道德修养高低的表现。

从习作来看，第三学段提出了明确的习作要求，资料要具体，感情要真实，能写简单的记实作文和想象作文，能写常见的应用文。教材围绕上述目标，安排了多次习作训练，在习作类型上，重点安排了写记实作文，还安排了写书信、研究性报告、表扬稿等应用文的练习。

(二)教材资料在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，继续作出努力;在发挥语文教科书育人功能方面，进一步加强

1、教材资料富有时代性和人文内涵。

教材选编了一大批新课文，课文编排重视体现文学性，突出语文学科的特点，不仅仅编选了许多名家名篇，而且分别编写了“作家笔下的人”“中国古典名著之旅”等单元。为了在信息激增的现代社会里，教给学生利用信息，解决学习、生活中遇到的实际问题的本领，教材专门编排了旨在学习搜集信息、筛选信息，利用信息写简单的研究报告的综合性学习单元。

2、增加体现爱国主义、革命传统教育、中华传统美德教育的资料，进一步加强语文教科书的育人功能。

措施一：设计相关专题，利用每组教材整合的优势，加大上述教育资料的比重。

措施二：新选一批课文，落实上述教育资料。

措施三：在课文之外，为学生带给相关语料，拓展阅读。

3、拓宽课文的文体和语体，如，将文言文、近代白话文、剧本、相声、研究性报告等体裁编入本册教材，有些体裁还是第一次进入小学课本。

(三)专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展

1、从工具性和人文性的结合上来确定专题，角度更加灵活。有的从如何得体地与人沟通、交流的角度提出;同时，透过与剧本、相声等文学体裁的接触，感受语言表达的艺术。有的从揣摩文章写法的角度提出;有的从介绍中国古典名著的角度提出;有的从情感熏陶的角度提出;有的从培养学生搜集信息、利用信息的潜力的角度提出，;还有的从拓宽视野、感受多元文化的角度提出。许多专题不仅仅是第一次出现，而且更加注重体现语文性。

2、教材编排在继承中发展。如，第五组，采用以篇章带名著的编排方式，引领他们从此以后，在学习和生活中去亲近名著，去阅读名著。

(四)导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能

1、凸现语文学习的重点，将导思、导学和导练贯穿于每组教材的始终。

教材在指导学习上有比较系统的设计：借助每组前面的“导语”来导向，凭借课后思考练习题来导学、导练;凭借“回顾•拓展”中的“交流平台”，引导学生交流本组语文学习的收获，发现一些读写的基本方法，逐渐养成不断反思的学习习惯。

2、课后练习紧扣文本，引导学生在理解资料和学习表达的结合上，学有所得。

3、在单元之后的“回顾•拓展”中，设“交流平台”栏目，引导学生自主交流本组语文学习的收获，发现一些读写的基本方法，逐渐养成不断反思的学习习惯。

(五)顺应儿童心理发展特点，“口语交际•习作”的类型发生必须的变化

本册口语交际的话题主要有：策划一次与远方的小朋友“手拉手”的活动;童年趣事;劝说;讲述一件自我感动的事情;演课本剧;就怎样正确利用电视、网络等媒体的问题，展开讨论或辩论;讲人物故事;聊聊热门话题。高年段口语交际的安排，不仅仅资料更加广泛了，而且涉及到一些口语交际技能的训练，像“劝说”“演课本剧”“讨论或辩论”，需要必须的语言组织潜力。

习作的编排是这样的：(1)记实作文。安排了三次(2)应用文。安排了三次(3)材料作文。

此外，在“口语交际•习作”的编写上，注意从学生的生活出发，为学生回归常态进行口语交际、自主进行习作，为学生留有更大的创造空间

(六)在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提高语文综合运用的潜力

本册教材安排了综合性学习单元──“走进信息世界”。

三、教学目标

1、认识常用汉字200个，累计识字3000，完成小学阶段识字任务。写字150个，累计会写常用汉字2300个。

2、读写由识写字组成的词语;读记由认读字组成的词语。

3、朗读课文，要有感情。默读课文，有初步感受，并有必须的速度(每5分钟不少于300字)。

4、能用多种方法(借助词典，联系上下文，利用生活经验等)理解词句，能辨别词语的感情色彩，体会词句的表达的效果。

5、阅读叙事性作品，能把握主要资料，体会思想感情，理清叙事顺序，领悟表达方法。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。阅读说明性文章，能读懂资料，了解基本的说明方法。

6、略读文章，粗知大意。学习浏览，能根据需要搜集信息。课外阅读不少于25万字。

7、能写简单的记实作文和想象作文，资料比较具体，感情真实。练写书信，表扬稿及简单的研究报告，注意格式。能根据需要分段表述，使用常用标点。40分钟完成约400字的习作。

8、修改习作，做到语句通顺，正确，书写规范。

9、听，能抓住要点;说，有条理，语气、语调适当。乐于交际，敢于发表自我的意见。稍作准备，能当众作简短的发言。

10、用心参与语文综合性学习，在制订计划、开展活动、进行展示交流中发挥作用。学习运用获取的资料，写简单的研究报告。

四、班级状况

本班共有52人，其中男生有36人，女生有16人。大部分学生学习较自觉，学习习惯和潜力也较好，但个别孩子的成绩不够理想，学习的习惯也不是很可观，懒做作业的同学为数也不少，各个方面有待于进一步开发、训练、和强化，综合和提高。要使学生的学习状况有所好转，务必严格要求，制订切实可行的计划，才能稳定有序地提高他们的学业成绩。

五、教学措施

(一)识字与写字教学

本册识字200个，每课识字量不超过14个，安排在精读课文和略读课文中，高年段，学生已经具备了较强的独立识字潜力，因此教学要更加放手。教材在精读课文和略读课文以外的其他部分，一律不再注音，学生在阅读中遇到不认识的字，能够自我解决。鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的状况下，不妨碍阅读。

本册写字150个，每课写字量不超过14个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，教师能够就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有必须的写字时光，指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，老师要引导学生随时抄写，及时听写检测。也能够就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

(二)阅读教学

1、继续加强阅读基本功的训练。

朗读高年段的朗读要求，不仅仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。进行阅读教学，必须要多读少讲，把比较多的时光留给学生读书，让学生主要透过自主的入境入情的朗读，读懂课文，有所感悟;要做到读有要求，读有层次，要透过多种形式的朗读，悟情传情，培养语感。默读高年级的默读训练既要提高理解水平，又要提高默读速度。为此，本册教材将默读与理解、思考的训练有机地结合在一齐，并加强了“用较快的速度默读课文”等方面的训练。为保证默读训练落到实处，教师在教学时，就应为学生留有充裕的默读时光，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果，不能匆匆忙忙，流于形式。

2、发现语言规律，学习表达方法。

语文课，主要任务是学习语言。在任何时候，我们都不能忘记这个根本的任务。

(1)透过课后的思考练习题，引导学生理解资料，领会表达方法。

(2)在课文中发现语言表达的特点。

除了凭借课后练习，课文中还有超多精彩的语言材料值得学习和品味。

(3)在“交流平台”中总结某些规律性的东西。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

语文是人类文化的重要组成部分，它对学生精神领域的影响是深广的，对学生熏陶感染主要凭借的就是课文，课文的字里行间蕴藏着的深刻的人文内涵。本册课文向学生展示了一幕幕引人入胜的生活场景，一个个栩栩如生的人物形象，一幅幅情景交融的完美意境，一段段跌宕起伏的精彩故事……这些场景、形象、意境、故事，需要学生自我去体验，去感受，并在阅读、感悟中与作者产生情感共鸣。这就是课程标准所说的“受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣”。

