# 2024年中职高三语文教学工作计划(22篇)

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-06-20

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。中职高三语文教学工...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**中职高三语文教学工作计划篇一**

xx届高三语文一轮复习应以新课标和江西省语文高考考试说明为指导，以近三年特别是xx年江西高考语文试卷的特点为依据，结合本年级学生实际情况，全面系统夯实学生语文基础，提高学生语文素养，力争在xx年高考中取得好成绩。

二、复习安排

(一)一轮复习时间

xx年6月——xx年2月

(二)复习具体要求

1、全面复习不遗漏，夯实基础不放松

一轮复习在整个高考复习中具有重要意义。在认真仔细研究考试说明的基础上，按考试说明要求进行全面复习，要发扬啃硬骨头的精神，突破每个考点，不放过任何一个知识点。不论什么层次的班级，都要十分重视夯实学生的基础，不惜下功夫。

2、帮助学生自主复习，明确学生复习任务

对于语文，学生普遍不够重视，高三尤其。因此帮助学生明确早晚读任务，引导学生自主制定复习计划显得很重要。学生一方面要落实基本背诵默写任务，另一方面也要加大字音、字形、成语(包括熟语)、文言、作文素材等内容的积累，做好检查落实工作。

3、教材复习

江西卷历来提倡回归教材，回归文本。因此在复习时除《全品》外，也要兼顾必修和选修教材。从字音、字形到默写、背诵，从诗歌、文言到作文素材的挖掘，教材中可资料借鉴的东西其实很多，要引起重视。

4、作文(大作文、小作文)复习

作文(大作文、小作文)复习训练应贯穿整个第一轮复习全过程，注重作文的审题、立意、谋篇布局和素材例子的运用指导，尤其要牢记“切合题意”，反复抓，抓反复。

5、名著导读

鉴于名著导读在试卷中分值加大、题型更改的实际情况，放任自流、不管不顾已不可取，要通过阅读原著、交流心得等方式引导学生重视阅读原著。

6、周练

语文应注重平时积累，但适当训练也十分必要。为了让学生练有所得，练有效果，周练的命题、批改、分析、总结极其重要。

(1)自主命题，追求质量。不可随意网上下载试卷直接使用，应严格根据江西卷高考特点选题，严把质量关。

(2)认真校对，注意排版。网上下载试卷要求认真校对，题目和答案不能有明显错误硬伤，确实需要应纸质校对。按高考试卷样式要求排版，方便学生阅读答题。

(3)用好学校提供的教学网站，提前建立题目资源库。

(4)认真批改，分析原因，对学生存在薄弱的内容要及时补救。

**中职高三语文教学工作计划篇二**

一、学生情况分析：

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好,绝大部分学生有很强的积极进取精神,有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：(1)没有构建完整的知识体系;(2)基础知识掌握不够;(3)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托;(4)语文答题的规范意识欠缺。

二、主要教学内容计划安排

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。(二)组织并完成高三语文第一轮复习。

三、具体教学措施

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生考一次，长一智。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

四、个人专业水平提高

本着与时俱进的思想，坚持网络学习，尽可能多的撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。工作计划

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天!!

**中职高三语文教学工作计划篇三**

语文是高三阶段是重中之重，因为高考中语文分数占很大比例。所以语文老师平时要多做高三语文教案总结，尤其是高三语文教学计划总结，想方设法地提高学生成绩，并按具体措施实施下去。

高三语文教学计划总结：

1、 情感上，用细致的工作架起师生心灵沟通的桥梁，鼓起学生自信拼搏的勇气，确定学生具体的奋斗目标。

(1)在课堂上，经常沟通，动之以情，晓之以理，进行思想品德意志的教育、积极自信情的感染和干劲的鼓励，使学生一直保持强烈的进取心和求知热情，努力克服高三特有的紧张心理和压力，不断学习进步。

(2) 选取高三学子成功的典型事例，给学生讲、读，在鲜活的事例中为学生树立榜样，提升学生的思想境界，激励学生奋进。

(3) 指导学生指定每月具体提高目标，要求学生结合知识点的薄弱处指定具体进步目标，以此促进学生不盲目、高效率。

(4) 用作业批语与学生交流，给他们激励。平时经常在作业本上、卷子上给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。

(5) 课下及时与学生谈心，学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的心态。

(6) 做好尖子生和艺术生及个别困难生的心理工作，协助班主任管理班级，稳定学生。

2、 课型上

(1) 原则：一切围绕学生，让每一个学生动起来，让每一个学生落实扎实、练习有效、效率高、动手动口动。

(2) 候课抓名句成语的落实。

(3) 结合不同阶段设计好复习刻、训练课、补弱课、综合课、阅读课、写作课、考试课、讲评课。

**中职高三语文教学工作计划篇四**

一、指导思想

随着不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求。我们应该顺应趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年高考我校语文学科上线率和优分率都有新的突破，为明年我校高考再创佳绩作出最大的贡献。

二、教学内容

1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。

2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。

3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。

4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练。具体应用《优化设计》一书。

五、学生情况分析：

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

1、没有构建完整的知识体系;

2、基础知识掌握不够;

3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托;

4、语文答题的规范意识欠缺;

5、学生普遍不重视语文学习。

六、具体教学措施：

(一)集备组方面

1、这一学年的教学任务繁重，针对不同的教学内容，集备组应选用不同的教学方法，合理制订和安排教学进度，以获得最佳的教学效果：

2、高三语文集备时间原则上安排在每周一下午第三、四节课，实施可以根据具体情况加以调整，要求按照校教务处“四个定”原则进行。集备内容可以安排对新课的集体备课，和教学中存在问题的反思与研讨，力求理论与实践相结合。

3、集备组长每周出一份周练，周练应与教学和复习的进度相结合在一起，组织各科任教师用一节课时间对学生进行训练与测试，用一节课时间讲评，要求各科任老师对周练全面批阅与讲评。

4、月考试卷，由集备组各科任教师分块分工出卷，试卷结构参照20\_\_年省语文高考的试卷模试，试卷内容应与阶段性学习相关，难度可根据各班各层次制定，a班或教学质量较好的班级可以用八中试卷。

5、月考结束后，集备组应组织教师流水评卷，及时做好登分和质量分析工作。

6、集备组应组织成员按时参加市教育学院和校教研组的培训与学习，认真做好考勤与学习笔记。

(二)教师方面

1、各科任教师在实际教学法中，对高中语文教材第五册、第六册的教学，应择取重要的篇目，培养学生各类文章的阅读能力，围绕高考考点要求，有针对性地训练学生相应的主观阅读题答题能力。

2、在进行第五、六两册的新课教学过程中，应结全新课安排相应专题的复习，把新课和复习题相结合在一起，进行专题知识的梳理与分析，解题方法的研究，以达到提高学生实际解题能力。

3、在高中第五册、第六册语文读本的落实中，各科任教师应配合第五册、第六册教材各单元的教学，分专题深入探究。延伸性文章，帮助学生进一步加深对课文的理解;鉴赏性文章，帮助学生丰富文化底蕴;知识性文章，包括语言、文学、听说读写及思维方法诸方面，帮助学生充实语文知识，增强各种能力。充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

4、在高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，各科任师教应着重对要点特别是对文言文单元的要点的回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

5、在高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，各科任教师应灵活运用《语文总复习优化设计》，主要介绍高考最新信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

6、各科任教师每周应安排两课时的作文课堂训练，半节课用来讲解作文写作的方法和讲评学生习作中的优缺点。用1小时进行作文课堂训练，把讲与练相结全，以达到提高学生考场作文的应试能力。

7、各科任教师应利用课内外时间，与学生交流与辅导，及时发现学生学习和生活中存在的问题，并帮助引导解决。

(三)学生方面

1、学生在课堂学习中，应认真听讲，认真做好笔记，把学习与思考相结合，学与练相结合，做到当堂任务当堂解决，回家应及时完成作业。

2、学生应计划每天背记名句和诗歌，每周应完成语文周练一份与课堂作文一篇，要求在规定时间内完成，以提高实际解题能力。

3、在学习新课的时同，学生应安排一定时间阅读“中外名著十一篇”和“孔孟庄”经典文化箸作。

4、在每次月考前，学生应及时做好温书迎考的工作，有月考之后，应认真听老师讲解，及时订正并做好错题材集以便复习之用。

5、学生应收集省内外近几年语文高考试卷进行训练与研究，能透彻理解考试说明，能熟练掌握各种高考题型的解法。

**中职高三语文教学工作计划篇五**

一、指导思想

以《普通高中语文课程标准》为指导，以201x年《考试说明》为依据，充分发挥备课组的集体智慧，发挥学生的主体作用，以强化学生应考训练与加强课堂教学的效率为主要手段，培养学生良好的语文素质和应考能力，实施全面科学高效的复习备考。

二、总体设想与教学目标

1、二轮复习主要在一轮复习基础上查漏补缺，对重点知识分考点进行复习，建立知识系统。充分利用

复习资料(本学期并未给学生订教材，以教师自己根据班级学情出的练习为主，有针对性查漏补缺。)根据高考新动向，调整训练重点。

2、三轮复习以试题训练为重点，采用当年各省模拟卷加强学生应考能力。

3、梳理知识网络，总结解题方法，提高审题能力，规范答题要求，强化踩分意识，培养学生的应考能力。

4、强化阅读和写作训练，有意识地引导学生积累写作素材，提高学生的写作能力。

三、具体方案

(一)注重学情，紧抓基础。针对学生一轮复习的实际情况，狠抓薄弱环节，确定目标，对重点知识分块复习。

1、有的放矢，落实背诵。以《考试说明》为依据，指定背诵篇目，给学生背诵指明方向。背诵不能靠突击，要细水长流，分课突破，而且每一篇要落实到纸上，让学生切实消灭错别字，力争背诵拿满分。

2、分类归纳，突破难点。对一轮复习中做过而出现较多问题、得分不高的考点，如字音字形、成语熟语、病句修改等，要通过再做题，再分类合并归纳，强化记忆，使学生进一步熟悉解答题目的方法。

3、语言运用题，重视题干的审读和答题规范化的训练。要进行扎实有效的训练，掌握不同题型的答题方法和规范要求。经典的题型要多训练，创新的题型要多接触。

4、通过多种途径，

提升作文。一是分类指导。要突破制约学生作文水平提高的瓶颈，写出升格作文，根据他们作文“审题是否准确”“思路是否清晰”“说理是否透彻”“语言上是否有亮点”“材料是否丰富”等情况，对所教学生进行分类，然后有针对性的进行评改、指导。二是研究近三年高考范文，借鉴立意和构思，找准感觉，然后课堂进行思维训练。三是加大训练量，训练可做到一周一篇，要挖掘出话题的内涵，要重点把“为什么”这一部分作为重点落实到笔头上。如果写议论文，说理要透彻，可指导学生综合运用假设论证、正反对比论证等方法，从多角度把“为什么”讲深，谈透。四是引导学生做好以下几步：品味原材料或话题，仔细揣摩、领会出题人的意图，准确把握材料话题或标题的内涵，结合自己熟悉的素材，从而确立的立意角度;训练时应有自己的主攻方向，选择自己擅长的文体，尽力展示自己的个性;行文过程中，结构要清晰，要让阅卷老师迅速地把握你的思路;要有较强的扣题意识;平常要多关注现实，广泛阅读，注重积累新颖鲜活的写作素材，使自己的文章带有鲜明的时代色彩。

5、抓好现代文阅读题复习。训练阅读题时，要注意如下几点：一是让学生抓住文体特征，快速浏览，整体把握文意。关注题目作者，留心小注，抓关键段和句。二是认真审题，找出明示、隐含信息，圈点问题、关键词、赋分，落实好踩分点。三是让学生学会规范答题：找准答案所在的区域，筛选整合有效信息;紧扣题干要点，巧用原文词句来组织答案;题干中有“多角度多方面”等字眼，要分点作答;探究类题，要先明示自己的观点，然后紧扣文章主旨作答;答题要快速准确简洁，不罗嗦，条理性要强;答题语言要规范，要积累一些必要的名词术语，并能准确使用;答题步骤要规范，要梳理各种题型的答题思路，不遗漏要点。

