# 2024年关于校园心理剧剧本(5篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-10-17

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。关于校园心理剧剧本篇一第一幕[场景：舞...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**关于校园心理剧剧本篇一**

第一幕

[场景：舞台的中央摆着一条长凳。g做在长凳上，东张西望，不断的看表，自言自语：“怎么还不来？”离开长凳，来回走动，然后又坐下。]

b：（身穿名牌时装）欣然！

g：（身子转到一边不说话）

b：欣然，你怎么了？

g：（转向b用手指着手表）不是说还了七点钟不见不散吗？你看看现在几点了？你晚了整整七分又七秒！

b：（陪上笑脸）我错了，我错了不行吗？下不为例，下不为例。

g：好吧，看在你态度诚恳的份上，就原谅你这一次吧，不过，今天你要陪我去逛超市，怎么样？

b：逛超市？（略一迟疑）

g：怎么？你不愿意？

b：怎么会呢？不过，还是去公园吧。那里风景好，况且今天天气也不错，去散散布多好啊。

g：又要去公园啊？前天不是刚去过吗？

b：那好，那好，咱们逛超市。你等会儿，我回宿舍拿点钱。（转身要走）

g：不用了，我身上带这钱呢。走吧。（拉着b就要走）

b：那哪行呢？你跟我意一起出去，哪能让你花钱。再说了，这点钱算什么，我家里有的是钱。你在这等我，我这就上去拿。

g：（生气的说）你看你看，你又来了。你张嘴有钱，闭嘴有钱，人家还以为我是冲着你的钱才和你在一起的呢？

b：好，好，好。我错了，我又错了。不过说实在的，这点钱我真不放在眼里！

g：你……（很生气的）

b：对不起，对不起，我不说了，我不说了。哎，你的生日快到了，正好借今天这个机会我去给你买件生日礼物！你总不能让我拿着你的钱给你买生日礼物吧。

g：（犹豫了一会）那好吧！我在这等你，你快去快回！

第二幕

[场景：舞台上摆了一张床，上面凌乱的堆放了一些衣物，床下有一盆，一侧有一圆桌，舍友abc团坐打扑克，叫牌声不断！b上场。很匆忙。做开门动作。进门后开始在床上翻东西。]