4、要根据课文的不一样特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

文言文，要初步感知古汉语的形式，结合注释，了解每句话的意思，还要了解少量文言词语的意思。如课文中的“曰”是“说”的意思，“之”是“的”的意思，“甚”是“很”的意思，并能背诵短小的文言文。

剧本和相声，适于在学生初读课文，了解课文大意的基础上，抓住主要人物或重点部分，进行讨论、交流，最后能够分主角读一读，或者演一演。这两类文体课文的教学都不适宜用群众朗读的方式。

作为略读课文的两篇近代白话文，要体现略读课文的教学特点，教学中要充分发挥学生的主观能动性，引导学生紧紧抓住文前的“阅读提示”自主学习课文。学生不理解的词句，老师能够略作讲解，但不能逐字逐句地解释。作为精读课文的教学，也要抓住重点，不能平均用力。

此外，散文，个性是借景抒情的美文，宜用指导朗读和透过学生声情并茂的读的方法，理解景物的境，体会作者的情，在熟读的基础上，积累优美的语言。故事，宜在初读大体了解主要资料之后，帮忙学生理清线索，熟悉重点词句，而后以线索为经，以重点词句为纬，练习复述。叙事性文章，宜先了解事情梗概，再抓住重点部分发表感受，借鉴写法。小说，宜在初读有个初步印象之后，抓住对人物的描述，感受、体验、评价人物形象，了解描述人物的种种方法。

(三)口语交际教学

第一，要激发兴趣，引起学生交流的欲望。

第二，要创设特定的情境。口语交际潜力的培养及礼貌修养的养成需要情境来实现。

三是要创设多个情境，在逐渐深入的互动中，体现交际的资料由比较简单、表面，到交际得比较丰富、深入的训练过程。

第三，要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。

第四，要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

(四)习作教学

1、进一步明确小学生作文的性质。

2、作文指导从资料入手，作文讲评重在激励。

3、观察、思维、表达三种潜力结合起来培养。

4、加强平时练笔的指导。

(五)综合性学习

体现其综合性、实践性、开放性、自主性的特点，注重提高学生策划、规划自我学习的潜力，用多种途径、方式解决实际问题的潜力以及语文的综合运用潜力。

**小学语文教学工作计划版篇九**

一、本册教材简析：

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排的。教材把《义务教育小学语文教学指导纲要》规定的第三学年教学目标和教学内容，分解成阅读训练、习作训练和听说训练三条线索，每条线索又分解成若干个训练点。这些训练点根据难易程度和三年级儿童身心发展的水平，一半已安排在第五册。余下的一半安排在本册教学。本册教材按由易到难，由浅入深，横向联系，协调发展的原则，把这些训练点组成单元。

各单元按教学目标编选课文和练习。教材继续以专题组织单元;设计了八个专题。他们分别是：迷人的大自然;留心和保护周围的环境;如何看问题、思考问题;感受童年生活的丰富多彩;感受人间真情;神奇的科技世界;感受国际友好情谊;神话故事和民间传说。每个专题都非常贴近儿童生活，蕴涵丰富的人文内涵和较高的教育价值，体现着时代赋予的时代的特点。每个语文园地仍有五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。

本册教材要求识字200个，会写字300个。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。另外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

全册教材生字注音方法和三年级上册相同。

二、教学目标：

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情;认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感;学习革命领袖、科学家的优秀品质;受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20\_\_个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思;初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段。背诵优秀诗文10篇(段)。练习复述课文。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、继续练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人;讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、教学重难点：

教学重点：

1、提升学生主动识字的兴趣，逐步培养学生独立识字的能力。

2、强化写字教学的指导，指导学生练好钢笔字。

3、培养学生自读自悟的能力。

4、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用

教学难点：

1、培养学生抓住重点与难点理解课文内容和表达情感的能力;

2、多渠道多角度提升学生习作的兴趣，提升学生习作的能力;

3、让学生养成良好的钢笔书写的习惯。

四、学生学情分析：

经过三上学期的学习，班的学习风气已基本形成。课堂上，学生大都能够专心听讲，积极发言，按时完成作业。一部分孩子上课发言很积极、学习踏实、认真、稳定，且语言表达能力、朗读能力、写作能力发展全面。另外也有一部分学生，语言表达能力很强，课堂活跃，对什么都充满好奇，但由于基础较差、书写马虎导致成绩不够理想还有待提升。还有一小部分学生学习能力较弱，学习态度马虎。班里的学生还存在以下几个方面的问题：

1、识字、写字方面

随着学生识字、写字量的增加，以及他们自己通过其他渠道获得的识字量，学生的错别字现象，用熟字代生字的现象日趋严重。

2、阅读方面

有一小部学生已形成运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，并通过背诵、摘抄等形式积累课文中的优美词语、精彩句段。但大部分学生还没有养成这样的习惯。

3、口语交际教学

这学期要努力提升学生进行口语交际的兴趣，努力创设轻松活跃的口语交际情境。尽可能地使每个学生都积极参加。

4、习作教学

经过一学期的努力，我深刻体会到，想让学生对习作产生兴趣，就得先培养他们的阅读兴趣。我发现学生当中喜欢阅读课外书的，他们的写作能力比那些不喜欢读课外书的孩子明显好一些。本学期要多方面提升学生的阅读兴趣，让他们多阅读、多积累、多写作。

五、具体措施：

1、继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。培养学生主动识字的习惯。

2、指导学生用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提升他们的语言表达能力。

8、重视学习方法的指导，努力做到根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如确定字义、多音字确定读音等;有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法(总分和并列)，有的可在学完课后再次总结，如说一段话的意思。在学法指导时不多地讲道理，应多让学生运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

**小学语文教学工作计划版篇十**

一、班级学情分析：

本班现有学生62人。学生基本形成了良好的学习习惯，基础知识掌握较为牢固。在阅读兴趣方面，女生的兴趣较浓厚，下课随处可见坐在教室里认真看书的同学，但有一部分男生的阅读兴趣较低，只喜欢看图画故事，不喜欢看长篇文字的书籍，他们的阅读兴趣还需我们教师的大力培养。班级中有6位学生，学习上存在着一定的困难，规定时间内不能完成任务，总是拖拖拉拉，特别是写作方面比较吃力，语句不够通顺，表达的意思不明确，有待这一学期进一步加强指导。

二、教材分析：

本册教材其架构主要有四部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。整套教材的结构力求脉络分明、便教利学。

1、学习习惯。

本册教材分别安排了以下内容：“自主预习复习”，“认真完成作业”。这样做意在有目的、有计划地指导学生养成良好的学习习惯。

2、课文。

根据《课程标准》精神，教材在选文上坚持三种价值取向：

一是文化性。即所选的每一篇材料力求具有较丰富的文化内涵，耐人寻味，给人以启迪;整本教材的文化构成也尽可能均衡合理，有利于学生丰富文化积累，建构他们自己的文化。全册书内容丰富，题材多样，文化视野比较开阔。思想、道德，修身、做人，审美、科学，传统、现代，本国、外国，情感、理性等等，诸多方面均有涉猎。

二是时代性。即所选课文力求具有现代意识，反映时代的进步和时代的精神;关注当代文化生活，反映具有时代特点的新观念，让学生接受新思想，逐步形成符合时代精神的价值观念。如本册中选入的几篇课文，这些文章洋溢着浓郁的时代气息，饱含着现代人应有的价值观。

三是审美性。即追求选文的美育价值。从文章内容到语言表述，从课文插图到装帧设计，都力求贴近儿童生活实际，符合儿童的审美需求，使学生在读课文、看图画的过程中获得审美体验，受到美的熏陶。