6、文言文版块，重点突破文言语句翻译和虚词用法。训练，侧重方法指导，让学生熟练运用词义推断的方法，实现知识的迁移。

(二)发挥集体智慧，实施考点分工。利用集体备课时间讨论每一个考点的重点、授课思路、方法及典型试题，精心完善每一个考点复习的教案和学案。课堂上，注重提高单位时间内的学习效率，想办法调动学生积极的思考，使学生在课堂上处于亢奋的状态，向课堂要效率。

(三)精选资料，讲求实效。要充分占有资料，本着“题型要对路，材料要典型”的原则，精心筛选资料，提高复习效率。教师应注重有效指导，留给学生足够的独立练习和反思、总结时间。坚持以训练为主线，采取精心选题、完成、课堂讲解、课后纠错的方式，各个环节有条不紊。坚持训练常态化，注重平时积累。

**中职高三语文教学工作计划篇六**

一、指导思想：

本学期是高三语文第一轮知识点复习的关键阶段，结合各知识点，进行优化组合，瞄准高考要求，精讲勤练，以求在第一轮就夯实相关的高考知识点，为全面强化复习质量奠定坚实的基础。

二、情况分析：

本届学生虽然已经过两年的高中语文训练，但情况仍然不容乐观，基础不够扎实，阅读能力、分析鉴赏能力以及对文章整体感知的能力堪忧，且相当一部分学生不重视语文，所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，提高讲与练的方法及效益，成为专题与整体复习中的一大挑战。

三、复习设想：

1、认真学习考试大纲，考试说明，研究新课程，不断关注高考动态，扎扎实实抓好本届高三语文复习工作。

2、解读高考试卷，研究命题角度。20\_\_年全国高考共有17份语文试卷，其中全国卷2份，自主命题的省15份。认真解读这17份高考试卷，研究同一考点不同的命题角度，对全面理解考点内涵和命题思路，设计考点专题复习内容有特殊的指导作用。

3、统一复习计划，统一教学进度，统一各项评析工作，相互学习，取长补短，共同努力，力求完成各项指标。

4、配合教研室、教研组，开展各项教学工作并积极参加教科研活动。

四、制定详细计划，确保复习有序

1。本学期主要完成高考第一轮复习步骤：

(1)完成1——6册文言文课文复习，并结合各知识点进行专题复习，为第二阶段的复习打好基础。复习资料采用《步步高高考总复习》以及中近年的高考题。

(2)以古诗鉴赏、文言文阅读翻译、科技说明文及社科文阅读、散文(短小说)阅读鉴赏四个专题为主。

(3)穿插语音、字型、词语、熟语、病句、语言表达六个专题的练习讲评。

2。第二轮复习：3月中旬至4月中下旬强化专题复习

3。第三阶段：4月中下旬——5月30日

⑴以综合练习主。

⑵根据统考和本校情况，进一步查漏补缺，强化薄弱环节。

⑶考试大纲变化的内容强化复习训练。

⑷考前应试技巧指导。

4。“写作”复习计划单列，贯穿三个阶段复习始终

⑴坚持每周定时作文训练。

⑵精批与略批相结合，积累作文评讲素材，以评讲为重点加强二次指导。

⑶强化良好写作习惯养成：审题、立意、构思、列提纲、成文;一小时快速完成;书写规范端正清晰。

⑷在掌握各种文体基本写法的基础上指导学生扬长避短强化擅长文体的写作。

⑸形成“写作”复习系列。

五、优化教学过程，提高复习效益。努力实现五认真，是提高复习质量的关键。

1。认真备课

以考点专题组织教学内容，安排配套资料，重在指导方法，设计师生互动环节，是高三备课的主要内容。

⑴复习目标要明确集中。

一个专题的复习内容，一般都要几个课时完成，因此每个课时的复习目标和内容应该有明确的分工;在每个课时达成目标的基础上，还应该用一个课时整体把握这个专题的知识能力方法要求。例如文言文阅读用5课时复习，第一课时复习实词，第二课时复习虚词，第三课时复习特殊句式，第四课时复习翻译，第五课时综合以上知识整体把握文章内容和表达。

⑵训练材料要精选精编。

要配套安排好每节课的课前预复习训练材料、课内巩固训练材料和课外迁移训练材料。要精心挑选两周一测的综合试卷。要注意收集和改编与高考命题思想相吻合的作文训练题。要把全国和省市高考卷、模拟卷作为训练材料，发挥这些材料的权威性。给学生训练的题目，老师必须先做一遍，杜绝错题、无答案题和编题、过难题。

⑶教学过程设计要突出解题思路和方法指导。

备课时要注重研究：所要复习的基础知识的呈现方式、老师讲解到位透彻的度、解读试题的思路和解题方法。例如病句的识别，一般用两个课时复习，1。5课时识别“结构性错误”类病句，0。5课时识别“语意性错误”类病句。复习“结构性错误”病句识别，应该在让学生自主识别病句实例的基础上分析概括造成病句的原因(即病句类型)，然后再指导矫治方法。

2。认真上课

要根据复习课的不同课型特别设计不同的课堂教学结构，珍惜课堂复习的每一分钟，实现师生合作互动。

⑴知识复习课。

各种命题角度典型实例导入→知识要点高考命题角度归纳→典型例题训练→评讲点拨解题思路和方法归纳→迁移训练(包括高考试题未出现的命题角度试题)。

⑵阅读鉴赏复习课。

课前布置预复习(课上讲练的文章预先发下，要求学生阅读并完成文后试题)→上课一环节指导整体把握文章(全文和各个局部写了什么，文章思路和结构，文章重点和特点)→进入答题环节，进行答题程序与方法指导(要求学生通读题目，把握每个命题指向;审清每个试题的题意，明确解答要求;锁定每个题目的研读区间，探究答案;分析解答要点，规范表述)→课末小结环节，归纳文章阅读程序和解答试题基本步骤→布置课外训练作业。

⑶综合试卷评讲课。

评讲试题要防止对答案和就题论题的情况。评讲课，一要注意突出重点。错误面大的题目、分值大而得分率不高的题目、新题型的题目、思维难度较高的题目应该成为评讲的重点。二要注意将错误原因的分析和运用基础知识解答结合起来，使训练起到强化知识巩固和运用的作用。

⑷作文指导、讲评课。

本学年大约可以搞20次左右的定时作文训练，每次作文训练后经过精批和略批，按照每次训练要求积累评讲素材，然后用一节课评讲，评讲的重点是每次作文训练的要点，如第一次的要求是如何达到基准分，评讲内容就是“不走题、三基本(中心基本明确、语言基本通顺、结构基本完整)”。

3。认真布置、批阅和评讲作业。每课必布置课外训练作业，布置课外作业必批阅，批阅后必评讲。

4。认真进行质量分析，采取后续措施。

5。认真进行个别辅导。个别辅导的对象主要是三种对象：一是语文基础较好的学生(主要是提升作文水平)，二是本一、本二预测线上的临界学生，三是对语文学生缺乏信心的困难生。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头跃。在\_\_届高三踏上征途之时，我们新一届高三语文备课组全体教师坚信，在校长室、年级部的领导下，在全体师生的共同努力下，\_\_届高三语文一定会在高考中取得优异的成绩。

一、教学安排

合理、周密地安排下学期的教学计划。本学期按三个月安排教学工作，大致分为三个阶段：

第一阶段：2月28日至4月上旬。本轮复习的要点：一是狠抓“双基”不动摇，落实语文基础知识、基本技能、基本思想和方法。二是以专项复习为主，综合复习为辅，注重能力训练。

第二阶段：4月中旬至5月中旬，以综合练习为主。综合有两条线：一条是语文知识和能力的综合，一条是解题思路、方法和规律的综合。

第三阶段：5月10日至5月30日，查漏补缺，调整心理，铆足干劲，冲刺高考。

二、主要措施

在语文复习应考要注意这么几点：

(1)全面复习，夯实基础能力。

高考以能力立意作为命题的原则，对我们的总复习提出了更高的要求，要求更科学、更有序地训练学生的识记、理解、分析综合、应用和鉴赏能力。而不能摆花架子或寻求一蹴而就的捷径。

(2)加强阅读能力的培养。

这既是重点也是难点，要练之有“法”，除了有训练量的保证外，更重要的是加强题型研究，给学生提供规律性的解题钥匙。

(3)重视“语用”训练。

语言情景题(改病句，语言简明、连贯、得体，句式的变换、仿写、选择，语句扩展，语段压缩等等)要有专题突破的措施，总结规律，强化技巧，落实操作性训练的“序”和“量”。

(4)作文训练要到位。

“写作能力永远是语文能力的半壁江山”且高考的份量重，而学生的写作水平提高关键在练。本学期力求做到每周都有作文或写作指导。做好以下工作：

①解决学生“巧妇无米”之难，积累写作素材;

②抓好审题立意，避免偏题离题;

③根据学生实际订出写作目标，例如层次低的要求做到观点明确，结构清楚，有材料，层次高的要求能辩证分析问题;

④鼓励学生发挥自己的写作所长，指导写作不拘于一种文体;

⑤抓好写作的文体感，特别是b班的学生，避免写出“四不像”的文章;

⑥精选例文，除了高考滿分作文外，不妨将各档次的文章也印发，让学生有个借鉴。

⑦扩大学生知识面，引导学生做一个有心人，关心我们的国家、我们的社会，关心周围发生的事，注意从身边，从报刊杂志上有目的地收集资料，并由此积累学问知识、思想观点、事例材料和精彩的语句。

**中职高三语文教学工作计划篇七**

本学期是高三最后阶段，这学期的任务重、压力大，从学生情况看，绝大部分学习目标明确，抓紧一分一秒的时间。从学情出发，中后层的人数较多，学生的基础和能力较弱，且学生普遍都有轻视语文的思想，极少在自学时间学习语文，更无暇顾及课外的阅读，故而造成阅读水平提高不快，知识面窄，思路阻塞，文章洞;而基础不扎实又导致了语文迁移能力。根据学生实际情况以及在紧扣“考纲”，研究考题，把握方向，讲练结合，培养能力的指导下，拟订计划

一、教学安排

合理、周密地安排下学期的教学计划。本学期按三个月安排教学工作，大致分为三个阶段：

第一阶段：2月28日至4月上旬。本轮复习的要点：一是狠抓“双基”不动摇，落实语文基础知识、基本技能、基本思想和方法。二是以专项复习为主，综合复习为辅，注重能力训练。

第二阶段：4月中旬至5月中旬，以综合练习为主。综合有两条线：一条是语文知识和能力的综合，一条是解题思路、方法和规律的综合。

第三阶段：5月10日至5月30日，查漏补缺，调整心理，铆足干劲，冲刺高考。

二、主要措施

在语文复习应考要注意这么几点：

(1)全面复习，夯实基础能力。

高考以能力立意作为命题的原则，对我们的总复习提出了更高的要求，要求更科学、更有序地训练学生的识记、理解、分析综合、应用和鉴赏能力。而不能摆花架子或寻求一蹴而就的捷径。

(2)加强阅读能力的培养。

这既是重点也是难点，要练之有“法”，除了有训练量的保证外，更重要的是加强题型研究，给学生提供规律性的解题钥匙。

(3)重视“语用”训练。

语言情景题(改病句，语言简明、连贯、得体，句式的变换、仿写、选择，语句扩展，语段压缩等等)要有专题突破的措施，总结规律，强化技巧，落实操作性训练的“序”和“量”。

(4)作文训练要到位。

“写作能力永远是语文能力的半壁江山”且高考的份量重，而学生的写作水平提高关键在练。本学期力求做到每周都有作文或写作指导。做好以下工作：

①解决学生“巧妇无米”之难，积累写作素材;

②抓好审题立意，避免偏题离题;

③根据学生实际订出写作目标，例如层次低的要求做到观点明确，结构清楚，有材料，层次高的要求能辩证分析问题;

④鼓励学生发挥自己的写作所长，指导写作不拘于一种文体;

⑤抓好写作的文体感，特别是b班的学生，避免写出“四不像”的文章;

⑥精选例文，除了高考滿分作文外，不妨将各档次的文章也印发，让学生有个借鉴。

⑦扩大学生知识面，引导学生做一个有心人，关心我们的国家、我们的社会，关心周围发生的事，注意从身边，从报刊杂志上有目的地收集资料，并由此积累学问知识、思想观点、事例材料和精彩的语句。

**中职高三语文教学工作计划篇八**

一、学生分析

本学期所教的高三(4),高三(5)两个班的学生语文素质有所提高,但差生面仍较大，相当多的学生语文学习的主动性不够、积极性不高。相当多学生基础知识漏洞较多，阅读、作文能力和鉴赏能力尚待提高，作文思路偏窄、语言平淡。

