# 最新河北历年中考满分作文题目(6篇)

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-10-03

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。河北历年中考满分作文题目篇一小时候，爸爸妈妈...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**河北历年中考满分作文题目篇一**

小时候，爸爸妈妈带我出门，很多人都会投来疑惑的目光，不是源于我，而是源于我的父亲、母亲，但我却毫不知情，还总是不懂事的喊着：“爸爸，快背我，我要骑大马，骑大马…..”

渐渐的，我长大了，也逐渐发现了我的爸爸妈妈和同龄父母的不同：他们的头发更加花白，皱纹更加明显;背要更加驼;手更加粗糙……渐渐的，一种疑虑涌上心头。

我开始觉得家不再温暖，父母不再可亲，开始埋怨母亲做的菜不好吃，开始嫌弃父亲不够魁梧，开始对母亲善意的提醒嗤之以鼻，开始对父亲的谆谆教诲敷衍冷漠。我的变化引起了父母的注意，但他们并不知道原因，以为是自己的关爱不够，所以，他们更加宠爱我，那爱盈地满满的。

一个周五，我像往常一样回家，刚一进门，就看到父亲满脸笑容迎上来，指了指客厅说：“孩子，你看!”我顺着父亲手指的方向看去，只见客厅里布满了一条条红毛线，织成了一个大网，就像博物馆中布满的红色射线一样。在客厅正中间的桌子上，摆放着一个包装精美的小盒子……还没等我看完，父亲牵起我的手说：“孩子，还记得小时候和爸爸一起玩的游戏吗?每次玩这个游戏的时候你都很开心，今天再陪爸爸玩一次好吗?”我本想拒绝，但看着父亲那一脸的期盼，我硬着头皮答应了。

“开始!”父亲一声令下，我和他分别从屋子的两头开始“穿越这红色警戒线”。但我心理只是玩玩，应付差事罢了，希望这样的“闹剧”早些收场。但猛然间，我抬头看见对面的父亲，神情专注，猫着腰，稀疏的头发斜到一边，额头渗出汗水，微笑着冲我眨眼，小心翼翼的穿越那一根根红线……霎时，儿时的记忆被这似曾相识的场景唤醒了，也是那个月朗星稀的夜晚，也是那个对面的父亲，同样的姿势，同样的笑容，同样的爱——只为了让我能够快乐幸福，变着法儿的讨我欢心。渐渐地，我的视线变得模糊，窗外忽然下起了雨，和着这雨声，心开始滴答，滴答……

爸爸妈妈啊，我多少次因为你们比与我同龄的父母年老而怀疑自己是捡来的，我多少次因为你们比与我同龄的父母年老而觉得自卑，我多少次因为你们比与我同龄的父母年老而渐渐疏远你们……可是，你们从来没有埋怨过我，责怪过我。

今天，我想说：对，我的父母是已经要到花甲之年了，但是他们对我的爱没有老，他们对我的情没有老!

**河北历年中考满分作文题目篇二**

初夏的第一场雨刚走，空气中没有了中药汤般的黏腻与苦涩，到处弥漫着清新的薄荷糖的味道。这感觉是柔滑的，像丝绸拂过人们的脸庞。

在城市的一隅，我发现了一道矮矮的院墙。墙外，胡乱地堆着大大小小的石砾，混着几捧湿沙和雨后特有的泥泞。出于好奇，我抬头望了望墙内，有些吃力，但并不高的墙放行了我的目光。

天啊，那是怎样的一个妙处啊!一个废弃的小院，房根下挤着一簇肥嫩的蘑菇，旁边生着几丝娇柔的绿草，中间还点缀着不多的细小的花儿。花儿并无艳色，但几瓣纯净的白环绕着那细柔柔的金黄的花蕊，是怎样的一种灵韵啊!我凝视着，不时有水珠从墙头滚落到鞋上，深深地渗入到纤维中，我却浑然不知。脑中突然闪过“一枝红杏出墙来”的诗句，却觉得那红杏太呆：墙内不比墙外好上百倍?!