a：（一边打牌一边说）哎，小刚，跟女朋友约会这么快就回来了？

s：（继续翻东西）哪能呀！她要我陪她逛超市！你说我总不能让她掏钱吧！再说这点钱我也不在乎！这不我回来再拿点钱！

b：小刚你家里真的很有钱吗？

s：（停下动作，对着abc，满脸认真的）那是当然！（继续翻）

c：小刚，既然你家里那么有钱，那你为什么还整天吃馒头咸菜呢？

s：别提了，家里我妈天天逼我吃大鱼大肉，我都吃腻了！现在一见到它们就反胃！

abc：噢……

第三幕

m：（头上包着头巾，跨着一个篮子，里面装着花生，穿着土气。m远远的看见了p，连忙上前去）小伙子，你知道赵小刚住在哪里吗？

p：赵小刚？我是他同学，你是他什么人？

m：俺是他娘（p一脸惊鄂）俺从乡下来，来看俺娃，俺那娃呀，真有出息，从小学习就好，从俺那穷山沟里考上这么好的大学，还是俺村头一个哩！小伙子，他住哪？

p：（楞了半晌，手指指着一栋楼，结结巴巴）他住那栋楼，3楼，303房间！

m：谢谢。（转身向那栋楼走去，p目视她走向那栋楼）

第四幕

c：（拉b）别光顾着说话，该你出牌了。

（电话响，s接）

s：喂，啊，欣然啊，我呆会就下去，哎，我知道。（放下电话，迟疑了一会，满脸堆笑，转向abc）哥儿几个今天能不能支援一下，这几天我手头比较紧张，帮帮忙吧。

a：你？

b：借钱？

c：不会吧？

a：你不是说这几天你妈刚在你存折上打了钱吗？

s：是啊，是啊，这几天我们家那边银行更换工作系统，钱打不上。

（m敲门，s应声开门，见到m大吃一惊，迅速将她拉至门外）

s：娘，你咋的到这来了？

m：娘想你了呗，就不兴来看你了。（往里走，s拉住）

a：小刚，是谁呀？

s：（忙应声）没，没人。

（m趁机进屋）

m：哎呀，（四顾，看到abc热情上前）哎呀，这是同学吧！小伙子真精神！（抓出篮子里的花生分给abc）来吃花生。自家种的，又大又香！

（abc莫名其妙）

m：在外头上学都挺不容易的，大伙多互相照应着点，别客气，吃花生，吃花生。

（m说话同时电话响，s忙接）

s：我马上下去，不，不，你可千万别上来！什么？女人？啊，啊，是个推销的！（挂电话，擦汗）

m：哎呀，哇呀。你这枕巾都快赶上你爹的擦脚布了。俺帮你去洗洗去！（从床底下找出盆，装上若干衣物，准备出门）

b：这是谁呀？（问s）

s：这是，这是……你这娃，咋不说话呢？（对abc）俺是他妈，俺这不来看娃吗？！

s：（忙拉住m抢话）不，不……（将m拉到一旁）娘，你不懂！

m：（惊奇的）你这娃，俺是你娘，俺生的你，俺不懂谁懂？（电话响，b撇下m，忙接）

s：什么？车快来了？你千万别上来呀！我马上下去！

m：（叹了口气）这孩子！（转身要去洗衣服）

c：这就是你妈？

s：（结巴，为难的）不，不，这，这是我妈，我妈雇来给我送东西的……

（abc凑在一起小声议论，g打手机上楼，电话响，无人接听，g行至门口止住）

a：这人是他妈？他妈不是总经理吗？雇人来送东西也不能雇这么酸的呀！

b：我看角钢十有八九在吹牛。爱慕虚荣摆阔气，怪不得他吃馒头咸菜还要借钱呢！

c：嘘……这种事不要乱说，咱谁也不明白怎么回事，这样说会伤同学的感情的。（互相打小动作）

（m似乎听到他在说什么，楞了半天，失手盆落地。不知所措，退了几步，拦在b面前）

m：别，别说俺娃！俺，俺娃他妈雇俺来给娃送东西的（转身拾衣服）娃他妈让俺跟娃说，在学校里甭不舍得吃。这娃从小就俭省，就知道吃馒头咸菜。娃他妈说了，甭说就里有条件，就是再穷也要供娃上大学！俺去洗衣服去了。噢，对了，这里有几个钱，是俺…………是娃他妈让俺送来的。（手颤抖，掏钱给s）俺也有个娃，俺娃也考上大学（面向观众）俺和娃他爹就在村子里挨假挨户的借钱，求爷爷告奶奶总算把钱凑齐了。现在为了还债家里能卖的都卖了，娃他爹上水泥厂干活，累个半死也挣不了几个钱，俺身子不行就只能干点这种跑腿活，帮别人捎个东西，洗个衣服什么的（说完抹眼泪，拿着盆子要去洗衣服，s失神的听着，转身给m跪下，抱住m的腿，垂头，目光呆滞，眼含泪花。）

s：（大声喊）娘……（m上前抱住s，abc哑然默默注视母子二人哭泣）

m：（语重心长）娃啊，记住！咱穷，但咱人穷不能志短，咱堂堂正正做人，只要有骨气，就不怕别人瞧不起，好好念书将来出人头地，把这个穷帽子摘了！（s含泪点头，g出场，慢慢走向s，s看见g）

s：欣然，你都听到了……（刚要说，g抢着说）

g：（注视着s，娓娓道来）我刚才都看见了，我也明白了，（走向m）这就是伯母吧。（扶着m，对b说）我早说过我欣赏的是你的人而不是其他的，我知道你是真新对我好，我也知道你为了让我开心付出了很多，但有一点我要告诉你，即便你先一无所有，我相信凭借你的才华，你将来一定会有所作为的。（s感动，止住哭泣，看着g，g与b扶起m，面向abc）

s：这就是我妈，（语重地）我亲妈！

（s与g共同搀扶m沉重，慢慢的走，s突然又一次跪倒大叫一声：“妈！”）

**关于校园心理剧剧本篇二**

心理剧:寻找魅力

场景：一块屏风徽攀樽溃心理咨询室，几心理杂志本书，笔。

人物：咨询师，来访者。

（咨询师坐在咨询室里，翻阅心理杂志的同时等待有人来访）

（来访者站在门外，徘徊了一阵子，最终鼓起勇气轻轻扣门，然后把门推开探着头）

来访者：教师，我能够进来吗？

咨询师：请进！

来：（很羞怯的点点头坐在椅子上，点头坐在椅子上，头低垂着，手很规矩的放在膝盖上，欲言又止）

咨：你有什么烦恼的事？能够告诉我吗？

来：（抬起头）教师，一个女孩没有魅力是不是很可耻？也许这话说的太唐突了吧，可我……

咨：你觉得女孩没有魅力会很可耻？你愿意谈谈原因吗？

来：恩！

旁白：那是一个如大学学校里其他分手故事一样普通的故事，女孩坠入情网，经过一段时间的交往，男孩提出了分手。女孩从此陷入痛苦、自责之中。

来：我此刻才明白，都是我的错，我没有其他女孩那种能吸引人的容貌、身材、气质和谈吐，并且我也没有什么异常的才干、本事，什么事都干不好。总之，觉得自我真的很差劲。

咨：我觉得你要对自我公正些，世界太小，容不下那么多伟人。亘古不变的苍穹下，即使最不起眼的一株小草，也自有其存在的不可替代的意义。谈谈你的情景吧！

来：当初我拿不准他对我到底怎样样，交往一段时间后，我发现他的心根本就不在我身上。我和他一齐时，他总是盯着路上别的女孩，我气急了，但有什么办法呢！我明白是我自我没有魅力。我也尝试过改变自我的处境，寻求自身的价值，但还是觉得一无是处，尤其他提出分手后，我连出门的勇气都没有了，我不敢去应对现实，活着实在太累了！

咨：（站起，往台前走出两步，对观众）

我能理解这位同学此刻的心境，在感情生活上，很多女生认为是外貌和身材的局限限制了她们的选择，感情的渴望和深深的失落造成了强烈的心理冲突，这种冲突加剧了原本就有的焦虑、自卑、失败感，并且导致她们陷入从期盼到失望，从再期盼到更深的失望中。

咨：（回到座位上）你能描述一下自我此刻的感受吗？

来：我觉得自我受了欺骗和侮辱……我明白他有权选择爱，可是我有时真想报复他。

咨：我觉得你对那个男孩及自我还有某种感觉没指出。

来：呃……（欲言又止，头低下去沉默）

咨：其实你心里还是倾慕那个男孩，不想真正的报复他，对吧？你觉得自我没有魅力，所以感到无能为力。是这样吗？

来：是我不好，是我太不争气了。（过了一会儿，收起沮丧的神情用平缓的语调）我的个性有些内向，是的，我常觉得自我没有魅力，习惯于理解失败，而我自我没有本事改变自我。

咨：人不能改变他的过去，关注过去的失败是浪费时间，关注此刻和展望未来才是最重要的，我给你点作业吧。（在本子上边写边说）写出你的魅力所在和缺点所在。（上接第二版心海引航心理剧：寻找魅力）

