# 学科素养下的有效教学(九篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-10-10

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。学科素养下的有效教学篇一体育组 王永红通过学习新课程标准...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**学科素养下的有效教学篇一**

体育组 王永红

通过学习新课程标准，我对体育课程标准有了新的认识，为了在

教学

过程中能让每个学生都得到全面的发展，我们教师必须依据新课程理念对每一堂课认真思考，精心准备，让体育课堂成为学生的乐园。

《新课程标准》强调：教师必须集中更多的时间和精力从事那些有效果和有创造性的活动。有诗说的好：问渠那得清如许，为有源头活水来。让学生通过自身的活动，充实教学内容，丰富教学形式，让每一堂课都充满活力，让每个学生都能够真正学会学习，成为学习的主体。要做到这一点，教师必须做好如下准备：

一、深钻课程标准，领会课改精神。

体育课程标准，有意识地把体育素养凸现出来。体育素养内涵丰富，它以能力为核心，是运动能力和运动知识、运动方法、运动习惯的融合。课改不再将学生掌握理论知识放在首位，而是将学生价值观和情感态度的培养、激发学生运动热情和参与运动的热情、培养学生具有强烈的责任感和使命感，形成乐观向上的人生态度放在首位。同时，还要培养学生学生感觉观察、体验、参与运动的能力，培养学生的创新能力和综合运用能力。这就是要求教师在活动设计的时候，注重学生的情感体验，让学生爱上这门课，产生强烈的运动动力和运动参与欲。在运动中，让学生自觉去获取一切。

二、设计活动，让学生在乐趣中学习

将本来教师讲学生听的课堂突然转变风格，学生会一时间难以适应，或许提不起兴趣。因此，在实施新课改的同时，一定要注意多多用各种游戏活动来调动学生的兴趣。让学生在兴趣和快乐中学会做学习的主人。比如耐久跑，教师即使放权让学生去跑，随意跑，学生在几百米后也会感觉厌恶，从而失去继续进行的兴趣。如果用上游戏的方法，比如追逐赛，或者任务法，学生就会在不知不觉间完全理论上的1000m或者800m，而不产生任何的抵触情绪。

三、

充分运用多媒体教学辅助手段。

为了在课堂上给学生提供更多的信息，创设各种教学情境，提供直观的教学材料，仅凭教师的语言和行为动作是无法完全达到效果的。多媒体教学辅助手段能够给学生以具体形象，有声有色的情境感受，还有其它手段不能代替的跨越时空的信息量，都会极大地激发学生的学习兴趣，从而使抽象教学形象具体化，使学生在体会、感悟中获取新知。比如：简单的跳远姿势，走步式。教师讲解的时候会说是走路一样的空中姿势，但是人不能在空中停留，学生完全无法通过语言的描述来体会走步式是一种什么样的体验。如果这时，用视频的方式，或者ppt的方式来对学生讲解走步式，我相信，几乎不用讲，学生也明白了什么叫空中走路。

四、与时俱进，提高自身素养。 综合实践课的开设，对于传统的教育观，是一个挑战。课改力图在课程目标，内容标准和实施建议等方面全面体现知识与技能，从而促进学校教育重心的转移。形成正确的价值选择，具有社会责任感，努力为人民服务，树立远大理想，这种过程将深刻地影响他们思想道德的形成，影响他们人生的抉择。

我深知，实施新课程标准任重道远。我们将一如既往地更新观念，创新思想，

总结

经验，开拓进取，为促进学生全面发展、全面提高教育质量而不懈努力。

**学科素养下的有效教学篇二**

初一语文学科素养学习心得体会

初一语文组 高云霄 2024年2月

初中语文学科素养心得体会 初一语文组 高云霄

自入职以来，通过学习新课程标准，我对语文课程标准有了新的认识，为了在教学过程中能让每个学生都得到社会性的发展，我们教师必须依据新课程理念对每一堂课认真思考，精心准备，让语文课堂成为学生的乐园。

《新课程标准》强调：教师必须集中更多的时间和精力从事那些有效果和有创造性的活动。有诗说的好：问渠那得清如许，为有源头活水来。让学生通过自身的活动，充实教学内容，丰富教学形式，让每一堂课都充满活力，让每个学生都能够真正学会学习，成为学习的主体。要做到这一点，教师必须做好如下准备：

一、深钻课程标准，领会课改精神。

语文课程标准，有意识地把语文素养凸现出来。语文素养内涵丰富，它以能力为核心，是语文能力和语文知识、思维品质、审美情趣、学习方法、学习习惯的融合。因此本次课改不再将学生掌握系统知识放在首位，而是将学生价值观和情感态度的培养、激发学生关注和参与社会生活的热情、培养学生具有强烈的责任感和使命感，形成乐观向上的人生态度放在首位。同时，还要培养学生学生感觉观察、体验、参与社会生活的能力，培养学生的创新能力和综合运用能力。这就是要求教师在活动设计的时候，注重学生的情感体验，让学生爱上这门课，产生强烈的学习动力和参与欲。在活动中，让学生自觉去获取知识。

二、设计活动，让学生在乐趣中学习

将本来教师讲学生听的课堂突然转变风格，学生会一时间难以适应，或许提不起兴趣。因此，在实施新课改的同时，一定要注意多多用各种活动来调动学生的兴趣。让学生在兴趣和快乐中学会做学习的主人。

三、充分运用多媒体教学辅助手段。

为了在课堂上给学生提供更多的信息，创设各种教学情境，提供直观的教学材料，仅凭教师的语言和行为动作是无法完全达到效果的。多媒体教学辅助手段能够给学生以具体形象，有声有色的情境感受，还有其它手段不能代替的跨越时空的信息量，都会极大地激发学生的学习兴趣，从而使抽象教学形象具体化，使学生在体会、感悟中获取新知。

四、与时俱进，提高自身素养。

综合实践课的开设，对于传统“应试教育”的教育观，也是一个挑战。课改力图在课程目标，内容标准和实施建议等方面全面体现知识与技能，从而促进学校教育重心的转移。形成正确的价值选择，具有社会责任感，努力为人民服务，树立远大理想，这种过程将深刻地影响他们思想道德的形成，影响他们人生的抉择。