二、准确定位

针对学生基础薄弱情况,不强求每位学生能在短期内都有上佳表现,只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际，实施教学。不强求整齐划一。

三、有教无类但又要分层指导

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生,适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动大的学生,还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极,希望这部分学生，能在这一阶段的复习中形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生,我们更要在这一轮复习中加强训练,让其养成良好的审题、答题习惯.具体安排如下:

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，帮助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后，除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单独谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，帮助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生,针对此类学生的特点,我们决定重抓其基础,提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时,我们就根据高考专科录取分数线，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题型，拿分不多，且大幅度提高的可能并不大，此类题他们拿下一半的分已是可以。但全卷中有十三分(字音、字形及默写)却是学生靠勤奋记忆就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中反复强调，并加强训练。

具体做法：单独找学生两两谈话，告之背默方法，安排其互背任务，按时抽查;临近考前，全班整体检查默背;高考题训练加强。

再者，作文是这部分学生的弱项，但有较大的提高空间，故在这一轮的复习里极力加强。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周会安排两节课，布置一到两次的作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。

集体备课，科学备考。每一阶段，备课组都会进行集体备课，确定复习思路，合作找寻复习资料，每位教师在整体教学安排上踏踏实实地按备课组计划进行，作好每个专题的训练。

三、练习形式：

单项训练和套题训练相结合。练习以综合为主，结合学生情况，补充题组训练。

四、教学内容：

本学期是高三的第一学期，教学内容有：

1.完成选修八、十二课本的教学，重点是。

2.语言基础知识、古诗、文言文和语用题的复习指导。

3，作文进行分层指导系列训练。作文训练重点放在审题、构思、速度、围绕中心展开论证等方面。全批全改。

五、教学进度：

第1-2周：语言运用.综合训练.教学

第3-6周：新闻阅读与写作.写作训练

第7-10周：实用文体写作.写作训练

(期中考)

第11-15周：古诗词鉴赏训练和文言文阅读复习

第16-17周：语言运用.综合训练

第18-20周：现代文阅读(必考)

(学业测试)

第21-23周：语言运用.基础综合训练.考点辅导.

**中职高三语文教学工作计划篇九**

一、学生情况分析：

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好,绝大部分学生有很强的积极进取精神,有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：(1)没有构建完整的知识体系;(2)基础知识掌握不够;(3)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托;(4)语文答题的规范意识欠缺。

二、主要教学内容计划安排

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。(二)组织并完成高三语文第一轮复习。

三、具体教学措施

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生考一次，长一智。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

四、个人专业水平提高

本着与时俱进的思想，坚持网络学习，尽可能多的撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。工作计划

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天!!

**中职高三语文教学工作计划篇十**

一、学情分析

本人所教高三(9)、(10)班是学校的普通班，大部分学生成绩不太理想，语文基础较差，最令人尴尬的是部分学生根本不把语文学科当成一回事，普遍都有轻视语文的思想，极少在自学时间学习语文，更无暇顾及课外的阅读，故而造成阅读水平提高不快，知识面窄，思路阻塞，文章空洞。

二、教学设想

1、研究考试大纲，加强学习。认真研究语文教学大纲和考试说明，并将近十年的高考语文试题认真做了一遍，试图从中寻找一些考试规律，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2、狠抓专项复习，夯实基础。第一轮复习主要进行专项复习，夯实基础。

3、落实培优补差工作，分层教学。根据不同学情，采用了“区别对待，分层施教，全民参与”的教学方法。

4、落实问题教学，提高教学效率。我们要抓住学生的问题进行教学，授课有明确的目的性，突出实效性。

三、具体的措施及注意问题：

以最节省的时间换取效率，是我们的愿望。

1、复习以学年时间安排的内容为主线，将按照高考试卷结构分模块复习。本学期完成第一阶段具体如下：

①先《三维》古诗文,先课内再课外,先基础再拓展拔高;②>论述类文章专项阅读练习和选读类文本专项练习;③>基础知识语言应用专项练习。

2、为学生精心挑选出质量较高的训练题,争取举一反三,提高效率.

3、引导学生掌握知识规律、解题规律、解题方法，特别是梳理知识点进行单项训练时，老师切忌只是宣读答案的机器，点评练习，要有重点有针对性地解决学生主要实际问题，并将出题者的意图、目的、惯用的手法告诉学生，帮助学生理清解题思路，教会学生解题方法，

4、语文靠的是积累，能力的提高不是一朝半夕的事，必须持之以恒而学生在繁忙的学生中总是忽视语文，为在课外争得时间，把部分训练题、部分作文、放在课外完成，教师要严加检查，务必让学生在紧张的学习中抽出时间来学习语文。

5、加强阅读训练。没有足够“量”的阅读积累，就想通过试题训练产生“质”的飞跃，是不可能的，因而，各类文体的阅读贯串在整个高三的复习中。我们知道，提高学生的阅读水平，语文能力可随之提高，更能带动写作，且高考阅读份量不轻，因而抓好阅读是复习的一个重点。

6、依照《大纲》和《考试说明》的要求，把每一个知识点落实，教会学生解题方法，将出题者惯用手法告诉学生，如移花接木、无中生有、偷梁换柱、偷换概念、以偏概全、歪曲观点、漏掉条件等等。尤其要注意训练学生根据文章提供的相关信息进行合乎事理、情理、逻辑的分析、综合、推断，将字面上写而未透的内容明朗化。克服学生回答问题时只会抄原文，不懂提取组合加工原文的毛病。

7、本学期，语文科要加强综合性训练，练速度、练能力，通过训练来发现问题，解决问题，全面提高学生的语文能力。

8、扩大学生知识面，引导学生做一个有心人，关心我们的国家、我们的社会，关心周围发生的事，注意从身边，从报刊杂志上有目的地收集资料，并由此积累学问知识、思想观点、事例材料和精彩的语句。

9、写作方面，解决学生“巧妇无米”之难，积累写作素材;抓好审题立意，避免偏题离题;根据学生实际订出写作目标，例如层次低的要求做到观点明确，结构清楚，有材料，层次高的要求能辩证分析问题。

**中职高三语文教学工作计划篇十一**

近年来高考的命题一直在进行改革，而语文命题改革面临的主要任务是，如何进一步准确测试考生的语文能力，如何进一步体现对中学教学的积极导向作用。总体思想仍然是全面考查考生的语文能力，有利于高校选拔优秀的学生，有利于提高学生的素质，从而使高考和教学在发展方向上一致起来。?

高考语文主要测试五个方面的能力：识记、理解、分析综合、表达应用和鉴赏评价。高考语文考试内容为语言知识和语言表达、文学常识和名句名篇、古代诗文阅读、现代文阅读、写作五个方面。

(一)二轮复习计划

1.指导思想:紧扣“考纲”，研究考题，把握方向，讲练结合，培养能力。

2.操作方法:采用切大块分小块复习的方法。

语言知识及运用:对这部分知识的讲授要本着简明、实用、高效的原则，要结合实例讲解。耍根据“考纲”内容要求，将每点内容分解为若干测试点，将每个测试点配上5个左右的题目，强化训练，直到过关为止。语文基础既是技艺之学，也是积累之学，是检测学生真正语文水平的根本，所以这一知识板块的复习，必须重在挖掘以往知识库存并伴随着持续的大量的课外积累即“功夫在课外”的工作，才能收到理想的效果。

阅读理解:包括现代文阅读理解、古诗文阅读理解。复习本部分内容，重点是选好例题与习题，最好是以近几年的高考试题为例题与练习题，紧扣“考纲”考点要求，讲练悟结合。讲，要讲出思路，讲出方法，讲出规律;练，耍练出能力，练出信心，练出水平;悟，即让学生在自己练、教师讲的基础上，结合考点内容要求及例题，及时消化总结，真正转化为自已的能力。

3.复习要求:语言知识及运用部分要特别加强应用能力、理解能力等训练。阅读理解部分要想方设法调动起学生的自信心，克服为难发愁思想。写作部分要加强规范化训练，重视语言训练，追求个性。

(三)三轮复习计划

1.指导思想：模拟训练，回扣课本，稳定情绪，增强信心。

2.操作方法:教师从大量的手头材料中，按照高考题的形式，精编3套左右的试题，进行模拟训练。并以提高学生的应试信心为目的，加强讲评。回扣课本阶段要明确告诉学生该复习、回扣什么，而不能笼统地、盲目地回扣。

3.复习要求:要控制复习节奏，让学生有充足的时间“反刍”。

(四)写作

可以作为一个专题，有计划地贯串于整个高三复习中。⑴加强文体训练。⑵突破重点、难点。⑶重视技巧训练。⑷读写结合，学以致用。

(五)主要措施

今年语文复习应考可注意这么几点：

(1)全面复习，夯实基础能力。高考以能力立意作为命题的原则，对我们的总复习提出了更高的要求，要求更科学、更有序地训练学生的识记、理解、分析综合、应用和鉴赏能力。而不能摆花架子或寻求一蹴而就的捷径。

(2)加强阅读能力的培养。这既是重点也是难点，要练之有“法”，除了有训练量的保证外，更重要的是加强题型研究，给学生提供规律性的解题钥匙。

(3)重视“语用”训练。语言情景题(改病句，语言简明、连贯、得体，句式的变换、仿写、选择，语句扩展，语段压缩等等)要有专题突破的措施，总结规律，强化技巧，落实操作性训练的“序”和“量”。

(4)作文训练要到位。在突出重点的前提下多种形式和内容要顾及到。注意以下几点：①注意训练审题能力。即使是如近年的开放式作文，审题不当也很难写出内容深透的好文章;②关注生活，关注优秀文化传统，关心社会，丰富学生的思想，提高其认识能力;③重视思维的广阔性、灵活性和创造性，在写好规矩文的基础上，鼓励创新，加强创新思维训练;④加强思想修养，进行思想感情训练;⑤注重表达，强化情文并茂的针对性训练。

(六)如何提高复习效率

一、强调精讲,变抢时间为比效率。

二、强调精选，变多练习为巧练。

三、强调学法，变学会为会学。

四、学习高考试卷、试题

首先，要系统地、动态地学习试卷、试题，即将近年来的试卷、试题看作一个整体，有比较、有分析地加以研究。

再次，研究试卷、试题，旨在为我所用。在使用试卷中，我们提倡多种方式：

拆开法：即随着教学或复习的进程，将试题化整为零，每一阶段只取一瓢。事实证明，此方法效果明显，它结合学习和复习的内容，并且是高考考过，格外引起重视。

微变法：即根据试题的材料，将原来的试题加以变化，如将新闻记者的素材进行分段，了解结构;抓住重点语句，归纳中心;对语言、表达方面的分析……还可将选择题变为简答题，如文学鉴赏改为从某一角度加以评析;语病诊断的选择题变为修改病句题……

五、有效地使用课本

1.抓准训练点，淡化基本篇。抓住每课、每单元的训练点，集中训练某一方面，其余大胆舍弃。

2.力主自学。高考试题的作答，从一定意义上说就是对自学水平的检查--阅读一篇材料时，再没有老师讲解，靠的是自学、自求、自得，然后交出答卷，以供评定。

六、有效地使用练习

1.语言知识与能力宜分散。语言知识与语言运用能力，是语文学科训练的重点，也是考试的重点。

以往的训练有两个偏差：

一是过于追求系统化，抠名词术语;二是集中一段时间反复训练。

此类的训练宜长流水、不断线，既可防止枯燥乏味，又有利于在反复的训练中加强语言的感悟能力，有利于迁移。

2.重视分类训练，少搞综合训练。

3.练习应注意分析以下几个方面：

(1)试题的测试目标，即本题考的是什么，必须与《考试说明》紧相挂钩。

(2)立意与命题的角度，即通过什么，或从什么角度来考查的。例如，通过给文章选择题目，考查对说明对象特征的准确认识及作者的感情倾向;通过关联词的选择，理解句间的关系;通过语句的转换，考查对文意的理解。

(3)干扰项是如何干扰的。干扰项的作用是诱答，特点是似是而非，似是的情况又不尽相同。有的涵盖过大，有的函盖不全，有的局部偷换，有的单独看来是正确的判断，但文中未及，有的是文中谈此，而题中言彼，即论题偷换或违背同一律。