再有，每篇课文编有5道作业题。课后作业主要是读写生字新词，朗读，默读以及理解课文内容的思考题，一般每课课后有1道语言训练题是体现本单元阅读训练点的，必须重点指导，便于把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展相互促进，帮助学生将知识转化为能力。

3、习作。

儿童学习语文，靠阅读来吸收“内化”，通过习作“外化”表达;学生习作水平如何，是其运用祖国语言文字能力高低的主要标志。因此，习作在语文教学中与阅读同等重要。本册习作作为一个单独的板块共安排8次，意在为教学提供便教利学的凭借：一方面，可以利用这个载体向老师传递、渗透习作教学的理念，规范老师的教学，保证习作教学的质量;另一方面，学生与教材“对话”之后，能够引发写作兴趣，产生强烈的写作欲望，并且习作思路得到开启，进而使他们能够顺利突破“习作”这个难点。

4、单元练习

教材8个单元各安排了一个综合练习。意在通过各种形式的练习，复习巩固所学课文知识，懂得运用语言文字的一般规律，全方位地提高语文能力。综合练习的编排自成体系，又与本单元所学课文有一定联系。每次单元练习大体包括“学用字词句”、“写字”、“读读背背”、“口语交际”、“说说写写”或“想想做做” 等板块。 课本最后附有生字表，供学生复习用。

三、教学目标

后进生转化：

1、尽可能地通过多种途径提高差生对学习的兴趣，不再害怕学习、不害怕上课、不害怕作业。

2、多给予后进生关爱，树立他们学习的信心和勇气，使他们能自信地与同学交流，敢于在班上表现自己，积极参加学校的各种活动。

3、尽量找时间给他们进行知识的复习巩固，使他们在本学期的考试中都能达到b级以上。

优生培养目标：

1、尽量给优生提供更多表现自己的空间，如让他们参加学校各种学习上的竞赛活动，班上定期举行知识竞赛，使他们对学习更有兴趣。

2、尽量给他们提供更多阅读课外书籍的途径，除了班上的图书角之外，指导他们学会网上电子浏览，提高他们浏览的速度。教师还可以以电话询问的方式对学生在家的阅读情况进行了解，这样可以做到跟踪指导。

3、抽时间对他们进行深层次的学习辅导，如阅读指导、写作指导，充分发挥他们的特长与才华。

四、教学措施：

1、准确把握“课程标准”要求，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，将“听”、“说”整合起来，从听中学读、读中学写。在中年级，“以说促写”、“以说引写”、“说写结合”是被实践证明了的行之有效的作文教学方法。在作文训练中，习作内容尽量贴近学生生活，习作要求力求适度明确，少写命题作文，不给过多的条条框框，让学生易于动笔，乐于表达。重视培养写作兴趣和自信心，引导学生写放胆作文，消除写作的畏难情绪。在此基础上要求学生把话说明白，把句子写通顺，把字写工整。

4、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如确定字义、多音字确定读音等;有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法(总分和并列)，有的可在学完课后再次总结，如说一段话的意思。在学法指导时不必过多地讲道理，应多让学生运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

**小学语文教学工作计划版篇十一**

围绕学校工作总目标，以《基础教育课程改革纲要》的精神为指导，以《语文课程标准》的要求为依据，深入课改，创出特色，提升质量。

(一) 继续深化教学改革，促进教师发展

1、用好实验课本，通过交流总结，提高实施水平。

(1)一二年级实验教师参加市课改培训与教材培训。

(2)结合每周五教研活动，上好实验课本研究课。

(3)及时总结反思，撰写优秀案例与实验经验论文，参加市级交流。

(4)以赛促教，开展一二年级实验教师赛课活动，选拔参加片、市比赛。

2、组织教研活动，进行专题研究，争创教学特色。

(1)开展“青蓝工程”，进行师徒结对，使青年教师尽快成长。

(2)确定学校语文专题研究，展开语文教学中学生良好心理品质培养的研究。

(3)市、校学科带头人、教学能手、新秀上示范课，青年教师上研究课。

(4)聘请专家评课、讲座，结合课例研究，进一步转变教师的教学理念和教学行为。

(5)举行语文教学沙龙活动，针对课改中出现的焦点、热点问题(如语文评价等)展开讨论，进一步学习理论，提升理念。

(二)落实常规管理，加强教学质量

1、重温小学语文教学常规，规范工作，定期开展备课、作业的检查。

2、建立班级图书角，用好学校图书室，开展课外阅读活动，评选阅读小能手。

3、开展古诗文背诵活动，期末进行抽查。

4、上好习字课，认真写好铅笔、钢笔、毛笔字，抽查班级写字及格率与优秀率。

5、搞好“校园之声”记者站活动，定期组织稿件，出好校园轮版，激发写作兴趣，提高稿件录用率。

6、加强阶段性形成测试，提高学科教学质量。

(二) 月份工作安排

九月份：

1、教材培训

2、常规学习

3、建立班级图书角，正常借阅秩序。

4、师徒结对

5、围绕专题研究，进行理论学习，定好子课题。

6、辅导市实验教材赛课活动

7、优秀案例交流

十月份：

1、举行镇级实验教材赛课活动

2、优秀案例交流

3、语文课改沙龙会

4、参加市评价论文评比及答辩活动

5、抽查班级写字情况

十一月份：

1、学校课题阶段性研讨

2、辅导市教学能手课堂教学展示

3、优秀案例交流

4、阶段性质量检测

十二月份：

1、市教学能手、学科带头人课堂教学展示

2、课改论文评选

3、古诗文诵读抽查

4、评选阅读小能手

**小学语文教学工作计划版篇十二**

一、指导思想：

以《科学课程标准》为指导，培养小学生科学素养为宗旨。

二、教学目标：

1、培养学生科学的思维方法;

2、了解科学探究的过程和方法，让学生亲身经历科学探究的全过程;

3、学习建立解释模型，以验证自己的假设。

4、敢于质疑的科学态度和爱科学、爱家乡、爱祖国的情感;

5、亲近自然、珍爱生命，关心现代科技的发展。

三、学生情况分析：

1、整体学习状况：学生整体学习比较认真，对科学实验比较感兴趣，不喜欢死记硬背的知识，理解不甚深刻，运用能力差。

2、已有知识、经验：独立探究能力和主动探究意识不强。家长和学校偏重于语、数、英教学，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

3、儿童心理分析：儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，而我们的科学课程内容贴近小学生的的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

四、教材分析：

科学五年级下册教材分四个单元，分别是“运动和力”、“时间”、“生物与环境”、“地球的运动”。

第一单元涉及运动和力的关系。力表现为物体对物体的作用，往往跟运动联系在一起。物体的运动状况的变化都是力作用的结果，力是改变物体运动状态的原因。所涉及的力的概念有：重力、弹力、反作用力、摩擦力，在本单元中，学生要经历一系列的探究活动，预测、控制变量进行对比实验、运用数据进行解释、组装实验装置、设计制作小车等，通过这些探究活动，加深对探究的理解，发展对探究的兴趣，也是教材的意图之一。

第二单元要让学生在“创造”(制作)计时工具的实践过程中，了解人类计时仪器的发展史，感受人类对“时间”的认识过程，从而认识到时间是不以人的意志、以不变的速度缓缓流逝的。同时，在整个单元的学习过程中，还将不断地引导学生去感知、体验一定时间间隔的长短，以帮助他们逐步建立起时、分、秒等时间单位概念。