我深知，实施新课程标准任重道远。我们将一如既往地更新观念，创新思想，总结经验，开拓进取，为促进学生全面发展、全面提高教育质量而不懈努力。

**学科素养下的有效教学篇三**

语文学科核心素养学习心得体会

马士和小学

王宁

课程标准中语文素养的内涵是非常丰富的。它绝不是一种纯粹的语言技能，而是一种综合的文明素养，是个体融入社会、自我发展不可或缺的基本修养。语文素养概念的提出，使语文教学在弘扬科学理性精神，注重语言的准确、简明、实用，与防止把人工具化，注重创新思维的培养、人文精神的熏陶、完美人格的塑造这两者的矛盾张力中寻求一种平衡，这是对历次语文教学大纲的历史性超越。

核心素养，与素养不同。在内涵上都是谈素养，可是加上“核心”，就保留了最重要的东西。语文科的核心素养是什么？过去做过很多总结，在知识教学时代，提出过“字、词、句、语、修、逻、文”的说法，把语文知识素养用这七个维度的内容进行了概括。现在看，有一点狭隘了。之后，大家普遍接受行为要点的概括，表现为：听说读写思。听说读写是四种能力，后来觉得思考也是语文科不可或缺的，就补上“思”这个重要行为。这些是能力要点的核心。素养的开口更大一点，而且除了装入知识、能力之外，还需要把文学审美、文化价值、思想价值等纳入。核心素养是什么，这个东西应该是稳定的，也就是说，我们要求的落实双基，就应该成为这个核心素养。换句话说，基础知识和基础能力，要成为核心素养。

我们要注意的是，在核心层次，谈知识核心、能力核心都没有问题，进一步延展到文学、文化、以及人文化的时候，很容易收不住口。过去语文科教学越界的时候很多，上成政治课有之，上成历史课有之。现在文章的内涵扩展了，新闻、说明文、科技文，各类应用文进来了，于是一些课堂开讲医学、宇宙学、科学知识等。还有的老师，在语文课，与学生大谈人生观、价值观，似乎在上哲学课。

在提出双基的时代，我们把基础知识和基础能力，较多停留在语言层次上，较少关注文章的人文性，由此缺乏了人文关怀。这样的教育就死气沉沉，一点趣味也没有。语文的美感，除了应用语言的准确和优美之外，还在文章内蕴之美。这是具有较强人文性的。因而在1992年韩军老师提出弘扬人文性的主张。这个学术观点所反拨的现实是，语文科不要过于知识化，沉到语言知识的底子上，缺乏对于一个人语言能力发展的重视和培养。

课程标准中语文素养的内涵是非常丰富的。它绝不是一种纯粹的语言技能，而是一种综合的文明素养，是个体融入社会、自我发展不可或缺的基本修养。语文素养概念的提出，使语文教学在弘扬科学理性精神，注重语言的准确、简明、实用，与防止把人工具化，注重创新思维的培养、人文精神的熏陶、完美人格的塑造这两者的矛盾张力中寻求一种平衡，这是对历次语文教学大纲的历史性超越。

**学科素养下的有效教学篇四**

“英语学科新课标学习体会”——对英语核心素养的理解

1.英语核心素养的四个维度

英语核心素养的四个维度：语言能力、思维品质、文化品格、学心能力。语言能力是文化品格，思维品质和学习能力的基础。这四个维度中，语言能力居中，另外三个板块形成一个圈将语言能力包围在里面，说明语言能力是要放在这几个维度中去培养。即：在培养学生文化品格的同时提升学生的语言能力；在培养语言能力的同时要发展学生的思维品质；在发展学生语言能力的同时发展学生的学习能力。

2.英语语言能力的培养

语言能力的培养，就是通过活动来培养的，把听说读写贯穿在语言能力中。现在新的学科素养除了听说读写还加进了 “看”，即听、说、读、看、写，为什么要看呢？类似我们打开网站，除了读文字外还会跳出很多窗口信息，所以需要快速处理映入眼帘的不仅仅是文字信息，还有多层次的立体信息，所以我们要教会学生听、说、读、看、写。还有一点是要让学生在社会情境中理解与表达，就是在真实的情况下理解与表达。现在教材学习是让学生对话，但是对话只是在书面上的，其实现实环境不这么说话，所以不能这样去培养学生。还有一个方式就是 retell，我们传统的方式就是 retell，以后去公司工作了，老板会让你

retell 吗？不可能。所以就必须要开发教学方式，打开视野，让学生接触更多更新的东西，不然我们还是按照传统的方式来教学的话，学生是参加不了应试的，在应试中只能处于被动的、低分的状态，现在的考试都是考察能力了，再天天听写、默写、刷题，不让学生读新闻，不谈论生活中的话题，学生是根本没办法应试的，在应试中也就只有低分。教师应带领学生坚持读报读新闻，世界在发生什么事情，我们就读什么事情，是不是远远比只教那本教材、那几个语法要好呢。而且可以看看我们现用教材出版的时间，是 2024 年出版的，都已经隔了多少年了，教学还停留在只教教材的话是教不下去的，这样的老师也一定不会是学生喜欢的老师。英语教学应加入了很多实时的内容，学生就会很喜欢来读这些东西。有些老师可能会说自己的学生不出国，他们学英语就是用来考试的，但是老师们想一想，现在考试都变了，学生都没法应对了，他也是学不好的。所以英语教学必须要改革，如果按照传统的方式教下去，自己辛苦，学生也辛苦，也会觉得无趣，达不到好的效果。

3.对未来教学的启示

（1）英语是语言的课堂、真实的课堂

英语和语文一样，是语言的课堂，是比较真实的课堂，真实的课堂里面就不要一味地讲教材讲语法、讲那些和学生不切合的东西。英语的课堂必须教会他、学生说话、教会学生交流，让学生说出他的感受，老师和同学交流出自己的感受。我们应该在这样的课堂里去真实地培养人。