来：（摇摇头，为难的）教师，\"魅力\"这个词太神圣了，还是改为\"优点\"吧！

咨：行！先找优点。

来：（思索，拿起笔在纸上写，过了一会儿，把本子递给咨询师）

咨：（拿起本子，向前台走了两步，自言自语）\"优点\"，看得出颇费心思，\"缺点\"，倒显得游刃有余。\"不能大方得体的表现自我。\"\"遇事冷静有余，热情不够。\"……恩，\"缺点\"比\"优点\"多出好几条，（转身回过头，坐到椅子上）从你罗列的优缺点能够看出，你对满足自我的需要，集中在对自我人格的自信，要做到这一点，你想如何使自我感到好受一些呢？

来：我普通，不是我所能改变的。（有些气馁）我怕新的行为方案太复杂，太难，没有成功的可能性。

咨：你不用担心，我们将计划分为几个阶段，刚开始时你每一天早上起床后将自我的\"优点\"读上一遍。然后，每三天做一件与以前不一样的欢乐的事，并做一些记录。你看，能够做到吗？

来：好的，我试试吧！

咨：那你先回去，下个星期再来找我，好吗？

来：（很高兴的将纸拿着，站起来）多谢你，教师，再见！（退场）

咨：（退到屏风后）

旁白：一个星期后。

咨：（走出屏风，坐到椅子上）

来：（敲门，推门进入，很开心的，手上拿着笔记本）教师，我来了。（坐到椅子上，递上笔记本）这是我的心得体会。

咨：（接过，往前台走两步）（翻开笔记本，念）每当我不好意思的默念起我的优点时，我不再感到自我不起眼，而是一种很坦然的心境，觉得自我很普通，这也没有什么不好的。（翻页）今日，我主动帮忙同学解答难题，我鼓起勇气，硬着头皮主动和同学讲话，同学们似乎都不在意我瘦小的个头……（回过头）很好，你已经体验到一种欢乐的感觉。

来：教师，这种刻意做欢乐的事的方法会有效吗？

咨：如果你的内心确实不想与人交往的话，那么我也不期望你只是做做样貌而已，我情愿听你说，你不想做。

来：不不不，教师，你误会了。你明白，正是因为我一向信可是自我，逢身随缘，容易主动放弃，所以我害怕这个计划的失败，但我会尽力的。

咨：我相信你会意识到自我的魅力，会明白这份行动的价值。

来：多谢你的鼓励，再见！（退场）

咨：（退到屏后）

旁白：一个月后。

咨：（走向台前，向观众）我想大家必须还记得那位女孩子。资讯期间，她的情绪也出现过波动，但她已经学会从外在条件方面找原因，不再将失败归只因于自我，我能感觉到她身上逐渐产生的良性变化，虽然她每次讲述的都是种种烦恼。她此刻能够大方得体的与别人讲话，公开表露自我，不管是否找到了真爱，我想她已走出了最艰难最阴霾的一段心路历程。瞧，这不来了！

来：（高兴的上场，着装很漂亮，很有精神）

咨：你是如何走出那个阴影的呢？

来：这个月来，我与同学们主动交往，谁有困难我都尽我所能去帮忙；我需要帮忙时，大家也纷纷伸出援手。我大胆向教师问题，提提议，成绩也有了很大的提高。大家说我的性格也变外向了，象换了一个人似的。英语教师对我影响很大，我一向记着她的话\"tomorrowisanewday!\"每一天的太阳都是新的。我的心境一天天变好，每一天微笑着应对生活，相信生活也会回报我以微笑。

咨：恩，很好！

来：教师，我真要好好多谢你。第一次遇见你时，我被卷入了失恋的旋涡，不能自拔；然而，在你的帮忙下，此刻我已经逐渐走出了那个巨大的阴影，享受着温暖的阳光，我的心中一片光明，我的生活有了新的开始。衷心感激你，教师！

咨：让我们多谢大家吧！

（手指观众）来、咨：（向观众鞠躬，退场）

**关于校园心理剧剧本篇三**

青春，痛并快乐着

【剧情简介】

本剧讲述的是一名高一女生在学习、交友以及与妈妈相处中遇到的一系列问题，她困惑，痛苦，最终在自己的思考中和老师的帮助下摆脱烦恼，重拾友情，和妈妈和谐相处。剧情重在体现主人公的心理变化过程。

【人物介绍】

梅梅：女主人公

晓兰：女，梅梅的好友 聪明勤奋

梅梅妈妈：公司职员

小刚：男，梅梅的同学 活泼好动

第一场 【 教室里】

梅梅：(焦急地)晓兰，这可怎么办啊?我这次要是还考不好就死定了，老师这关先不说，我老妈还不把我吃了啊?

晓兰：我看你最近不是学得挺认真的吗?

梅梅：(叹了口气)唉，别提了，我是想好好学习，可就是静不下心来，一看到那些该死的公式就头疼，拿什么考啊!(讨好地)晓兰，你数学那么好，帮帮我行吗，等会儿做好了偷偷把答案给我看一下。

晓兰：(为难地)不行啊，这是作弊，被老师发现就惨了，再说那也不是你的真实成绩，你不是欺骗自己吗?

梅梅：(无奈地)真实?真实我还能拿几分?!(哀求)晓兰，好晓兰，求求你了，我保证就这一次，以后我一定好好学。你放心，我会很小心的，老师发现不了。 晓兰：(犹豫地)可是„„

【上课铃响了，二人马上坐回自己的位置，晓兰在前，梅梅在她正后方】

第二场 【 回家的路上】

【梅梅垂头丧气地走着，晓兰从后面追了上来】

晓兰：(气喘吁吁地)梅梅，你怎么不等我啊，走那么快，累死我了。 梅梅没理她，气哼哼地继续快走。晓兰快步追上，一把拉住梅梅。 晓兰：(笑着)呦，真生我的气啦!

