# 师德师风的论文案例(十六篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-07-01

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。师德师...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**师德师风的论文案例篇一**

关键词：幼儿教师;师德师风;动手能力

幼儿教师是幼儿人生路上的领路人，是幼儿学习上的指导者，尤其对于幼儿教师来说这份责任更为重大，因为幼儿园的孩子在心智方面还没有完全发展健全，很多事情都得依赖教师的指导，因此加强幼儿教师的师德师风建设，有效提升幼儿教师的素养，帮助幼儿获得更好的发展是十分有必要的。

一、言传身教，给幼儿做好榜样

教师是幼儿的一面镜子。教师的行为都会在幼儿的行为过程中反映出来，因为幼儿园的孩子年龄还小，对于很多事都不懂，大多数时候都会严格按照教师的教导要求，因此在这个过程中教师要加强自身的道德修养，以言传身教的方法给幼儿做好榜样，让他们在教师身上感受到积极的正能量，学到有利于身心发展的知识与技能。

例如，在平常的生活中，为了让幼儿养成热爱劳动的好习惯，教师可以和幼儿一起参与到幼儿园环境保护的互动当中，带上垃圾袋去把地上的小纸屑都捡起来，将要枯死的树苗再?惨槐樗?，或是让教室的玻璃变得更干净……所有这些活动教师都可以让孩子一起参与。在参与的过程中，教师要亲力亲为给学生做好榜样，同时在这个过程中教师可以给幼儿宣扬热爱劳动、保护环境的意识。比如，大家一起承担劳动的话每个人所做事情其实很少。今年栽种的树苗等以后长大了就会枝繁叶茂，教师应以自己的实际行动有效地引导幼儿，使得学生在教师潜移默化的影响下能够养成良好的习惯和素养。

二、关爱幼儿，让幼儿在幼儿园里健康快乐成长

爱是教育灵魂，没有爱就没有教育。因此，幼儿教师在

教学

的过程中应该始终将爱这个主体贯穿其中。因为，幼儿园的孩子普遍年龄还小，很多孩子进入幼儿园可能是第一次离开父母，会有诸多的不舍和小情绪，为了让孩子在幼儿园能开心愉快地进行学习生活，教师应该多给予孩子关爱和温暖，让他们感觉学校和家一样温馨，教师和父母一样好。

例如，除了平时的课堂教学以外，教师还可以在幼儿吃饭、睡午觉的事情上多给予关心，认真观察每一位幼儿的状态，如果发现幼儿有不适应的地方，可以多和幼儿交流谈话，对幼儿进行开导，或是多多陪伴幼儿，让他不会因为父母不在身边而感到落寞，多拉近幼儿与幼儿之间、幼儿与教师之间的距离，让每一位孩子都能抱着健康愉快的心态在幼儿园里进行快乐学习和生活。

三、

公平教学，对幼儿一视同仁

在以前的教育中，我们发现很多幼儿教师在教学中会夹杂着个人的私人情感，比如喜欢某个小孩就对某个小孩特别好，或是因为一些其他原因导致在教学中没有公正地对待每一位孩子，这些行为是应该坚决抵制的。教师的职责是教书育人，因此，在教学过程中教师应该谨记自己的使命，不能因为私人情感而影响教学质量，要努力的提成公正、公平教学，在教学中照顾到每一位孩子。

例如，在教学中教师不能接受家长馈赠的礼品，也不能对调皮捣蛋的孩子进行体罚，因为教师是一个高尚的职业，每一位处于教育行业的教师都应该深深为这份职业而感到自豪，用廉政文化来要求自己，用自身的力量去进化环境。每一位孩子都应该是天使，在教师的眼里没有好坏之分，教师要用最公平、公正的态度去对待这些孩子，让校园环境更为美好，让孩子的发展更为完善。教师和每一位幼儿都能成为朋友。

四、注重学习，促进幼儿的全面发展

幼儿园是一个让孩子学习的地方，除了知识上的学习，还有一些基本能力的学习，相对于九年义务教育中知识的教学，似乎幼儿园教学的内容更多。在幼儿园的教学过程中，幼儿教师要教授学生学习基础知识，还要教授学生如何穿衣吃饭，怎样认识色彩，开发学生的脑力，锻炼学生的动手能力，等等。

例如，在平时的教学中教师既要教幼儿了解一些基础的知识，还要带领学生做游戏，培养学生的协作意识，锻炼学生的身体素质，还要帮助学生学习一些才艺，像唱歌、画画、舞蹈等，教师应该注重幼儿每一个方面的发展，在每一方面的教学上都要倾尽全力，争取让幼儿在幼儿园的生活当中能获得最大的学习能力，有效地促进学生的全面发展，为学生以后的学习生活打下良好的基础。

总之，幼儿教师的师德师风建设十分重要，教师师德的好坏将会直接影响学生的发展，因此身为教师就应该时刻谨记自己教书育人的职责，更好地提升自己，在教学中给学生做出好榜样，让学生获得良好发展。

**师德师风的论文案例篇二**

摘要：现代教师在未来世界的教育竞争中如何树立良好的师德师风，本文从三个方面进行了论述。

关键词：教师；师德；师风

未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德。为加强师德建设，全面推进素质教育，深化教师队伍建设，努力搞好教育战线的行风建设，形成“科教兴国”、“人才强国”的强大氛围。作为一名教师，在融入教师行列的几年中，不仅聆听了教师们无怨无悔的声音、看到教师辛勤耕耘的风采，也亲身体验了教师的艰辛与光荣，是我在教师们的简朴之中见到真情，平凡之中受到了的心灵震撼，同时更多的是留给我无数的思考，那就是：作为一名人民教师，在新的历史时期，应该如何去建构自己的师德大厦，从而以全新的理念和行动，履行好教书育人的职责呢？唐代先哲韩愈早就指出：“师者，所以传道、授业、解惑也”，这说明，人民教师不仅肩负着传授文化知识，教授学业的光荣职责，同时也是学生心灵的塑造者、崇高理想的布道者，社会规范和价值的传递者。

一.金灿灿的人品，是师德大厦的坚实基础

教师应当在“师德规范”中锻铸自己的金灿灿的人品，成为一个大写的人，完成自我心灵的塑造，惟其如此，作为一名人类灵魂的工程师，我们才能使一双双天真无邪的眼睛从教师身上读出什么是真、善、美，什么是假、丑、恶，并视“师尊”为自己终生的追求。习近平总书记在《关于教育问题的谈话》中明确指出：“老师作为‘人类灵魂工程师’，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表”。因此，教师作为育人的主体，首先要具有完善的人格，要在思想境界、道德情操上堪为师表，以良好的师德风范去影响学生。以人格影响人格，以素质造就素质。正如大教育家孔子所说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，教师的人格魅力对学生有着潜移默化的熏陶感染的教化作用，人民教师一定要不断提高人格修养，努力完善自我，真正成为学生学习的楷模。作为一名光荣的人民教师，从事的是太阳底下最光辉的职业，肩负的是培养祖国未来的建设者的神圣使命，我们必须树立伟大而高尚的理想，努力做到“热爱教育、献身教育”，“捧着一颗心来，不带半根草去”，为祖国的教育事业奉献终生，为祖国的繁荣富强培养更多的“四有”人才而不懈奋斗。