（2）打开视野、改变英语教学方式

英语教学必须改变一成不变、刀耕火种的传统教学方式。英语考试在变，比如说听力，以后出题的方向就会是，试卷上是 where is the woman going forholiday? a canada b italy c tokyo 如果以前考试的话是只转一个弯，出现哪一个就填哪一个。但是现在的听力考试会是 where are you going for holiday? –last year i went to canada, and my sister is coming back from tokyo.i gue we will go to italy.这就是说在做英语听力的时候必须要转很多个弯，要考学生很强的信息加工再次处理的能力。再比如阅读理解，以后阅读理解就是给出一篇短文，然后提问这段中的某两个单词体现了作者想表达出的意思，就不会再是给一道题然后再选 abcd 这种模式。这说明以后出题的方向都是要检测学生的综合能力，因此我们的教学就要定于综合能力素养的培养。所以这是为什么我们要在这个年级把必修这个课本压缩到三节课甚至更少，然后增加补充阅读。现在最重要的能力是词汇和阅读能力，就是说只要把这两个能力培养好了，就不会害怕题型的变化了。

（3）高三会完全进入应考模式

高一高二会采用核心素养培养模式，但是高三会完全进入应考模式比如高三时会回归到传统的教学，那时候没有现在的 ted 演讲和报刊阅读，重点都会是在书上。在高三的时候会给学生增应试能力的培养，到那个时候的每一个部分，我们都将给应试让路。一定是一步一步领着大家领着学生扎扎实实的对应试能力、策略、技巧进行训练。高三的复习可以不按照传统的一个单元一个单元的复习，而是按话题复习：英语书一共有 8 册，48 个模块，七中英语组把它们全部按照话题重新分类整理后，总结出了考试最常考的大概有 24 个话题，我们最常考的是 10 个话题，到高三的时候会以这 10 个话题为基础，将话题相关的词汇、短语、阅读、完型和写作全部结合在一起，进行一个词块分类，用这种方法进行复习。比如：学习这个话题在川卷作文中，过去 10 多年里面有 5 年都考过这个话题。我们就可以把它和教材的第一本书的第一模块，第七本书的第二模块，第五本书的第一模块，第八本书的第四模块融合在一起，一起复习，就很方便也很高效。

**学科素养下的有效教学篇五**

有效教学心得体会

——河镇乡中心小学 文忠德

有效教学，不是看教师是否教得认真或是否讲完了课时教学内容，而是看课堂三维教学目标是否达到，看学生有没有真正学懂或学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，即使教师教得再多再辛苦，也是无效教学。

下面我从课前准备、课堂教学以及课后反思、布置作业四方面来着手。谈一下教师如何提高教学实效。

（一）有效课前准备

课前准备的充分与否很大程度上决定了课堂教学的成败、有效性与否。备教材要备教材的编写思路、教材的呈现思路、教师的教学思路、学生的学习思路。备课程标准，要充分利用教学参考书，将本节课的考点抓出来。教师要充分了解学生，从而以标靠本从学生的最近发展区入手，确定要教什么内容，让学生掌握什么知识，训练什么技能，教给什么学习方式，都要心中有数。这样我们才能做到节节有所教学生堂堂有所得。另外课堂要以生活为基础、以语文知识与生活相联系。激发学生学习的浓厚兴趣。

（二）有效课堂教学

1、有效讲授。

讲授首先要考虑的是如何在一上课开始就吸引学生的注意。我们要般把学习目标告诉学生，在他们头脑中提供可以挂靠要点的钩子。此外，还可以让学生知道学习的重点和难点。在上课开始时就要引导学生了解本节课的“关键”部份。在课堂教学的进行中，结束时强调相应的关键部份，以免学生关注形式的多样热闹和参与的开心，却抓不住核心内容。采用易于学生喜欢的语言，即教学语言有自己的独特性——让学生听清楚，听明白，因此，需要借助一些技巧。其次，上课时少讲，扮演好引导的角色而不是主演的角色，我们在上面眉飞色舞了一通我们是很条理了也明白了，但学生究竟会的并不多。通过问题情境环环相扣将本节知识以学生的学为主要过程进行而不是老师的讲，多用启发式教学进行。另外，要考虑的是在讲授中要提供鼓励性的即时评价。课堂上善于发现和总结，及时地作出有效评价；同时要“师出必有名”，评价必须是建立在客观事实基础上的，即表扬确有值得表扬之处。

2、有效提问：

著名教育家陶行知先生说：“发明千千万，起点是一问。”这说明我们要充分重视课堂提问的有效性。所提问题的内容应包括学习的重点、难点。一节课就这些问题认真设计问题，巧妙提问，充分调动学生的思维，拓展学生的视野。针对班内的全体学生进行反复提问。

课堂教学中我们经常听到教师这样引导学生发言的，“你把刚才的回答再说一遍！”“你再来说一遍，”“谁的想法与他的不一样？”类似这样的问话，几乎没有一句引导学生相互沟通的话，更没有引导学生对各种方法进行整理，这种交流是低效甚至是无效的。教学中，教师是这样引导学生的，用“能说说你的想法吗？”来引导学生表述自己的思维过程，用“谁听懂他讲的意思了？”来引导学生表述自己的思维过程，用“你能解释一下吗？”来引导学生彼此的沟通和相互的理解，用“你有新的想法吗？”来引导学生与同伴比较异同的方法，培养学生优化的意识，用“能不能提出自己的疑问？”来引导学生再次提出问题，把学生最不容易掌握的难点反馈出来，再次引起学生的质疑。这样引导学生相互间的学习，启发和取长补短的交流过程就是有效交流的过程。

（三）有效课后反思

课后反思不在多，贵在精。可以记录这些内容：

（1）记课堂生成。在课堂学生表现如何，学生的讨论有哪些精彩的成果，课堂上生成了哪些有价值的问题，这些都能够为教师的下次备课提供可借鉴的素材，使备课中的“备学生”有据可以。

（2）记下规律。课堂教学中教师总会有所感悟，应该及时地将这些感悟记下来，从中发现点滴的教学规律，并思考提炼出实用而有创新的课堂教学方法。

（3）记下精彩。在课堂教学中的精彩之处应该在备课中有批注或勾画。这些记号可以用固定的色彩做上醒目的标记，并在旁批上做上点评，这样不但可以为下次备课提供捷径，还可以通过集体备课的形式进行资源共享。

（4）记下败笔。有成功，就有失败。失败并不可怕，但须及时发现并总结，避免下次重蹈覆撤。对课堂教学中的败笔进行回顾、梳理，并探究剖析其根源，有利于教师自身快速成长、迅速成熟。