梅梅：(冷冷地)我哪有资格生你的气呀，谁让我妈没给我生个聪明的脑袋和漂亮的脸蛋呢?【试图挣脱晓兰的手，欲走】

晓兰：(真诚地)梅梅，你听我说，就算我们是朋友，这个忙我也无法帮你，因为这不仅是欺骗老师，欺骗你妈妈，更是欺骗你自己，是没有任何意义的。

梅梅：(仰起头，不屑地)你是在教训我吗，我的好朋友(“好朋友”三个字加重语气)，还是想来看我的笑话?假惺惺!(提高语气)今后我的事不要你管!

【梅梅转身跑了，晓兰愣在原地，委屈得眼泪差点掉下来。而此时的梅梅只顾生气，不小心撞上了同班的小刚】

小刚：(故做正经地)呦，梅梅同学，练习百米冲刺哪!

梅梅：(瞪了他一眼，没好气地)你没长眼睛啊，走路也不看着点儿!(跑掉了)

小刚:【目瞪口呆，半晌，自言自语】“哎，我着谁惹谁了我!”走去。

第三场 【家里】

妈妈：放学了，梅梅?

( 梅梅懒洋洋地应了一声)。

妈妈：(关切地)怎么了，梅梅，身体不舒服吗?

梅梅：(有气无力地)没有。

妈妈：那你是怎么了，脸色这么难看?(看到女儿不出声，嗔怪地)你这个死丫头，有什么事就和妈妈说，不说我怎么能知道呢?我发现你现在还不如小时候了，什么事都不愿意和我讲。

梅梅：天天唠叨，烦死了!

【妈妈叹了一口气，走了出去，一会儿拿了个削好的苹果进来递给女儿，柔声问】

妈妈：是不是数学没考好啊?

【梅梅沮丧地点了点头】

【旁白;梅梅在等待妈妈暴风雨式的批评，奇怪的是妈妈只是轻轻的叹了口气，什么也没说，就去准备晚饭了。梅梅的心里反而更加不安，随便吃了几口饭，就来到学校上晚自习】

第四场 【晚自习 教室】

【梅梅推开门，走进教室，晓兰正在认真地写作业，其他几个同学也都在忙自己的事情。梅梅走过晓兰身边时犹豫了一下，欲言又止，晓兰没有注意到她。梅梅慢吞吞走到自己的座位前，坐下。发了一会呆，上课铃响了，老师走进教室。梅梅拿出英语书，一会又换成历史„„她心烦意乱，什么也看不进去，想了一会，终于拿出一张纸，铺好，伏在桌上写了起来】

【旁白】 心理老师：

您好。我是高一年级的一个女孩，这几天我的心情糟透了，你能不能帮帮我啊。平时我脾气急躁，讲话特别直，很容易伤害别人，同时我又有着一颗特别脆弱的心，别人一句经意的或不经意的话都会刺伤我的自尊。曾经我一直努力的学习，可是成绩总也提不上去，慢慢就失去信心了。最近也不知为什么，心思老是静不下来，学习成绩一路下滑。前天数学测验，我怕考不好回家挨骂，就想让好朋友告诉我答案，可是她没有答应，为此我们闹翻了，现在已经两天没有说话了，我知道是我不对，我脾气不好，情急之下说了好多难听的话，伤害了她。这两天我心里难过极了，想向她道歉又觉得难为情，还怕她不会原谅我，那样我多没面子!我们曾经是最好的朋友，现在却形同陌路，老师，你能理解我现在的心情吗?数学成绩一塌糊涂，可妈妈却没有骂我，可越是这样我心里越难过，我情愿她骂我一顿，不再对我那么好，那样我心里会好受一些。老师，我好孤独，好难过，朋友还会理我吗?我该怎样面对妈妈?我的成绩还能提高吗?

一个忧伤的女孩

【特写：梅梅将信放进“心理信箱”】

第五场 【 宿舍】

某女生：梅梅，你的信(递过去) 【梅梅小心的接过信，打开】

【旁白】 忧伤的女孩：

你好。读过了你的信，我仿佛看见一个忧伤的小女孩独自坐在那里，是那么的无助。我非常理解你现在的孤独与困惑，也很愿意帮你摆脱烦恼。确实，人在心情不好的时候，看到什么都是灰色的，没有快乐，没有幸福，没有希望，这种时候，你就要学着积极地去寻找能让你开心的东西。一个立场坚定，不帮你作弊的挚友，一个疼你爱你，为你遮风挡雨的妈妈，这两样，千金不换，不值得你骄傲吗?成绩不好是暂时的，你可以通过自己的努力来改变现状，为什么静不下心来呢?可能最近有什么事情打乱了你的心思，不管什么原因，你都要尽快把其他问题解决好，然后全心学习，人每天会遇到很多事，但最重要的，只有一件，于你，就是学习。所以，用十二分的决心和精力去克服困难，没有什么会阻碍你。至于性格，直率不是坏事情，但不等于任性，试着包容，试着理解，试着换位思考，你会好很多。现在，你的心情有没有好一些呢?如果还不好，再听一个小故事。美国有位心理学家做了这样一个实验，他给被试讲了一段事实：如果今天早上你起床时身体健康，没有疾病，那么你比其他几百万人更幸运，他们甚至看不到下周的太阳了;如果你从未尝试过战争的危险，牢狱的孤独，酷刑的折磨和饥饿的滋味，那么你的处境比5亿其他人更好;如果你能随便进出教堂和寺庙，没有任何被威胁、暴行和杀害的危险，那么你比其他30亿人更有运气;如果你的冰箱里有食物，有衣可穿，有房可住，有床可睡，那么你比世上75%的人更富有;如果你在银行里有存款，钱包里有票子，盒儿里有零钱，那么你属于世界上8%最幸运之人;如果你父母双全，没有离异，那么你的确是那种很稀有的地球之人„„被试听的过程中，心跳、脉搏等数据反映出幸运和幸福感。现在的你有没有幸福感呢?老师希望再见到的，是一个充满阳光和自信的女孩哦!