二.真挚的关爱，是师德大厦的擎天大柱

有人说，教育事业是关爱的事业，师爱是一切爱中最无私的爱。爱孩子是本能，爱别人的孩子是神圣的，如果每一位教师都能把“幼吾幼以及人之幼”作为自己教育的终极目标，那么，就一定能使每一位学子鼓起奋然前行的风帆，驶向成功的彼岸，我们就一定能收获每一个学生未来的人生。

三.务实的作风和渊博的学识，是师德大厦的钢金铁骨

对于任何事情，只有用心去做，投入极大热情，扎扎实实，一步一个脚印，方可取得实效，走向成功。俗话说得好，要想给学生一桶水，自己必须有十桶水或更多；要想教好一堂课，自己必须下十堂课或更多的辛苦。只有这样，你才能不辜负人民的期望。所以，在教育教学工作中，要不断探索适应新时期教学工作的、切实有效的教学方法，这就要努力做到：

1、因材施教，因人施教——备教材、备学生、备教师，针对性要强，才能有实效。

2、成竹在胸地上好每一节课——包括知识的拓展延伸，课内与课外的有机结合等，操作性要强。

3、做好教学的反馈工作——及时

总结

，扬长避短。俗话说：教学有法，教无定法。这就要求我们每一位教师要积极主动地探索和尝试具有针对性、实效性、可操作性的工作方法，为自己的教育教学工作服务。创设出有利于课堂教学的条件，充分调动每一位同学的学习积极性，使他们能各有收获，取得好成绩。

总之，要老老实实地对待教学的每一个环节，使之都能发出和谐共振的音响。宋代文学家朱熹在《观书有感》中说“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来”。对教师来说，要想拥有这“源头活水”，就必须不断学习，与时俱进。我们只有积足积满自己的源头活水，才能浇灌出急需知识的棵棵幼苗，才能使他们能够茁壮成长。我们就需要孜孜不倦地提高自己，随时补充自己的知识储备”去做，不仅要在自己所教的学科“深挖洞”，有所建树，有所突破，而且要在相关科学文化知识上“广积粮”，因为，当今时代，不但要专才，更呼唤着通才、复合型人才，教师只有不断学习，实现从“教书匠”向专家型、学者型的教师跨越，才能使师德大厦坚不可摧，永葆青春和活力。

**师德师风的论文案例篇三**

【摘要】近期中组部、中宣部、教育部党组联合印发了《关于加强和改进高校青年教师思想政治工作的若干意见》。意见指出，把师德建设作为学校工作考核和办学质量评估的重要指标，对师德表现不良的，及时劝诫、督促整改；对师德行为失范的，依法依规严肃处理。班主任在工作中是最直接面对学生的，班主任的工作方式和效果直接决定着班级的精神面貌和发展方向，深刻影响着学生的全面和充分的发展。因此我们中职院校班主任如何才能把师德建设和管理能力推上一个新台阶是值得我们深究探析。

【关键词】师德；管理能力；中职院校

近期海南万宁二小事件引起的社会的极大关注，教师的思想道德建设也提到了前所未有的关注，同时社会的不断进步，在促使教师的管理水平也要不断的提升，我认为应该从以下几个方面进行探析：

一、以德为先，树立榜样的力量

“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”[1]。教师日常的的言行举止，会对学生产生很大的影响，在中职院校中的班主任与学生的关系是最为密切的，除了节假日意外几乎每天都要和学生在一起，因此教师的一言一行、一举一动都在学生的关注之下，私下学生是喜欢评论老师的，会把不同的老师进行比较，谈论怎么样，也经常看看教师的言行是否一致，表里是否如一，因此老师教师应该从学生的反馈信息中检查自己，审视自己，寻找自己在思想、工作和行为上的不足，并努力加以改进；但是目前整个教师队伍的师德情况不容乐观，由于目前整个社会风气较差，一切都是向钱看，教师队伍中收受红包的风气逐渐流行，这和网络的大势宣传分不开，往往一件不好的事情，网络会铺天盖地的宣传，然而好的风气得不到很好的报道，教师的师德情况受到了极大的影响，教师只有不断注重自身的职业素质、品德修养的提高，真正做到德才兼备，才能赢得学生的信赖和爱戴。另外学生也会在不断变化的环境中思想会产生一定的变化，为了能够对学生产生正面的影响，作为中职院校的班主任，更应该加强师德建设，以高尚的师德为全班学生树立做人的榜样，以优秀的师德让学生心服口服。只有这样，才能增强自身在学生中的威信。

二、加强对学生的研究，具有针对性

随着中等职业教育制度的改革，如今中职学校的学生无论是年龄、素质、文化水平与以前相比都存在较大的差别：当今中职生，年龄普遍较小，文化水平参差不齐，基础较差，整体素质较低，且有大部分为独生子女等等。最初最重要的是了解学生的家庭结构、家庭地位、家庭的经济状况、原就读学校的成绩和各方面的表现：行为习惯、特长、爱好、及不良行为习惯，掌握第一手材料，对班级进行全面综合研究，从而制定出管理班级的目标和规划，有针对性地开展工作，正确引导，矫正其不良思想和行为，达到育人的目的。同时中职班主任面对的是青少年中的一群特殊群体，他们处于特殊的年龄阶段，学习成绩都比较差，他们进行了人生的第一次大选择，选择了读中职，开始他们都是雄心勃勃，坚决要学一技之长，立足社会，报效祖国，报答父母。本身在这种年龄阶段，他们不仅要完善自己的人格，提高自己的修养，确定自己的人生目标。但作为中考分数较低，行为习惯较差，不可避免地存在一些思想上、性格上的弱点：个性偏差、离家出走、网瘾、自卑、戒备、厌学、逃学、自暴自弃、逆反心理，心理承受能力极差，缺乏集体观念，组织纪律意志淡漠，以个人为中心，不考虑其他人的感受。同时他们思想活跃，容易接受新鲜事物，但也容易受到不良思想和行为的诱惑，特别是网络上的良莠不分，盲目模仿……的确他们处在思想和人格形成的关键阶段，更需要班主任时刻把握学生的思想动向和心理状态，主动与学生交流、沟通，并有针对性地进行说服教育、引导，使他们养成良好的个性品质和行为习惯，真正实现来职校学习的目的。