（5）记下灵感。在课堂教学中，随着师生思维火花的碰撞，有时教师会从那里得到灵感，甚至产生顿悟。这是一定要将这些“智慧的火花”记录下来。

（四）有效布置作业

作业不在多在精，一天十个选择或者五六个选择一个大题认真做完，有希望做完。太多了他就一二一一点也不做了或者胡弄你。“设计科学合理的练习”是提高数学课堂教学有效性的重要保证。有效的教学，不仅在于成功的讲解，而且更取决于科学、高效率的练习。科学合理的练习是学生发展思维的一项经常性的实践活动。新课程下的教学练习应成为一种生活，一种活动，应着眼于学生的发展，而非单一的、千篇一律的重复。好的练习能主动地把学生学习的疑难问题、困惑之处诱发出来，及时予以纠正。从而实现教学知识的巩固和应用，使学生的得以熏陶，学习习惯、思维品质得以培养，思维方法得以训练，提高教学的有效性。

**学科素养下的有效教学篇六**

有效教学心得体会

如何正确理解有效教学的“三有（有效果、有效用、有效率）”？

什么是有效教学呢？我个人以为，有效教学是指师生在互动教学过程中，遵循一定教学活动规律，以尽可能少的时间、精力或物力投入，实现了尽可能多的预期教学目标，从而促进教学主体的主动发展。它包含有三个含义：

有效果：是有效教学的直接体现，是教学活动结果是否达到预期制订的教学目标的程度体现。因而在课前，我们应当充分钻研教材，对照课程标准，了解我们的学生，从而依标靠本，从学生的“最近发展区”入手，确定要教什么内容，让学生掌握什么知识，训练什么技能，教给什么学习方式，渗透什么思想教育，用什么方法来教……都要心中有数，这样，我们才能做到节节有所教，学生也能堂堂有所得。有一把可以衡量的尺子，1 可以避免学生学得苦，老师教得累。当然课堂中的生成性环节，也不能忽视，我们只要根据实际情况，进行筛选，挖掘，有时，可以在课堂上焕发出亮丽的光彩，会有意外的收获。

有效用：是有效教学的终极目的。“学以致用”，但它不只是让学生学好知识后会灵活运用而以，更主要的是要引导他们会“举一反三”，要引导学生保持对学习的兴趣、热情，激发他们探求新知识的强烈欲望。它是趋向于教给方法、点燃热情，引导自主学习，为学生今后学习、甚至是终身学习打基础，具有延续性。

有效率：是有效教学的衡量指标。它是指如何在最短时间内达到预期的最佳教学目标。但它不只是“花最少的时间教最多的内容”这样的普遍理解，它还蕴含了在单位时间内学生对学习内容的掌握程度，学习状态等的综合衡量，它也是一种教学机智的体现。在教学中，如果我们的学生在理解某个问题时 2 卡壳了，我们应当怎样来引导他们自己在最短的时间内找到答案。

有效教学并非是让所有的学生都能出类拔萃，而是让我们的学生能在自身现有的水平基础上有所发展，发挥出他们的潜能，做到了他们能做到的。换句话说，我们教师帮助学生最大限度引导学生学习知识，掌握技能的同时，让他们对学习过程感到兴趣，激发他们的学习热情，为他们今后的学习，乃致将来的终身学习打下基础。当然在这基础上，我们如果也能经过反思，探索，提高我们自己的教育教学水平，真正做到教学相长，那么这种有效教学更具有意义。

如何根据不同学生的不同需求，设计教学目标和教学内容？

现代的教育教学思想是“教学要从学生的已知出发”“教学要从学生的需求出发”。这种思想的提出和改变，使教育教学从教师的权威说教向学生的主动能动性转变，认同学生肯定有 3 着不同的需求：情感上的需求，认知上的需求。情感上的需求包括：兴趣、爱好、意志等；认知上的需求有：知识、能力、方法等；

在教学中，我们就要从学生的情感上、认知上来备课、授课，达到既可以让学生学到要求的知识，也可以让学生在学习中体验学习的快乐，使学生对学习保持一种发自内心的“我要学习”的强烈欲望。要收到这种效果，就要在备课的时候，要深入了解学生的实际需求，对要求的教学目标和教学内容创造性进行处理：研究课标，在学生已有经验、知识、技能、情感、态度、思维的基础上确定他们的“最近发展区”，明确年段标准要求的基础上，教学目标可以有所升降，细化；在吃透教材，清楚知识系统内在关联的前提下，可以对教材进行灵活处理，可以有所增减，有选择地利用部分课外教材内容。让不同的学生在同一节课中有各自的不同的收获，让学生在进步中体验成就感，激发他们学习的兴趣的内在的求知欲。

4 让不同的学生得到不同的发展，我觉得可以采取以下的做法：

1、进行学习目的性教育，形成正确的学习动机。学习动机是直接推动人学习的内部动因。它与学习效果有着密切的联系。一般来说，学习动机正确、强烈，指向学习活动本身，则学习效果好、成绩佳。通过摆事实、讲道理，使学生们明确学习数学目的意义，旨在使学生明确学习的社会意义和个人意义，增强学生的学习责任感。同时，多些鼓励，少些批评。对于学生的比较新颖、简捷的回答，加一两句评语；对于有一定进步的中下学生，进行表扬；对发言较好的学生一个会心的微笑等等，都可能成为学生学习进步的动力。

2．设计新颖的教学内容、灵活的教法激发学习的兴趣。兴趣是最好的老师。通过创设恰当的“情境”，激发丰富的想像，欣赏语言文字的美感，提高学生学习的积极性。在教学过程中，要遵循“低起点、小步走、中容量、勤反馈、及时补”的原则，5 设置有梯度的学习目标，让学生在由易到难的过关体验中，获得成功的喜悦，激发学生的学习兴趣。

3．实施分层次教学，让每个学生都有成功的机会。在学生学习能力和学习成绩已经出现参差不齐的情况下，仍然采用传统的“大统一”要求的教学方法，会保全一部分学生而牺牲另一部分学生。因此，要采用分层教学的方法，因材施教，要从学生的实际出发，根据学生的个性特点进行教育，充分发挥每个学生的才能和专长，促进学生个性的和谐发展。