“生物与环境(二)”第三单元就是要引领学生经历一些有目的的调查、考察活动，在活动的基础上进行科学推理，进一步体验生物与环境之间的关系，认识生物与生物之间是相互依存、相互作用和相互制约的，特别是认识到一种动物或植物可能就是另一种动物或植物生存所依赖的条件，从而在学生心目中建立起初步的生态系统概念，形成“生物与生物之间是相互关联的一个整体”的认识。本单元将侧重研究生物体与生物体之间的关系，初步涉及动植物及微生物之间的依存关系，对动植物间的食物联系进行重点研究。以生态瓶的建造、观察和改变控制条件为线索来进行探究活动，探究食物关系平衡破坏后的生态状况，进一步认识野生动植物及其栖息地。在活动中，需要对学生的探究兴趣进行激发和保护，鼓励学生以事实为基础进行活动记录，体验在实践活动中进行预测和验证的必要性，经历简单的方案设计并实践的过程，在改变控制条件的活动中收集数据和资料进行分析和交流。

第四单元：第一、二课，从同一时刻各地时间不同，世界各地存在时差，北京、纽约昼和夜刚好相反这些现象开始，通过研究得出这是由于地球是不透明的球体，而且在自转造成的。第三、四、五课，从地球上有白天和黑夜，而且昼夜交替，通过分析、推理、计算等，研究得出地球在不停地自转，并且可以通过实验观察到地球的自转。第六课，从北京到底是清晨还是黄昏这个问题，引出地球自转方向的问题，指导学生在模拟太阳东升西落的活动中，运用相对运动的原理，得出地球自转的方向是自西向东。第七课，在以上研究的基础上解释前面提出的各地存在时差，黎明有先有后，新年钟声不会在同一时刻敲响的问题。第八课，继续研究有关地球自转的问题。在学生已经知道地球上各地昼夜交替是地球自转形成的这个基础上，介绍极地有半年的时间白天很长，甚至有极昼的现象。让学生通过模拟实验研究得出：地球自转时，地轴始终是倾斜的，而且倾斜方向和倾斜度不变，很自然地为下面四季的成因作了铺垫。第九课和前面几课的思路刚好相反，是用前课得出的“地球倾斜转动”这个结论去模拟地球围绕太阳公转运动，观察会出现什么现象。由于内容较难，不作为重点，而且教师要加强实验指导。最后一课“昼夜、四季与动植物”是本单元学习的拓展。地球的自转而产生的昼夜交替和因地球的公转而产生的四季变化，使得同一地方不同时间得到的光和热都发生变化，不同地方同一时间得到的光和热也不同。这使地球上产生了多样的环境、气候和多样的生物，也使得地球上的一切生物有节律地生长和生息。

五、基本措施：

1、把科学课程的总目标落实到每一节课;

2、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程;

3、让探究成为科学学习的主要方式;

4、悉心地引导学生的科学学习活动;

5、各班建立科学小博士协会，让学生在相互交流、合作、帮助、研讨中学习;

6、给学生提问和假设机会，并指导学生自己动手寻找证据进行验证，经过思维加工，自己得出结论，并把自己的认识用于解决问题的实践;

7、充分运用各类课程资源和现代教育技术;

8、引导学生参加各类有关竞赛以赛促学。

六、主要教学活动类型：

搜集信息现场考察自然状态下的观察实验专题研究情境模拟科学小制作

讨论辩论种植饲养科学游戏信息发布会、报告会、交流会参观访问竞赛

科学欣赏社区科学活动家庭科技活动角色扮演科学幻想

七、主要导学方法：

探究法演示法参观法实践法讨论法谈话法辩论法实验法列表法暗示法

**小学语文教学工作计划版篇十三**

一、学生情况分析

班级人数，50人。经过上学期的努力，学生在学习习惯、学习品质等方面取得了一些进步。但是两级分化比较明显，多数学生在老师的引导下可以很好的完成学习任务，但是个别学生仍需提高。

二、教材分析：

在语文学习上，本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

三、教材的重点和难点分析

语文学习中，本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

数学学习中，这册教材的重点内容是表内除法,万以内数的认识以及用数学解决问题.教学难点:量的计量方面,给学生初步建立质量观念,使学生初步认识克和千克; 图形图形和变换.

四、本学期教学工作的主要目标

1、培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

3、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

4、认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、会使用音序查字法，学习用部首查字法，培养独立识字的能力。

6、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

7、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

9、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

10、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

五、教学措施：

在不同的学科领域，我们有要不同的教育方法与教学手段，下面我将分别介绍语文学科和数学学科的教学措施：

在语文科学领域我们要做到：

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

4、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

5、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

想要快速提高学生的语文写作能力和表达能力不是一天两天的事情，这是需要长时间不断的进步，将他们的基础打好了，就是夯实基础，在坚实基础上加深学习，这是很好的情况，可以使各方面的成绩得到提高。

在数学科学领域我们应该做到：

1、注重培养学生灵活的计算能力，发展学生的数感。

2、结合现实问题教学简单的数据分析和平均数，加深学生对统计作用的认识,逐步形成统计观念。

3、加强解决问题能力的教学，培养学生综合运用数学知识解决问题的能力。

4、提供丰富的空间与图形的教学内容，注重实践与探索,促进学生空间观念的发展。

5、有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力。

6、情感,态度,价值观的培养渗透于数学教学中，用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机。

在今后的教学中，我还会积极改正自己的教育方法，实现自己教学能力的提高，再将自己的所有一切教授给学生，教师就是要无私的奉献才会换回学生成绩的提高，我有能力和思想素质来达到这一切!

德育工作计划：

我们都知道，要教好书首先要育好人。做为教师，做好德育工作是自己的首要任务，德育工作的实效性就是要做到入耳、入脑、入心，就是培养学生高尚人格和美好心灵。把德育与智育比做水杯与水，人们总想让杯子里的水越来越多，但前提是杯子要越来越大才行，所以提高学生的智育的前提就是要提高学生的德育。

**小学语文教学工作计划版篇十四**

一、指导思想：

本学期，以学校教学工作计划为指导，结合本教研组的实际情况，以课堂教学为中心，教研组团队建设为关键，以提高教学质量研究为核心，以读写结合的研究为科研主攻方向，将务实创新、健康高效具体落实在教学与科研工作中。重点加强课堂常规的管理，抓教学常规，营造积极热烈的学术研究氛围，轻松愉悦的工作环境，使老师们能静下心来学习、提高、研究，共同促进年级组语文教学的整体向上发展。

二、主要工作：

(一)加强团队建设，提升教研水平。

1、首先组织全组老师学习第十册教学目标和教学要求。引导老师统览教材，把握重难点。

2、本学期教学时间短，教学任务重。我组要认真研讨如何提高课堂教学效率和学生学习效率。这个问题虽然上学期就有所思考，但不够成熟，一开学我们就要坐下来研讨这个问题。

3、加强理论与实践的学习与研究，建设研究型教研组。提倡教师多读书，读好书，每位教师一学期至少推荐一本好书。要认真研读对于好文章，新的教育教学理论互相推荐，共同学习。在学习活动中努力提高我五年级语文教师的专业水平。

4、充分挖掘组内教师的工作潜力，发扬团结合作、乐于研究的团队优点，以“用人之长，人尽其才”的原则进行分工合作，积极营造“自觉学习、人人善思”的学习氛围，继续发扬取人之长补己之短，互帮互学、共同进步，整体发展的优良传统。

5、每次教研组活动，以中心发言人的发言主题为主，进行讨论，补充。会后中心发言人交发言稿。

6、教研活动结束时，每位组员总结心得体会，并将自己的收获撰写成论文，交到学校。

(二)强化教学管理，提高教学质量。

1、完善备课要求，加强对备课的检查。继续坚持上学期的备课要求：每个单元要有教材分析，选择一课进行教材分析。在上课前依据学情进行再次备课，上课后，就某一点认真总结，形成有质量、有效的课后反思。