(4)解题的思路和依据。通过思路和依据的分析，有利于巩固知识、提高能力。

(5)作适当的拓展。一次、几次或一段时间的练习后，应再补充些同类性质、命题方式有变化的练习，不仅了解其宗、更了解其变，于万变不离其宗的训练中，把握试题的正确解答规律。

以上谈到了关于训练的建议：语言训练分散，综合练习不妨肢解为分类练习。此外，能力涉及较多的也不妨分步、分解地加以训练。如将阅读分为：概括、筛选、归纳、理解……提供的阅读材料也不一定是整篇文章，也可以是片断。再如，病句也宜先分类辨识、修改，再综合训练。

**中职高三语文教学工作计划篇十二**

一、指导思想：

成功在课堂，潜力在学生，优势在群体，关键在落实。

1.紧密结合高考形势，吃透《课标》和《考纲》精神，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律，搞好知识点全面复习。以《考试说明》为行动指南，以20xx至20xx宁夏海南卷、20xx至20xx年新课标卷为实践样品，借鉴其他省市新课标卷命题理念及特点，揣摩20xx年新课标卷的命题趋势，探讨各种题型及其应对策略，以策略指导教学实践。

2.以提高课堂教学实效为中心，抓基础、抓重点、抓落实：要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度;要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走。

3.以能力培养为目标，切实加强高三复习的计划性、针对性和科学性：要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生清晰审题能力、感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力、清晰规范的语言表述能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

二、教学目标：

1.从“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”三个维度培养学生语文学科的知识和能力体系，巩固学生的语文基础知识，提高综合应用能力。

2.不遗漏任何一个知识点，对重点知识分考点进行复习，建立知识系统，力争做到小块不丢分，大块得高分。

3.梳理知识网络，总结解题方法，提高审题能力，规范答题要求，强化踩分意识，培养学生的应考能力。

4.强化阅读和写作训练，有意识地引导学生积累写作素材，提高学生的写作能力。

三、学情分析：

1.对过去已学的知识掌握不牢固，遗忘率高;缺少完善的知识储备。

2.语文学习的方法、解题应试的技能欠缺。

3.见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托。

4.语文答题的审题、信息筛选整合、语言表达能力欠佳，答题规范意识欠缺。

5.写作素材缺乏，部分学生写作仍不够规范，错别字多，书写差。

四、具体安排：

编制教学进度计划表

**中职高三语文教学工作计划篇十三**

一、学生情况分析

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好,绝大部分学生有很强的积极进取精神,有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：(1)没有构建完整的知识体系;(2)基础知识掌握不够;(3)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托;(4)语文答题的规范意识欠缺。

二、主要教学内容计划安排

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。(二)组织并完成高三语文第一轮复习。

三、具体教学措施

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生\"考一次，长一智\"。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

四、个人专业水平提高

本着与时俱进的思想，坚持网络学习，尽可能多的撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天!!

**中职高三语文教学工作计划篇十四**

一、学情分析

本人所教高三（9）、(10)班是学校的普通班，大部分学生成绩不太理想，语文基础较差，最令人尴尬的是部分学生根本不把语文学科当成一回事，普遍都有轻视语文的思想，极少在自学时间学习语文，更无暇顾及课外的阅读，故而造成阅读水平提高不快，知识面窄，思路阻塞，文章空洞。

二、教学设想

1、研究考试大纲，加强学习。认真研究语文教学大纲和考试说明，并将近十年的高考语文试题认真做了一遍，试图从中寻找一些考试规律，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2、狠抓专项复习，夯实基础。第一轮复习主要进行专项复习，夯实基础。

3、落实培优补差工作，分层教学。根据不同学情，采用了“区别对待，分层施教，全民参与”的教学方法。

4、落实问题教学，提高教学效率。我们要抓住学生的问题进行教学，授课有明确的目的性，突出实效性。

三、具体的措施及注意问题：

以最节省的时间换取效率，是我们的愿望。

1、复习以学年时间安排的内容为主线，将按照高考试卷结构分模块复习。本学期完成第一阶段具体如下：

①先《三维》古诗文,先课内再课外,先基础再拓展拔高；②>论述类文章专项阅读练习和选读类文本专项练习；③>基础知识语言应用专项练习。

2、为学生精心挑选出质量较高的训练题,争取举一反三,提高效率.

3、引导学生掌握知识规律、解题规律、解题方法，特别是梳理知识点进行单项训练时，老师切忌只是宣读答案的机器，点评练习，要有重点有针对性地解决学生主要实际问题，并将出题者的意图、目的、惯用的手法告诉学生，帮助学生理清解题思路，教会学生解题方法，

4、语文靠的是积累，能力的提高不是一朝半夕的事，必须持之以恒而学生在繁忙的学生中总是忽视语文，为在课外争得时间，把部分训练题、部分作文、放在课外完成，教师要严加检查，务必让学生在紧张的学习中抽出时间来学习语文。

5、加强阅读训练。没有足够“量”的阅读积累，就想通过试题训练产生“质”的飞跃，是不可能的，因而，各类文体的阅读贯串在整个高三的复习中。我们知道，提高学生的阅读水平，语文能力可随之提高，更能带动写作，且高考阅读份量不轻，因而抓好阅读是复习的一个重点。

6、依照《大纲》和《考试说明》的要求，把每一个知识点落实，教会学生解题方法，将出题者惯用手法告诉学生，如移花接木、无中生有、偷梁换柱、偷换概念、以偏概全、歪曲观点、漏掉条件等等。尤其要注意训练学生根据文章提供的相关信息进行合乎事理、情理、逻辑的分析、综合、推断，将字面上写而未透的内容明朗化。克服学生回答问题时只会抄原文，不懂提取组合加工原文的毛病。

7、本学期，语文科要加强综合性训练，练速度、练能力，通过训练来发现问题，解决问题，全面提高学生的语文能力。

8、扩大学生知识面，引导学生做一个有心人，关心我们的国家、我们的社会，关心周围发生的事，注意从身边，从报刊杂志上有目的地收集资料，并由此积累学问知识、思想观点、事例材料和精彩的语句。

9、写作方面，解决学生“巧妇无米”之难，积累写作素材；抓好审题立意，避免偏题离题；根据学生实际订出写作目标，例如层次低的要求做到观点明确，结构清楚，有材料，层次高的要求能辩证分析问题。

**中职高三语文教学工作计划篇十五**

一、第一阶段复习(20xx年8月—20xx年元月中旬)：基础知识复习阶段

(一)教学指导思想

1.新教材教学要坚持以人为本，转变教学理念;改进课堂教学，提高教学效率。

2.本阶段复习应以第一至五册教材为重点，复习时要认真把握《考试大纲》和课程标准的要求，认真钻研教材，帮助学生夯实基础，把握重点，构建和梳理知识体系。

(二)需要注意的问题

1.新教材教学要以第五单元诗歌、第六单元文言文的教学为重点;现代文部分，可以按照做高三阅读题的形式去处理;古诗词与文言文中要求背诵的内容一定要让学生背熟。

2.第一至五册教材复习教学重点是抓基础知识、基本能力的复习。要以教材的单元或知识块为单位，将零碎的、散乱的知识点(如文言实词、虚词、词类活用和文言句式等)串联起来，实现知识的条理化、系统化。

(三)教学内容与进度

1.高中第五册新教材教学。(20xx年8月—10月下旬)

本册以第五、六单元为重点进行教学。同时渗透第一轮专题复习，并进行专题训练(精选练习)，且插入综合训练。

第五单元以课本为点，按照高考诗歌鉴赏的要求进行教学，并以此带动面的复习，并强化文学鉴赏复习。(三周)除对诗歌内容必要的介绍和要求背诵外，更为关键的是利用课本进行诗歌鉴赏知识的归纳和规范答题模式的训练，也就是第一轮复习——诗歌部分。

第六单元：文言文教学

重点：首先要落实新课教学中的重点实词、虚词、句式、词类活用、一词多义、古今异义等。难点：理解常见文言实词在文中的含义。同时在教学过程中渗透第一轮复习——专题：文言文部分。时间2至3周。

第一单元至第四单元：现代文教学(大约两周时间)

重难点：

1)理解，包括(1)理解文中重要词语的含义;(2)理解文中句子的含义。

2)分析综合，包括(1)筛选并整合文中的信息;(2)分析文中的结构，把握思路;(3)归纳内容要点，概括分析中心意思;(4)分析概括作者在文中的观点态度;根据文章内容进行推断和想象。

3)鉴赏评价，包括(1)鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧;(2)评价文章的中心及思想。

根据高考阅读的要求：注意抓两个强化。①强化文本意识，要真正走进文本，深入文本，在悟透文本的基础上加以拓展，延伸，提高阅读效率和解题的准确性②强化训练重点，练就是根据题目

要求对文本进行筛选、分析、概括、鉴赏、评价等基本能力的训练，着重进行把握设问及答题技巧，强化答题意识及表述能力的训练。

遵循阅读的一般规律：整体感知，理清思路——全面扫描筛选信息——整合信息概括要点——综合分析鉴赏评价。重点突出是指强调对具体内容加以概括时易出现的误区，对抽象内容加以阐发时易出现的盲点。

最后可以找一两篇比较典型，设题比较规范的文段，让学生练习，用讲过的技巧方法去点评如何获取相关信息，如何有效组织语言表达。

2.高中第一至五册教材复习。(20xx年10月下旬至20xx年元月中旬)

依托第一至第五册的教材，进行专题复习。(每个专题复习精选一至两套题，通过强化训练，促使学生记忆知识、落实掌握、要求学生建立错题集，为第三轮复习打下基础。)

专题一：识记现代汉语普通话的字音 计划课时数为12节。

专题二 识记现代汉字的字形 计划课时数6节。

专题三 正确使用标点符号 计划课时数6节

专题四 正确使用实词 虚词 计划课时数12节

专题五 正确使用熟语(包括成语) 计划课时数12节

专题六 辨析并修改病句 计划课时数12节

专题七 扩展语句 计划课时数6节

专题八 压缩语段 计划课时数6节

二、第二阶段复习(20xx年元月中旬—20xx年3月下旬)：

专题复习阶段

(一)教学指导思想

1.第六册新教材的内容是高考必考内容，不可忽略不教;教学要坚持以人为本，转变教学理念;改进课堂教学，提高教学效率。

2.专题复习要研究《教学大纲》《考试大纲》和近几年的高考试题，按高考考查的知识点，有针对性地进行系统的复习。

(二)需要注意的问题

1.第六册新教材教学要以第四单元文言文的教学为重点;第一单元社科文部分，可用做高三阅读题的形式去处理;文言文中要求背诵的内容一定要让学生背熟。

2.本阶段复习要以专题讲座的形式，并配以综合测试题组织复习。

(三)教学内容与进度

1.高中第六册新教材教学。(20xx年元月中旬至2月下旬)

重点处理第四单元：文言文。大约用两周时间。

重难点：依旧突出文言中的虚词、实词、句式、词类活用、古今异义等。

其余内容是学生自读为主，以拓宽知识面为目的。

2.专题复习。(20xx年2月下旬至3月下旬)

专题九 选用、仿用、变换句式 计划课时数6节

专题十 语言表达简明、连贯、得体 计划课时数6节

专题十一 图文转换 正确运用常见的修辞方法 计划课时数6节

专题十二 识记文学常识 默写常见的名句名篇 计划课时数6节

专题十三 高考作文复习全攻略 计划课时数12节 以上专题复习的基本模式：

在每一专题复习开始之时，把近三年的高考题(相关的那一部分)展示给学生，要求每一位学生以“实战状态”进行自测，然后公布答案，讲评典型答卷，分析考纲考点，使学生明确自己当前的基础水平，明确该专题的复习目标，并且确定个体学生的训练重点，该规范的规范，该挖掘的挖掘，该拓展的拓展，从而确定该考点的“敌情”。

再次，进行理论系统化与专题的强化，要求学生掌握该知识点的知识积累，做好初步的自我训练。

然后，利用精选练习题进行专题复习训练，精讲精练，要求人人过关，重在激活旧知，再塑能力。要求并引导学生既要做题，又要思考，在训练中，充分发挥学生的才智和主体参与意识，师生共同总结出解题的技巧、方法和规律。此阶段也是学生自我“查缺”的阶段。

最后，教师根据复习情况，要求那些做题情况不过关的学生，再次用相关题目，进行自己的强化训练，进行“过关检测”，达到“补漏”的目的，把 “过关检测”落到实处。

三、第三阶段复习(20xx年3月下旬—20xx年6月初)：综合模拟训练阶段

(一)教学指导思想：

要求以模拟测试的形式进行考前练兵，及时反馈讲评，巩固知识，灵活运用，培养学生的应变能力，取得应考经验。

(二)需要注意的问题

1.要精选试题，规范练习，提高考生的应试能力，培训解题技巧;要针对模拟测试中发现的学生复习的薄弱环节进行强化训练，查缺补漏。

2.第三次质量预测之后，要多给学生一些自主复习的时间，但不可放任自流，老师要有针对性地进行辅导。

(三)教学内容与进度

综合模拟训练、查缺补漏。(20xx年3月下旬—20xx年6月初)

复习主要抓重点，释难点。通过练，评，看，纠错点、误点，解疑点、难点，逐步完善高考备考教学。

制定详细计划，确保复习的有序进行，做好语文学科的查缺补漏、提优补差。

本阶段复习重点：

1、精练习题：安排每周一次模拟测试，进一步查漏补缺，强化薄弱环节。

2、强化弱项：坚持走学生路线。

1)看纠错本。把纠错本中的错误按基础、文言、阅读、语言运用等分别归类，把错误集中的点作为训练重点，有目的的精选一些材料进行训练，不让同样的错误在高考中重现。

2)重温部分考点的重要内容。语文复习的冲刺阶段应该在基础类和识记类内容的复习上落实。

3)准备作文。作文占了语文试卷相当的比重，如何才能在作文时扬长避短，写出自己的特色?