**学科素养下的有效教学篇七**

短暂的研修 永恒的启迪

——参加“南粤名师大讲堂·走进汕尾”及学校“校本研修”系列活动有感

2024年12月12日至18日这几天，我的心灵得到一次前所未有的洗礼，也受到了一种教育理念上的冲击，因为我有机会参加了省教育厅在汕尾市林伟华中学举办的“南粤名师大讲堂·走进汕尾”语文学科的研讨活动和我校举行的“聚焦课堂·有效教学”教师校本研修系列活动。本周的系列学习都使作为新教师的我收益颇丰，感受异样。下面谈谈我这次学习中比较深刻的几点心得体会：

一、专题讲座迸发教育的智慧火花

两次活动中，无论是华师大的周小蓬副教授还是我们的袁怀敏副校长，在专题讲座中都给我们强调课堂教学要摒弃传统教学的一言堂，有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的？是高效、低效还是无效？它是实施教学目标管理的一种现代教学理念，即“立足课堂教学抓效果”。实施有效教学，有效备课是基础和前提，有效课堂教学是重点，有效课后反思是创新。教师提出问题，让学生去分析，去探讨，去解决问题，但不能忽视学生是学习的主人，教师只能起引导作用。周小蓬副教授还结合语文学科的具体特点，为我们简要介绍了“叶圣陶语文有效教学研究”，从实践角度引导我们把理论层面的有效教学思想研究落实到语文这个具体学科的教学中。袁副校长则从课堂教学观察和教师专业发展的角度勉励教师要树立“终身学习”的新教育教学理念，努力使自己向“学者型，钻研性”的教师靠拢，共同打造龙山中学的“有效课堂、发现课堂、幸福课堂”。

校本研修活动的讲座中，我更加深信，作为一名一线教师，一定要有先

进的教育理论为指导和依托，这样才能克服以往教学中的惯性和弊端，才能在课堂教学中融会贯通，将其转变为自觉的教学行为。所以我也会从现在开始，坚持教育理论的学习，提高自己的理论水平，在学习和研究中注意教育理论和实际教学的相结合。

二、同课异构感受教学的全新模式

在汕尾市林伟华中学进行的同课异构中，来自珠海市金海岸中学的省特级教师郭铭辉老师的语文课有一个非常鲜明的特点，那就是由学生来提问、质疑和评价文本。这节课学习的是毛泽东的《沁园春·长沙》，学生们就提出了不下二十个问题。“‘独立寒秋，湘江北去，橘子洲头’的‘立’字之前加个‘独’ 字起什么作用？与柳宗元的‘独钓寒江雪’的意境是否相同。”对任何一个问题，学生们都可以发表自己的看法，而作为老师的郭铭辉则主要扮演“主持人”的角色，对学生们的观点进行总结分析和知识补充。这种全新的教学法，就是郭老师经过近二十年时间摸索得来的“散合式语文教学法”。这种新的教学方法，主要是通过语文教学，来培养学生的发散性思维和辐合性思维，从而达到他们会读书、会创造性读书这样的目的，他们获取的知识量可以说，比传统的语文教学多一倍、两倍甚至几倍。这样的课堂教学不正是有效教学的一种全新教学模式吗？在这一节课中，郭老师设计的教学目标是：学生尽情展示精彩，在尊重学生回答的基础上，郭老师充分运用各种教学机智调节好课堂教学，很好的完成了预期目标。

我发自心底地佩服，为什么一个老师可以把课堂上的教育机智运用的如此巧妙！在这里，我的体会是教师在课堂教学需要激发学生的学习动机，教学是在学生“想学”的心理基础上展开的，尊重学生的主体地位，调动学生

学习的积极性，营造宽松和谐的课堂教学氛围，这也是我今后努力的方向。

三、集体研修奔腾思维的涓涓细流

12月18日上午，高一语文组在学校的统一布置下，召开了有效教学学习交流会。通过观摩有效教学成果视频、备课组长做专题辅导、全体教师交流讨论，加强了我们备课组的集体学习。在讨论会上，老师们结合自己的教学实际及对有效教学的学习和理解畅所欲言。

备课组长的专题讲座是华南师大附属中学2024届高考语文备考经验总结，详细的“内部资料”也使我们更加深刻的认识到当今高手如林的高考竞争中，只有坚持、坚持、再坚持，才能做到与成功为邻，与高分为邻，与状元为邻！而备课组的集体研修能使老师们的教学目标更加目标明确，增加教学的针对性，少做无用功，提高学生的学习效率。教师特别要潜心研究每年《考试说明》中的参考试卷，它可以帮助我们如何分析把握试题内容的认知层次要求和难度，具体体现了高考语文能力的考查方式，继续认真研究典型试题，掌握各类题目的解题思路、方法、技巧和规律，并用于指导自己的教学，这样既能提高课堂教学效率，也能提高语文教师的业务素质。

主题明确的校本研修活动，能为教师，特别是像我这样的年轻教师提供一个学习的平台，给我们以启示、启迪，使我们受益匪浅！

**学科素养下的有效教学篇八**

有效教学心得体会

如何正确理解有效教学的“三有（有效果、有效用、有效率）”？ 什么是有效教学呢？我个人以为，有效教学是指师生在互动教学过程中，遵循一定教学活动规律，以尽可能少的时间、精力或物力投入，实现了尽可能多的预期教学目标，从而促进教学主体的主动发展。它包含有三个含义： 有效果：是有效教学的直接体现，是教学活动结果是否达到预期制订的教学目标的程度体现。因而在课前，我们应当充分钻研教材，对照课程标准，了解我们的学生，从而依标靠本，从学生的“最近发展区”入手，确定要教什么内容，让学生掌握什么知识，训练什么技能，教给什么学习方式，渗透什么思想教育，用什么方法来教„„都要心中有数，这样，我们才能做到节节有所教，学生也能堂堂有所得。有一把可以衡量的尺子，可以避免学生学得苦，老师教得累。当然课堂中的生成性环节，也不能忽视，我们只要根据实际情况，进行筛选，挖掘，有时，可以在课堂上焕发出亮丽的光彩，会有意外的收获。有效用：是有效教学的终极目的。“学以致用”，但它不只是让学生学好知识后会灵活运用而以，更主要的是要引导他们会“举一反三”，要引导学生保持对学习的兴趣、热情，激发他们探求新知识的强烈欲望。它是趋向于教给方法、点燃热情，引导自主学习，为学生今后学习、甚至是终身学习打基础，具有延续性。