三、良好的沟通

沟通不论在工作中还是生活中都是一个非常重要的环节，了解学生是关心爱护学生的起点，沟通是了解学生的重要途径。有些老师在班级管理的过程中希望通过批评来提醒纠正学生的不良行为的作法，往往达不到预期的目的，相反会让学生产生一种对抗的心理，不愿服从管教，而当学生出现一些不良言行时，在学生的教育过程中，采用恰当的方式途径与学生进行沟通却会收到意想不到的效果尤其在中职学校[2]。如何做到师生更好地沟通呢？这就需要尽可能地去了解学生。现代的中职学生是一群个性张扬的孩子，用老师的眼光看，觉得他们的很多行为不可思议，但是站在他们的立场去看就觉得他们的所作所为就是为了吸引人的注意、为了得到别人的欣赏，较好的去表现自己。作为班主任要好好地利用这一点，要学会与学生进行沟通，了解他们的内心世界，学会赏识他们。经常去表扬去鼓励学生，学会赏识学生，只有不断地鼓励才能使学生有良好的上进心。同时需要一视同仁，把每位学生都当作自己的宝贝。班主任要对学生付出真心，要公平、公正、平等的对待班上每一位学生，把每一位学生都当作自己的孩子。学生生病，及时询问病情；学生请假，及时与家长联系；学生学习有困难，悉心指导；放学回家，嘱咐学生注意安全；天气变化，提醒学生增减衣物；学生取得成绩，多加表扬；学生有违纪，委婉提出，及时改正……这些虽是小事，但对融洽师生关系，增强师生情感起着非常重要的作用。良好的沟通时班主任管理工作中非常重要的一个环节。

班主任是一个班级的引导者、指路人，“榜样的力量是无穷的。”它会引导学生的日常行为，使其潜移默化仿效教师行为，促使他们提高个人素质。对学生来说，这是无声的教育，所以班主任要特别注意自己日常的言行举止，它会直接影响着学生。要树立以人为本的观念，用自己渊博的知识去吸引学生，用爱心去感动学生，用言行去感染学生。我相信：精诚所至，金石为开。努力传递一种正能量。

**师德师风的论文案例篇四**

摘要：中等职业学校的教师不仅要传授知识和技能，而且要培养和挖掘学生将来驰骋职场的能力、素质和个人职业生涯发展的潜力，以满足不同岗位的要求，使学生能顺利完成“从学校到社会”的过渡。因此，中等职业学校的教师不但承载着我国职业教育的重要任务，也体现和实践着职教的道德性，只有具备高尚师德师风，热爱教育、热爱学生，才能更有效地推进专业教学改革，提升专业教学质量

关键词：中等职业、师德师风、教学质量

一、当前中等职业学校师德师风建设中存在的主要问题

我们必须认识到，市场经济是一只“看不见的手”，它在给师德师风建设提供正面促进作用的同时，也对师德师风建设产生种种负面影响，以致师德师风建设方面存在着一些不容忽视的问题。

1.缺乏与时俱进、开拓创新的思想和精神，不能用世界眼光看问题，安于现状，不思进取，危机意识不够，竞争意识不强。

2.理论学习风气不浓，缺乏政治敏锐性和责任意识，有的教职工思想政治观念淡薄，理想信念模糊，不能较好地关心学校发展，对学校目前存在的暂时困难有着失望情绪。

3.教学、科研和学术态度不够严谨，心态浮躁，存在一些教学精力投入不足、应付教学工作、追求学术功利化倾向。

4.有的教职工精神境界和文明修养不是很高，存在语言不洁、衣装不整、行为不雅等现象，有的教师还存在收受学生礼品、考试送人情分等现象，不能很好地为人师表。

二、中等职业技术学校教师的思想政治素质和职业道德水平，直接关系到中等职业学校学生的职业技能和人文素质。

加强中等职业技术学校师德师风建设，提高中等职业技术学校教师的职业道德素养，对于全面提高中等职业教育的教育质量、办人民满意的中等职业教育，具有十分重要的意义

1.首先，加强中等职业教育学校的师德师风建设，是中职教师干事创业的需要。教师要忠于教育事业，就必须加强师德师风建设，树立正确的人生价值观，培养崇高的职业理想和高尚的道德境界，做到牢记责任、不辱使命、敬业爱岗、教书育人，在倾洒心血、汗水和智慧，培养优秀人才的同时，享受职业荣耀，收获精神追求，体现人生价值。

2.其次，加强中等职业教育学校师德师风建设，是中职学生健康成长的需要。教师的一言一行，无时无刻不在潜移默化的影响着学生。学生从教师身上，直接接受着思想和道德、情感和意志、知识和技能、启迪和教化。教师本身就是一本无字的书，能以实际行动教会学生怎样做人。

3.边教、边学、边研、边育，提升自身业务。

在知识爆炸的时代，每个职业人都应具备终身学习的理念，职教教师更应如此。如今职业教育课程理念已打破了学科体系，课程按照实际工作任务、工作过程和工作情境来组织，构建以任务引领型课程为主体的现代职业教育课程体系。学科体系出身的教师如何顺应课改的洪流，如何转变观念，真正做到“教学做一体”各类专业培训是激励教师前进的外在因素，树立自我终身学习的理念，不断充实专业知识，才能真正立足于本职岗位，更好的引导学生不断发展。

4.博学广识，提升自我人格魅力。

新时代的职教教师，应该具备一定的文化底蕴。具体而言，在教学过程中，尽量将知识点拓展到时事、经济、政治、文化等各个领域。经常阅读经典，可以令自己不停地思考；经常阅读报刊，可以令自己对世界始终保持新鲜感；经常浏览网页，可以令自己的思维不落后于他人，并能提升分析判断能力，给予学生正确的引导。同时，中职教师可以从世界的时事、体育、娱乐新闻中找到与学生交流的话题，增进学生的亲切感，通过自我品位、人格魄力的提升来影响学生。

5.构建科学的管理体系和灵活的运行机制

通过制订中职教师职业道德规范，制订科学合理、切实可行的师德标准，使师德建设进一步落实到实处。师德评价是推动师德规范贯彻落实的“杠杆”，要把师德评价纳入教师岗位职务考核体系统一进行。在教师的职务职称晋升中，应实行“师德一票否决制”规定。对师德问题较多的教师，也应该在职务职称晋升、评选先进、发放津贴补助等方面，视同违反教学纪律、发生教学事故的责任一样，予以追究并给予必要的纪律处分和经济处罚。只有这样，才能真正收到奖勤罚懒、奖优抑劣的效果。

