# 大学生暑期三下乡社会实践策划书

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-06-27

*一、活动引言：近年来国家一直高度重视“三农”问题，河南是一个农业大省，倍受关注。国家相关领导人及省委省政府领导多次到农大视察，对河南农业大学的发展提出了新的要求并寄予深切厚望。省第九次党代会提出，要发挥粮食优势，更加突出新型农业现代化的基础...*

一、活动引言：

近年来国家一直高度重视“三农”问题，河南是一个农业大省，倍受关注。国家相关领导人及省委省政府领导多次到农大视察，对河南农业大学的发展提出了新的要求并寄予深切厚望。省第九次党代会提出，要发挥粮食优势，更加突出新型农业现代化的基础作用。要实现农业的现代化，就必须从农业农村农民三方面着手，要在提升粮食生产能力上实现新的突破、在提高农业效益上去的新进展、在改善农村农民生产生活条件上迈出新步伐。我校始终秉承服务河南“三农”发展的宗旨，在农业科学技术方面取得了许多重大突破，并在省内广大农村设立了许多共建合作基地取得显著成效。

省委书记卢展工在我校进行调研时，给予我校的高度评价和肯定：“河南农业大学有其特殊的重要性，举足轻重，不可替代！”更让每个农大师生的内心都暖意融融、斗志满怀。适逢我校百年校庆，农村发展研究会作为农大的一个学生组织，作为一个有知识、有责任、有理想的团队，更应该在支援新农村建设的实践中把我们培养成为站起来能说、坐下来能写、走出去能调研的复合型人才，通过基层锻炼培养每一位成员的热爱家乡的乡土情怀和家国思想。（校园大学生毕业纪念册活动策划书）

二、活动目的和意义：

具体为：

1、传播河南农业大学“关注三农，服务农村”的精神，展示农大学子奋发向上的精神风貌，发扬与传承百年农大的优良传统。

2、弘扬经典文化，发掘文艺新元素，活跃农村文化氛围。

3、通过组织此次活动锻炼参与人员的能力，净化在校大学生的心灵，培养我们的忧患意识，提高社会责任感，落实大学生的感恩社会，回报社会的思想。

4、为农大学子提供一个感恩学校、回报社会、服务家乡的平台。

三、活动内容

围绕“弘扬农大爱农精神，支援新农村建设，关爱留守儿童”的主题，在往年寒暑假下乡活动的经验指导下，进一步开展支农调研、支教、文艺工作 。在实践中，放低姿态虚心向基层干部、农民学习，做力所能及的事，保持优良作风。入乡随俗，深入群众，因地制宜，“欲化农民，必先农民化”，“外发促内生”，以基层村委组织为主导，以农民的主体，以大学生村官和大学生、乡村志愿者为推动力量，以社会资源支持为后盾，正确定位大学生在支农工作中的角色和价值。

补充乡村教育，拓展学生的课外课堂，在小学开展夏令营式的支教活动，尝试建立乡村图书室；辅助组织文艺联欢，活跃乡村文化，弘扬文化经典。倡导绿色、健康、和谐的生活理念，培养村民的团结互助意识，以文艺带动经济发展；在支农调研方面，发放科技材料，了解农民有关生产技术方面的需求，发掘当地种植养殖能人、致富能手，协助村委组织有农民专业合作社、生态有机生产的农民培训，结合当地情况提出合理的建设性建议。

其间，与当地村委和相关机构进行协商，如有需要还可邀请校方老师前往该地做相关指导，邀请相关学者为其做农民学习培训，并访问大学生村官代表进行交流学习。

1 1、支教：

根据“理想教育、赏识教育、感恩教育、乡土教育、回归教育”的支教理念精心设计一些适合当地学生需要的社会历史、英语、文艺、作文、素质拓展、自然、健康安全常识等相关课程，通过军训、课堂授课、家访、家长座谈会的形式开展教学活动，引导学生关爱留守儿童、拜访孤寡老人，启发教育学生感恩父母、感恩老师、尊重关心他人、热爱家乡、热爱自然、树立远大理想的意识。同时招募2-3名当地的优秀的初、高三毕业生做志愿者，协助支教工作。

流程：1、招生——训练

2、开展教学活动

3、开公开课兼家长会

4、不定期家访

5、文艺节目排练组织学生参加文艺联欢。

2、支农调研：

流程：1）访问村民进行新农村建设的访谈式调研。

2）信息反馈，了解农民对建立农民专业合作社、有机种植及生产理念的的意愿和建议，对其可行性分析展开深入调研。

3）汇总所得信息，查漏补缺，最后与村委交流，提出合理建议。

3、知识宣讲：以国家现行的农业政策、相关的种植养殖技术以及与农民切身相关的法律知识为主要内容，把村民组织起来，进行知识宣讲，以便使村民了解到更多的与农业相关的知识，并借此推动村民对科技知识的认识。