有效率：是有效教学的衡量指标。它是指如何在最短时间内达到预期的最佳教学目标。但它不只是“花最少的时间教最多的内容”这样的普遍理解，它还蕴含了在单位时间内学生对学习内容的掌握程度，学习状态等的综合衡量，它也是一种教学机智的体现。在教学中，如果我们的学生在理解某个问题时卡壳了，我们应当怎样来引导他们自己在最短的时间内找到答案。

有效教学并非是让所有的学生都能出类拔萃，而是让我们的学生能在自身现有的水平基础上有所发展，发挥出他们的潜能，做到了他们能做到的。换句话说，我们教师帮助学生最大限度引导学生学习知识，掌握技能的同时，让他们对学习过程感到兴趣，激发他们的学习热情，为他们今后的学习，乃致将来的终身学习打下基础。当然在这基础上，我们如果也能经过反思，探索，提高我们自己的教育教学水平，真正做到教学相长，那么这种有效教学更具有意义。

如何根据不同学生的不同需求，设计教学目标和教学内容？ 现代的教育教学思想是“教学要从学生的已知出发”“教学要从学生的需求出发”。这种思想的提出和改变，使教育教学从教师的权威说教向学生的主动能动性转变，认同学生肯定有 着不同的需求：情感上的需求，认知上的需求。情感上的需求包括：兴趣、爱好、意志等；认知上的需求有：知识、能力、方法等；

在教学中，我们就要从学生的情感上、认知上来备课、授课，达到既可以让学生学到要求的知识，也可以让学生在学习中体验学习的快乐，使学生对学习保持一种发自内心的“我要学习”的强烈欲望。要收到这种效果，就要在备课的时候，要深入了解学生的实际需求，对要求的教学目标和教学内容创造性进行处理：研究课标，在学生已有经验、知识、技能、情感、态度、思维的基础上确定他们的“最近发展区”，明确年段标准要求的基础上，教学目标可以有所升降，细化；在吃透教材，清楚知识系统内在关联的前提下，可以对教材进行灵活处理，可以有所增减，有选择地利用部分课外教材内容。让不同的学生在同一节课中有各自的不同的收获，让学生在进步中体验成就感，激发他们学习的兴趣的内在的求知欲。让不同的学生得到不同的发展，我觉得可以采取以下的做法：

1、进行学习目的性教育，形成正确的学习动机。学习动机是直接推动人学习的内部动因。它与学习效果有着密切的联系。一般来说，学习动机正确、强烈，指向学习活动本身，则学习效果好、成绩佳。通过摆事实、讲道理，使学生们明确学习数学目的意义，旨在使学生明确学习的社会意义和个人意义，增强学生的学习责任感。同时，多些鼓励，少些批评。对于学生的比较新颖、简捷的回答，加一两句评语；对于有一定进步的中下学生，进行表扬；对发言较好的学生一个会心的微笑等等，都可能成为学生学习进步的动力。

2．设计新颖的教学内容、灵活的教法激发学习的兴趣。兴趣是最好的老师。通过创设恰当的“情境”，激发丰富的想像，欣赏语言文字的美感，提高学生学习的积极性。在教学过程中，要遵循“低起点、小步走、中容量、勤反馈、及时补”的原则，设置有梯度的学习目标，让学生在由易到难的过关体验中，获得成功的喜悦，激发学生的学习兴趣。

3．实施分层次教学，让每个学生都有成功的机会。在学生学习能力和学习成绩已经出现参差不齐的情况下，仍然采用传统的“大统一”要求的教学方法，会保全一部分学生而牺牲另一部分学生。因此，要采用分层教学的方法，因材施教，要从学生的实际出发，根据学生的个性特点进行教育，充分发挥每个学生的才能和专长，促进学生个性的和谐发展。

有效教学心得体会

马玉胜

有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的？是高效、低效还是无效？

所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时间的教学后，学生所获得的具体进步或发展。教学有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得认不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得再辛苦也是无效教学。同样如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效益的惟一指标。

鉴于此，在新课程背景下实施有效教学，教师首先要在以下方面不断提升自己的专业素质： 1.树立先进的教学理念。理念是灵魂。教学理念是指导教学行为的思想观念和精神追求。对于教师来说，具有明确的先进的教学理念，应该是基本的素质要求。先进的教学理念是实施有效教学的前提。

2.丰富个人知识储备。丰富个人知识储备是实施有效教学的保证。课堂上，如果教师对教材的理解缺乏深度广度，那么教学就会肤浅，学生学习就无法深入。可见，作为新课程直接实施者的教师，一定要不断学习和探索，不断拓展自己的知识内涵。知识的厚度增加了，课堂就能深入浅出，左右逢源。

3.做一个有反思力的教师。叶澜教授有一句著名的话：一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年教学反思，就可能成为名师。教师应在实践——反思——再实践——再反思螺旋式上升中，实现专业成长。

其次，要追求有效的课堂教学，可以从课前的准备、课堂的组织、课后的练习等几个环节来提高实效性，这是实施有效教学的必然途径。

（一）课前的有效准备

大凡成功的课必定是充分准备的课，备好课是上好课的前提。有效的备课必须体现出：

目标的有效：清晰、简明。目标是方向，方向正确才能保证有的放矢，教学目标的高、多、空只能使教学任务难以在有限的时间完成。备课时制定明确、具体、科学的教学目标，围绕目标确立重点，优化教法，这样的课堂教学才会收到良好的效果。内容的有效：适量、适度。一节课教师讲多少内容，并没有明确的规定，讲多了学生嚼不烂，讲少了学生又不够吃。教师要遵循教育规律和教学原则，科学地安排与搭配教材内容，合理地组织各部分的练习，不能“贪多忽效”，也不能“求少图便”。