6.关心和爱护教师

中职学校要创造良好的条件，提供广阔的舞台，使广大的教师能够在教育教学的实践中充分地发现自身的价值，有效地实现自身的价值，真正地感受到教书育人的乐趣，从而把加强师德修养内化为广大教师自觉自愿的内在需要。中职学校教师具有较高的知识层次和较全面的知识结构，渴望在教育教学过程中取得让人瞩目的成就。而这种心理需要则是学校加强师德建设的强大动力。

当然，中职教师师德建设是一项复杂的社会系统工程，又是中职学校教师队伍建设的一项长期而艰巨的任务，并不是一域而就、一劳永逸的短期行为，它是动态的、发展变化的，也是持久的，只有坚持不懈地努力，坚持可持续发展的思路，动员全社会的力量整体参与，师德建设工程才能做得更好、更扎实，进人到新的发展阶段。

**师德师风的论文案例篇五**

摘要：教师职业道德即师德是教师素质之魂，是教师做人从教的基础。它具有丰富的内涵，但它的精髓就是爱心。正如汉代董仲舒提出的，教师必须做到“心仁且智”。“仁者，爱人也。”作为教师，如能在教育管理中始终充满爱心，那么职业道德修养也就真正落到实处。

关键词：爱岗敬业以身作则爱心

我记得曾经有位名人说过：“教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。”

“师者，传道授业解惑也!”教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

教师在社会进步和发展中有着不可替代的作用，因而在我们社会中受到普遍的尊敬，教师职业也被看作是神圣而光荣的职业。教师职业又是一项特殊的职业，因为它的培养对象是以青少年为主，它的目标(“产品”)是要培养一个个合格的人。因此，它的职业道德要求更高、更严格。教师职业道德即师德是教师素质之魂，是教师做人从教的基础。它具有丰富的内涵，但它的精髓就是爱心。正如汉代董仲舒提出的，教师必须做到“心仁且智”。“仁者，爱人也。”作为教师，如能在教育管理中始终充满爱心，那么职业道德修养也就真正落到实处。下面具体谈谈自己的体会。

一、教师要做到爱岗敬业、献身教育

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的我们教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、教师要做到以身作则、为人师表

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。三、教师要做到有爱心

爱心是社会对教育工作的基本要求。教师由于在社会中的重要地位和作用，被称为“人类灵魂的工程师”。然而，并不是所有的教师都可以心安理得地享受这种美誉。那些对学生缺乏爱心、随便伤害学生心灵、毁灭学生创造火花的教师是受之有愧的。让自己的孩子在这样的老师手下接受教育，家长也会不放心，甚至不满意的。

爱心是教师抵挡社会污染的一道坚强屏障。教师不能仅仅做蜡烛，他们也有追求幸福的权利。但当今社会物欲横流，一些不良现象必然对教师产生一定的影响。有些教师就变得势利、冷漠、自私，在教育管理学生时戴“有色”眼镜。只有弘扬爱心，才能克服这种弊端，使每位教师都能像母亲那样纯洁地爱护自己的学生。

爱心是树立教师形象的重要标尺。在教师的言谈中，有人感叹学生不像以前那样尊敬老师了，不再听到那发自内心的“老师好”的声音了。这话说对了一半，确实教师曾经在学生心目中甚至家长的心目中形象高大，具有很高的威信。但由于一些教师爱心逐渐丧失，与学生距离越来越大，学生也就对他们敬而远之了，从而也就损害了教师整体的崇高形象。

认识到爱心的重要性还不够，还要落实到行动上。我们着重做了以下工作。

1、切实关心孩子的健康成长。每个有良知、有爱心的父母都会经常关心自己孩子的冷暖温饱安全，使他们健康成长。作为老师，除了关心学生的身体健康外，要侧重关心他们的心理健康，培养他们健全的品格、积极的心态。为此我校一方面倡导教师多与学生沟通，另一方面设计了“学生内心世界问卷调查表”，以便更全面准确地摸清他们的思想动态，对症下药。

2、细心呵护孩子的心灵。现在的学生，一方面年龄偏小，另一方面家教缺失，他们细小脆弱的心灵像小树苗一样经不起严冬的冻压。因此，学校多次强调每位教师在对待犯错误学生的时候要格处慎重，不能粗暴式武断地处理事情，特别是严禁体罚学生。现在，体罚学生的现象在我校几乎绝迹。

3、为弱势学生排忧解难。由于农村的局限性，有些学生要么家庭经济拮据，要么家里离学校太远，要么成绩差而自卑。对待这些弱势学生，是扶他们一把，还是不闻不问呢?学校果断地选择了后者，采取了一系列行动。如号召本校学生老师捐款助学，领导冒着酷暑，爬山越岭去家访。这些爱心行动使学生和家长深受感动。

4、使学生尽可能得到全面发展。学生的主要任务是搞好学习，教师的主要任务是教好学生。但在客观条件限制了学生升入高一级学校的情况下，如何走一条符合实际的发展之路呢?学校领导在学习别人经验的基础上，提出了一条响亮的口号：“不求人人上重点，但求个个有发展”。这样好学生学得更有劲，后进生也不甘落后，我校的教学质量稳步上升。

总之，在大力倡导师德师风的今天，每位教育工作者应以培养博爱之心为出发点，把爱的阳光洒向每个孩子的心田，不断加强职业道德修养建设，努力提高职业道德水平，为自身的可持续发展奠定坚实的基础。

**师德师风的论文案例篇六**

【摘要】古人云：“学高为师，德高为范”，“师者所以传道、授业、解惑也”。德，指道德、品行、思想品质。作为一名光荣的人民教师，一方面必须具备高深的学识，以足够的知识积淀来传授给学生，解答学生的疑问。另一方面，作为一名现代合格的人民教师，还必须具有高尚的情操，不仅要热爱教育事业，更要热爱学生，同时具有为学生服务的心态，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人。教师不仅是知识的传播者、智慧的启迪者，更是道德的实践者和示范者。

【关键词】教育;师德;师风;学生;服务

教师，人类灵魂的工程师，历来受到人们的尊重。国家的兴衰，取决于教育;教育的兴衰取决于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育的灵魂。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师首先应该是一个品德高尚的人”。

1、热爱教育事业

具有敬业精神的教师有着强烈的责任感和事业心，为人民的教育事业能呕心沥血对工作一丝不苟，即使碰到这样和那样的困难也会想办法克服。爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求，教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。在市场经济浪潮的冲击下，教师队伍中，有的人心理不平衡，见异思迁，弃教跳槽的事时有发生。也有的人，受拜金主义和享乐主义思潮的影响，热衷于家教，说什么“课堂为温饱，家教奔小康”。在社会上造成了极其不良影响，玷污了人民教师这个光荣的称号。因此，面对窗外的灯红酒绿，教师更应该以陶行知先生“为一大事来，做一大事去”、“捧着一颗心来，不带半根草去”的崇高精神激励自己，坚定选择为教育事业奉献青春的人生之路，只讲奉献，不求索取，敬业乐业，把自己的生命、乐趣、幸福建立在学生身上，建立在教育工作中，为中华民族的昌盛培养出更多优秀的人才，为祖国的教育事业奉献出自己全部的聪明才智，无愧于“人类灵魂工程师”这个美誉。

