# 2024年海底两万里读书心得10字(五篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-06-21

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。海底两万里读书心...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**海底两万里读书心得10字篇一**

我曾了解过这本书的写作背景，那时没有潜水艇，而作者儒勒。凡尔纳通过自己的想象构造了一个奇幻的潜水艇。在阅读了他的《海底两万里》之后，研发人员开发出了第一代潜水艇。他的另一篇文章，描写了一个航天的故事，他的小说中写了离纽约州处有一个航天中心，20\_年后，那里果真出现了一座城市——休斯敦。

《海底两万里》中，以第一人称描写了一个如梦如幻的潜艇——鹦鹉螺号，以及一个性格怪异的艇长——尼摩艇长。小说中是以一个生物学家的视角来看待整个问题——他们先是以为这个潜艇是一个巨型的鲸鱼，然后他们带着各种武器去捕捉这个“鲸鱼”，包括捕鲸叉，可是后来，他们进入了这个“鲸鱼”内部，原来这是一个潜水艇——鹦鹉螺号。

随后，博士和捕鲸手跟随着性格怪异的尼摩艇长环游了海底，他们来到了“海底平原”，见识到了“海底森林”，以及数不胜数的美景。

合上书后，我时常想象，如果我是博士，我会干些什么呢?

如果我是我博士，我在进入鹦鹉螺号之后，我会自暴自弃吗?我会被船长的种种诱惑打动而不想回到自己的祖国吗?我会竭尽全力地逃走然后惨死大海吗?这一切，都是个未知数，我不知道自己会怎么做。

在文中，我最佩服的一个人物就是“尼摩船长”。在文中，儒勒。凡尔纳对于他的描述是“他身材高大，前额开阔，鼻直口方，两手纤细，用手相学术语来说，极富“通感\"，也就是说与他高傲而富于情感的心灵相辅相成。可以说，这个人恐怕是我从来没有遇到过的最为完美的一类人。尚有一个细微特征，他的两眼，隔得稍开了些，可将一方景色尽收眼底。这种功能——我后来得到了证实——使他的眼力比尼德兰高出1倍。当这位陌生人眼顶住一件东西的时候，他总是双眉紧蹙，宽大的眼皮微微闭拢，眼皮包裹着眼珠，因而缩小了视野。他注视着，多么犀利的目光!”

在我的眼中，他自信。对于自己的鹦鹉螺号百般信任。把整个生命都托付给了自己研发的潜艇鹦鹉螺号。在我的眼中，他勇敢。在遇到敌舰袭击鹦鹉螺号的时候，他展开了歼灭式的袭击，最终击沉了敌舰。在我的眼中，他镇定。即使是遇到冰山封路，即使是遇到章鱼围攻，即使是遇到敌舰偷袭，他也如往常一样镇定自若，沉着应对。

尼摩船长无论是在做人和做事方面，都值得我学习，这本《海底两万里》，没有白白地阅读，从中，我懂得了许多。

**海底两万里读书心得10字篇二**

《海底两万里》主要讲述了19世纪连续发生了许多奇怪的轮船触“礁”事故，人们纷纷认为在海底存在着巨大的“海怪”。于是“我”应邀到“亚伯拉罕林肯”号上一同捕捉“海怪”，“我”阴差阳错的进入了“海怪”的肚子里，发现那其实是一艘装备先进的潜水艇，之后在里面呆了10个月。期间“我”参观了海底世界，在海底的平原和森林中漫步，游览了珊瑚王国，参观了尼摩艇长那椰子般大小的珍珠，还去了南极探险，与大章鱼搏斗……

读罢这本书，我感触颇深，尤其是对书中的几个主要人物。

首先是书中的“我”。“我”聪明、勇敢，在捕捉 “海怪”时“我”没有一丝畏惧，当“我”被尼摩艇长俘后，“我”依旧没有胆怯地向尼摩艇长提出要求。另外，“我”还十分细心 ，能在一大堆贝壳中发现一个左旋贝。而且“我”很乐观，在被囚禁于“鹦鹉螺”上后。“我”并不消极地只想着逃跑，而是饶有兴趣地参观潜艇上先进设备和奇妙的海底世界，这都是值得我们学习的。

其次是“我”的仆人康塞尔。他对主人无比忠诚，什么事都是主人说了算，不管危险还是怎样，只要主人下命令，他就会立刻去干。当主人从船上掉进海里时，明知已经救不上来了，可他还是从船上跳下来，到海里去陪主人，这是多么忠诚的仆从啊!