教法的有效：灵活、恰当。同一教学内容，不同的教法效果就会不同，教必须致力于“导”，服务于“学”。优化教学方法要从实际的教学内容、教材特点、学生情况出发，扬长避短选用教法。教法贴切，教学方有效。

(二)课堂的有效组织 这一环节，教师要做到：

语言组织准确、简练。纵观那些课堂教学效率低下的课，无一例外都是教师的喋喋不休、啰里啰嗦挤占了学生的学习时间。一个教师，课堂上一定要组织教学语言，增强语言表达的科学性、针对性、准确性，做到清晰精炼、重点突出、逻辑性强。

时间组织恰到好处。教学各部分的时间分配，教者在备课时应预计，讲课时要调控。但有时候，因为课堂上不变的因素较多，也许不是重点内容的教学却占用了一些时间，这时候，教者一定要站在整堂课的角度来安排时间。不言而喻，课堂教学在单位时间内完成的任务越好，浪费的时间越少，课的密度越大，教学质量就越高。

教学组织面向全体学生。一位好的教师应该得到全体学生的尊敬与爱戴，一位好的教师应该使所有学生都受益。在课堂教学中，各环节的安排要尽可能以全体学生的参与为基础，以个别提问、小组交流、课堂检测等多种形式来了解大多数学生学习的情况。

（三）课后的有效练习

课后练习不在多，贵在精。现在有的教师在应试教育思想的影响下，大搞题海战，使学生的大部分时间都用在反复的抄写上，思维与能力得不到有效提升。提高练习的有效性就是要充分了解学情，因课设计练习，让学生在训练中思考问题、解决问题。

有效教学给当代的教育注入了活力。在今后的教学中，我将关注学生，力求课堂实现有效教学。

有效教学学习心得 宋丽娅

有效，就是有效益，有效果。现今社会，一切行业都得讲求效益，效率。我们也同样要求有效的课堂。那么，如何使得我们的课堂有效呢？我觉得应该从以下几个方面入手：

一、引人入胜的导入

在一堂课中导入这一阶段往往是最重要的一部分，可以激发学生学习的欲望。“让学生在生动具体的情境中学习”是新课标的一个重要理念。新教材最大的特点和优点之一就是许多知识的引入和问题的提出、解决都是在一定的情境中展开的。因此，精心创设情境是提高教学有效性的一项重要教学策略。我们的情境创设应目的明确，情境内容应从学生的生活和现实背景中提出，教学情境应具有时代性、新颖性，情境的形式要有所变化。只有这样，学生学习的积极性才能被充分的调动起来。

二、注重实践

以往的课堂总是老师讲，学生记。新课标要求我们注重学生的实际应用能力。所以我们的课堂应有所改观，让学生成为课堂的主体，老师只是一个引导者，辅助人。

三、有效的作业

课堂是教学的中心，但是作业也是必不可少的一个环节。有效的教学应该包括有效的作业。那么，什么样的作业叫做有效的作业呢？ 作为一线教师，我们深有体会，有时布置作业，只是为了布置而布置，并没有明确的目的性，学生做了也没有多大意思。这样的作业就是无效的。我们要布置的作业不一定要多，但一定要精。要针对学生当天学习中的重难点，要让学生一下明白自己的不足之处。有效的作业，要求目标明确，难易搭配。如果所有题目都很难，学生会有挫败感，从而失去学习、挑战的兴趣。但是如果太简单，就有失去了做的意义。所以难易搭配很重要，我们在安排试题时可以由简入难，由易入烦。甚至可以让基础较差的学生放弃一部分的难题，掌握基础就可以了。以上是我学习“有效课堂”的一些心得和体会。教学是否有效，并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学。这就要求教师注重课堂这个冲锋陷阵的主阵地，它不只是看你备课、上课的认真程度，更关注一个教师对课堂结构的把握，节奏的安排，时间的掌控以及对学生学习方法等等多方面的考

虑。下面我谈谈对课堂有效教学的几点感悟：

一、新课程大力倡导教学互动，师生对话，但“满堂问”虽说是达到了教学的互动，对话状态，但这种状态并不是有效的还乡团动，说到底，他没有真正理解有效提问。

（一）有效提问应遵循的标准：

1、清晰（学生一听就知道问的是什么）

2、问题的价值（提出的问题必须有思考的价值，引起学生对所学内容有更深层的思考和 把握）

3、趣味性（引人入胜，深入浅出）

4、大众性（引起大多数学生的思维共鸣）

5、广度和开放性（好的提问能激发不同角度的思维，因而也有各不相同的回答）

6、教师反馈（对学生的回答哪怕是错的也应该尊重鼓励，维护学生的自尊心）

（二）有效提问的注意事项：

发问：准确把握提问时机，发问态度要自然，问题尽量只说一遍。

对象：向全体学生发问，然后指名回答，抽答面要广，努力使全班学生回答问题的次数大 致相同。

等待：提问之后要停一会儿，让学生有时间思考。

启发：教师为不能回答问题或回答错误的学生提供线索，打开思路，启发他们正确地回答 问题。追问：当学生的回答正确却不充分时，教师要给学生补充另外的信息，以便学生能得出更

完整的答案。或者回答正确后，引出一个更深层次的问题。

（三）有效提问十戒：

一戒提问专问优等生，省时省力省心。二戒提问专找差生，哪壶不开提哪壶。三戒以问代罚，为难学生。四戒不给时间，突然发问。五戒模棱两可，节外生枝。六戒越俎代庖，自问自答。七戒不置可否，不作评价。八戒大而无当，无从作答。九戒多而琐碎，串讲串问。十戒问如林，答发流，面上开花。

二、动态的生成是课堂互动的核心与灵魂，是课堂充满生命活力的体现，教学所面对的是一个个鲜活的生命个体，教师充分发挥教育智慧，通过真实的教学情景激发学生的学习需求和动态生成，在互动中，往往有许多不可预见的、不可控制的新的问题在课堂中出现，我必须依靠

教师的积极引导，保护和引导学生对知识的兴趣和欲望。

阐述一个观点：动态生成是有效互动的出发点和归宿

教学需要预设，但预设不是教学的全部，教学的生命在于预设下的生成教学。教师要有足够的耐心和智慧，把问题变成新的教学资源，转化成教学的亮点。新的课堂是在有效互动中动态生成的，是开放的，互动的，真实的，多维的，是教师与学生，学生与学生，学生与文本的多