复习冲刺阶段，大家就要有意识地进行几个方面的训练：

(1)梳理思想和生活的积累，从内容、语言、体裁上寻找自己的特色。在备考的最后阶段，大家要把这些材料集中起来，按道德、亲情、成长等分类，做好素材的储备。

(2)从不同的角度设计几个不同话题，做一些用相同材料写不同类型文章的训练，力求在任何文题下都能写出自己的闪光点。

(3)锤炼几篇成功的范文。备考的最后阶段，最好能把一些近几年高考的满分作文从题材、内容、形式、语言等方面，仔细推敲分析，做好迎考的准备。

(4)注意对审题和扣题能力的培养。在高考作文题目放开的时候，考生尤其要仔细地审题，对题目内容了解得越透彻，写出的文章就越有分量。?

3、调整状态，进入考试时间。建议大家在复习时要“看、练”结合。可以把做模拟题的时间放在上午9∶00到11∶30。这样除了可以保持高考复习所需要的训练量，还可以调节自己的生物钟，保证高考时良好的精神状态。看纠错本的时候，也要注意不仅仅是用眼去看，必须随时记录一些感想、体会，思考自己当初出现问题的原因，必要的时候还要回归课本，澄清一些概念。

4、临考前，老师再次帮助学生对高考语文各题型的解题思路和技巧进行系统的梳理，让学生强化答题意识，进行最后的查缺补漏。

四、“写作”复习计划单列，贯穿高三阶段教学始终。

1、坚持每周定时作文训练。本学年大约可以搞30次左右的定时作文训练。

2、精批与略批相结合，积累作文评讲素材，以评讲为重点加强二次指导。每次作文训练后经过精批和略批，按照每次训练要求积累评讲素材，然后用一节课评讲，评讲的重点是每次作文训练的要点，如第一次的要求是如何达到基准分，评讲内容就是“不走题、三基本(中心基本明确、语言基本通顺、结构基本完整)”。有讲有写，不再进行专题复习。

3、强化良好写作习惯养成：审题、立意、构思、列提纲、成文;一小时快速完成;书写规范端正清晰。

4、梳理思想和生活的积累，从内容、语言、体裁上寻找自己的特色。在备考的最后阶段，大家要把这些材料集中起来，按道德、亲情、成长等分类，做好素材的储备。

5、强化文采训练。可以采取构段练习。分期进行山水有情拟人法、词句立骨吟咏法、妙笔生花比喻法、音韵铿锵整句法、小标题炫示法、先声夺人题记法等文采方法训练。既强化学生突出文采意识，又实实在在提高学生作文水平。

6、在掌握各种文体基本写法的基础上指导学生扬长避短强化擅长文体的写作。

：

为了更有效地提高语文学科的教学质量，确保20xx年高考语文学科取得较好成绩，特制订计划如下：

一、 指导思想

高考语文复习是一个系统工程，我们要认真研究《课标》和《考纲》，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律。在语文复习中训练、探究、巩固哪一环节处理不好都会影响复习效果，所以我们要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度;要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走;要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

二、 工作目标

1.深刻领会高考考试大纲的基本精神，准确把握考试大纲的整体要求，把对高考考试大纲的理解转化为教师的教学行为，切实提高学生的语文素养和能力。

2.坚持课堂教学改革，要让学生真正成为学习的主人，让学生主动学习、思考、探究，争取在高三一年的学习中使学生在不同层面都得到提升。

3.搞好学科教研组建设，强化协作精神，创建团结、和谐并充满创新与活力的优秀教研组，关键要在研究高考考题的方向上，要有校本化的学习资料，争取取得阶段性的成果。

三、 主要问题：

1.回归课本不到位。教师在复习课本知识时有些浮躁，认为除了默写不会有原题，何必过它，于是就对课本轻描淡写地走一遍，甚至对许多课文不闻不问，就是过也只是只看知识，不注重用课本的经典材料训练思维能力，结果导致大量印发、购买材料，不加判断地使用材料，使学生的能力难以提高。

2.教师不能做到精选习题。因为教师缺乏对复习整体的思考，缺乏对《课标》和《考纲》的认真分析，缺乏对提高教学效率重要性的认识，因而不能对习题进行必要的取舍和整合，导致题海战术，从而降低了学生的学习效率。

3.教师对学生语文思维能力、书面表达能力训练不足。学生在第二卷失分较多，一是理解有问题，经常是知其然不知其所以然;二是语言表达不准确、不简练、逻辑性差。 对于“理解”问题，主要因为教师在平时的教学中，忽视了学法指导，没有很好地摸索规律性的东西，从而导致很多学生在平时训练过程中总是懒于思考，静等教师讲解答案，然后抄在纸上了事。对于“表达”问题，主要因为教师过多地注重讲，而没有注重写，没有针对学生出现的问题进行重点分析和训练。学生仅仅听一听、看一看和亲自写一写、练一练的效果是不同的，听过看过就忘了，而写过练过印象就深刻多了，因为它可以促使学生思考，这样才会使学生有实际的提高。

4.教师指导学生阅读积累量少。高三教师还是就资料讲资料，忽视了学生最基本的语言感知力还是来自阅读，阅读不仅仅是为了解题，更重要的是培养学生的语感，培养他们对语言的敏感度，培养他逻辑思维的深度和广度。

5.作文训练效果甚微。许多教师都有这样的体会，每次教师都花大力气布臵作文，可是写到最后学生却越来越不会写作文，不喜欢上作文课，许多老师最后就只有放弃了。

四、 主要措施：

1.回归课本，夯实基础。

高考考察的是基础知识和基本能力，而课本是基础知识的重要载体。比如说，高考题中的文言文阅读选文虽然在课外，但考查的知识点：文言实词、虚词、句式等都可以在课本里找到。基本能力在课本中也有体现，如高考题中的现代文阅读考查的能力点：理清思路、筛选信息、把握文意、揣摩语言等都是我们学习课本时的重点内容。因此，在复习时，涉及到相关的知识点、能力点，多翻一翻课本是大有裨益的。再者，中学语文教材精选了古今中外的优秀作品，这些作品是中华文化乃至世界文化的精华，有深厚的文化内蕴，尤其是高中五、六册的选文，谈人生，谈哲学，谈艺术，认真阅读钻研这些优秀的文化精品，是培养、提高学生语文素养的最根本的手段。

学科组要集体讨论如何使知识回归课本的问题，并安排教师对课本主要知识进行归类，编成校本教材，同时要指导学生进行复习。教师要写教学反思谈谈对如何运用课本的认识。

2.依据《课标》和《考试说明》精选习题

进入高三以后，大多数学生对学习语文有这样的感觉：语文知识不少，管用的不多;学习的课文不少，考试考到的不多;做的练习不少，心中有底的不多。问题就出在练习上，教师基本都是一本资料讲到底，不了解学情，不分析考试方向从而让学生做了很多无用功。因此，教师要认真研究《课标》和《考试说明》，以高考试题、试卷为蓝本，全面地研究高考试题、试卷，包括它的总体设计、各题的考查目的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等，并在此基础上精选习题。教师应当让学生通过做题，多多思考，举一反三，悟出规律，练就“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准：一是知识的高含量。试题要最大限度地增加覆盖面，尽可能囊括最多的知识点。二是思维的开放度。适度开放，给考生以思维的空间，而不是就题论题，死记答案。三是文化内涵的厚重性。各地试卷在选材上都趋向于文化含量高、文学色彩浓的文章，命题时注意挖掘其内蕴。

学科组要组织教师对资料进行筛选，重新组题，自己编题，形成校本特色。学科组要充分发挥教师的作用，调动大家的积极性，分工合作，提高工作效率和质量。

3.不断反思，有错必纠。

在教学中教师要指导学生建立错题题库。把每次考试学生做错的题集中起来，并养成对错题进行反思的教学习惯。学生的反思应突出：自己是否很好的理解了题意，弄清了问题与结论之间的内在联系，较快地找到了答题的突破口，在答题过程中曾走过哪些弯路，犯过哪些错误，这些问题后来是怎样改正的，表述是否符合逻辑，语言是否流畅等等。学生的反思和探究的思维习惯要靠老师来引导。

反思以后要改错，要求学生把高三一年来所做过的试卷、练习，分类整理装订，把做错的题目一一纠正过来，明确错误原因，以免再犯同类错误。要相信高考的能力要求和知识要求不会超出这一年来所作练习的范围。

4.注重学法指导，提高学生的主观题思维能力、语言表达能力。 首先，培养学生定下心来读文章的习惯。对文章要总体把握，有总体印象，答题时注意上挂下联，到文章中寻找对应点。在阅读中，一些同学不会从文字出发欣赏“细节”，从而逐步提高感悟语言的能力，没有养成“依言”入情悟道的习惯，精读文章，学会欣赏“内涵”，更谈不到情感得到调动与熏陶，思维得到“内化”与拓展了。

其次，培养学生思维能力。这里提供一种思路：

例题引路——感悟探究——巩固训练

例题引路：以近年高考试题或模拟试题中的典型试题为例子，引导学生分析答题的基本要求和思路，并对今后此类考题作前瞻性预测。例题的选择要有典型性，它是检测的标尺，是分析失误的前提，是归纳总结的基础。

感悟探究：教师可以设计这样的问题启发学生：你在做这道题时是怎样思考的?说说你的答题思路。你以为这类题将来会怎样考?学生通过思考、讨论，谈出各自的看法，师生共同总结，归纳思路与方法。“探究”即是对命题规律的探求，也是对答题思路的归纳和方法的总结。

巩固训练：配合练习进行逐项训练，以此培养学生运用方法解决问题的能力。“巩固”是对思路、方法的验证与应用，进行有效的训练从而达到能力层级的要求才是终极目的。当然，训练的类型要全面，难度要适中，能力要求要到位,要多动手。

总之，要让学生自己动起来，而不要教师代替思考，要让学生能够真正感到自己的进步，不断提高自信心。

教师要做案例分析，反思如何更有效的培养学生语文思维能力。

5.要注意引导学生大量阅读。

只有大量阅读，才能使学生的语感得到培养、知识得到积累。教师可根据本校学生的实际情况，或规定让学生每天自读一篇文章，或给学生提供适量的文章供他们阅读 ……当然，在让学生阅读时，教师应提出相应的要求，以便学生读有方向，同时也便于督促、检查，最后使阅读落到实处。 教师要制定阅读计划，留出阅读时间，推荐阅读书目(或者让学生推荐)。教师尤其要引导学生学会鉴赏文章，每周让学生进行一次片段练习，重在提高学生思维的深度和广度。