然后是加拿大人尼得.兰，他性格急躁，脾气火爆，但他同时也十分厉害，能用捕鲸叉一下刺中鲸鱼的心脏，这需要多少年的艰苦练习啊!同时，他对“我”也非常忠诚。在南极探险返程极度缺氧的时候，他还把氧气罐中仅存的一丝氧气留给了“我”

最后是尼摩艇长，他性格怪癖，他对陆地非常反感，但同时他又与陆地保持着一定的联系，不为人知。另外，他终年生活在海里，过着与鲁滨孙差不多的与世隔绝的生活。他还喜欢探险，他不停地在世界各地奔波。同时，他具有极强的报复心理，当海上的船只向他的潜水艇开炮时，他立刻指挥潜艇将船撞得粉碎。尽管如此，他的人性还尚未泯灭，他不顾自己生命危险，将一位锡兰采珠人从鲨鱼口中救出。他还将从海底挖出的金子送给陆上的穷人。这更给尼摩艇长增添了神秘的色彩。这样就使人物更丰满、更完整，使读者的阅读兴趣大大增加，这也是在写作中塑造人物时值得我们借鉴的。

这本书在写法上还有许多特点，同时也值得我们学习。

首先，这本书中有非常多的“暗示”，即在上文中为下文做铺垫，埋下伏笔，给读者一些提示，让读者先猜想一下，然后迫不及待地读下去。

第二，书中还给读者留下了许多想象的空间。提出一个问题，但不做回答，让读者自己去想象。

此外，这本书剧情曲折，运用多种修辞手法，使描写生动形象，令人有穿梭于海底的感觉，这是多么值得我们学习!

**海底两万里读书心得10字篇三**

听名字，就知道这书一定很无聊。《海底两万里》，一看便不是我喜欢的书的类型，我更是不会好奇里面的内容，若不是该死的作业，我怎会买这样一本看起来如此枯燥的书。“忍耐一下，你是为了完成作业，你必须看这本书，不管它有多么糟糕。”我这样对自己说。

就这样，我翻开了第一页……

故事开始于1866年一件闹的满城风雨的怪事，当时海上发现了一只被断定为独角鲸的怪物，法国生物学者阿龙纳斯接受邀请，参加追捕。在追捕过程中，他不幸落水，才发现这怪物不是什么独角鲸，而是一艘构造奇妙的潜水艇“鹦鹉螺号”，船长尼摩邀请他们开始充满传奇色彩的海底之旅。他们从太平洋出发，经过珊瑚岛，印度洋，红海，地中海，进入大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，经历了各种险情。最后，到达挪威海岸时，不辞而别的阿龙纳斯将海底的秘密公之于众。

书中人物寥寥，有名有姓的只有几个。但就是这么几个人，一艘潜水艇，一个神秘的船长尼摩，一个学富五车的科学家，在各种探险历程中，在将近一年的时间中，纵横海底两万里，为我们演绎出一个个故事，展现出一幅幅惊险刺激画面，海底墓地，珊瑚谷，巨型章鱼描述了他们周游各大洋的冒险经历，故事曲折惊险，引人入胜，画面多姿多彩，气象万千。

故事中最重要的一个人物是尼摩船长。他是一个带有浪漫、神秘色彩，非常吸引人的人物。他如大海一般兼具热情、冷酷、和善、危险、温和、暴躁、随和、任性······他根据自己的设计建造了鹦鹉螺号潜水艇，潜航在海底进行大规模的科学研究，但这好像又不是他这种孤独生活的惟一目的。他在海底探寻自由，又对自己孤独的生活深深感到悲痛。但他的良心从没有被残酷的生活经历磨灭过。他看到朋友死去会无声地落泪;他会把上百万黄金送给穷苦的人;他会把整口袋的珍珠送给可怜的采珠……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任，他心中充满痛苦，却仍是善良的……在南极缺氧的时， 尼摩船长没有去吸潜水服上的储气罐里最后一丝空气，而是把生还的机会留给了教授。他不惜牺牲自己生命的行为深深感动了我。

合上了书，我的心仍停留在奇幻的海底。就是这曾经被我无限排斥的书，竟然会如此好看，在漫长的旅行中，我时而被推向险象环生的险恶环境，时而被带进诗情画意的美妙境界;波澜壮阔的场面和细致入微的刻画交替出现。

这样一本扣人心弦的书的作者儒勒·凡尔纳，是法国十九世纪“现代科学幻想小说之父”，他作品写法夸张，动人而富有科学意义的小说。《海底两万里》就是科学与幻想完美结合的奇幻之旅

读完后我发现，没有任何人可以以任何理由拒绝这本书。

**海底两万里读书心得10字篇四**

《海底两万里》这本书，使人深受启发。

《海底两万里》的作者是法国一个想象力惊人的作家――儒勒凡尔纳，他的惊人之处不只是在于他写的夸张、动人而富有科学好处的小说，而在于他以惊人的想象力在其小说中塑造了诺第留斯号潜艇。

1866年，有人以为在海上看见了一条独角鲸，法国生物学家阿龙纳斯最后发现那是一艘名为诺第留斯号的`潜艇，并且带着仆人康塞尔和一个捕鲸手，跟尼摩船长在海里作了两万里的环球探险旅行。尼摩是个不明国籍的神秘人物，他在荒岛上秘密建造的这艘潜艇不仅仅异常坚固，而且结构巧妙，能够利用海洋来带给能源，阿龙纳斯经过一系列奇怪的事情最后了解到神秘的尼摩船长仍在与大陆持续着联系，并利用海底沉船里的千百万金银来支持陆地上人们的正义斗争。