2、热爱学生

教书育人是师德的核心，热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

教师尊重每一个学生，学生也就会尊重教师。现代教育应当是爱心教育、情感教育，教师应努力营造一种热情洋溢的教育环境，以和蔼可亲的教态、关切关怀的语言，温柔亲和的目光组织教育活动，由只提要求到多给关怀，由一味指责至千方百计让学生品尝成功。笑着面对学生，就会使学生兴趣盎然，精神饱满，减少沮丧，获得成功。如果发现学生做错事或成绩差，就恨铁不成钢，不去积极帮助分析原因，而是一味训斥、向家长告状，既伤害了学生的自尊心，又容易使人产生逆反心理，甚至对抗情绪。教师只有热爱学生，尊重学生，学生才会把老师当成可以信赖的人，也愿意向老师敞开心扉，师生之间只有架起一座信任、友好的桥梁，教育才能生效。爱真正是教育者取得成功的法宝。

3、服务心态

“人类灵魂的工程师”、“燃烧着的蜡烛”等称号，是社会对教师职业的高度评价，同时，也是对教师提出的要求。教师要像商品行业一样，将“为顾客服务”溶进“为学生服务”之中去，并且要具备这种大心态。不能再像过去那样高高在上，对学生指东点西，把他们当作指挥的工具来使唤。教师在教学中的服务心态，不应只少数优等生服务，而应该平等对待那些后进生，因为他们同样也是“财富”的源泉。教师甚至要给予他们最优惠的服务，设法调动全心全意的积极性和上进心，善于捕捉他们身上的闪光点，把他们培养成为合格且有特色的“产品”。此外，教师的课外辅导，上门家访，以及与学生的抵足谈心等，都可以看作是这种服务心态的具体表现。只有当我们的教师具备了这种心态，才会在日益激烈的行业竞争中立于不败之地，并使“太阳下最光辉的事业”更焕以光彩。

4、求实创新，开拓进取

身为教师，要使学生信服你，你首先得有渊博的知识，有精湛的教学艺术，这样的教师才能博得学生的敬重和爱戴。学海无涯，学然后知不足。处于“知识爆炸”时代的青少年学生，无论在知识的来源渠道、知识的种类范围和运用知识的能力方面，都具有迥异于前辈的特点和优势。教师应不断拓宽知识视野，具备本学科坚实的知识基础和扎实的教学基本功，还要广泛涉猎其它领域的重要知识。教师只有具备渊博的学识、广阔的知识视野，方可居高临下、游刃有余;只有不断学习，积极进取，才能担当起培育英才的重任。尤其是现代社会的发展，使新知识、新观念、新理论不断涌现，教师几乎每天都面临着一个新的世界，只有不断勤奋上进，把学习当作自己的工作乃至生命中不可缺少的部分，才能适应时代要求。每一位教师都应不断充实自己、更新自己，教到老，学到老，一步一个脚印，把教育视为艺术，扎扎实实学习研究教育规律，反复琢磨，精益求精，强化创造意识，在传授知识上努力探索，创造新的教学思路、教学方法、构建新的教学模式。对“教学自我”进行不断总结和锤炼，形成有自己个性风格的教学艺术。

**师德师风的论文案例篇七**

摘要：师德是为师之本，在新的时代背景下，体育教学改革与教学现状都对体育教师师德建设提出了新的要求。通过大量文献资料的阅读、摘录、整理，了解体育教师师德的基本内涵与主要内容。在此理论基础上尝试归纳当前一段时期内体育教师师德建设的现状，既有可喜之处也有问题所在。针对其中的问题综合经济、社会、心理等多方面剖析原因，指出当前师德建设的必要性。解决了上述问题后，预计从外在与内在两方面探究体育教师师德建设的路径与方法。

关键词：体育教师；师德建设；路径；方法

一、当前体育教师师德建设的现状

由于我国正处于迈向社会主义市场经济体制的转型时期，许多相应的制度在逐步地建立之中，它也要求人们的社会道德体系与之相适应，并能促进其发展。当前在体育教师队伍中出现的队伍不稳，教学精力投入不足，治学不够严谨等，反映了体育教师职业信念的迷失和职业道德的失范，故出现了以下一些情况：强调个体“内省”的传统师德要求与现代规范化的趋势不够和谐，在体育教育改革中“以善律教”（加强教育道德）滞后于“以真律教”（按教育规律办事）等。上述我国体育师德建设面临的客观形势表明，一方面加强体育教师职业道德建设的任务紧迫而艰巨，要求我们正视所面临的新情况和新问题；另一方面也为我们加强体育教师职业道德建设，认真研究解决师德建设中面临的矛盾和问题提供了新的机遇。

二、体育教师师德的建设

师德建设是深化素质教育和教育改革的需要。当前的体育教育和教师素质现状与时代的要求尚存在较大差距，我们要改变过去学校体育教育中存在的“过窄的专业教育，过重的功利主义导向，过弱的人文陶冶，过强的共性制约，过旧的教学内容，过死的教学方法”等局面，消除传统体育教育思想、体制的弊端。在学校体育改革中，体育教师是改革的主体，必须加强体育教师的思想道德修养，促使体育教师转型。其次，师德建设是建设高水平教师队伍的需要，同时其也是提高学校办学水平的一项基础工程。体育教师的师德是形成良好校风的前提，体育教师的师德、教学思想、教学风格体现着学校的校风、校貌。优良的体育风气会对学生产生良好的影响。一个学校如果没有良好的师德，就难以形成忘我工作、团结拼搏的精神面貌，就难以形成良好的育人环境。