6.要明确作文教学目标，避免走弯路。

a、 审题意识。高考作文的审题不可能成为一大障碍，但也不是一眼就能看到底的，需要好好琢磨，细细思辨。只有领会命题意图，才能把握写作思路。

b、文体意识。文体不限不等于不要文体。平时训练要有文体意识，记叙文就是要有描写意识;议论文观点鲜明，要有思辨意识、哲理意味;散文要有人有事，揭示哲理。

c、结构意识。段落不要分得太零碎，以免给人一种很散的感觉，不要故作高深写“题记”，不要分成“一”、“二”、“三”、“四”，很自然的分成4——6个自然段即可，要文气贯通，一气呵成。

d、“亮点”(创新)意识。一个巧妙机智的构思，一个精彩的段落，一段内涵丰厚的句子，一个有个性的词汇，甚至一个有如诗眼的字，一个非常有特点的标点符号，都可以作为亮点，提升文章的层次。有的考生喜欢故作深沉，故意把文章写得很“含蓄”，缺乏开点题的意识，以致使得观点不亮。要凸显自己的亮点，不怕张扬，不怕“招摇”，把文章的语言美、立意美、结构美发挥到极致。

e、语言意识。尽量“装潢”作文的语言。要进行写好一段排比或一段比喻的训练，进行写好一段逻辑性强的文字的训练，进行写好头一段精辟有哲理的话的训练，进行写出一段生动形象的话的训练。总之，要在语言上“征服”阅卷教师。

首先，要制定详细的作文教学计划。其次，要认真研究课本，从课本中挖掘作文素材，研究课本在作文教学中的作用，写教学反思。第三，教师要整合信息广泛收集资料，编写校本教材。

7、备课 要根据学情备课。

8、教学目标 要注意制定目标，因人施教。

复习要讲究个性差异，教师要帮助学生根据自己的薄弱环节和特点制订目标，研究方法，使复习带有个性化特点。克服目前教师“过度期望、过分干预、过度包办”的弊病，使每个学生都可以在自己的层次上有所进步，明确自己的方向，明白自己的需要，选择适合自己的方法。教师既要敢于放手，让学生进行以自我为主的学习，又要及时给予关心和指导，譬如帮助学生在确定目标、准备资料、整理思路、检测调控、得失总结的各个环节中，帮助学生了解他自己的迫切需要，帮助学生完善知识体系，帮助学生充分认识自己，为学生完善自身的知识、能力的建构过程服务，适时进行师生双边活动，引导学生之间进行沟通交流，诱发思维碰撞，监控学习的过程，并参与学生的活动，共同探讨、提高。

教师要建立“学生语文成绩档案库”，把每一个学生的每一次测验成绩都加以细化和分解，明确学生在哪一部分失分较多，是普遍现象还是个别现象，是需要大面积的补救还是需要个别辅导。尤其是那些语文成绩需要关注和关心的学生。老师要做清醒的老师，学生要做明白的学生。

教学工作安排

第一学期：

1，九月至十一月上旬期中考试(11月1号---6号) 基本完成“语言知识和语言表达”的专题讲座。

基础知识讲座和作文训练兼顾。

2，十一月中旬至一月下旬期末考试(1月29---2月4号)

基本完成“文学常识、名句名篇、诗歌鉴赏、文言文阅读”的专题讲座。 基础知识、阅读鉴赏讲座和作文训练兼顾。 春节放假2月12号---2月25号 第二学期：

1，二月下旬至三月下旬第一次调研测试(3月26号---4月1号)

基本完成“现代文阅读”专题讲座，结束第一轮复习，并强化作文训练。

2，四月份至五月中旬进行第二轮题组练习，四月下旬第二次调研测试。

3，五月下旬第三次模拟训练。

4，六月学生自主复习备考。

**中职高三语文教学工作计划篇十六**

新的学期，新的开始，新的奋斗，新的希望。为了科学有效地搞好语文复习工作，特制定如下教学工作计划。

本年度，我带高三一、二两个班的语文课。三一班共61个学生，其中有9个插班的往届生。他们基础可以，但欠缺语文素养和创新意识。要在短期内提高他们的能力和水平，还需要刻苦的训练和严谨的授课。二班共67个学生，学生基础较差，加强基础是当务之急。

为了六中20xx年的高考，为了不辜负领导和学生的期望，特精心拟定如下计划：

一、学情分析

本届学生总体基础差、底子薄，主要表现在：

1、对课内必修课文内容生疏;

2、书面表达能力较差，主观题作答及作文中多错别字和病句;

3、书写不公整、不规范;

4、学习习惯差，学习积极性、主动性不高;

所以，复习过程中，应立足学生实际，抓基础，抓落实，进而提高复习的有效性。

二、教学目的和要求

本学期当系统复习语文知识和语言表达的有关知识及文学常识和名句名篇背诵。这其中包括识记现代汉语普通话字音，识记现代汉语字形，正确使用标点符号，正确使用词语，辨析并修改病句，扩展语句、压缩语段，选用、仿用、变换语句，语言表达简明、连贯、得体，正确运用常见的修辞手法，文学常识和名句名篇。还要复习古诗词鉴赏的有关内容。全面复习语言知识，提高语言表达能力，提高学生的古诗文鉴赏能力，为应考打下坚实基础。

二、教学措施和方法

1、向45分钟要质量。

1)使用分组教学法，提高学生学习语文的积极性

2)备课要大量参考多种资料，力求知识的新、全、准。

3)上课要注意方法的灵活多样，多激发学生的求知欲，多启发学生主动去寻求答案，掌握原理。坚决反对满堂灌，填鸭式。

4)多开展学习竞赛活动，奖勤罚懒，在比赛中提出问题，引起学生注意。

2、多布置作业，及时收交，及时批阅。多鼓励学生，保护他们的学习热情。

3、作文要提倡学生多做老师粗改，多肯定学生的长处。

4、注意适时开展一些丰富多彩的第二课堂活动，培养学生兴趣，激发热情。

5、还要适当布置口头作业，及时抽查。

6、讲评高考模拟试卷，一定要注意讲清思路，教给学生方法。特别是教给他们解读现代文的方法。

三、重点难点突破

1、选好配套资料，以考点为专题组织教学内容。

2、以明确集中的复习目标来安排教学，以解题思路和方法指导为重点来设计教学过程。

3、要根据复习课的不同类型设计不同的课堂教学结构，上好每一节课。

①知识复习课。

各种命题角度典型实例导入→归纳知识要点、弄清高考命题角度→典型例题训练→评讲点拨解题思路、归纳做题方法→迁移训练(包括高考试题未出现的命题角度试题)。

②阅读鉴赏复习课。 课前布置预习(要求学生阅读并完成文后试题)→上课第一环节指导整体把握文章(全文和各个局部写了什么，文章思路和结构，文章重点和特点)→上课第二环节进入答题，进行答题程序与方法指导(要求学生通读题目，把握每个命题指向;审清每个试题的题意，明确解答要求;锁定每个题目的研读区间，探究答案;分析解答要点，规范表述)→课末小结环节，归纳文章阅读程序和解答试题基本步骤→布置课外训练作业。

③综合试卷评讲课。

评讲试题要走出“对答案”和“就题论题”的教学模式。评讲时，一要注意突出重点。错误面大的题目、分值大而得分率不高的题目、新题型的题目、思维难度较高的题目应该成为评讲的重点。二要注意将错误原因的分析和运用基础知识解答结合起来，使训练起到强化和运用知识的作用。

④作文指导课

作文指导与训练，既要分散又要相对集中，既要系统化又要系列化。即作文指导与训练分成几个相对独立的板块(即系列化)，穿插于各项专题复习之间，每次训练要保证相对集中的时间对某一板块进行整体指导(即系统化)。

4、给学生训练的题目，老师必须先做一遍，不选错题、无答案题，对偏题、过难题做适当处理。

5、认真进行质量分析，采取对缺差情况采取补救措施

每次模拟考试之后要认真采集数据，对学生个体和班级集体情况进行质量分析，全面清楚地了解每个小题的答题情况和每个学生的薄弱环节，从而对一个阶段的复习作出小结，发现问题，及时采取补救措施。

**中职高三语文教学工作计划篇十七**

本备课组共有15位教师，经过集体研究讨论，备课组成员就高三学年如何有效开展语文教学、高三复习和教研工作达成共识，形成如下计划。

一、指导思想

切实贯彻《高中语文新课程标准》的理念，认真落实《语文教学大纲》的要求，透彻把握《高考考试大纲》和《江苏省考试说明》的精神，全面提高学生的语文素养。同时，深入贯彻学校提出的校本教研、高效高质的方针，集思广益，挖掘教学教研潜力，实现资源共享，卓有成效地提高高三教学教育质量，争取高考佳绩。

二、工作目标

1、强化本年级学生语文学习意识，优化语文学习习惯，引导学生自能学习，全面提高学生语文成绩。

2、突出语文学科的工具性、人文性、基础性，强化开放的语文学习观念，以语文成绩的大幅提高来促进学生综合素质的整体提升。

3、强化教改意识，加强学习交流，不断提高语文课堂教学的艺术性和实效性。

三、整体思路

本学期的教学工作分为二个阶段：

第一阶段：选修教学——《唐宋八大家散文选读》《短篇小说选读》。

第二阶段：进行高考第一轮复习，分为7大专题：

1、语言表达运用复习与训练。

2、文言文阅读复习与训练。

3、诗歌鉴赏题复习与训练。

4、名句名篇默写复习与训练。

5、现代文阅读(文学类文本阅读)(散文与小小说)。

6、选考类文本阅读(论说类文本和实用类文本)复习与训练。

7、作文复习与训练。作文复习与训练计划单列，贯穿始终，每周由各科任老师轮流命题。

四、教学要求

1、牢固树立时间观念，明确效率意识。高三学年转瞬即过，时不我待，教师要利用好每节课的时间，充分备好每一节课、认真上好每一节课，使学生在每一节课上都有收获，真正收到语文教学的高效率。

2、结合高三学生特点使用好教材。上好选修教材对提高学生的思想认识水平、审美能力帮助很大，教师要结合文本特点认真钻研、深刻理解，制定符合学生认知能力的教案，在培养学生的语文能力上下足工夫。

3、认真落实语文专题复习。抓紧抓好文言文阅读、古典诗歌鉴赏、文学作品的鉴赏等专题复习，促使学生的理解、评价、表达等语文综合能力快速提高。突出作文技巧的系统训练。

4、教学中要做到三个结合。即：课内与课外的结合;讲授与训练的结合;阅读与写作的结合。对课外内容要精心选择，不要拿来就用，对训练试题要精心讲评，通过讲评教给学生一些方法;对作文训练计划性要强，评改方法可以多样。

**中职高三语文教学工作计划篇十八**

(一)二轮复习计划

1.指导思想: 紧扣“考纲”，研究考题，把握方向，讲练结合，培养能力。

2.操作方法:采用切大块分小块复习的方法。

语言知识及运用:对这部分知识的讲授要本着简明、实用、高效的原则，要结合实例讲解。耍根据“考纲”内容要求，将每点内容分解为若干测试点，将每个测试点配上5个左右的题目，强化训练，直到过关为止。语文基础既是技艺之学，也是积累之学，是检测学生真正语文水平的根本，所以这一知识板块的复习，必须重在挖掘以往知识库存并伴随着持续的大量的课外积累即“功夫在课外”的工作，才能收到理想的效果。

阅读理解:包括现代文阅读理解、古诗文阅读理解。复习本部分内容，重点是选好例题与习题，最好是以近几年的高考试题为例题与练习题，紧扣“考纲”考点要求，讲练悟结合。讲，要讲出思路，讲出方法，讲出规律;练，耍练出能力，练出信心，练出水平;悟，即让学生在自己练、教师讲的基础上，结合考点内容要求及例题，及时消化总结，真正转化为自已的能力。

3.复习要求:语言知识及运用部分要特别加强应用能力、理解能力等训练。阅读理解部分要想方设法调动起学生的自信心，克服为难发愁思想。写作部分要加强规范化训练，重视语言训练，追求个性。

(三)三轮复习计划

1.指导思想：模拟训练，回扣课本，稳定情绪，增强信心。

2.操作方法:教师从大量的手头材料中，按照高考题的形式，精编3套左右的试题，进行模拟训练。并以提高学生的应试信心为目的，加强讲评。回扣课本阶段要明确告诉学生该复习、回扣什么，而不能笼统地、盲目地回扣。