2、提高教师的教学水平，制定听课制度，促使教师间的相互学习。

3、开展经典诵读、阅读课、写字活动，形成校本教材特色。

三、具体工作安排：

二月份：工作重点：学习课标，落实常规要求，规范教学常规。

1、组织全体老师认真学习新课标，对本册教材有比较深入的分析、理解，认真备好每一节课，帮助老师准备年级组推门听课，并组织本组教师参与备课、说课，并交流授课后的心得反思。

2、抽查备课本、听课本和作业本，推广优秀的经验，促进教师间的相互学习。

3、安排教师参加区学科备课研讨。

4、落实读书月活动计划。

三月份：

1、继续加强对教学常规的要求，提高课堂教学质量。

2、参加全区教师课堂教学抽赛。

3、课程标准、教材考试。

4、继续抽查备课本、听课本和作业本，对本月工作进行总结，推广优秀的经验，促进教师间的相互学习。

5、鼓励本组教师积极参加学校骨干教师示范课活动。

四月份：

1、开展家长开放日活动。

2、组织期中质量检测分析，针对学生情况及时分析、制定指导方案，开好家长会。

3、优秀教案、学生作业展评。

4、学生写字朗诵比赛。

五月份：

1、制定\_\_复习计划，使复习教学更有实效性。

2、青年小组课堂教学观摩。

3、参加学校组织的教学能手评选活动。

4、继续抽查备课本、作业本和听课本。

5、迎接学校组织的\_\_班复习检测。

六月份：

1、迎接学校开展的评选品牌教研组和教研组博客活动

2、做好期末总结测评工作。

3、设计暑假作业，帮助学生度过一个有意义的暑假。

**小学语文教学工作计划版篇十五**

一、指导思想方面：

认真贯彻学校新学期工作计划与教学计划，认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，做到以法执教。忠诚于党的教育事业，立足教坛，以课改为中心，以科研为导向，注重课堂常规教学，强化集体备课，在学习中成长，在反思中进步。以培养学生“探究学习”、“自主学习”、“合作学习”为核心，创造适合学生发展的空间，张扬学生个性，全面提升学生的科学素养。加强教学常规管理和教学研究，开辟教学改革新领域，进一步让教学成为实施素质的教育的重要阵地。

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业。

二、积极投身课改，加强学生的素质教育。

我注重推行素质教育，坚决把实施素质教育落实在行动上。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。

学案在目标要求、课堂角色、教学方式等方面不同于教案。它着眼于如何调动学生学习的主动性，如何引导学生获取知识、培养学习能力，它侧重使学生“会学”。

本学期侧重学习学案的制作。“学案”的设计，关注学生学习的全过程，关注学生学习的有效性，关注教师教学的针对性，关注课堂师生共同成长的互动性。其核心是：根据学生的有效学习的需要，以及班级授课的特点，设计和组织课堂学习。学生的学习基础、学习兴趣及学习能力，是教师设计教学的出发点，了解学生的学习意向，体察学生的学习情绪，诊断学生的学习障碍，从而确定有效的、切实可行的教学对策。吃透和挖掘教材的育人因素，立足学生的全面发展，解决全面育人问qq空间新浪微博腾讯微博人人网更多题;吃透教材的编写意图、知识体系，解决知识的结构问题;吃透教材中对不同层次学生的学习要求，解决因材施教、“差异教育”问题;吃透让学生参与知识发生、发展与应用全过程的脉络和布局，把握住知识的停靠点、能力的生长点和思维的激发点，解决学生思考、参与、探求的问题。学案的设计应经历由粗到精，由师到生，由表及里的过程，以个人设计为前提，以学为主考虑设计，集体研讨优化设计，分层把关确保质量的操作流程。并通过轮流设计、交流研讨、课后反思、不断改进等措施，达到学生学有所得，师生共同成长的效果，确保教学设计的落实和学习问题的解决，体现教和学的有效性。

三、教学工作方面：

我将积极引导我校教师参加教学研究工作，不断对教法进行探索和研究。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。对于素质教育的理论，进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采取各种措施使他们得到进步。

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。我将积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向40分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种电教^器木才，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。

在课堂教学方面我力争课堂解决问题，在教学中抓关键，突重点，排疑点，讲求教法，渗透学法，既教书更育人，使学生的身心得到全面和谐的发展。课堂上语言准确简洁，突出重点，突破难点，精讲多练，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，使学生的听、写、读等综合能力都得到提高。

四、教导业务方面：

1.协助校长组织教师学习和贯彻《中国教育改革和发展纲要》、《小学教学大纲》。制订教导处具体管理教学工作计划，认真组织实施，全面完成学校教学任务，努力提高素质教育质量，期终做好教学工作总结。建立学校教学质量检查验收制度和各种常规要求，努力提高教学质量。

2.负责学校教学的具体组织领导工作。指导、检查督导qq空间新浪微博腾讯微博人人网更多各科教师贯彻执行教学大纲情况，定期检查教师的备、教、研、改、辅、考评工作和学生的作业，制定学校的陪优补差计划，要求教师要根据自己的班情和学科制定出每位教师的培优补差计划，了解并反馈学生的学习情况，组织开展课外小组活动。

3.制定并实施全校教育工作计划和教学常规，建立正常的教学秩序，审查，批准各教研组制订的教研和教学工作计划。指导教研组开展教研活动，组织公开教学，不断提高教师群体的教学水平，坚持经常性听课，并做有计划培养青年教师。

4.协助校长做好教师的思想工作。有计划得组织教师学习党和国家的教育方针、政策，学习教育科学理论和教学、教改理论，安排好教师的理论、文化进修和基本功训练。

5.配合学校少先队做好学生的思想政治工作，协助做好学生的体育、卫生工作等等。

6.制定学校的教科研工作计划，领导教研组工作，组织和指导各科教师，进行教学改革实验，进行教育教学科研，探讨教学规律和提高教学质量的途径，定期召开教研组长会议，学习教育理论，研究教学工作中存在的问题以及加强教学工作的措施。组织安排公开课、观摩课、研究课，帮助教师改进教学，总结交流教学经验，提高质量。

7.组织和指导教师学习文化、业务知识，制订个人三年规划，发挥新老教师的作用，不断提高教师业务水平。

8.在期中、期末组织各科统一^考查，检查教学效果，召开教师和学生座谈会，了解教学情况和存在的问题。分析学生的知识质量，帮助教师改进教学。

9.负责教学行政工作。包括：招生与编班;安排任课教师，编排课程表、作息时间表;组织期中、期末^考查;综合统计各班学生的出勤情况和^考查成绩;处理学生的生留级、借读、休学、转学等事宜;建立教师业务档案;指导学生升学和就业，购置全校学生的教科书，指导有关同志搞好实验室、档案室、电教室和图书室的建设，加强教学设备、^器木才、图书等资料的添置和管理，更好地发挥其作用。

10.领导班主任工作。指导各班制订班级工作计划;召开班主任会议，研究工作，交流经验;指导班主任做好操行评语的评定工作;做好先进班集体和“三好学生”的评选工作;协助校长和班主任召开学生家长会;指导少先队的工作。