你的朋友 胡老师

【梅梅收起信，若有所思地笑了。她转过身叫晓兰,两人笑了起来然后快乐地跑了出去】

第六场【家里】

【旁白：此时，梅梅的心情异常轻松，几天以来的烦恼一扫而光，老师的鼓励，好友的谅解让她很兴奋，现在她最想做的，就是在妈妈下班前为她做点事，也好让妈妈高兴高兴。】

【梅梅打开门，妈妈还没回来，家里没人，他看见桌上放着一封信，她好奇地读了起来：】 梅梅，我的好女儿：

也许你看到这封信会很奇怪，但还是希望你耐心看下去，，因为你总是懒得听我把话说完，嫌我罗嗦，可是这两天看见你心情那么差，我心里着急，也只能通过这种方式和你沟通了。女儿，你知道妈妈什么时候最幸福吗?那就是每天看着你快乐地成长，像个小喜鹊一样在我身边唧唧喳喳地讲个不停。可是，那已经是很久以前的事了。现在，你每天在家时，话越来越少了，经常一个人待在房间里。我知道你现在的学习压力比较大，经常为学习的事烦心，我也知道女儿长大了会有自己的心思，更不会一直陪伴在我的身边，所以尽管有时你顶撞我我很难过，很伤心，但我还是努力说服自己去适应你的成长，尽可能不去过多的打扰你。可你毕竟是妈妈身上掉下来的肉，你的快乐，你的痛苦，你的一举一动都牵着我的心，有时太心急了又去问你，烦你。这些天我也想了很多，我过去对你的要求的确严了一些，甚至有些粗暴，今后我会努力改正。但是无论如何，请你不要再这么折磨自己了，有什么话不想和妈妈说，就把它写在这本日记里，长时间放在心里会把自己憋坏的，虽然我们希望你将来能有所作为，但我们更希望你能健康快乐成长。最后，妈妈有一个小小的请求，请你在心情好时也和妈妈说说话，妈妈害怕你离我越来越远啊!

妈妈即日

【画面播放：妈妈的忙碌与无奈，最后定格在双手掩面，泪流不止的梅梅身上】

【旁白：青春是一本书，要细细地品读;青春是一辐画，要用心地上色。青春的季节，有无私的母爱，有醇厚的友情，有收获的喜悦，有成长的欣慰，亦有蜕变的苦涩。珍爱青春，珍惜拥有，藐视障碍，放大快乐，踏歌而行，无悔青春!】

【全剧结束】

**关于校园心理剧剧本篇四**

（贼上）

贼：今夜无眠，望尽情人坡，这是我第一次出道在情人坡一定要成功！天时，（看表）北京时间7点58分16秒；地利，乌云密布；人和，我，锐利的双眼，敏捷的身手，强壮的臂弯，严密的思维，简直是盗贼中的极品，一个天才！（沾沾自喜）哈哈！有人来了。（躲起来）

（平上，在听电话）

平：春宁，我就到了……好啊……没关系，我等你啊！我刚才买了条裙子，等会给你看看！……好，就这样，。

（贼一阵风经过，抢过平的手提包，想跑，平，还没反应过来，但抓住包不放）

平：干嘛呀你？

贼：给我！

平：不给！

（两人你拉我抢）

平（恍然大悟攀喔，你想打劫？！

贼(见状拿出小刀，紧张，刀也拿反了)：就打劫，怎样！

平（冷静，淡淡一笑攀小哥，你的刀拿反了。

贼（反应过来，惊，刀也掉了，捡起攀把值钱的东西，拿出来！

平（突然变样攀打劫我？！

（一系列暴力动作，平把贼打倒）

平：你看你，有什么不好好干，做贼？第一，你没有锐利的双眼，失败！第二，没有敏捷的身手，失败！第三，没有强壮的臂弯，失败！最糟糕的是人……头……猪……脑。失败中的失败！！

贼：你！你可以侮辱我的人品，但你不可以蔑视我神圣的职业，我。。。。。！！（挺有型的姿势），怕了没？

平：啊呀！（一个擒拿手把贼摁倒）失败！姑奶奶不是吓大的，就凭你？

贼：你说什么？士可杀不可辱！你说清楚，谁失败！

平：哎呀！我不想跟你这个笨贼一般见识，你。。。。还是快走吧，别让人家看到我和你在一块，辱没我的智慧。

贼：（抱着平的大腿）你怎么这样子说话，今天是我第一次，我好不容易鼓起勇气，你居然那么不给我留一点面子。

平：哎呀，你干嘛！放开我。

（贼不让平走，两人拉拉扯扯）

（鹏上）

鹏：这年头读书读到老，年纪转眼也不小，混到大三也没个相好！上次通过人介绍，终于把女朋友找。从此两人关系好的不得了，这次还要给我介绍她一位好朋友，呵呵，时间也不早了，要去约会，再见！（转身看见贼与平在拉扯）哎哟！又一对痴男怨女（看了看）算，没看见。（下）

