# 最新古文自我介绍大全

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-06-16

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。古文自我...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**古文自我介绍篇一**

余长六月，适逢大雨落幽燕，边境起风雷，举家南迁北京。草长莺飞，四合院内京腔悦耳;杨柳依依，小巷深处京韵不绝。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。如是数年，感京都之雍惬，沐皇城之大气。

后三线建设，工业转移，徙居大河之南，洛水之畔。邙山坡下，杳杳长暮，王侯将相;龙门石窟，熹熹良晨，稚子顽童。斯乐土也!山景朗润，一路嬉逐不知疲;民风淳朴，木耳换得一串鸡。

九朝古都，中州文气，初中办报，有感于斯。自筹油墨，铁版蜡纸，字字刻来多心血;派赠各处，组稿撰文，井井俨然“大主编”。

情原喜文墨，性本爱丘山。人咸谓余：活跃多动，不务正业。散学方至，古木荫中藏身影;课业未毕，清流涧边泛歌声。然升学关头，皆能以一分之余入读重点，可谓吉人天相。高中苦读，勤于笔耕，发表小诗散文几万字，微有薄名。

伊河远眺，山峦叠嶂;夕阳关林，怅意隐隐。登巅极望，黄河滚滚直下齐鲁;抱怀长啸，伊阙巍巍上接云汉。眼前壮景，涤荡胸襟，遂有欲穷千里之想，腾跃龙门之志。

旅居沪上，广开眼界得风气之先;考入上戏，以专业第一力拔头筹。大学创作《叫卖声声》，品沪上旧忆以得灵感;毕业分至上海科影，兼任挪威影业中国首代，拍摄电影《简妮逛上海》，录春申新景而绘风情。

导演事业，做影视而多制广告;文人气质，弄文学而常念美酒。当是时，名酒文化多不闻，浓香尚忧巷子深。天降奇缘，赴贵州考察黔酒源流。一路拍摄，千年文化留影象;策划宣传，传统窖厂得闻名。半年漂流，创获颇丰。自乐也，饱览美景，洄溯赤水兮绵延百里;遍尝佳酿，始酌董酒兮还品习水。余之旅游生涯始焉。

影视合流，加盟东视。擅文艺，却本职社科时获奖项;喜旅游，也无限创意多方出击。自打油曰:

笑筑《科学欢乐城》，《神州一叶》写奇情。

《相约星期五》解困 ，《开票有喜》从天降，

《旅游天地》当主编 ， 参谋诸省旅游局 ，

细织观览黄金线 ，《双休指南》惠游人。

至新世纪，旅游传媒结合日密。申城周边，江南景致愈多柔美。用如水文字，绘其佳处。成《水色朱家角》、《水漾淀山湖》、《水泽福泉山》系列人文丛书;常走出国门，感悟世界。考察文化，韩国澳洲新西兰;学术交流，泰国大马新加坡。

余喜自驾，枫叶灿灿，赏景追风穿加国;炫影憧憧，观花走舆越澳洲。镜头描奇景，文笔记真情。有“激情穿越”专题节目并图书数册问世。并受国家旅游局之邀，于“中国自驾车高层论坛” 宣读论文。

余自幼辗转而幸与山水为邻，热爱自然，喜欢旅游，本是心血来潮，竟成前沿逐浪。然殊非仁人智者，恐难成宏图大业。恒念：荣誉是生存之道，整合乃发展之途。精英咸集，志同道合，仙山则名，龙水则灵，将以有为也。

猜猜名字是什么?乃贾云峰也

**古文自我介绍篇二**

老师垂鉴，今余以拙略数言自我介绍，望师听闻!今吾之论以二分之，首者谈吾之家乡，次者言吾之自身!通海，吾之家乡也!其名何意?吾乡原汪洋，汉有神僧畔湖自西方来，持杖泄海，水通地现，自此得名。通海之地，文化昌达，郡建于汉，繁盛于唐，大理段氏，兴业于此。大元帝国，重军驻扎，明清二朝，商繁文昌。自古至今，吾乡通海，人杰地灵，物华天宝。余之不才，欲以拙诗一首描弟子家乡风物：

沟檐瓦壑见沧桑，古城长湖相辉映。

尼琅圣境天巧作，匾山联海话春秋。

孔庙双座证文昌，妙善洞经传法音。

家乡美食不虚传，传闻天下皆愿食。

言归正传，再言吾身。余生于戊辰年，年方二十。自幼学书习文，期有朝一日可桂宫折冠，雁塔题名。故勤学十二余载。然天意弄人，高考失利，只落得一身苦楚无处泄!惨兮!悲兮!再观万国形势，经济惨淡，万象衰凋，思吾之前途，更觉渺茫!然吾谨记古圣云，视此为天将降大任于斯人也。如屈大夫言“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

古之德才女子皆精通琴棋书画，余时以其为师，力使己精四才，然余慧不及古贤女，于此四才均只略通而矣，不敢言精。人皆有所好，吾之所好乃吃喝玩睡也。吾好读书，以渊明为师，视读书为人生一大乐事，然不及圣贤之一日不读，一日不食之深境也。但余谨循己道，只读我华夏千载名家大家之作，不涉西洋之论。此举非吾盲目排外，而乃西人之道与我中华之道异也。古圣云：“道不同，不相谋”。然万物皆有其优，不可一概而论。只因喜好不同也。余虽不才，亦时触景生情，以文抒怀，以文言志，此亦吾趣也。为宏我中华大志之道，吾勤学英语，以期传道于世界!吾谨遵礼仪廉耻之道，以华夏传统之道修身恪己。中华文 化乃吾此生之崇也。太宗皇帝曾语“以史为鉴，可以知兴替”，故吾甚好华夏泱泱五千年历史，以史为吾处世之师。吾处红尘，必难自在，释道圣教，解我心结。观古人将淑女概分为大家闺秀与小家碧玉二类，但余愿做大家闺秀，不为小家碧玉也。

吾之略介若此也，望老师恩垂赐教，弟子雅芯敬呈。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找