11.在校长指导下，具体做好教师进修的组织工作，采取多种形式，提高教师qq空间新浪微博腾讯微博人人网更多文化业务水平。

12.负责学校的书香校园建设工作，制定计划并认真执行。

13.及时向校长汇报工作情况。

14.树立以校为家、廉洁奉公、勤俭办校、任劳任怨、无私奉献的思想作风。

五、出勤方面：

在工作中我一定要做到不迟到、不早退，听从领导分配，不挑肥拣瘦讲价钱，平时团结同志，尊老爱幼，做到互相关心，互相爱护。作为一名教师，我一定自觉遵守学校的各项规章制度，以教师八条师德标准严格要求自己，工作严肃认真，一丝不苟，决不应付了事，得过且过，以工作事业为重，把个人私心杂念置之度外，按时完成领导交给的各项任务。

**小学语文教学工作计划版篇十六**

一、学情分析

这学期，我担任了三(3)班的语文教学工作，本班人数是39人，本班的男女生比例男生偏多，女生较少，男生28人，女生11人。

本班中等学生占班级学生的大部分，优生和后20%学生占一小部分。本班由我从一年级带上来，所以，对他们较为了解，本班学生大部分的学生基础较扎实，两年多的阅读能力的培养，学生们的识字能力和语言表达能力都是不错的，特别是像：章满、郑旭阳、郑诗诺、刘泉等这些学生。本班中有部分学生记忆力在较低、学生多动记忆力容易涣散，所以很多知识点，对他们来说是需要比常人多点时间去识记的，所以对于他们的阅读能力的培养，我会适当降低难度，对他们的写话，我也尽量让他们做到能够写点东西出来，这样的学生如沈盈盈、汪诗蒙、章益彤等。处于这两者之间的中间群体中，有部分学生，由于父母的过于溺爱和父母对孩子作业的不够关注，学生的作业习惯、阅读习惯较差，这部分学生如：郑晨豪、陈冰雪、黄勇强等，对于他们这些习惯的纠正，还是成为本学期的重点。

三年级上册我们已经开始了写作。现在第二学期对于写作的压力，我们更大了，需要我们把握孩子们的特点，真正因材施教，为我们以后的语文学习打下坚实的基础。

二、教材内容分析

(一)教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

(二)教材的特点

1、围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

以专题组织教材内容，体现整合，这一编写思想在教学实践中已得到了老师们的充分肯定。本册教材的整合性进一步得到加强，主要表现在以下几个方面：

(1)、强化导语的导学功能。在三年级上册的基础上，本册教材对每个单元前的导语编写更加着力，除达到点明专题，揭示学习内容，激发学生学习兴趣的目的外，还进一步增强了教材的亲和力。

(2)、每一单元教材从导语到课文、到语文园地，不仅围绕本单元的专题合理安排，而且加强了单元 精读课文与略读课文的联系与整合。在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地过渡到略读课文，并提示略读的方法与要求，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥陶冶情操和训练阅读的功能。

(3)、联系本单元专题，继续设计听说读写的一系列语文实践活动，加强本单元教学内容的整合。为了方便课文的学习，在教材导语中指明了学习的途径，在第一篇课文后不知了课外手机的任务。完成了这一任务，也为语文园地中的口语交际做了很好的准备。在第四篇课文学完后，要求学生写感受，目的是继续加深学生对专题内容的理解和感悟。这样，各种活动之间的相互联系，密切配合。前面有布置，中间有铺垫，后面有落实。单元内各部分内容成为了一个相互联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

2、结合专题继续安排“综合性学习”，体现课程标准倡导的理念和目标

本册共安排了两次综合性学习，一个是调查周围环境，一个是回忆、了解父母的关心爱护，分别编在“爱护周围环境”和“可贵的亲情、友情”两个单元中。这两次综合性学习涉及的范围广、针对性很强，为学生提供了较大的灵活性和创造性以及自主合作学习的空间。综合性学习与阅读、口语交际、习作有着紧密的联系，是该单元的有机组成部分。综合性学习既有相对的独立性，又为一些听、说、写的训练创造了条件，提供了有意义的话题，还为学生课外阅读指明了方向，同时加强了课堂内外的衔接、语文与生活的联系。

3、大量更新课文，精心安排精读和略读两种课文类型

本册新编选的课文一半，更加注意密切联系儿童的经验世界和想象世界。新课程标准新选的课文，体裁丰富，有散文、诗歌、神话、寓言、科学小品，语言活泼，生动有趣，蕴涵着丰富的人文内涵，使学生不仅学到语言，在思想上也受到启迪，在情感上得到熏陶。本册新编选的课文超过一半，注意密切联系儿童的经验世界和想象世界，单元内课文继续分为精读和略读两种类型，教材在部分课文的后面安排了“资料袋”。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变

①. 改进课文的导学系统。继续灵活地在课文之前、课文之中、课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想。

②. 改进课后练习的设计。课后练习，都是策略性的以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。每篇精读课文至少有一个能统领全篇的重点题目。如《七颗钻石》的重点题目是讨论从水罐的一次次变化中，体会到了什么?能够完成这个题目，本课的主要内容和教育意义基本上也就把握了。

有的课后练习鼓励学生自己独立阅读思考，尽量自己解决问题，解决不了的提出来讨论交流。部分课后练习从学生个体差异出发，不作统一要求。在有些课文练习后安排了小附录，一次是有关时间的格言，在《和时间赛跑》后，一次是关于月亮的精彩描写，在《月球之谜》后。这样安排，一是拓展学习内容，二是引导学生随时随地搜集积累材料。

本册继续安排适量的“小练笔”，强调读写结合，而且一般是先说后写的题目。部分课后练习中安排了选做题。学生可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，决定是否选做。

5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新

为了更好地体现内容与训练的整合，本册教材继续把“口语交际”和“习作”这两个版块提前，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，则由以前的“展示台”“宽带网”扩充了内容，变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的学习内容更丰富、更有趣。

6、完善图像系统，注重图文并茂

在语文教材中，图像系统是配合文字系统的一个独立的符号系统，也是影响学习效果优劣的重要因素。本册教材加大创新力度，对每一篇、每一单元的图像进行了精心的构思和编排。目的是增强教材的直观性、形象性、趣味性，给师生的审美感受创造良好条件。教学时，如果能在注意文字内容学习的同时，不忽视图像的价值和作用，就一定会有很好的教学效益。

**小学语文教学工作计划版篇十七**

一、主导思路

为丰富学生的课外生活，增长知识，开阔视野，开辟学校德育工作新的途径，营造良好的校园文化氛围，培养同学们健康的兴趣爱好，为学生提供更多自我展示的平台，特开展小学高段语文兴趣小组。

二：活动目标

充分发挥以人为本的管理，体现学生主人翁的作用。主题鲜明，弘扬爱国精神。我作为负责人在这次课外活动中将以语文课程价值的实现为依据、为基础，带动学生其他课程的提高。通过多媒体展示各种生动的知识类活动，培养学生爱好语文的情趣，从小培养和发展学生对汉语言文学的感受与鉴赏能力、表现和创造能力，提高学生的语言文字素养，丰富学生通过语言文字传播中华民族精神的情感体验，从而达到陶冶高尚情操的目的。

