# 2024年昆虫记读书笔记手写(三篇)

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2024-10-13

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。昆虫记读书笔记手写篇一赏析：这句话告诉我们生命的重要性，生命是非...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**昆虫记读书笔记手写篇一**

赏析：这句话告诉我们生命的重要性，生命是非常珍贵的，我们要学会珍惜，人生中遇到挫折和困难是必然的，不可能事事如意，但一定要真爱生命，在昆虫的世界里，也是如此，生命虽然短暂，但也不能随意放弃，但人类并不把昆虫的生命当做什么有价值的东西，这是可悲的。

2、螳螂是一种美丽的昆虫，它像一位身材修长的少女。在烈日的草丛中它仪态端庄，严肃半立前爪像人的手臂一样伸向天空，活脱脱一副很诚心诚意的祷告姿势。

赏析：螳螂在我们的心目中是一种可怕的昆虫，因为它会咬人，但法布尔作为一名昆虫学家，却把它写得像少女一般美妙，这就是文字的力量和奇妙之处，而我个人认为这样的文字可以让更多的人喜欢上这类科普读物，对于普及昆虫学知识有巨大的帮助。而说到科普读物，大多数都是生硬难懂的，不能引起读者的兴趣，这就是名著与普通作品的差别。

3、一个人善于奉献，才能获得别人的感恩和回报，彰显自己在群体价值，过上想和谐美好的生活。

赏析：这段话应该说的是蜜蜂吧，我们在写蜜蜂采花作密的时候，经常会把无私奉献这个当做它们的美德，而中国古代的著名诗人罗隐也有一首传送千古的诗“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”，也是对蜜蜂辛勤劳作的写作。

4、在偶然的盲目之中，也会有惊人的远见卓识。

赏析：有时候我们在做一件事情或者下一个重大的决定时，并没有可靠的依据和准绳，但往往时间不允许我们准备这么充分，而根据自己的判断果断的做好这些事情时，也有成功的可能性，甚至堪称远见卓识，因此，我们要遇事要果断，敢于挑战困难。

5、科学实验让我们认清了自然界的真实状况，所有的一切都是有依据的，绝非偶然现象。

赏析：科学实验是近代科学发展的诞生的产物，也对科学的验证和实践方式，它让我们发现了很多自然界的规律，掌握了很多知识，而事实是，我们发现很多事物的发展都是有规律可寻，也是必然的结果，而这些依据是客观存在的，并不是偶然现象。

6、本能有无懈可击的逻辑，即使在最微弱的地方也能体现出来。

感悟：什么是本能？本能是人或者动物与生俱来的、天生就拥有的思维和反应，例如动物遇到危险就会逃避或者防卫，遇到可口的食物就会想吃上一口，这些都是动物的本能，是自然的逻辑，是不需要推理的，但我们时常忽略。

7、所有的动物，包括人，都天生具备一些智慧，一些与生俱来而非后天获得的灵感。

感悟：经过历史的演变和进化，人类的智慧高于地球上的一切动物，成为了这个星球上的霸主，用人类的智慧建立了高高在上的地位。但其实，其他动物也是具有智慧的，例如昆虫，它们也有灵性，懂得生存的道理，例如遇到危险的时候也知道反击和逃跑。

8、人们天真的幻想终将在残酷的现实中，令人惋惜地走向终结。

感悟：人们自以为掌控了真理，也成为了地球的霸主，但其实大自然的力量是永远不能被征服和完全突破的，幻想和现实的差距，就是野心与现实的距离，走到终结，人类也无法解答这个问题。

9、学习这件事不在乎有没有人教你，最重要的是在于你自己有没有觉悟和恒心。

感悟：这句话对我的启发真是太大了，全世界的智者都能支持觉悟和恒心对学习的帮助和作用，在中国的文学大家口说也是这么说的，例如清代学术巨子王国维在人间词话里讲“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，也就说人要守心，要有恒心，会成就学术。

10、我们的生存是以它们的死亡为基础的。世界本来就是处在一个永无穷尽的循环着的状态。由此看来，“方生方死，方死方生”的确是一个值得细细品味的哲学问题。

感悟：这段话道出了万物的真理与客观存在的事实，例如，如果说万物有灵的话，那么人类这种灵长类动物为了生存，就必须吃掉动物、植物，因为我们是杂食动物，并不能用残暴来形容，这是自然之理。在昆虫的世界里，也是这样的，弱肉强食是客观存在的道理，也是自然现象，反而就是这种竞争让动物在进化。

**昆虫记读书笔记手写篇二**

看了《昆虫记》后，这本书使我十分着迷，原来昆虫世界有这么多的奥秘，我知道了：凌晨，蝉是怎样脱壳;屎壳螂是如何滚粪球的;蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物。还弄清了：“螟蛉之子”是错误的，蜂抓青虫不是当成自己的儿子养，而是为自己的后代安排食物。