流程：1）访问村民进行村民日常生活的慰问。

2）邀请村民参加知识宣讲活动

3）组织宣讲会，把前期准备的相关材料介绍给村民。

4、文艺：

以当地学生及村里的文艺能人为主体进行文艺汇演，动员村民广泛参与，争取当地文艺组织的支持，组织一场文艺联欢，立足当地习俗，倡导一种健康、和谐、和谐、积极向上、团结互助的文化理念，发扬乡土文明，丰富农村文化生活，弘扬经典文化，丰富村民的精神文化生活。结合当地优势，文化创意，了解村民对组建当地文艺队的看法和合理化建议。

2）做有关文艺的调研，访问文艺能人；

3）征集文艺节目；

4）筹备文艺大联欢；

四、方案亮点

1、结合学校专业和地方实际情况。充分发挥协会优势开展生态有机农业、合作社方面的支农调研和培训，旨在建立长久的合作机制，贴近实际深入群众。

2、我们协会在校期间曾组织了多次募捐活动，现存图书12000多册，在09年我协会曾在兰考县三义寨乡官寨村和驻马店泌阳建立两个“河南农业大学农村发展研究会爱心图书室”，效果很好。今年仍准备考虑是否需要建立图书角，为当地孩子带去知识，增加当地文化氛围。

3、队员中以农研会新老会员为主体，同时面向全校和当地大学生，招募选拔优秀队员，从各院之中的选取优秀人员，便于发挥各院人才的优势，综合各院的专业优势进行下乡活动。

4、协会具有11年的下乡经验，我们的下乡活动各方面已成系统，在下乡过程中我们以支农调研为主、以支教为切入点、以文艺大联欢为辅助，各项同时进行，相互配合，各队员都有详细分工。

五、前期准备工作（志愿者招募及培训）：

招募条件：

1、具有较高的服务意识、奉献意识、大局意识、团队协作精神，态度端正、责任心强。

2、能吃苦耐劳，能跟乡亲们打成一片，有一定的交际能力，任劳任怨，服从安排。

3、热爱农村，热衷于下乡支农支教工作，关心和致力于农村发展，关注三农问题，对农村有一定认识，对农村、农民有深厚感情。

4、在下乡过程中要严格遵守下乡纪律，中途不得擅自退出。(一个班不能有两个以上的志愿者同时加入一个队伍，志愿者人数不得超过一个下乡队伍的三分之二)

宣传方式：

1、利用网络，如利用微博、QQ 群、飞信等。

2、利用板报、海报等纸面形式进行宣传招聘。

3、可考虑同媒体联系，进行公众宣传。

4、可以通过协会会员向其身边的人宣传.

报名：

宣传：6月4日---6月15日 新老校区同步（微博、飞信、板报等方式宣传（板报分别由新老校区宣传部负责，最迟6月5号办出来）

报名截止时间：6月15日

报名方式：1、直接到办公室领取报名表，填写完后交给办公室负责人

2、从公共邮箱里下载打印，填写后交给办公室负责人；

纸质版报名表领取：

队员选拔、分队：6月23日-24日

下乡前培训：6月29日---7月1日

六、后期工作安排：

9月16号在新校区（暂定）举行暑假社会实践交流会，总结此次下乡的得失，并完善下乡实践活动的体系。

此次交流会策划书由新校区支农专属部负责，其他部门相互配合。

七、实践活动时间：

2024年暑假放假后的前十天（具体时间待定）

八、实践地点简介

1、河南省信阳市罗山县楠杆镇檀岗村

2、河南省商丘市民权县龙塘镇申庄村

3、河南省漯河市召陵区老窝镇千刘村

4、河南省商丘市虞城县谷熟乡前单庄

5、安徽省阜阳市颍州区程集镇

6、河南省安阳市柏庄镇大瓦窑村

九、预期效果

1 1、传播河南农业大学关注三农，服务农村的精神，展示农大学子积极向上、爱国奉献的形象，展示农大学子奋发向上，爱国爱民的精神风貌。

2、 根据协会下乡传统开展支农、支教、文艺活动，为村带来新的气息，传递新的希望。

3、 带领队员做下乡活动，使他们对农村现状有进一步的认识，让他们感受并认知协会文化以及支农理念：关注“三农”，服务基层，提高自身素质，弘扬社会责任。

4、 通过此次下乡活动，在实践中学习新农村建设经验。整个活动过程能进行顺利，村民与队员能实现双赢。

十、经费预算

每人花费在200元以内。为保障安全起见，在下乡之前要为全体成员统一购买每人10元的假期人身保险。

600（元）\*7=4200（元）

材料费： 30（元）\*7=210（元）

公共生活用品：30（元）\*7=210（元）

交通费用：400（元）\*7=2800（元）（参照往年平均标准）

总计：8260（元）

十一、活动可行性分析

内容上，顺应时代需要，立足地方新农村建设需求，结合学校专业优势和社会各种资源优势，形成合力，共同促进新农村建设。承接往年社会实践经验，组织农民培训，具有针对性、持续性、本土性、内生性、系统性，可操作性强。