此后，一直难忘这奇遇。于是，在一次雨后，我又来了。哪知，却又有了变数。

墙被拆了。

一堆残碎的墙的肢体中，夹杂着曾经的花儿，曾经的草和曾经的一切。泥水流淌着，我无须再费力伸头去看了，他已无了上次的惬意。草就是杂草，花儿就是野花儿，长在泥地里，看不出什么美来。我怅然若失。

不久，却似悟出了什么味道来。有道是“距离产生美”，莫不是那在作怪?隔墙而望，一切都可望而不可及，它有微妙的神秘魅力。没了那隔膜，一切都尽在掌握，却又没什么意思了。这人可真爱作践自己，得不到时，什么都好;可得到了，却成了无用的东西。

风轻飘飘的，空气还是那么清新，但好像有什么不一样了。为什么呢?我抛开了无聊的思绪，向那被墙隔开的下一个目标奔去。

**河北历年中考满分作文题目篇三**

昨天的辉煌已随风淡去，明天的灿烂却迟迟没有到来。而现在所能做的，只有把握好今天。

曾经看到过一句话“昨天是一张作废的支票，明天是一张期票，而今天则是你唯一拥有的现金。”是啊，昨天再辉煌又有什么用呢?一切都已过去了。明天再灿烂又能怎么样呢?总是可望而不可即。只有今天，才是你所能把握的唯一东西。

曾有一人问佛，世间最珍贵的是什么，佛曰：“世间最珍贵的不是已失去和未得到，而是现在把握在手里的。”

儿时的我很懵懂，初次听到这个故事并不这么认为，以致到现在我都仍未彻底参悟其中所蕴含的哲理，只是成长告诉我，昨天就是故事中的“已失去”，明天就是故事中的“未得到”。而今天则是“现在把握在手里的”，所以，世间最珍贵的就是——今天。

如此的如此，使我不得不认为今天真好!

今天，我还可以缅怀一下昨天的辉煌，憧憬一下明天的灿烂。今天的夕阳还未落下，明天的太阳也还未升起，我还可以把握住今天的每一分，每一秒，去寻找属于今天的美好。今天的美好与精彩是用自己的双手与智慧一点一滴的开拓出来的，所以，今天的我要努力，努力的让手里唯一拥有的东西变得美好而精彩，让它比昨天更辉煌，比明天更灿烂!

啊!我看见了，理想的光芒在向我招手!我感觉到了，我背后生出了双翼，那是希望的翅膀!今天的我，生如夏花!

今天的我已不似往昔，已不再懵懂，已不再迷茫!今天的我会把握住生命中的每一分每一秒，让整个世界就此因我而改变。

因为我知道，无论是昨天，今天还是明天，都是宝贵的!但只有今天才是我们手中唯一拥有的东西!

所以，珍惜吧!

**河北历年中考满分作文题目篇四**

炎热的夏天，谁不想吃块西瓜，喝口凉水凉快凉快?我也不例外，我被35℃的高温折磨地有气无力。我算明白什么是热了!

我感到头晕目眩，快步走回家，打开电扇，吃块西瓜，可仍热得难受，一头倒在床上，可被炎热折磨的我翻来覆去睡不着，心想怎样凉快凉快。

咦?好熟悉的背影呀!在烈日下吃力地瞪着自行车。是我幼儿园时的李老师，我来不及多想就冲出门;“李老师!”李老师一回头，停下车子：“是冯浩呀!你有事吗”我忙说：“没事，你来我家坐会吧!”“不了，我还有点儿事，改天吧。”我却说：“就坐一会。”“那好吧!”就这样，我把李老师“请”回了家。

“你们家没有人吗?”李老师问。“我爷爷出去了，”我回答道：“一会就回来了。”我拿来一块西瓜给李老师，“谢谢你了!”李老师道：“你今年上几年级了?”“噢，该升六年极了。”“时间过得可真快，转眼过去五年了。”李老师叹息道：“幼儿园的小伙子变成大学生了!”

吃完了西瓜，李老师站起来说：“不行，我要走了。还有点事，我走了，谢谢你啊!再见!”“李老师再见!”我答到。

望着李老师远去的身影，我突然感到异常的凉爽与舒服，好象从来没有过的。比吃瓜要更平淡，比喝凉水更甘甜。

其实吃瓜和喝凉水只能从表面上起一个凉爽的作用，而人与人之间的感情产生的凉爽却能从内到外全部赶去炎热。才能真正感受到凉爽。

凉爽的感觉真好!而更好的莫过于人与人之间情感的凉爽了!