3.复习要求:要控制复习节奏，让学生有充足的时间“反刍”。

(四)写作

可以作为一个专题，有计划地贯串于整个高三复习中。⑴加强文体训练。⑵突破重点、难点。⑶重视技巧训练。⑷读写结合，学以致用。

(五)主要措施

今年语文复习应考可注意这么几点：

(1)全面复习，夯实基础能力。高考以能力立意作为命题的原则，对我们的总复习提出了更高的要求，要求更科学、更有序地训练学生的识记、理解、分析综合、应用和鉴赏能力。而不能摆花架子或寻求一蹴而就的捷径。

(2)加强阅读能力的培养。这既是重点也是难点，要练之有“法”，除了有训练量的保证外，更重要的是加强题型研究，给学生提供规律性的解题钥匙。

(3)重视“语用”训练。语言情景题(改病句，语言简明、连贯、得体，句式的变换、仿写、选择，语句扩展，语段压缩等等)要有专题突破的措施，总结规律，强化技巧，落实操作性训练的“序”和“量”。

(4)作文训练要到位。在突出重点的前提下多种形式和内容要顾及到。注意以下几点：①注意训练审题能力。即使是如近年的开放式作文，审题不当也很难写出内容深透的好文章;②关注生活，关注优秀文化传统，关心社会，丰富学生的思想，提高其认识能力;③重视思维的广阔性、灵活性和创造性，在写好规矩文的基础上，鼓励创新，加强创新思维训练;④加强思想修养，进行思想感情训练;⑤注重表达，强化情文并茂的针对性训练。

(六)如何提高复习效率

一、强调精讲,变抢时间为比效率。

二、强调精选，变多练习为巧练。

三、强调学法，变学会为会学。

四、学习高考试卷、试题

首先，要系统地、动态地学习试卷、试题，即将近年来的试卷、试题看作一个整体，有比较、有分析地加以研究。

再次，研究试卷、试题，旨在为我所用。在使用试卷中，我们提倡多种方式：

拆开法：即随着教学或复习的进程，将试题化整为零，每一阶段\"只取一瓢\"。事实证明，此方法效果明显，它结合学习和复习的内容，并且是\"高考考过\"，格外引起重视。

微变法：即根据试题的材料，将原来的试题加以变化，如将新闻记者的素材进行分段，了解结构;抓住重点语句，归纳中心;对语言、表达方面的分析……还可将选择题变为简答题，如文学鉴赏改为从某一角度加以评析;语病诊断的选择题变为修改病句题……

五、有效地使用课本

1.抓准训练点，淡化\"基本篇\"。抓住每课、每单元的训练点，集中训练某一方面，其余大胆舍弃。

2.力主自学。高考试题的作答，从一定意义上说就是对自学水平的检查--阅读一篇材料时，再没有老师讲解，靠的是自学、自求、自得，然后交出答卷，以供评定。

六、有效地使用练习

1.语言知识与能力宜分散。语言知识与语言运用能力，是语文学科训练的重点，也是考试的重点。

以往的训练有两个偏差：

一是过于追求系统化，抠名词术语;二是集中一段时间反复训练。

此类的训练宜长流水、不断线，既可防止枯燥乏味，又有利于在反复的训练中加强语言的感悟能力，有利于迁移。

2.重视分类训练，少搞综合训练。

3.练习应注意分析以下几个方面：

(1)试题的测试目标，即本题考的是什么，必须与《考试说明》紧相挂钩。

(2)立意与命题的角度，即通过什么，或从什么角度来考查的。例如，通过给文章选择题目，考查对说明对象特征的准确认识及作者的感情倾向;通过关联词的选择，理解句间的关系;通过语句的转换，考查对文意的理解。

(3)干扰项是如何干扰的。干扰项的作用是\"诱答\"，特点是似是而非，\"似是\"的情况又不尽相同。有的涵盖过大，有的函盖不全，有的局部偷换，有的单独看来是正确的判断，但文中未及，有的是文中谈此，而题中言彼，即\"论题偷换\"或违背\"同一律\"。

(4)解题的思路和依据。通过思路和依据的分析，有利于巩固知识、提高能力。

(5)作适当的拓展。一次、几次或一段时间的练习后，应再补充些同类性质、命题方式有变化的练习，不仅了解其\"宗\"、更了解其\"变\"，于\"万变不离其宗\"的训练中，把握试题的正确解答规律。

以上谈到了关于训练的建议：语言训练分散，综合练习不妨\"肢解\"为分类练习。此外，能力涉及较多的也不妨分步、分解地加以训练。如将阅读分为：概括、筛选、归纳、理解……提供的阅读材料也不一定是整篇文章，也可以是片断。再如，病句也宜先分类辨识、修改，再综合训练。

**中职高三语文教学工作计划篇十九**

本学期所教的1307班和1311班,这两个班都是理科普通班，期末考试成绩均排在平行班级的后面，大部分学生的语文学习的主动性不够、积极性不高，基础薄弱，阅读、作文能力和鉴赏能力尚待提高，作文思路偏窄、语言平淡，有待转化后进生比较多，因此，特制定本学期的教学计划如下: 一、坚持“学生的发展高于一切”的办学理念。积极推进分层教学，切实提高语文课堂教学效率。面向全体学生，促进学生语文素质的全面发展。针对学生基础薄弱情况,不强求每位学生能在短期内都有上佳表现,只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际，实施教学。

二、认真组织实施分层教学，狠抓基础。

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生,适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动大的学生,还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极，能在这一阶段的复习中让他们形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生,我们更要在这一轮复习中加强训练,让其养成良好的审题、答题习惯。具体安排如下:

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，帮助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后， 除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单独谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，帮助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生,针对此类学生的特点,我们决定重抓其基础,提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时,我们就根据高考专科录取分数线，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题型，拿分不多，且大幅度提高的可能并不大，此类题他们拿下一半的分已是可以。但全卷中有十二分(成语运用、病句及默写)却是比较基础的东西，学生靠勤奋记忆或稍加练习就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中反复强调，并加强训练。

具体做法：充分得用课前3至5分钟时间，让学生坚持每一节语文课上课之前都要齐读一篇文章或几首诗歌，如有时间，教师还要适时抽查，重点抽查那些平时不爱背诵的学生。

三、提高学生的表达能力，狠抓作文教学。

作文是普通班的弱项，在我所上的两个班里，有不少学生的文章要么是思路混乱，要么是语言不规范，错别字多。就上学期期末考试的统计来看，全校近800个学生作文上48分的只有38个，占总人数的百分之四点八，因此作文方面还有较大的提升空间。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周安排两节课，布置一次作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。同时还要坚持每周一段训练，或命题，或给材料，要求学生写好一段文字。

四、坚持“日练、周测、月考”制度，让学生在练中掌握基础，在测中提高能力，在考中学会规范答题。本学期，已基本进入复习阶段，容易做到日练周测，或教师批发，或学生自批或互批，尽量做到批改的形式多样化，让学生练得有趣，测得有味，考得有效。

**中职高三语文教学工作计划篇二十**

一、总体设想

1、主体思想：依照循序渐进、难以结合的原则，注重基础，强调方法，提升能力。

2、复习轮次安排：本届高三语文复习分为三轮

第一轮(xx年9月—xx年3上旬“市一模”)专题专练，逐项过关。

第二轮(xx年3初—xx年4月底)专项训练与综合训练相结合，查漏补差，根据高考新动向，调整训练重点。

第三轮(xx年5月初—xx年6月初)进行适当的应试技巧指导与心理疏导，提高实战能力。

二、学情分析

本校学生定位于四类学校，总体上基础差较差，且学习主动性不强，在语文学科上的主要表现在

(1)语文整体素养差，基础书写表达能力较为薄弱;

(2)阅读面狭小，理解能力差，且缺乏独立思考能力;

(3)对待语文的态度不够重视，学习欠缺积极性;

所以，复习过程中，应立足学生实际，抓基础，抓落实，抓复习的有效性。努力让学生在复习中有所得，逐步培养学生的能力和兴趣。

三、考点分析

1、语言知识

(1)语音：《普通话异读词审音表》，课下注解、课后附录。关注多音字、形声字、统读字、易混字的读音。

(2)字形：《第一批异形词整理表》，辨析音、形相近的字。

(3)词语：掌握辨析近义词的方法，了解常用虚词及复句的相关知识，注重熟语的积累及正确使用，重点掌握常见错误类型。

(4)病句：熟练掌握《考试说明》中的六种类型，培养分析能力，总结辨析方法。

2、语言运用

复习常见类型，关注新题型，多做创新题;贴近生活，注重实用;多做多练，学会表达。

3、名句名篇

名句名篇重点在课内，以《浙江省高考考试说明》为指导，课外适当扩展，读、背、默不间断。

4、现代文阅读

培养阅读兴趣，建立阅读意识。准确理解文章内容，把握观点主旨是关键;总结不同类型文章的阅读方法和规律，熟练掌握答题技巧。

5、古诗鉴赏

广泛阅读，加强积累，进行鉴赏技巧的总结分析和点拨，授之以渔，以不变应万变。

6、文言文阅读

注重基础知识的落实，注重翻译与短句训练，强化语境意识，能分析概括文中观点、态度、领悟人物形象，体会表达技巧及语言特色。

7、写作训练

第一学期按文体分别训练，指导学生掌握写作的基本规律及写作技巧，并训练书写能力，每二至三周一次，注重指导与评讲;第二学期与考试结合，按题型训练速度，精讲精练，注重积累时事焦点方面素材。

四、复习策略

1、选好配套资料，以考点为专题组织教学内容。

2、以明确集中的复习目标来安排教学，以解题思路和方法指导为重点来设计教学过程。

3、要根据复习课的不同类型设计不同的课堂教学结构，上好每一节课。

①知识复习课。

各种命题角度典型实例导入→归纳知识要点、弄清高考命题角度→典型例题训练→评讲点拨解题思路、归纳做题方法→迁移训练(包括高考试题未出现的命题角度试题)。

②阅读鉴赏复习课。

课前布置预习(要求学生阅读并完成文后试题)→上课第一环节指导整体把握文章(全文和各个局部写了什么，文章思路和结构，文章重点和特点)→上课第二环节进入答题，进行答题程序与方法指导(要求学生通读题目，把握每个命题指向;审清每个试题的题意，明确解答要求;锁定每个题目的研读区间，探究答案;分析解答要点，规范表述)→课末小结环节，归纳文章阅读程序和解答试题基本步骤→布置课外训练作业。

③综合试卷评讲课。

评讲试题要走出“对答案”和“就题论题”的教学模式。评讲时，一要注意突出重点。错误面大的题目、分值大而得分率不高的题目、新题型的题目、思维难度较高的题目应该成为评讲的重点。二要注意将错误原因的分析和运用基础知识解答结合起来，使训练起到强化和运用知识的作用。

④作文指导课

作文指导与训练，既要分散又要相对集中，既要系统化又要系列化。即作文指导与训练分成几个相对独立的板块(即系列化)，穿插于各项专题复习之间，每次训练要保证相对集中的时间对某一板块进行整体指导(即系统化)。

4、给学生训练的题目，老师必须先做一遍，不选错题、无答案题，对偏题、过难题做适当处理。

5、认真进行质量分析，采取对缺差情况采取补救措施

每次模拟考试之后要认真采集数据，对学生个体和班级集体情况进行质量分析，全面清楚地了解每个小题的答题情况和每个学生的薄弱环节，从而对一个阶段的复习作出小结，发现问题，及时采取补救措施。

五、备考措施

1.强化合作意识。

做到精诚团结，资源共享。教师分工负责相关专题，全体老师集体讨论，力争为学生提供最新的学习素材;研究复习备考中发现的新问题，交流复习备考经验。

2.注重备考研究。

要研究《考试说明》中所列的考项，要明确目标，逐项对照，务求落实;对《考试说明》中新修订的内容，要引起足够的重视，从而明确复习目标，调整总复习的训练思路。要研究学生学习规律、心理、知识结构，研究教法学法。把准考点，理清知识点，找准教与考、教与学的结合点。同时充分发挥互联网的作用，搜索各种高考网络信息;积极参加省市县各项教研活动和校际交往，最大限度的获取有用信息，指导备考工作。

3.讲究复习方法。

教师要经常归纳各个知识点的命题规律和各种题型的做题方法，力求教学能达到举一反三的效果。尤其是主观题的训练，不能只停留在教师宣布“参考答案”上，要让学生自己练，自己讲答题的思路，并互相评价答题的优劣，不仅“知其然”，还“知其所以然”，掌握答题的规律，以不变应万变。