贼（伤心的攀我不要你走，你说清楚！为什么要这样对我……

平：没有理由！不行就是不行，放我走！

鹏（突然往回跑攀放手！实在看不过眼。

（两人也停下了，贼放开了手）

平：终于有一个好心人。大哥过来帮帮我，他……

鹏（对平攀你什么都不用说，我什么都明白，我跟他说。

平：太感谢你了。

鹏（对贼攀兄弟，你这何苦呢？来，先站起来。

平：哦，不施硬的，年会施软的，厉害！

鹏：谢谢。虽然，我没有经历过类似你现在的情况，对这种事情也只是刚入门，但我也懂得一句话：不要为了一颗树而放弃整个森林。

平：对，什么？喂！

鹏：男人说话，女人闭嘴。（对贼）你知道咱们男人最重要的是什么地方吗？

贼（莫名其妙攀不是那里吗？（指着下面）

平：是面子，失败！

鹏：对，面子。为了这样一个女人，值得你这样吗？

平：你什么意思啊？

鹏：对不起，我并没有贬低你的意思。拿得起，放得下嘛，记住！天涯何处无芳草！

贼：嗯！

平：慢着！你们这是哪跟哪了？

鹏：兄弟，我劝你还是赶紧离开吧！

贼：好兄弟！我走了。

平：喂，你不能走！

鹏：离开才知道珍惜了吧。拥有的时候不要，失去了才觉得后悔。小妹妹，今年几年级了。

平：大三！

鹏：不是和我一样吗？怎么思想这么不成熟啊！

平：你！有病！（追着去了）

鹏：现在的人~~~哎呀！时间快到了，我得赶紧。

（贼气喘吁吁的上）

贼：真够倒霉的，居然遇上个女版李小龙，好在又转出一个傻b，才可以脱身，险！想不到我一世英名，差点栽在一个女生身上。不行，我要振作，今晚绝不能两手空空。咦，又有一个小姐过来，不行这次要用智慧！而且还要展现出我男儿本色。

女孩上，一边看风景一边听mp4.

贼：（大喝一声）站住。（然后摆出一个很酷的pose）

女孩:：你要干什么啊，我。。。我已经能有男朋友了。

贼：谁看上你了，钱，钱，把所有值钱的东西都拿出来，放你一条生路。

女：（惊慌地把mp4，手机，还有把项链都摘下来）大哥，我就这么多了，行行好，放我走吧，下次我再给你拿来。

贼：你当我是笨贼啊？还有呢？

女：（哭腔）没有啦，我就这些了。再脱的话，我就没脸见人了。（转身想跑）

贼：（拉住）想跑。你给我说清楚，这到底是怎么回事？（使劲摇女孩）

女孩：我不知道，我真的没骗你。

贼：我不信，你一定是在骗我，为什么？你知不知道，你这样做我有多伤心吗，这已经是我的第二次了，我不想被女人玩弄了。

女孩：（要哭了）你放我走。

（两人拉扯）

另一男孩上，见状：唉，现在的男孩啊，真是贱，为了男人的尊严，我要出手。

男：你快放手。

全场定格，贼和女孩愣了。

女：高兴，英雄救我。

男：好的，你快走吧，这里我来搞定。

女孩高兴的走了。贼转身也想走。

男：站住。

男：唉兄弟，你不要有什么事情想不开，过去就过去的了，别为了这个女人而消极，前面的路还好长呢。女人算什么，不值得。看开点吧！

贼：（一头雾水）我可以走了没。

男：唉我说完先，我就知道你放不下，人生是多么美好啊。。。。。唉。。。我还没说完呢。

贼：好险。今天怎么这么倒霉。全都是神经病的。第一次就怎么背了，以后叫我怎么见人。不行我要用必杀技。（突然看到有一女孩上来，立即走上。）

贼（伸手要钱攀小姐，可怜可怜吧！

宁：哦！（给贼几毛钱，走）

贼（见只有几毛，再拦宁攀小姐，你听我说，我好惨啊！我长这么大还没谈过恋爱啊，自己又有病，还有三个孩子……最小那个才三个月大……（哭）

宁（有点感动攀咦？你不是还没谈过恋爱吗？怎么会有孩子？

贼（慌，反应过来）都是我收养的。

宁：啊！你太好人了！好，我帮你（给贼100元）

贼（见钱眼开攀好，好！小姐，你再听我说，我有个朋友更惨，他，他收养了五个，也没谈过恋爱。

宁（惊攀什么？好，我帮你！钱包给你……手机也给你，你拿去帮你的朋友吧！

贼（见状，哭哭笑笑攀好！你实在太好人了！（走）这世界要再多几个像你这样的人就太完美了！

宁：等等，你还是把电话还我吧。

贼：小姐，你不是吧！

宁：不，我是见你这么惨，我想打个电话给我朋友，叫他们也帮帮你。

贼：也好（把电话还宁）

宁（拨电话攀喂，燕平啊，你到了没我要跟你商量个事。（又打一个）小鹏。有一件事情……你快来！哦，你叫多一点朋友来吧（对贼）你等一下。

贼：好！

(贼在数钱，宁在等平，平上)