**河北历年中考满分作文题目篇五**

古人云：“读书破万卷，下笔如有神。”在课堂上，我们学到了许多的语文知识;课堂外，生活中，我们实践、学习，也了解到语文。

冰心奶奶曾说过：语文是科目之中最重要的一门学科。生活处处有语文，不信，你看!街角、商店……地方都能看到一些大大小小的广告，有几则广告特别具有语言艺术性。

天地“粮”心，惜食莫蚀!你能知道这则广告出自那里吗?对了，是某食堂里的一则广告。大家都知道，粮食是人类需要补充精力的能量。可是，有些人就是那么爱浪费，可能有些人说，浪费一粒粮食不算什么。日积月累，一粒粮食也会成为一碗饭。从文学角度看，此广告用了谐音、对偶的写法，告诉我们一定要珍惜粮食。

我又从生活中的小广告学到语文了。下面这则广告可能大家都很熟悉了：东莞因你而文明，齐心共创文明城。东莞现在正评选全国文明城市，虽然我不是来自东莞，但是我也要为东莞加分。少扔一袋垃圾，多种一棵绿树。让我们用行动来为东莞加分，让东莞变成碧水蓝天的佳地。这则广告语突出“你”的重要地位，以“你”为核心，读起来非常顺口。

下面这则广告较为朴素：我不认识你，但我谢谢你。这是一则献血广告。用了朴实无华的语言，把被献血者输血输入自己身体的人对献血者的感激之情跃然纸上。让我们踊跃献血，让患病同胞们感受到我们对他们的祝福!

献血者的爱心我们感受到了，“海尔，中国造。”这则广告听起来十分豪迈。作为中国人，制造出“海尔”世界名牌，此时此刻怎么会不自豪、骄傲呢?虽然只有短短5个字，但从字间里，我还是体会到一种豪迈的气概，让我不禁想欢呼：中国，好样的!

这就是语言的魅力，这就是语文的魅力!我从生活中深切地体会到：语文的魅力是无处不在的，只要用心观察，就能发现语文其实很好学，只要你会观察、会思考。“读万卷书，行万里路。”小广告，也能阔你的视野。让我们认真观察并思考，再实践，就会发现：原来生活中处处都有语文的!

**河北历年中考满分作文题目篇六**

父爱是山，呵护生命的火;父爱是火，点燃希望的灯;父爱是灯，照亮前行的路;父爱是路，引领你的一生。

曾经不懂父亲笔直的脊梁因何弯曲，不懂父亲俊朗的面容因何憔悴，不懂父亲浓黑的秀发因何斑白，不懂父亲大半辈子的辛劳究竟为谁……

直到初三。

那天狂风怒吼，草木萧条，我坐在公共汽车上准备下车后独自回家，可是，我却看见了一个人，黑压压的天下，凛冽的风中，那人不住地颤抖。风不停地掀翻他的衣角―――是父亲!透过窗子，清晰地看见了父亲的白发，不是月亮清辉的点染，没有华丽的词藻的装饰，就是白发，是一根根、一片片的白发，父亲的白发，一次次被狂风压倒却又一次次不屈地挺立，那一倒一立中，我知道一定是为了谁……

那被不断压倒和挺起的究竟是父亲的白发还是父亲的心?车靠站点，我快步走下，显然，父亲望见了我，他不再用手指堵住进风的大衣，而是快步向我跑来，他的大衣彻底向狂风屈服了，但他却丝毫没有在意裸露出来的红色毛衣在这莫名的黑暗中跳动着，向我奔来。

那一刻，我分明看到了父亲严寒中向我靠近的那颗火热的心，那一刻，我一任泪水滂沱。

父亲轻轻携起我的手想使我的手暖和起来，但我触到的分明是冰一样凉的大手，我紧紧地将父亲的手攥住，父亲却忙躲开，“我的手太凉了。”我不顾父亲的躲闪，一把抓回那双冰凉的大手，我知道：我抓住的是我这一生的财富。

父亲用生命的衰老化作山，化作火，化作灯，化作路，化作一点一滴的父爱，陪伴我每一天、每一秒，陪伴我这一辈子。父亲啊，你的爱是女儿一生的财富，因为有了你的爱，女儿一生不会贫穷。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找