4.培养良好习惯。

培养书写工整规范的习惯。要求学生在考试答题时力求字体工整，笔画清晰，力争让每个学生不因书写问题而失分。

培养读书看报的习惯。引导学生通过读书看报来开拓视野、了解时代信息、把握时代脉搏，学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。

培养勤于练笔的习惯。引导学生即时把高三生活中的所见所闻、所思所感所悟不拘形式地写下来，这既可舒缓压力，又可积累写作素材，达到练笔的目的。

5.重视扶优补差

①教师要对每一位跟踪的学生“立体”的了解，注意点面的结合，让差生有进步，让优生有突破，因势利导，因材施教。我们学校的学生，优秀的毕竟是较少，提高总体成绩还要花大功夫。虽然很难将学生的语文能力提高到一个比较高的层次，但可以减少一些非智力因素的影响，变可得分为必得分。比如，作文方面，在平时的训练过程中我们坚决杜绝“未完篇”，尽量少些错别字，注重训练书写工整等等。

②课堂上，对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题;对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。当后进生作业出现较多错误时，教师要当面批改，指出错误，耐心指导。对差生，采取系统辅导的方法，以新带旧，以旧促新，发现他们的优点和成绩就及时表扬，帮助后进生弥补知识上的缺陷，增强学好语文的信心，提高学习成绩。

③组织课外辅导，对于优等生，18选6课程的开设，在每周定期对优、差生进行辅导，对当天所学的基础知识进行巩固，对掌握特别差的学生，进行个别辅导。

六、教学安排

具体教学安排：

时间     教学专题教学 内容   备注9.1—9.7诗歌鉴赏

诗歌形象1、表现手法是难点，应对其分类归纳，让学生掌握、积累相关术语; 2、讲练结合，以练为主;结合参考答案规范学生答题。9.8—9.14作文，诗歌语言9.15—9.21诗歌表达技巧9.22—9.38文言文复习

实词与虚词1.注重基础;(加强文言实词、虚词的积累巩固并予以方法指导，包括记忆方法、根据语境推断的方法) 2.加强训练;课堂上讲练结合，以练为主;指导学生课外多读，培养语感; 3.选材以高考题为主，精选题目并注重和课内文言文的，加强课内巩固;9.29—10.5作文，文言文理解10.6—10.12月考，归纳题10.13—10.19翻译与断句10.20—10.26小说复习

小说情节与形象1.围绕高考小说阅读四个关键词(人物、情节、环境、主题)展开复习; 2.总结归纳情节、环境的作用; 3.如何把握人物形象; 4.如何把握主旨; 5.以练为主，从练中总结归纳。10.27—11.2作文，情节作用11.3—11.9作用题与表达技巧11.10—11.16小说探究题11.17—11.23散文复习

作文，散文解读1.强调训练; 2. 精选高考题。 3. 总结方法，规范答题11.24—11.30词句含义，归纳12.1-12.7主旨，表达技巧12.8—12.14作文，探究题12.15-12.21论述类文本

审题与训练1. 让学生知道考什么、怎么考;2. 以练为主，讲练结合;选择高考题训练，从练中找方法、找感觉;分析讲解学生存在不足，总结方法规律。12.22-12.28月考12.29-1.4语言文字运用

作文1.5-1.111.12—1.18待定

1.19—1.25待定

作文1.26—2.1 2.2—2.8期末复习

**中职高三语文教学工作计划篇二十一**

20xx年高考复习备考已拉开序幕，为了保质保量完成我校20xx届语文复习备考任务，全面促进我校20xx年高考语文成绩的提高，进一步提高学生语文素养，特制订本计划。

一、指导思想

依据新课标及考纲精神，结合我校学生实际，确定20xx年复习备考的基本原则是：基础第一，效率至上。在具体复习过程中，坚持以学生作为复习主体的思想，遵循“突出双基、注重能力、分类突破、提高素养”的原则，抓准强化训练这条主线，重建教材和语知两个体系，突出语用、阅读和作文三个重点，实施科学备考。

二、备考思路

1、认真组织高考备考的教学研究，继续在复习策略、课堂教学、应试能力、信息整合等方面创造性地开展工作，通过组内互研、校际交流、小组备课等形式不断提高高三语文复习备考及教科研水平，力争高考语文成绩有较大突破，为总分提升多做贡献。

2、进一步提高复习备考效率，使备考具有较强的指导性和合理性，形成高效益的教学机制，为高考成绩的全面提高奠定基础。

3、继续积累永仁一中语文备考经验，针对我校学情构建适合我校特色的学案及复习备考模式。

4、进一步强化达标意识，强化协作精神，通过学段测试、模考联考等形式引导学生及时总结，形成体系，强化考技考能。

三、时间安排

（1）高三语文复习分为三轮：

第一轮（20xx、8—20xx、3）重在全面复习，夯实基础。（穿插20xx年高考真题训练）

第二轮（20xx、4—20xx、5）重在专题复习，查漏补缺。（结合测试题训练）

第三轮（20xx、5—20xx、6）重在综合训练，提高实战应考能力。

第一轮复习对课本进行全面的知识梳理，帮助学生将课本知识纳入复习备考知识体系，构建自己的知能体系。第一轮复习的关键是落实，基础训练点点落实，结合教材和《高考调研》选编适合学生实际的学案，逐步提升学生能力。每复习完一个知识点测验一次，单元测验题要集中本组老师的力量，认真编写。第一轮复习期间组织多次月考，以此落实并检查复习效果。还要特别注意对不同层次的学生的分层指导，避免“吃不饱”与“吃不了”现象。

这一轮复习要讲练结合，防止对课本知识的简单重复。在构建学科知识体系的同时，兼顾能力渗透。“讲”要突出重点，突破难点；“练”要讲求实效，练出能力，

（2）为保证语文复习备考循序渐进，富有成效，制定第一轮系统复习时间安排表如下：

第一阶段：20xx年9月——20xx年10月，语言文字运用专题复习。

第二阶段：20xx年11月——20xx年12月，文言文阅读专题复习。

第三阶段：20xx年12月底——20xx年2月，古代诗歌鉴赏专题复习。

第四阶段：20xx年2月底——20xx年3月，实用类文本阅读专题复习。

作文复习、名句名篇复习、成语熟语复习（穿插在四个阶段复习中，每周一次作文）。

1、系统复习教学工作

（1）语言基础知识及运用模块主抓积累识记，强化得分意识。语用类是每年高考的试验田，依据《高考调研》逐点进行训练，利用晚读和早读时间将词语（包括成语）、名句名篇分散识记，复习课时要讲练结合，在练中积累知识，在练中培养能力。第二轮重点复习成语病句和语言连贯得体，关注新题型。

（2）古诗文阅读与鉴赏模块，诗词默写狠抓过关制，第一轮以课本和《高考调研》为主全面落实知识点，以练带讲，分题材渗透方法指导，做好知识的系统梳理，结合专题落实阅读与鉴赏，第二轮强化规范答题及正确书写。文言文阅读抓实篇章阅读，以多阅读提升语感，以语感为基础落实训练，提高成绩。从总复习一开始就应要求学生常做文言文阅读题，保持做题惯性，尤其要认真做好翻译题，在做题中归纳整理、强化记忆与积累。

（3）现代文阅读模块主抓知识与方法的梳理，抓好知识的灵活迁移与运用。在表现技巧分析上多做文章，做好文章。复印近三年云南高考现代文阅读文本及试题，让学生了解云南在此题上的设题方向。给学生介绍建立现代文文本阅读的知识体系（包括文体特征、考点要求和命题方向）和阅读方法。课堂教学应注重讲练结合，务必留有充分时间给学生随堂做题，让他们学有所思，学有所悟，把知识点理论与做题实际相结合，提高做题效率。

（4）作文模块每周一练，做到“有练必评、有评必改、有改必有提升”，切实抓好作文的升格训练，提高整体成绩。作文训练要分散在平时教学中具体落实，要求学生每周写一篇作文。老师可为学生提供一系列话题，由学生自由选择，自定文体，按照考场要求行文。每周收阅一次，可不加批语，但必须浏览，从中选出三五篇优秀作文下发张贴，或者交给学生传阅，以激励学生的写作兴趣，保持他们的写作惯性。指导性写作要求教师结合复习资料进行科学合理的训练。第一学期原则上要求大作文8次，超出不限。以材料作文为主，平时作文要求写到900—1000为宜。同时，按照每次作文落实一个专题的要求，作文批改和指导突出专项，如确定文体、审题意、拟标题、围绕中心选择和处理材料、写好开头、文中点题扣题方法、升华结尾等等，着重训练议论文写作。

（5）关于周测与专题考、月考与模拟考。月考与模拟考由学校和年级部统一安排。周测与专题考由备课组统一安排。第一轮复习拟定进行周测试和专题测试，于每一专题复习结束后利用合适时间对学生进行检测，具体安排根据复习进度而定。

2、备课教研常规工作

（1）认真研究考纲、考试说明、云南省高考备考指导和教材，认真研究学情，深入备课，充分利用网络资源，发挥备课组的集体力量，保证备课质量。

（2）认真设计每节课复习内容，精心设计学案及配套习题，争取自主习题，做好知识点汇总练习和错题反馈练习，保证课堂上让学生积极动起来。

（3）坚持抓知识的结合点，注重理论与实际的结合。不求快，但求好，教好第一遍，学好第一遍，搞好第一轮复习。切实做好语文专题训练的设计，针对学生弱点突出强化习题。

（4）以考促练。每周一检测，堂堂有小考，针对我校学生懒惰、不会主动学习的特点，实行以考促练，以练促学的策略，选择湖南省模拟试题，让学生通过考试认识到自己的优、缺点，教师做到心中有数，复习有的放矢。

（5）加强合作，做到六个统一。①统一资料，②统一教学安排，③统一教学内容，④统一教学方法，⑤统一教学时间，⑥统一教学检测。

3、作业辅导工作

（1）认真布置作业，突出复习重点和知识整理。课后抓名句、成语的落实，课上检查复习效果。

（2）分层布置作业，有针对性利用作业培优补差转中。注意作业时间，做到既不让学生没事做，又不能整体失衡。

（3）课后个别辅导学生，明察每个学生知识的掌握情况，针对不同学生设计辅导习题和辅导方案，对学生有提高成绩的方法、操作措施，不同时期成绩预测，并跟踪落实。

（4）抓学生习惯规范性。抓学生听课状态，提示改进不良复习行为，提示勤做笔记，检查知识点的掌握情况。抓规范答题指导，正确使用答题技巧、规范答题习惯，包括答题位置，基本结构，规范字的大小，提高写字速度，不求字一定漂亮，但求务必工整。

高三备考是一项复杂而艰巨的任务，作为一线教师，必须做好打持久战的准备。在这一年里，除了常规课，还有各种辅导课、培优补差课，批改作文和试卷的次数要远远比非毕业班的老师多，而能享受的假期却少之又少，即便如此，能在琐碎繁忙的工作中见证学生的每一步成长，又何尝不是一件幸福的事呢？我相信，通过我们高三语文备课组五位老师的群策群力，定能为20xx年的高考贡献自己的一份绵薄之力，创造出高考语文新的辉煌！

**中职高三语文教学工作计划篇二十二**

语文是高三阶段是重中之重，因为高考中语文分数占很大比例。所以语文老师平时要多做高三语文教案总结，尤其是高三语文教学计划总结，想方设法地提高学生成绩，并按具体措施实施下去。

(1) 在课堂上，经常沟通，动之以情，晓之以理，进行思想品德意志的教育、积极自信情的感染和干劲的鼓励，使学生一直保持强烈的进取心和求知热情，努力克服高三特有的紧张心理和压力，不断学习进步。

(2) 选取高三学子成功的典型事例，给学生讲、读，在鲜活的事例中为学生树立榜样，提升学生的思想境界，激励学生奋进。

(3) 指导学生指定每月具体提高目标，要求学生结合知识点的薄弱处指定具体进步目标，以此促进学生不盲目、高效率。(4) 用作业批语与学生交流，给他们激励。平时经常在作业本上、卷子上给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。

(5) 课下及时与学生谈心，学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的心态。

(6) 做好尖子生和艺术生及个别困难生的心理工作，协助班主任管理班级，稳定学生。

(1) 原则：一切围绕学生，让每一个学生动起来，让每一个学生落实扎实、练习有效、效率高、动手动口动。

(2) 候课抓名句成语的落实。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找