平：春宁。

宁：你来啦。

（平与贼对望，贼惊，想跑）

平（见状攀回来！

（贼乖乖的回来）

平：蹲下，双手放头上（贼照做）

宁：发生什么事啦？

平：春宁，他是坏人。

宁：不，不会的，他是好人！他很惨的，收养了三个孤儿。。。。

平：刚刚也就是他，还在抢我的包，可是被我制服了。。。。。

宁：平，你怎么经常冤枉好人呢。

（鹏跑步上）

鹏：春宁，我来了！（见贼）哎，兄弟你怎么还在这，你不是……

平：哦，原来你们是同党！怪不得！这次不能让你们逃掉！（快步过去拉住鹏）

鹏：你谁呀？你不是刚才那个恶女生吗，你干嘛抓住我啊！

平：还装傻！

宁：你们在干什么？燕平，这是怎么一回事啊。

男孩：hi，那么巧呀，年会节目（抱着鹏）我是他同学。（这时，贼赶紧地下头。）

平：事情是这样的，刚才这个男的想抢我的包，可惜被我制服了，跟着，这个男的出来，用计救走了他，都怪我太大意，原来他们是一伙的！岂有此理！

鹏：不，事情不是你想的那样的，我刚刚只是路过，以为她要和他分手，又见他这样伤心，我就忍不住帮帮他。……春宁，你要相信我呀。

男：我今天也碰见一件类似的事！

平：这样的故事你也说得出口，看来你和他一样失败！慢着，你怎么知道她名字啊！你们认识？

鹏：何止认识，我还是他男朋友！

平：啊！（手马上放开）真的吗？

宁：嗯！

这时女孩上：唉你们怎么在这啊，我告诉你们一件事。。。。哦，还谢谢这位英雄救了我，要不然我早就被流氓给害了。

鹏：那你是谁？

宁：她就是好朋友，燕平，我说要介绍给你认识那个。这（指着女孩）是我舍友。

鹏：那他是？

（所有人一时无语，贼见状想跑，被平拉住）

平：我知道了！

五人：你是个贼！

贼：终于对了！

平：别说这么多了，把他带到派出所。

宁（阻止平攀不（全场寂静）每个人也有做错的时候。

平：你不是想……

鹏：他会再害人的！

宁：不，我相信他（对贼）你一定能改过的是吧？

贼（深情的点头攀能！

宁：那你走吧！

（贼下，）

男孩：好一副感人的画面啊.

宁（想了想攀啊！

鹏：啊？

宁：我的钱包还在他那！

鹏：什么？你别走！

众人：等一下。（全部下场了）

**关于校园心理剧剧本篇五**

校园相声]向左走，向右走

这是前些日子写的一段校园相声，主要是关于大学生出路的问题，写得不好，还请各位多加指点，多提宝贵意见

向左走向右走

甲：请教您个问题。

乙：您说。

甲：最近我读了本书。

乙：什么书？

甲：《哈姆雷特》。

乙：莎翁的巨著。

甲：书里有句话，太深刻了。

乙：哪句啊？

甲：哈姆雷特说，考研还是工作，这是一个问题。

乙：什么啊！原文是生存还是毁灭，这是一个问题。

甲：你这么说没道理。

乙：怎么呢？

甲：哈姆雷特工作还没找着呢，哪有心思想这事呢？

乙：好吗，哈姆雷特还找工作？人家是王子！

甲：我明白了。

乙：明白什么了？

甲：人家有势力。

乙：啊？

甲：毕了业，直接当公务员。

乙：敢情这王子还是公务员？

甲：反正都是吃皇粮的。

乙：他倒能解释。

甲：哈姆雷特过得不错吧，他弟弟更幸福，成天无忧无虑

乙：等会儿吧，这书上可没写他有弟弟啊。

甲：有！

乙：谁？

甲：哈利波特！

乙：哈利波特？

甲：那小孩儿，多哏儿！

乙：这不胡来吗，哈利波特是哈姆雷特的弟弟？

甲：没错，你听这名，亲兄弟啊！

乙：亲兄弟？那我又不明白了？

甲：不明白什么？

乙：那他们的爸爸是？

甲：这你都不知道？

乙：谁啊？

甲：阿拉法特！

乙：外面凉快凉快去吧！

甲：怎么了？

乙：这什么乱七八糟的？

甲：这都是我书上看的。

乙：你看什么书啊？

甲：我看的书多了。

乙：多了?