组织形式上，用支教和文艺带动和服务于支农调研工作，教育思想科学合理，利用当地学生志愿者协助开展工作，规划细致，组织纪律严明，有支农社团农村发展研究会的指导，为活动顺利开展奠定良好基础。

人员结构方面，相对合理，跨专业学院年级，能够实现优势互补，具有支农经验和相关培训，能尽快熟悉工作。

从经费上，自己做饭，可以节俭很多经费。

十二、参与人员及分工

总指挥职责及相关安排：从宏观上把握整个下乡活动，处理好与活动主办方及参与方的关系，协调并分配各方面资源，随时关注各队活动动态，及时纠正和处理活动过程中遇到的重大原则及责任问题（包括人员调配）。

队长职责及相关安排：具体负责本队的各项事务，协调队员具体操作活动的各项工作计划，利用各种方法采取各项措施，负责安排并保质保量地完成各项工作内容和下乡活动任务。

跟队职责及相关安排：宏观把握整个下向上实践活动的进展，为队长提供建设性意见。

副队长职责及相关安排：协助队长开展各项工作，是队长的左膀右臂。

安全委员职责及相关安排：对本队的队员和财产负安全保卫之责，能够充分认识并及时发现各种不安全因素，并能够及时采取各项措施果断排除安全隐患，对于一切认为有安全隐患的行为，有一票否决权。特别要采取各项措施，切实保证本队女生的绝对安全。

纪律委员职责及相关安排：以身作则是最起码的要求，时刻强调纪律的重要性。要有原则性。要敢于批评和自我批评。发现有战友违反纪律，要及时当面指出，并在晚总结时要给予严厉的批评。无规矩不成方圆，有了这些纪律才能保证我们的安全，才能保证使我们这个队伍走的更远！同时也正是有了这些纪律我们才能受到当地老百姓的欢迎。

文艺委员职责及相关安排：最基本的职能是调动每个队员的积极性，保持整个队伍的蓬勃朝气和昂扬斗志。歌声是嘹亮的，是振奋人心的绝佳武器。下乡过程中，要求队员走到哪里，歌声就要响到那里。饭前一支歌。

文艺宣传注意：文艺是不分年龄的，以弘扬红色文化经典为主，要大力推广，扩大宣传覆盖面。文艺宣传要集思广益，多多与队友交流沟通。

后勤委员职责及相关安排：负责全体队员的交通、食宿等，为活动提供有力的后勤保障，需编排每日执勤表。

要求： 1、各项饮食安排合理，食宿卫生较好。

2、后勤物品供应充足。

3、公共物品等能妥善保管。

4、与其他各职能人员配合较好，为下乡活动的顺利开展打下良好基础。

5、及时关注好队员的身体心理状况变化。

6、做事时考虑周全，购买物品精打细算。

通讯委员职责及相关安排：一方面要积极搜寻发掘新闻点，找到队伍中有新闻价值的素材后马上整理思路，迅速的完成稿件；另一方面捕捉整个过程中的点滴，将收获与感悟用最真实的语言记录下来，可以供内部人员交流使用。（注意：对于感悟性的稿件要多与战友交流 ，了解大家心中所感，再结合自己的感想，真正融入感情去写；时时总结，时时计划，及时去思考当天的得失，并提前去想还有待发掘的可写之处。）

记录委员职责及相关安排：负责详细记录活动的进程和活动过程中的一些重要事件（包括一些生活趣闻和一些重要会议的详细记录），为活动结束后的资料整理提供详实可靠的资料参考。编辑协调：了解各组访谈情况，适时组织材料整理和报告写作。

学习委员职责及相关安排：负责安排每天的理论学习和交流活动。支农结束后，大家是否在学习方面有收获和学习员的安排关系很大。

摄影委员职责及相关安排：捕捉精彩镜头，提供图片素材，为本协会积累有益的历史资料和实用资料。

财务委员职责及相关安排：统一保管合理安排本队的下乡财务，确保每一分资金的合理节约是是使用。要详细记录各项开支和各项资金来源。

支农调研组组长职责及人员分工：负责组织策划本队的下乡支农活动，可根据工作的需要，合理协调全队成员，具体安排各项支农活动的进程事宜。

文艺组组长职责及人员分工：调动每名队员积极性，保持队伍的蓬勃朝气和昂扬斗志。负责与村民的联欢活动策划等各种文艺活动。

支教组组长职责及人员分工：负责组织策划本队的下乡的各项支教活动，可根据工作的需要，联系支教单位，合理协调全队成员，具体安排各项支教活动的进程事宜，确保支教活动成功进行。