元对话，是充满生命活力，充满智慧的课堂。

三、正确的评价是有效提问的重要组成部分，它起导向的作用。《新课程标准》指出：“评价的主要目的是为了全面了解学生的学习历程，激励学生的学习和改进教师的教学”。课堂教学中实施及时、适度、多样的评价，既能激励学生的学习热情，促进学生的全面发展，同时教师

也可以通过评价所提供的大量信息，适时调整教学过程。1.教师充分发挥肢体语言的作用。在课堂中，教师的每一个眼神、每一个动作，每一句话语都会给学生传递一定的信息，或是赞赏，或是批评，或是认可，或是否定。纯粹凭借语言作为评价的一种方式肯定不符合新课程的理念，要能够多角度地评价、观察和接纳学生，寻找和发现学生身上的闪光点，发现学生的潜能；为学生提供展示自己的机会和平台，使学生的个性得以充 分的张扬。

2.关注结果更要关注过程。这也是新课程提出评价中很重要的一方面。我们不仅要关注问题的答案，还要关注在解决问题的过程中学生的思考过程，关注学生的参与度，关注学生的合作

交流的意识与情感、态度的发展。3.提倡自评和互评。通过自我评价，能够提高学生参与的积极性和自信度，更重要的是能够促进学生对学习进行自我反思，培养学生的自我发展、自我成长的能力。而对他人的评价过程

也是学习和交流的过程，学生能从中取其精华，去其糟粕，更好地提升自己。4.激励性评价要注意“度”。目前仍有一些教师喜欢在学生回答对问题后有规律地进行鼓

掌，我个人认为鼓掌应该是发自内心，一味地追求激励的方式大可不必，它反而失去了鼓掌的价值和意义，削弱了激励的作用，不利于学生的自我评价，长期下去学生也许会迷失了自我。总之，在课堂教学中，教师要改变教学方法、更新教育观念，充分发挥学生的主观能动性。如何有效的提高语文课堂教学的质量，需要很多策略的相互渗透和相互使用，在不同的教学内容下需要教师智慧的、合理的采用相应的策略。因此，如何有效的提高语文课堂教学的质量需

要我们不断的探索，因人因时及时调整教学模式。

教学其实是一种很个性化的东西，甚至是一种不断留下遗憾的艺术。有效的教学策略难 以固化，更不能单一；教学策略永远没有最好，只有更好。

**学科素养下的有效教学篇九**

有效教学心得体会

周烈

听了叶显发教授的有效教学报告深有体会。有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的？是高效、低效还是无效？

所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时间的教学后，学生所获得的具体进步或发展。教学有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得认不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得再辛苦也是无效教学。同样如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效益的惟一指标。

鉴于此，在新课程背景下实施有效教学，教师首先要在以下方面不断提升自己的专业素质：

1.树立先进的教学理念。理念是灵魂。教学理念是指导教学行为的思想观念和精神追求。对于教师来说，具有明确的先进的教学理念，应该是基本的素质要求。在推行新课程中，教师必须以新观念来实施新课程。

2.丰富个人知识储备。课堂上，如果教师对教材的理解缺乏深度广度，那么教学就会肤浅，学生学习就无法深入。可见，作为新课程直接实施者的教师，一定要不断学习和探索，不断拓展自己的知识内涵。知识的厚度增加了，课堂就能深入浅出，左右逢源。

3.做一个有反思力的教师。叶澜教授有一句著名的话：一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年教学反思，就可能成为名师。教师应在实践——反思——再实践——再反思螺旋式上升中，实现专业成长。

其次，要追求有效的课堂教学。可以从课前的准备、课堂的组织、课后的练习等几个环节来提高实效性。

（一）课前的有效准备

大凡成功的课必定是充分准备的课，备好课是上好课的前提。有效的备课必须体现出：

目标的有效：清晰、简明。目标是方向，方向正确才能保证有的放矢，教学目标的高、多、空只能使教学任务难以在有限的时间完成。备课时制定明确、具体、科学的教学目标，围绕目标确立重点，优化教法，这样的课堂教学才会收到良好的效果。

内容的有效：适量、适度。一节课教师讲多少内容，并没有明确的规定，讲多了学生嚼不烂，讲少了学生又不够吃。教师要遵循教育规律和教学原则，科学地安排与搭配教材内容，合理地组织各部分的练习，不能“贪多忽效”，也不能“求少图便”。

教法的有效：灵活、恰当。同一教学内容，不同的教法效果就会不同，教必须致力于“导”，服务于“学”。优化教学方法要从实际的教学内容、教材特点、学生情况出发，扬长避短选用教法。教法贴切，教学方有效。

(二)课堂的有效组织

这一环节，教师要做到：

语言组织准确、简练。纵观那些课堂教学效率低下的课，无一例外都是教师的喋喋不休、啰里啰嗦挤占了学生的学习时间。一个教师，课堂上一定要组织教学语言，增强语言表达的科学性、针对性、准确性，做到清晰精炼、重点突出、逻辑性强。

时间组织恰到好处。教学各部分的时间分配，教者在备课时应预计，讲课时要调控。但有时候，因为课堂上不变的因素较多，也许不是重点内容的教学却占用了一些时间，这时候，教者一定要站在整堂课的角度来安排时间。不言而喻，课堂教学在单位时间内完成的任务越好，浪费的时间越少，课的密度越大，教学质量就越高。

教学组织面向全体学生。一位好的教师应该得到全体学生的尊敬与爱戴，一位好的教师应该使所有学生都受益。在课堂教学中，各环节的安排要尽可能以全体学生的参与为基础，以个别提问、小组交流、课堂检测等多种形式来了解大多数学生学习的情况。

（三）课后的有效练习

课后练习不在多，贵在精。现在有的教师在应试教育思想的影响下，大搞题海战，使学生的大部分时间都用在反复的抄写上，思维与能力得不到有效提升。提高练习的有效性就是要充分了解学情，因课设计练习，让学生在训练中思考问题、解决问题。

有效教学给当代的教育注入了活力。在今后的教学中，我将关注学生，力求课堂实现有效教学。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找