三、体育教师师德建设的路径

体育教师师德建设的路径，其一是学校层面的努力。学校是教师活动的最主要场所，自然是师德建设最核心的关注点。其对师德建设的路径选择包括正反两个方面，建立激励机制以加强正面引导，建立监督制约机制以完善反面规制。具体而言，在激励机制方面，需要把物质激励和精神激励有机结合起来。首先对师德表现突出的教师给予适当物质奖励，并在岗位津贴、职称晋升等方面给予政策倾斜。而在精神激励方面，重视先进典型的示范、带头和激励作用。通过“评选师德先进工作者”、开展教育教学示范活动等方式，对师德优秀的教师予以表彰，大力宣传他们教书育人的先进事迹，启迪和感染周围教师树立强烈的事业成就感和自豪感。在监督制约机制方面，通过多指标的设定量化师德的评价标准，力争实现对教师行为的价值评价与反馈。在体育教师管理体制下建立起一整套教师师德的监督约束系统。此外，学校还应将教师职业道德考核作为教师聘任制度的重要考核内容。把师德表现作为年度考核、职务聘任、优秀教师评选、派出进修和评选奖励等的重要内容和依据，与教师的切身利益相挂钩，实施师德“一票否决制”。其二是社会层面的贡献。教师是伟大的职业，是每个社会发展前进不可或缺的动力来源，整个社会也应当为教师师德建设贡献力量。全社会应当形成尊师重教的良好风气，借此增强教师的职业自豪感，激发其积极性、主动性和创造性。加强媒体在师德宣传中的作用，展现当代教师的精神风貌，让教师成为社会上最受尊重的职业之一。除了为师德建设营造良好的氛围外，师德规范标准的建立也尤为重要。党和国家应制定明确的教师职业道德规范，形成统一的标准，让广大教师对师德规范、师德标准形成统一的认识，有利于将外在规定内化为个人的价值认同和内在的自律规律，并转化为教师的自觉行为。提高教师职业道德水平的基础和前提是加强师德知识的学习和培训。完善体育教师师德教育培训机制，就是要求把教师职业道德教育作为教师继续教育的首要内容，把教师职业道德教育培训规范化、制度化；就是要将体育教师职业道德教育纳入学校的日常管理和教育教学工作中，教师职业道德要时时抓，处处讲；就是要求教师自觉加强职业道德规范的学习和践行，知道哪些可为，哪些不可为，挖掘其师德需要，深化其师德认知，为师德体验和师德体认奠定认知前提。

**师德师风的论文案例篇八**

摘要：德育课教学是对学生进行德育教育的主阵地，担负着对幼师学生职业精神培养的重担。为了达到预期的德育教学目标，教师需要更新教育教学理念，采用适合学生的教学方法进行教学。笔者在教学中，就德育课开放式教学进行了探索和实践。

关键词：幼师；德育课；开放式教学

幼师学生是未来的幼儿教师，他们的培养关系到未来我国幼儿教育事业的发展。在教育事业快速发展的今天，幼儿教师的素质也越来越受到各界的关注。德育课作为进行思想政治教育和职业道德教育的途径，承载着教育幼师学生树立正确的世界观、人生观、价值观和良好师德的重任。因此，德育课在幼师学生的课程中有着非常重要的地位。幼师德育课教师应当改变传统教学模式，坚持贯彻开放式的教育理念，积极进行德育课开放式教学的实践与探索，切实提高德育课的教学实效。

一、德育课开放式教学的实施办法

1.开放式的教学内容。学生的学习内容应当是开放的、现实的、有意义的和富有挑战性的。教学内容要向学生的生活、向社会生活和现实世界延伸。教学必须从学生熟悉的生活与自己的经验和已有的知识出发，对教材进行必要的加工和整合，选择学生喜闻乐见的材料，引导学生以积极的主人翁态度投入到学习中去，激发其学习兴趣，提高学生学习的主动性和积极性。与此同时，教师还应以教材为点、生活为面、网络技术为支撑，在运用好教材资源的基础上，选择与学生生活、社会现实密切相关的情境和问题，及时将鲜活的社会信息引入课堂，以丰富和补充现有教材的不足，真正体现与时俱进的教学品质。

2.开放式的教学空间。课堂教学具有一定的封闭性。为此，教师可以根据实际需要，打破课堂时空限制，引导学生从课堂中走到课堂外。教师可以布置一些开放式的作业，让学生在课余时间通过讨论、小组学习的形式完成，将教学延伸到课堂之外。同时，教师还可结合一些重要主题开展社会实践活动。教学实践表明，开放的教学空间有助于培养学生开阔的视野和灵活的思维。

3.开放式的教学手段。传统教学手段是一张嘴、一块黑板、一支粉笔，而现代信息技术的发展使德育课的教学手段得以丰富。多媒体教学、计算机辅助教学、电视、录音、录像等多种教学手段的综合运用，在激发学生学习兴趣、进行自主学习探索等方面有不可替代的作用。现代化教学手段的引入，必将提高德育课堂教学有效性，促进学生的发展。

4.开放式的评价方式。在很多中职学校，德育课的评估体系和其他科目是一样的，仅局限于以考查知识为主的纸笔测试，拘泥于书本上的知识和内容，对于形成的思想品德和价值观则不够重视。采取单一的笔试方法来判定学生思想品德分数的高低，学生可能为应付这样的考试而采取相应的“高效”的学习方法，重知识轻能力，重考试轻实践。笔者认为，对于现行的德育课评价，应该由学生自我评价、教师评价及知识评价等几个方面共同组成。尤其是组织学生积极主动地参与自我评价，让学生自己公正、公开、客观地评价自己，他们可以检讨自己的过失和缺点，认识自己的长处和优点，从而达到进一步明确目标、增强信心、提高判断是非能力的目的。这样的评价体系能全面地反映学生的思想品德状况，从而达到促使学生自觉地提高自身思想品德修养的最终目的。

二、开展德育课开放式教学的几点策略

1.创设生活化的教学环境。目前，幼师德育课所教授的内容与学生的职业发展和社会生活有着密切的联系，这也为德育课堂的开放提供了有利的条件。如：在“职业生涯规划”教学中，教师可创设求职、就业、职业生涯发展等情境，引导学生将个人职业生涯发展与远大的社会主义梦想有机结合起来，认真思考个人价值与社会价值之间的内在联系，教师还可通过多媒体教学手段，引入生动的案例，使学生明确如何提高自身的职业素养。

2.开展丰富的实践活动。丰富的实践活动是使幼师德育课成为联系学生与社会生活桥梁的有效手段。在开放式的教学模式中，教师要采取各种措施，使学生将生硬的理论同真实的人生有机结合起来。如：在讲授“哲学与人生”时，教师可引导学生将困扰他们的一些人生问题列举出来，让学生利用所学习的理论知识对问题进行分析，最终得出有效的解决策略。同时，还可以将这些问题的相关研究结果通过主题演讲、小论文等形式进行呈现。另外，教师还可以组织辩论赛等多样的实践活动，充分地锻炼学生发现问题和解决问题的实践能力。

3.畅通师生交流的渠道。幼师德育课堂的时空极为有限，教师可以借助现代信息技术手段，畅通与学生进行沟通交流的多种渠道，如通过bbs与学生进行开放式讨论，通过qq和e-mail与学生畅谈人生和梦想，解决学生的困惑和疑问。同时，学生之间也能够通过这种方式进行更为充分的交流合作，共同完成教师所布置的学习任务，共同提高和进步。

开放式教学与传统教学相比较，更注重学生在知识形成中的主体作用。在教学中，教师不仅要充分尊重学生的主体地位，而且要积极主动地创造条件，发挥学生的主体作用，最大限度地促进学生全面发展。随着多种信息渠道的开通，课堂教学不再沉闷、呆板，不同层次水平的学生都能自我展示，各尽其能，相互启迪，各有收获。所以，只有实行开放式教学，才能让学生在轻松愉快的学习氛围中接受思想教育，受到健康情感的熏陶。

**师德师风的论文案例篇九**

最新师德师风论文

一位教师缺少师德就像花儿没有了芳香;就像船儿没有了航向;就像鸟儿折断了翅膀。快来看看最新师德师风论文吧!