他们在海底一齐周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋及南极与北极。也遇见了许多见也没见过的海底动植物、洞穴、暗道与一些遗址。

书中的一些情节也巧妙地穿插了阿基米德、光在水中的折射等物理学知识。书中的仆人康塞尔知识面十分广，并且爱给小动物们分类。

是《海底两万里》把我带到了光怪陆离的海底世界，每当读到一节节精彩的片段时，我眼前仿佛就会出现诺第留斯号是如何的宽大，他搜集的海洋生物标本是如何的丰富，那其中像鸽蛋大小的珍珠是如何的闪亮……

书中我最喜欢《缺氧》这一节，潜艇撞过了冰山，成了冰山的俘虏，并且随时都可能被冰山压死或窒息而死，但他们并没有因此而放下。而是坚持下去、克服种种困难，最后“皇天不负有心人”，在最后一刻，他们冲破了冰山，获救了，他们的这种不屈不挠，敢于对抗挫折的精神值得我学习。

在这些引人入胜的故事中，作者同时还告诫着人们：在了解到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为，让我们的心灵对自然科学有更大的收获。

作者独具匠心、巧妙布局，在漫长的海底旅途中，时而将我推向惊心动魄的险恶环境，时而又将我带入诗情画意的美妙境界。读来引人入胜，欲罢不能，真不愧被人们公认为“科学幻想小说之父”。

《海底两万里》作为一部富有强烈可读性的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与礼貌!

**海底两万里读书心得10字篇五**

这个假期，我怀着无比兴奋的心情读了《海底两万里》这部小说。这部小说，给了我极大的震撼。它告诉了我许多我不了解的美丽岛屿;它让我了康塞尔是何等的忠诚;还告诉了我许多我在课本上学不到的知识。作者在海底遨游，能看见许多珍贵的鱼儿，又能经历许多希奇古怪的事，我好羡慕作者，但我有幸能看到这部着作，也算三生有幸。

皮埃尔;阿龙纳斯被美国海军部部长邀请去寻找令人们不得安宁的“独角鲸”。在船上认识了尼德•兰，并成了好朋友。他们在一次次地追逐“独角鲸”，但都没有成功。在一次捕捉过程中却不幸与其仆人(康塞尔)掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途径珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植和水中奇异景象。最后，当潜水船到达挪威海岸是，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。

主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船(鹦鹉螺号)，他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

其中有几处引人入胜，使我难以忘怀：上部第二十章托“里斯海峡”：“鹦鹉螺号”第一次遭受困境碰触到海峡的礁石而被迫停下来。然而这对阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德兰却是一件好事。因为他们能在旁边的小岛上逗留了两天，这对一个原来生活在陆地上却因为某种原因而留在海上3个月的人来说是上天何等的优厚待遇啊!然而，在他刚想享受战利品时却遇到了土人围攻。他们把嵌板打开，把铁梯通电，土人们被强大的电流压了回去。他们获救了!

下部第三章“一颗价值千万法郎的珍珠”：这一章叙述尼摩船长，阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德兰在收集珍珠时发现一位印度采珠人遭到黑鲨的袭击，幸亏尼摩船长以无以匹比的勇敢和尼德兰对鲨鱼身体结构的熟识，用鱼叉刺中鲨鱼的心脏而完结生命为告终。在细节可以看出尼摩船长他，作为逃到海底的人类种族代表之一，而对人类表现出无私的奉献精神。不管他平时嘴上怎么说，但这个奇怪的人善良之心至今还未完全泯灭。

这本书还写了冰山封路、章鱼袭击……许多险情。这些故事情节都是非常曲折紧张，扑朔迷离瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。

看完这一本书，我想到了一个充盈丰富的世界，一片浩瀚无边的海洋，尼摩船长带着我们一起探索海底的奇妙。在这本书里，我感受到了平时感受不到，想到了我们平时想象不到的东西。

在这本书里，你可以知道海底森林是能漫步的;可以知道在海底是如何打猎的;可以知道尼摩船长是怎样制服鲨鱼的;还可以了解到诺第留斯号是怎样冲破冰山的围攻脱离险境，安然无恙地奔驰在危机四伏的海底的;这里能给你全新的感受，体验到另类，刺激的人生。

我了解了这么多，说到底还是要读书，如果不读书，也就不会了解这么多。其实多读书是有好处的，像我读了《海底两万里》这本书，有时可以开发你的智慧，启迪人们的思维，活泼人们的大脑，让大家在惊险与刺激中得到艺术的享受。

让大家多读书，走进文学的时代吧!走进文学，情感会为之温润;走进文学，心灵会为之舞蹈;走进文学，生命会为之永恒，在这个时代里，“课外书”将会让新世纪少年前行的路上多飘逸几缕纯静怡人的书香。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找