第一次读《昆虫记》，不知怎么的它就吸引了我。这是一部描述昆虫们生育、劳作、狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然;幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事啊!法布尔的《昆虫记》，让我没有梦幻感，那些具体而详细的文字，不时让我感觉到放大镜、潮湿、星辰，还有虫子气味的存在，仿佛置身于现场一样。被我忽视太久了的昆虫的身影，及它们嚣张的鸣叫，一下子聚拢过来，我屏住呼吸，然后，凭它们穿透了我心灵的幽暗。是法布尔，让我看到了昆虫跟我们人类在生与死，劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》不是作家创造出来的世界，它不同于小说，它们是最基本的事实!是法布尔生活的每一天每一夜，是独自的，安静的，几乎与世隔绝的寂寞与艰辛。我仰起了头，这一刻，我非常想仰起我的头，像仰望星空一样，来对待昆虫们存在的奥秘。它使我第一次进入了一个生动的昆虫世界。

于是，我接着往下看《昆虫记》。

接着往下看，《昆虫记》是一个个有趣的故事：“螳螂是一种十分凶残的动物，然而在它刚刚拥有生命的初期，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下。”蜘蛛织网，“即使用了圆规、尺子之类的工具，也没有一个设计家能画出一个比这更规范的网来”，丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些虫子们渐渐地清晰起来，我思考着：如果我们保护环境，不污染环境，这些虫子是不是还会在呢?现在的环境恶化，又是不是在以后还会有呢?我仔细地想着这彼此之间的关系，这一次的阅读，《昆虫记》为我打开了一扇全新的门。

当我继续阅读《昆虫记》时，我看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我看到他不顾危险捕捉黄蜂，我看到他大胆假设、谨慎实验、反复推敲实验过程与数据，一步一步推断高鼻蜂毒针的作用时间与效果，萤的捕食过程，捕蝇蜂处理猎物的方法，孔雀蛾的远距离联络……一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的质疑精神，勤勉的作风。这一次，我感觉到了“科学精神”及其博大精深的内涵。

昆虫学家法布尔以人性关照虫性，千辛万苦写出传世巨著《昆虫记》，为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣。在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎\"缺了布料\"的短身燕尾礼服;小甲虫\"为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心\";而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会\"愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹\"。多么可爱的小生灵!难怪鲁迅把《昆虫记》奉为\"讲昆虫生活\"的楷模。

我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。《昆虫记》让我眼界开阔了，看待问题的角度不一样了，理解问题的深度也将超越以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书， 我想无论是谁，只要认真地阅读一下 《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

**昆虫记读书笔记手写篇三**

我有一个小小的梦想，希望长大以后成为一名动物学家，与可爱的动物们作伴。可是，有两种动物我不太喜欢，一种是可怕凶残的动物，看到它们捕猎、伤人的镜头我总是非常害怕；另一种是小小的昆虫们，它们的种类实在太多，样子也实在奇怪。

可这些在我读了法布尔的《昆虫记》后发生了改变，这实在是一本太有趣的关于昆虫的书，描绘出一个既充满童心，又富有诗意的昆虫王国，鼓励我们用心观察、用心体会，从中寻找快乐。这也是一本关于梦想的书。昆虫就像法布尔最贴心的朋友，心甘情愿把它们的秘密、悄悄话都告诉给他；而法布尔就像每天沉醉在自己的昆虫梦里，和他的昆虫朋友们一起快乐的生活。

然而，仔细想一想，法布尔生活的每一天、每一夜，都充满着寂寞和艰辛。为了观察虫儿们，他不分昼夜、不论晴雨，有时风吹日晒，有时星月相随。《昆虫记》透出的追求真理的精神给了我很大启发：无论在生活还是学习中，我都要学习法布尔探索世界的勇气和毅力，做任何事情都要坚持不懈，这样才能实现自己的梦想，做一个对祖国有用的人。

《昆虫记》是描述昆虫们一生的科普书，幽默地叙述着各样的虫子。那些详尽朴实的文字让我嗅到了虫子的气味，看到了星辰的闪亮。

早些年间，炎炎夏夜，提着“灯笼”的萤火虫会在草丛里游荡，似星星一般，一闪而过。如今，随着城镇的发展，萤火虫已渐渐地淡出人们的视野。

萤火虫发出的光很微弱，却也耀眼，上面附着着一种特别细腻的颗粒物质，好似我们美术课上的白色颜料，这就是萤火虫的发光物质。

她看起来虽是天真温顺，实际上却是“食肉猎手”。她的手段毒辣得罕见：用两片非常锋利，细小得如同头发末梢，弯曲成獠牙的大颚，亲吻着蜗牛，将某种病毒注入它的体内。几秒过后樱桃般的蜗牛，就成了她的美餐。

我爱萤火虫，因为她懂得以柔弱的表面掩藏强大的内心。

再如蚂蚁，它虽弱小，当它组成一个集体时，却有着强大的合作精神，能完成一项艰巨的任务……它们的生命卑微到了尘埃，似乎只要人们轻轻一踩、一碰，就已到了尽头。你有感受到它们不甘的哀鸣吗？

世界上的每一个生命都不关乎自身的大小，而是在乎内心对生活的渴望……

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找