浅谈现代教师的职业道德修养

摘 要：为培养一名优秀的高素质复合型人才，即具有适应21世纪所需要的专业基础扎实、知识面广、素质高和工作能力强,这不仅需要加强高校教师师资队伍的建设,更重要的是提高包括职业道德在内的整体思想道德水平。现代社会正在全面开展德治教育,为适应社会的需要，全面提高教师的职业道德建设,具有十分重要的意义。

关键词：现代教师;职业道德;教育;修养

引 言

教师是人类社会中最古老的职业之一，他随着学校的产生而出现，担负着向教育者传递文化科学知识和进行思想品德教育的双重任务。现代教育，为人师者应该具备并不断完善三大素养：一师德，二授记，三科研。“师德为先，为师有德”。加强高校教师职业道德建设,努力提高他们的思想道德素质,事关高校师资队伍建设的大局,事关人才培养的质量,事关国家前途、民族命运,是高校精神文明建设的重点工程之一。

1.当前教师职业道德存在的问题

英国狄更斯曾说：“一个健全的心态，比一百种智慧都更有力量。”纵观当前教育发现现在的教师职业道德存在很大的问题。

1.1敬业精神缺乏

教师是工程师，是园丁，可是部分教师并不认同，也没有把教育工作看做是传承文化知识、传播科学真理、塑造美好心灵的伟大事业。在他们看来，教师只是用来谋生的手段。本着墨守成规的思想，他们缺少对教师这份工作的认同感和使命感。更奇怪的是，他们并不把主要精力放在教学上，而是转移到了教学以外的事业，有些教师对科研没有兴趣，只把科研当做评职称的一种工具。到万不得已时就抄袭他人作品，出现了严重的学术xx现象;也有些教师自认为很忙，没时间做研究，需要时就玩拼凑。这样的氛围不仅助长了研究的歪风,而且玷污了教育这个高雅神圣的知识殿堂。

1.2团队精神缺乏

记得有人曾经说过，不能把自己的同行当做朋友。因此有些教师就以狭隘的功利原则来对待工作。不与自己同专业的教师进行探讨有关学术方面的问题，真正的做到“闭门造车”。不过“知己知彼，百战百胜”，不了解别人的思想，又如何能让自己站在学术的最前沿。

2.加强教师职业道德修养的必要

2.1教师职业道德修养的基本内涵

教师职业道德修养一般是指教师为了培养高尚的师德所进行的自我锻炼、自我教育、自我陶冶的功夫及其所达到的师德水平和精神境界。从内涵上来看，教师职业道德修养包括两个方面：一是教师在仪表、谈吐、气质等方面的学习，这是外在意义上的修养;二是教师在思想、品德、情操、知识、技能等方面所达到的教师职业道德水平和教师职业道德境界，这是内在意义上的修养。教师职业道德修养不论从外在意义，还是从内在意义来说，都是指教师的自我修养，是教师自觉地对自己进行锻炼过程。

教育部、中国教科文卫体工会全国委员会发布重新修订的《中小学教师职业道德规范》要点如下：

(一)爱国守法。(二)爱岗敬业。(三)关爱学生。(四)教书育人。(五)为人师表。(六)终身学习。

2.2加强教师职业道德修养的必要性

加强教师职业道德修养,是实现从“应试教育”向素质教育转变的要求。1985年在全国科技工作会议再次强调培养“四有”新人，此后培养“四有”公民即被作为对国民素质的要求写入《关于教育体制改革的决议》、《关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》和《教育法》、《义务教育法》等文件和法律法规之中。1993年《中国教育改革和发展纲要》指出：中小学要从“‘应试教育’转向全面提高国民素质的轨道”，1996年《中华人民共和国国民经济和社会发展‘九五’计划和2024年远景目标纲要》明确提出，要“改革人才教育培养模式，由‘应试教育’向全面素质教育转变”。正是在小平同和中央把经济建设、社会发展对劳动力素质的要求和广大人民对提高国民素质的`愿望集中概括起来，提出了深化教育改革的要求这种背景下，广大教育工作者对提高国民素质的教育过程进行了由浅入深的理论思考和多种形式的实践探索，于是产生了由“应试教育”转向素质教育的历史命题。

3.如何提高教师职业道德素养

针对当前存在的问题，我们应该“对症下药”，以下是本人的一些看法：

3.1加强思想道德建设

教师的思想对于教师的职业道德建设具有指导性的意义。可以通过思想政治教育,让高校教师明确地认识到教育具有鲜明的阶级性,我国的高等教育必须培养出“有理想,有道德,有文化,守纪律”的“四有”社会主义新人,服务于具有中国特色的社会主义建设。加强教师的思想道德建设还能有效地杜绝现在教学风气的xx现象，认清现代教育的职责。

3.2学习、认识自己

学习不仅是人们获得知识和技能、提高智力和能力的重要途径，而且也是加强道德品质修养的重要方法。我国古代的思想家都十分重视学习在道德修养中的重要作用。孔子就明确提出过“笃信好学，宁死善道。”教师的每一种优良师德品质，都是从学习中得来的。在学习的过程中，你渐渐的了解自己，知道自己的不足之处，从而进一步促进自己，提升自己。

3.3向实践学习

我国诗人陆游曾经说过“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”,这句诗充分说明了实践的重要性。孟子也说过“必先苦其心志，劳其筋骨，饿其皮肤，空乏其身，性佛乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能”，这样才能磨练出人的品质。教师在经过自己的亲身实践后，才能更加体会学生的心理，给学生提出一些比较切合实际的行为，才能懂得品质的重要性。

参考文献：

[1]钱焕琦，华东师范大学出版社，教师职业道德，教师职业道德修养，2024,(201)

[2]柳斌，九州图书出版社、出版社，教师素质培养手册，总序言，1998，(1)

[3]马骏，梁积荣，张国春，陕西教育出版社，教师职业道德概述，教师职业道德的修养，1990，(274)

[4]傅维利，高等教育出版社，师德读本，教师职业道德，2024，(91)