注意：下乡队各组组长要对活动的开展实施有一个清醒的认识和比较全面的把握，并且根据情况的变化做出合理的调整，让我们的每一个队员得到切实的锻炼，确保我们活动实际效果的取得。

十三、下乡宣言、口号

宣言： 我承诺：

我愿意成为一名光荣的支农队员！

尽己所能，不计报酬，帮助农民，服务三农，实践农研精神，传播先进文化！为建设社会主义新农村贡献力量！

口号： 关注三农，服务三农，提高自身素质，弘扬社会责任

十四、每日时间安排及简单会议流程（时间可根据具体情况进行调整）

下乡期间活动大致安排：

第一天，队长拜访村支书，与村两委或合作社负责人深入交流本村情况，结合村里情况把我们下乡前的大致计划给村里说明。其他队友一块安排住宿及一切后勤情况；

第二天，全体队员对村庄摸底走访并顺便宣传支教活动，晚上针对全队了解情况迅速修改原先的计划，安排、定位接下来的工作；

接下来几天，各组就可以按照计划分头有序工作；

活动结束倒数第二天、第三天，调研组开始出调研报告草稿，留出一天查漏补缺，最后完善调研报告，支教这边做好收尾工作，开始有针对性的家访并配合文艺组带领孩子排练节目；

最后一天，所有队员配合文艺组筹备最后的文艺大联欢活动；

一早整理东西安全返还。

晚总结会议流程：

在下乡期间，每天晚上的会议旨在总结交流，扬长避短，深入思考。通过讨论信息互动，以求在工作中完善工作。会议要紧张、有序、严肃、活泼。

1、唱支农励志歌曲

2、批评与自我批评

3、表扬与自我表扬——凡是认为自己在当天活动中有做得好的，对于队友有借鉴意义的有积极提出，多去肯定自己，认可自己；凡是认为他人在当天活动中有值得自己学习的地方或做得很好的地方在此阶段提出。多用心发现队友的优点，学会欣赏别人、鼓励别人，增深队友之间的感情。

4、各组派代表总结一天的工作进展，提出遇到的问题，大家共同商议解决办法，并报告下一天的工作安排

5、各队员轮流发言，说说一天来的工作感受一级工作中的一些趣事

6、队长总结一天的工作(财物汇报工作)

十五、下乡纪律十六条

1、吃饭住宿坐车必须要给钱，不能接受任何吃饭邀请和馈赠。

2 2、艰苦奋斗，做最便宜的车，吃最简单的饭，但要保证正常工作。绝对拒绝生活的奢华，以此来锻炼自己；回来后力求保持红军作风，改造自己的生活习惯。

3 3、态度要端正，做事要善始善终，有始有终，不做就不开头，要做就做到底，不找借口，不轻许诺言，承诺的事情一定要做到底。

4 4、和农民同吃同住同劳动，下乡队必须做些力所能及的体力活。劳动最光荣。

5 5、独立自主原则，活动流程不要受任何人的强制安排。

6 6、我们的支农队要有和农民为一条战线的团队协作精神；全心全意为农民服务，尊重农民，服务农民。要以农民为主体，鼓励农民站出来做事情。

7、支农、调研工作一切遵从当地实际，不盲目套搬理论，开展活动前做切实的调查并尽量保持从村民的角度考虑问题。

8 8、采用多种形式进行支农和调查活动，条件成熟的村子必须建立信息站或者合作互助村。

9 9、公众捐赠钱款、物资必须保证到位，支农队员本身不可以中间截留挪用。

10 、每天晚上必须进行交流和讨论，队员之间沟通情况，进行互相评议，安排第二天工作。

11、要有良好的团队精神，大家互帮互助。要经常进行批评和自我批评。

12、 安全第一，尤其保证女生的绝对安全。行动至少两人一组，女生不可单独行动，女生需男生陪同，不 准随意脱离队伍，不准擅自行动，服从队长安排。

13、 走到哪，支农队员的歌声唱到哪。

14、 要有统一的标志，红领巾在左臂；服装要符合农民的接受习惯，尽量不喝矿泉水，不准吃零食。

15、 队伍实现民主决策制，但队长有绝对的权威性，每个队员都有义务和责任维护并尊重队长的权威。

16、 对外所有通讯及传发照片需要经过队长和跟队的严格审批，否则不可轻易外传

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找