三、活动计划

1、通过多媒体进行少儿文学作品欣赏活动，激发和培养学生对文学作品的兴趣，提高学生对学习和掌握汉语言文字的认识。2、开发汉语言文字的感知力，体验语言文字的美感。

3、能自然地、有表情地、有感情的朗读课文和少儿文学作品，乐于参与学校组织的校内、外活动。

4、培养学生乐观的学习态度和团结友爱精神。

5、通过播放学生优秀作文，使学生认识到自己的优缺点，激发学生的表现欲望，从而达到提高学生对课外活动的参与兴趣。6、从小培养学生对文学作品的感受与鉴赏的能力。

四、时间及活动场地安排

活动时间：每大周星期五晚读(18:20—19:00)。

活动地点：五年级班教室

五、具体安排

第一大周：听故事、讲故事比赛

第二大周：古诗朗诵比赛

第三大周：朗读比赛

第四大周：背诵课文比赛

第五大周：好书大家读第六大周：语言万花筒

第七大周：说话用词要恰当第八大周：全学期作品展示

六、学生名单

四年级：普丽梅、李艳芳、黎华波

五年级：方映杰、鄂开义、鲁跃平、方世民、杨映林、高小凡、姚绍福、李馨萍、李荣荣、普金梅、李春丽、张娅萍、李小龙

六年级：郭世杰、罗晓伟、李飞、李俊楠、普海秀、鄂开兵、罗映红、罗发明、普兴旺、罗宝金、贺同强、普阳富、李自兰、施娜

**小学语文教学工作计划版篇十八**

学生情况分析:

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流,了解到本班学生思维相当活跃,个性张扬,学习兴趣比较浓,主动性较强。但是,人均语文学习成绩在全年级处于第四,的确不够理想,反映出孩子们基础知识的不牢固,学习习惯不够好,心浮气躁。据前任老师给我讲:本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室,上课时忙着各说各的,不善于倾听别人的观点和意见,对最基础的知识点不放在眼里,协作精神差,集体观念不够强,缺乏最基本的纪律观念……看来,教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上,更不能仅仅看孩子们的成绩,而应该从他们的做人和做事抓起,以促进他们的全面发展。

本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容:导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册教材的教学目标

本册通过精美的选文,在语言学习过程的熏陶和感染中,培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中,达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标:

1.认字200个,会写200,养成主动识字的习惯。

2.会使用字典、词典,有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字,用毛笔临摹字帖。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.体会课文中关键词句表达情意的作用。

5.能初步把握文章的主要内容,体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6.养成读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。

7.在交谈中能认真倾听,养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容,并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻,并说出自己的感受和想法。

8.留心周围事物,勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9.在综合性学习活动中,有目的地搜集资料,提出不懂的问题,开展讨论,解决生活中的简单问题。

落实教学目标的基本措施:

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心,又能把注意力集中在具体的学习目标上,通过有目的学习,慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境,这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文,通过想象文中的描写建立生活影像,通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵,实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测,理解文章的内容,达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流,学生边读书边理解,就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致,读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书,在“语文园地”中安排了两个学习伙伴:一个是小林,一个是小东。其实,学生完全可以把其中一个想象成自己,另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话,能够进入学习情境,也能激发自己的想象,能通过学习伙伴的对话,碰撞出思维火花,从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心,心同此理,别人有的感觉我有没有呢?别人看到的景象我能不能看到呢?教科书的编者就是用这样的阅读提示语,给学生一个具体的环境,给学生一个心灵的启示,让学生去问问自己。教科书通过具体的语言,为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话,启迪学生用自己的方式进行学习,进而掌握语文学习的规律。

二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律,语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文,在实际的语文学习中能习得方法,慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统,这是不同于教师教学的话语系统,同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言,学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出,“我想……”“我要……”“我一定……”,从学生的角度进行设计,给学生更多关注,给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式,表现在语文学科中,应该是什么样的呢?人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”,课与课之间有“链接语”,精读课文中“泡泡语”,有的导入学习活动,有的指导学习活动,有的提出学习目标,有的提示学习方式,能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后,不是指手画脚的说教,而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式,指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础,欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价,同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础,学会表达是语文学习的目的,在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书,通过各种各样的学习活动,即使没有教师的指导,也会慢慢学会学习。

**小学语文教学工作计划版篇十九**

a类学生

这几个同学勤学好问，活泼好动，喜欢动脑思考，表现欲较强，对基础知识掌握比较扎实，成绩优秀，他们上课能够积极动脑思考，敢于创新，积极发表自己的见解，表现特别突出。上课能专心听讲，敢于提出问题，合作意识较强，学习态度比较认真，有了一定的自学能力。他们不仅自己学习好，而且乐于帮助学习有困难的同学，起到了小老师的作用，他们的思维敏捷，对问题有独到的见解。

b类学生

这一部分学生智力因素中等，学习目的明确，学习态度端正，成绩良好，但学习兴趣偏差，注意力不持久，参与学习不稳定，成绩起伏较大，如果他们能克服缺点，那他们的学习潜力还是比较大的。

c类学生

这几个学生在学习时处于消极接受，被动理解的状态，或接受能力差，或反应缓慢，难以融入课堂，体会不到学习的乐趣，他们不善于观察、分析、思考问题，久而久之对学习失去信心与兴趣，造成成绩偏差，成为学习困难生。

针对上述情况，本学期应加强学生的学习习惯教育，并抓注学生的个性特点，因材施教，分层管理，在做好优生优培和学习困难生转化的基础上，抓两头带中间，让学生在原有的基础上都有不同程度的提高，从而做到大面积提高教育教学质量。

二、教学改进措施

a类学生：在课堂中要及时闪现他们的独特的感受。培养学生自学的能力，在写作上要加强用词指导，内容的节选及说话写作的连贯性和条理性。培养各方能力、学会常用工具书。训练他们能在小组合作中起到领头羊的作用。训练独立处理事件的能力。加强课外书阅读，并能写好较详细的读后感。

b类学生：加强篇章句段的理解，掌握学习阅读方法——默读，养成不懂就问，不动笔墨不读书的好习惯。在课堂中要及时闪现他们的独特的感受。在写作上要加强用词指导，朗读指导，日记、小练笔指导。培养各方能力、学会常用工具书。培养他们持之以恒的习惯。增强合作意识，也能起到辅助小组长共同帮助需要帮助的同学。加强课外书阅读，并能写好较具体的读后感。

c类学生：养成良好的学习习惯，端正写作业的态度，指导日记、作文以语句通顺为主，多参照作文范例，树立写作的信心。扎实抓好他们的基础知识辅导，加强朗读指导，培养语感，为阅读理解作基础。培养学习兴趣，学会常用工具书。多看一些简单的课外书，也能简单的写一写读后感。

三、教材分析

1、教材基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇;教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

**小学语文教学工作计划版篇二十**

继续规范和加强教学“六认真”工作。要加强管理，备课应注意备学生，做到目中有人，留有一定弹性。作业练习要基础性跟综合性、实践性、活动性合理搭配，本学期教研组将配合教导处就以上要求及时调研、指导、服务。

一、指导思想：

全面贯彻党的教育方针，认真学习先进的教育思想和新的课程标准，积极投身课堂改革，全面深化素质教育，以更新观念为前提，以提高师资整体素质为核心，以提高课堂教学效率为重点，加强教学研究，不断解决教学中的新问题，努力培养和提高学生的创新精神和实践能力，全面提高教学质量。围绕市教育局、区师训中心、学校本学年工作目标，继续认真学习《课程标准》，积极、稳妥、有效地深化语文课程改革实验，进一步加大课堂教学改革的力度，规范教学常规管理，强化语文教学工作中的研究、服务、指导等功能，使我们的教研组工作上一个新台阶。

二、乐于探索，推进课程改革

1、抓好教师的培训工作

(1)组织教师参加区级教培训

(2)利用业务学习组织校本培训，通过“教学沙龙”“教师论坛”“集体备课”等形式继续学习课程标准，研究新教材，深入领会新课标精神。

(3)继续开展读书活动，每位教师读书笔记一年不少于5000字。

2、加强具体指导，提高新课程的实施水平。

(1)开展校级新课程研讨活动，组织老师轮流上研讨课。

(2)继续落实优秀案例交流工作，写好有质量的论文。

(3)继续规范和加强教学“六认真”工作。要加强管理，备课应注意备学生，做到目中有人，留有一定弹性。作业练习要基础性跟综合性、实践性、活动性合理搭配，本学期教研组将配合教导处就以上要求及时调研、指导、服务。