甲：什么复习指导，考研资料，招聘广告，体坛周报。

乙：体坛周报？

甲：恐怖小说，明星艳照

乙：啊？

甲：妻子服毒，丈夫上吊。

乙：好么，这家子甭过了。

甲：我看啊

乙：别看了，整个一大杂烩，你乱不乱啊？

甲：别说，我还真有点乱。

乙：是啊？

甲：这几天我是失眠，多梦，烦躁，易怒，你说我怎么办啊？

乙：你啊，静心！

甲：我是那更年期？

乙：我看这症状像。

甲：谁说的，我正在考虑

乙：考虑什么？

甲：考研还是工作，的确是个问题。

乙：您就别来这哈姆雷特了。

甲：就要毕业了，在人生的十字路口，我真不知道是向左走，还是向右走。

乙：又改电影了。别着急，你得好好想想。

甲：我想我得考研。

乙：考研？

甲：考研，那是当今的潮流。

乙：没错。

甲：那书店里，什么书买的最火？

乙：什么书？

甲：考研辅导，干什么最挣钱？

乙：什么啊？

甲：办考研班！

乙：没错，现在这比抢银行都挣钱。

甲：再说了，要是不考研啊，你都不好意思跟人打招呼！

乙：怎么还不好意思打招呼呢？

甲：你不知道同学们见面都说什么。

乙：说什么呢？

甲：刚上大一时，见了面头一句是，你网游了吗？

乙：什么叫网游啊？

甲：网络游戏。

乙：玩游戏啊。

甲：过两天考试了，打招呼就不说这句了。

乙：说什么？

甲：你挂科了吗？

乙：不及格啊，甭问，都是玩游戏闹的。

甲：过了些日子，这词又改了。

乙：说什么呢？

甲：找女朋友了吗？

乙：好吗，又搞上对象了。

甲：你可得抓紧啊。

乙：这都什么学生！

甲：这些话现在都已经过时了，现在最流行的是，你考研了吗？

乙：又改考研了。

甲：所以我一定得考研！

乙：怎么呢？

甲：前几个潮流，我一回都没赶上，正郁闷着呢。

乙：还郁闷？

甲：我得证明自己，让他们看看。

乙：等会吧，敢情你考研就为给别人看？

甲：谁啊？我可知道考研的好处。

乙：有什么好处？

甲：考了研，我就实现我伟大的理想了，我就作大学问了。

乙：是啊？

甲：我就了不得了。

乙：了不得了？

甲：我就是伟大的科学家，我要研究卫星，制造火箭，发射飞船，我到月亮上面转一转，看看嫦娥。

乙：好么，您再把人家吓着。

甲：到那时，谁不尊重我？

乙：那是。

甲：谁不得羡慕我？

乙：是啊？

甲：工资，奖金，不得多给我一点儿？

乙：是啊？

甲：那个漂亮女生不得多看我一眼。

乙：啊？

甲：你说到那时，我多幸福啊。

乙：先别陶醉，你还没考上呢。

甲：这就快了。

乙：不过考研也得有目标啊。

甲：你问考哪所学校？

乙：对。

甲：我得看看同学们考哪儿。

乙：还是随大流。

甲：这么一看，不是清华就是复旦。

乙：心气都够高。

甲：最可气的就是我那下铺！

乙：怎么了？

甲：要考南开！瞧他长那模样儿，还考南开！

乙：没听说考南开大学还得看模样。

甲：不行，我得比他强！他考南开

乙：那你考？

甲：北大！

乙：北大可不好考。

甲：没事，我聪明啊！

乙：有多聪明？

甲：上幼儿园时，我总得小红花！

乙：嗨。

甲：还得过玩具呢。

乙：那管什么用啊？你得下功夫！

甲：对，我下功夫！买考研书，买！光英语就买一百多本！

乙：成批发了。不过书光买可不行，你得看。

甲：看可没时间，这不最近忙吗？

乙：忙什么啊？

甲：我这不正找工作吗？

乙：等会吧，你不考北大吗？

甲：万一考不上，得找个后路啊。

乙：这位也没信心。

甲：什么叫没信心？我这叫一颗红心，两手准备。

乙：他倒有的说。

甲：要说这工作，也有好处。

乙：什么好处？

甲：能挣钱。

乙：废话，白干那是义务劳动！

甲：不光挣钱，干好了工作，也能实现理想！

乙：是啊？

甲：我努力工作，争取三个月赶上张朝阳，半年超过李嘉诚，一年零两天，我要达到比尔盖茨的水平！

乙：干吗还一年零两天，有一年就够了。

甲：一年恐怕不行。

乙：那就多加点儿，一年零五天。

甲：那就超过了。

乙：他这正好。

甲：我是越干越大，我当总裁，ceo！到那时，我就是成功人士！我就了不得了！

乙：又要犯病。

甲：我是挣大钱，娶美女，什么好吃吃什么，什么好玩玩什么。

乙：整个一暴发户。

甲：那时我就发达了，我家里是汽车成行，房屋成排，金子成堆，美女如云，我的别墅，整个拿金子盖的！

乙：嗬！

甲：漂亮mm，甭管中-国的外国的，都围着我转！

乙：成苍蝇了。

甲：贝克汉姆找个辣妹，我来个咸姐！

乙：咸姐？

甲：外国有个小甜甜。

乙：布兰妮。

甲：我找个小咸咸！

乙：这位也不怕齁着！

甲：我那个美啊。

乙：真够美的。

甲：有这么大的事业，我还有点小小的遗憾。

乙：什么遗憾？

甲：你说哪个单位要我呢？

乙：好么，说了半天还没找着工作呢？

甲：找了，人家不要我。

乙：怎么呢？

甲：主要我这人有个优点。

乙：优点？

甲：我一面试就哆嗦。

乙：这位还认生，其实也就是谈一谈，没什么可紧张的。

甲：这我都知道，说点管用的。

乙：怎么个管用呢？

甲：要不这样，你当主考官，我来应聘，模拟一下面试过程怎么样？

乙：那没问题了，现在开始。你别哆嗦啊，你叫什么名字？

甲：马德华。

乙：猪八戒啊！这父母也没看过西游记。德是哪个德啊？

甲：刘德华的德。

乙：哪个华啊？

甲：刘德华的华。

乙：哪个马哪？

甲：刘德华的马？

乙：刘德华有马吗？

甲：有你这么问的吗？

乙：怎么了？

甲：先问名字后问姓？

乙：这是外国公司，你甭管！在班里你担任什么职务？

甲：没职务。

乙：得过什么奖？

甲：没得过。

乙：组织什么活动？

甲：没活动。

乙：你是哪的人？

甲：我不是人。

乙：什么？

甲：我不是外地人。

乙：本地人。

甲：是。

乙：你学哪个系的？

甲：我是黄梅戏的。

乙：黄梅戏。

甲：这事黄了我就没戏了。

乙：你为什么要加入我们公司？

甲：娶美女，

乙：什么？

甲：搞管理！

乙：差点把实话说出来，最后一个问题：你想干什么工作呢？

甲：我倒没什么要求，也就是多拿点儿钱，少干点儿事，经常出国考察，漂亮女秘书陪着的。

乙：哪有这工作！

甲：我答的怎么样？

乙：还真不错，我送你两个字。

甲：通过？

乙：出去！

甲：唉，我多失败啊，考研没把握，工作找不着

乙：别说了，我都明白了。你啊，就是没自信，又太犹豫，这样什么事也办不成。

甲：那我怎么办呢？

乙：找好方向就得努力，坚持到底才能成功。

甲：你说得太好了，对我帮助太大了，谢谢你，从今以后我不再彷徨，不再犹豫，认准方向，我奋发努力，加油工作，我脚踏实地，面对困难，我鼓足勇气，不达目标，决不放弃，向着理想，向着成功，向着我的梦，勇敢地走上前去！

乙：好！

甲：走着走着，我可了不得了。

乙：又了不得了？

甲：只听一声惊天动地，眼前一片金光灿烂，无数美女围着我转，美得我连北都找不着了！

乙：事业成功了？

甲：我撞墙上了！

乙：去你的吧。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找