3、组织参加各级有关活动

(1)加强评价研究，开展研究课的反思、研讨活动。

(2)开展反思优秀案例，随笔展评活动。

(3)积极参加片区联组活动。

4、组织好与李端小学的教学联谊活动，展现两校教学风采。

三、求真务实，提高教学质量

1、以课堂教学改革为抓手

(1)继续开展三清运动，即堂堂清、日日清、周周清。课上能掌握的不留到课后，今日事今日毕，适时温故知新，巩固提高。

(2)实行滚动式听课制度，教导处、教研组长、分周分年级深入课堂了解课堂教学实施的实际情况，相互学习，取长补短。

2、以教学质量调研为手段。

(1)重视市质量抽测调研

(2)重视区质量抽测调研

(3)扎实开展校质量调研

四、踏踏实实，实施远程教育

1、继续加强现代技术培训。看光碟、记笔记、写反思。

2、每位教师利用现代教育技术(远程平台)一年不少于5节。做好登记，作好反思。

**小学语文教学工作计划版篇二十一**

教材分析

每个单元包括导语、课例、口语交际?习作和回顾、拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

学期教学目标

1、认200个字，写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7、学习浏览，根据需要搜集信息。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的基本方法。

10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

教学措施

1、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

2、教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

3、努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

4、沟通课堂内外，充分利用学校等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

5、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

6、正确处理基本素养与创新能力的关系。语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

7、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

**小学语文教学工作计划版篇二十二**

一、学生基本情况分析：

五年级六班现有学生41人，除个别学生学习有较大困难外，其他同学成绩比较平均。但从语文素养方面来看，部分学生还没有完全形成良好的语文学习习惯，语文综合学习能力欠缺，课外知识较薄弱，古诗词背诵积累有待加强。从整体水平来看，学生受方言生活环境影响，语言感觉不佳，口头和书面表达都有待提高。一些学生不会概括文章主要内容，不会结合上下文理解词语，理解含义深刻的句子，理解能力差强人意。同时，有几个学生常常不能按时完成家庭作业，上课注意力易分散，学习效率低下，另外，某些学生虽然有课外阅读的兴趣，但还不够丰富。本学期还需继续在阅读书目上作进一步的指导，提高学生课外阅读的兴趣，

二、本册教材分析：

本册教材精选课文，将课文分为精读、略读、选读三类，共有课文28篇。教材对课文的编排，注意训练的整合性和训练的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3—4篇课文，每组课文之前安排了导读。每篇精读课文后面编写了思考?练习。每组课文之后放积累运用。每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背成词语、口语交际、习作、交流平台、趣味语文、日积月累。本册教材识字量为225个，其中要求学会的200个，只要求认识，不要求会写的150个，多音字在日常教学之中讲解。

为了帮助学生理解课文，进行语言文字训练，教材编绘了多幅插画。这些插画是教材的重要组成部分，对训练学生的观察能力、正确理解课文的思想内容、陶冶爱美的情趣起着不可忽视的作用。我在日常教学中会充分利用图画，把使用文字教材和图画教材有机地结合起来。

三、提高日常教学质量的具体措施：

(一)精读课文的日常教学：

精读课文是教材的主体和进行语文基本功训练的主要凭借。在日常教学中要注意以下几方面。

1、继续加强词句训练：

词句训练始终是小学阶段语文日常教学的一个重点。在低、中年级训练的基础上，应提高其训练要求。要引导学生自觉地运用、联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。把对词句的理解、积累和运用的`训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。

2、思考?练习的日常教学：

修订后的思考?练习，题目简要实用。注意激发学生探究问题的兴趣，重视引导学生自主、合作学习。一些题目具有整合性、开放性和扩展性，加强了课内、课外的结合。有些题目还体现了良好学习习惯的培养和提示了学习方法。修订后的思考、练习删掉了原来一些繁琐的理解课文内容和孤立进行词句训练的题目，从整合的角度，把理解内容和语言训练有机地结合起来。对朗读、背诵，增加了自由度，许多课文，学生可以自己选择背诵的部分。日常教学时，要注意把握好修订后的思考?练习这些特点，充分利用思考?练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，切实地提高学生的理解能力，学到读书、作文的方法。课后安排的选做题，学生可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，自由选择，日常教学时不要作统一要求。

3、要加强朗读的指导和训练：

朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。课堂日常教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读;指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，使朗读和理解密切相结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

精读课文的日常教学，要注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。要充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

(二)积累?运用的日常教学：

积累?运用的内容与课文有一定的联系，又有相对的独立性。如阅读在每个积累?运用中都安排了阅读短文训练。主要目的是培养学生的独立阅读能力。日常教学时可借助短文后面的思考题，让学生明确阅读要求，一边阅读一边思考，并回答这些问题，最后再交流、讨论，读懂课文。还有口语交际指导学生进行口语交际时，要从创设情景、启发兴趣、激发说话的欲 望入手，使学生知道怎样去说。要加强说话通顺、连贯的训练，使学生把话说得清楚明白。另外习作要引导学生写熟悉的人、事、景、物，做到说真话不说空话、假话，表达真情实感。无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生大胆展开想象和联想，甚至是幻想，使学生的想象力和创造力得到充分的发挥。

综上所述，只光教师的认真是完全不够的，教师引进门，学习靠本人。在日常教学中教师是一位引路人，其主导作用的是学生。但是在现代科学进步的社会，家长支持，家长的良好的家庭教育，足形成合力共同达到教育的目的。

**小学语文教学工作计划版篇二十三**

一、 学生知识现状分析：

三年级四班共有学生 49人，老生42人，新生7人。大部分学生态度端正，有良好的学习习惯，能按时完成作业。对语文的学习积极性较高，基础知识较为扎实，对语言方面的知识较为敏感。比如：张金薇，谷清香，张腾飞等。上学期全班平均88.05分。合格率百分之百，本学期取平均分90分，合格率争取百分之百。

本学期将针对本班存在的问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，促进学生全面健康发展。

二、学习目标

1.在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情;认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感;学习革命领袖、科学家的优秀品质;受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2.认识200个字，会写300个字。累计认识20\_\_个字，会写1300个字。

3.会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4.用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5.继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6.学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思;初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7.初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8.开始学习略读，粗知文章大意。

9.积累课文中的优美词语、精彩句段。背诵优秀诗文10篇(段)。练习复述课文。

10.初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11.开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12.讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人;讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13.结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、教学重难点

1、对于本册的一类生字能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写;二类生字只要求读准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

2、上下文或理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、逐步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

四、教改措施：

1.引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2.指导学生使用工具书、资料库的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。

3.紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

4.重视朗读指导，给学生示范，听录音或范读，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，培养语感。分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

5.在口语交际的要求方面，贴近学生生活，提高交际的信心，注意循序渐进逐步提高口语交际的要求。

6.对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理 。

五、对于学困生的帮助措施：

1、首先给他们树立自信心，坚持以看进步的原则。

2、给他们多提供表现的机会。

3、加强行为习惯的培养。。

4、进行点对点的帮助。对于他们作业中所出的错误，可以多次面授指正，单独辅导。同时鼓励学生之间也互相帮助，相互督促。

5、和家长取得联系，经常互通情况，把握孩子的学习心里动向，及时帮助他们调整。

六、活动安排

十月份：比赛

十一月份：写字比赛

十二月份：作文比赛

七、教学进度表

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找