**师德师风的论文案例篇十**

为使这次师德师风教育学习活动有条不紊，使学习落到实处，学校领导高度重视，及时成立了师德师风教育学习领导组，以下是“师德师风的论文”，希望能够帮助的到您！

孔子日：“其身正不令而行；其身不正，虽令不从。”这句话，肯定了教师的重要性，作为班主任，身教的重要性显得尤为重要。因为班主任是儿童心目中最崇高，最有威信的榜样。班主任的思想、信念和道德，以及态度，仪表和行为等方面，在班级管理和教育教学过程中，对学生的成长产生着潜移默化的积极影响和教育作用。身教这种教育方式比批评、责骂与训斥效果好得多，能达到无声胜有声的教育境界，特别是在培养学生非智力因素方面具有深远的影响。

一、为人师表

李岚清副总理最近指出：“教师的一言一行无不给学生留下深刻的印象，有的甚至影响学生一辈子。因此，教师一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上全面以身作则，自觉率先垂范，真正为人师表。”教师凡是要求学生做到的，自己要率先做到；要求学生不能做的，自己坚决不能做；要求学生不迟到，预备铃一响，教师就提前到教室门口等待等等，看似区区小事，实则细微之处见精神做表率。为人师表对学生是一种无声的教育，它爆发的内驱力不可估量。因此，为人师表是当好人民教师最基本的要求。

二、身教重于言教

学校是社会主义精神文明建设的重要阵地，一所学校的校风校貌与教师的行为表现息息相关，一个教师的师德好坏对教风、学风影响极大。应该承认，目前，敬业乐教、无私奉献于教坛的教师是绝大多数，他们在工作台繁重，生活清贫的情况下以自身高尚的师德与良好的师表行为影响与培育了大量德才兼备的学生，的确令人可敬可贺，然而，由于各种主客观原因的存在，也有少数教师在改革开放特定环境中表失师德和人格，在学生中、社会上产生极为不良的影响。如有的工作消极，纪律涣散；有的弄虚作假，活名钓誉；有的赌博成性，作风下劣；有的吃喝玩乐，贪图享受；有的计得患失，事必讲报酬。如此种种，都玷污了人民教师的光荣称号，有悖于社会主义精神文明的基本要求。因此，提倡“身教重于言教”具有十分重要的现实意义。

三、敬业精神

具有敬业精神的教师有着强烈的责任感和事业心，为人民的教育事业能呕心沥血对工作一丝不苟，即使碰到这样和那样的困难也会想办法克服。为了学生的一切，一切为了学生，以学生满意不满意，学生快乐不快乐，启发没启发学生的创造性思维，培养了他们的实践能力作为教育教学工作台的出发点和归宿点，尽管农村学校教育经费拮据，敬业者仍能以积极因素的心态饱满的热情搞好自己的本职工作台。

教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋敬业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

四、服务心态

“人类灵魂的工程师”、“燃烧着的蜡烛”等称号，是社会对教师职业的高度评价，同时，也是对教师提出的要求。一位师德高尚的老师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。教师要像商口行业一样，将“为顾客服务”溶进“为学生服务”之中去，并且要具备这种心大态。不能再像过去那样高高在上，对学生指东点西，把他们当作指挥的工具来使唤。教师在教学中的服务心态，不应只为少数优等生服务，而应该平等对待那些后进生。因为他们同样也是“财富”的源泉。教师甚至要给予他们最优惠的服务，设法调动全心全意的积极性和上进心，善于捕捉他们身上的闪光点，把他们培养成为合格且有特色的“产品”。此外，教师的课外辅导，上门家访，以及与学生的抵足谈心等，都可以看作是这种服务心态的具体表现。只有当我们的教师具备了这种心态，才会在日益激烈的行业竟争中立于不败之地，并使“太阳下最光辉的事业”更焕以光彩。天地，也是一方包含情感的空间。姑且从理想境界的高度，来谈师德的高尚，要求 ：

1、 师品，德高为师。

教师的工作是神圣的 ，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。

2、师智。

学高为师，要培养高水平的学生，要求教师学识渊博、学业精深、个性鲜明的教育教学风格，把握教育问题的高超学术、和谐、感人的师生关系，无不闪现着现代教育思想的智慧之光。

3、师能。

技高为师，①是要以科学的施教知识，深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论最新研究成果，引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来，②能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思想结合起来。培养学生的创新精神与创新能力。③是要有创新精神，积极开展教育和科学研究。探索新的科学教育模式，在耕耘中拓展视野，在执教教学中提炼师艺、升华师技。

4、师表。

身正为师，教师不仅是知识的传授者，还是思考教育者和师德示范者。我国现代哲学家杨维说；“师者，人之模范也”。孔子曰：其身正不会则从，其身不正，虽会不从”。教师不仅要有这种做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩。还要以最佳的思想境界，精神状况和行为表现，积极地影响教育学生。使他们健康成长。正如奥地利教育哲学家马丁.布贝尔所说；“教师只能以他的整个人、以他的全部自发性，才是以对学生的整个起真实的影响，教师应把言传和身教完美结合起来，以身作则，行为师范，热爱学生，关心学生，建立平等的师生关系、仪表端庄、举止文雅，以自己的言行和人格魅力来影响学生。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

**师德师风的论文案例篇十一**

教师，人类灵魂的工程师，历来受到人们的尊重。国家的兴衰，取决于教育；教育的兴衰取决于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育的灵魂。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师首先应该是一个品德高尚的人”。

1、热爱教育事业

具有敬业精神的教师有着强烈的责任感和事业心，为人民的教育事业能呕心沥血对工作一丝不苟，即使碰到这样和那样的困难也会想办法克服。爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求，教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。在市场经济浪潮的冲击下，教师队伍中，有的人心理不平衡，见异思迁，弃教跳槽的事时有发生。也有的人，受拜金主义和享乐主义思潮的影响，热衷于家教，说什么“课堂为温饱，家教奔小康”。在社会上造成了极其不良影响，玷污了人民教师这个光荣的称号。因此，面对窗外的灯红酒绿，教师更应该以陶行知先生“为一大事来，做一大事去”、“捧着一颗心来，不带半根草去”的崇高精神激励自己，坚定选择为教育事业奉献青春的人生之路，只讲奉献，不求索取，敬业乐业，把自己的生命、乐趣、幸福建立在学生身上，建立在教育工作中，为中华民族的昌盛培养出更多优秀的人才，为祖国的教育事业奉献出自己全部的聪明才智，无愧于“人类灵魂工程师”这个美誉。

2、热爱学生

教书育人是师德的核心，热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

教师尊重每一个学生，学生也就会尊重教师。现代教育应当是爱心教育、情感教育，教师应努力营造一种热情洋溢的教育环境，以和蔼可亲的教态、关切关怀的语言，温柔亲和的目光组织教育活动，由只提要求到多给关怀，由一味指责至千方百计让学生品尝成功。笑着面对学生，就会使学生兴趣盎然，精神饱满，减少沮丧，获得成功。如果发现学生做错事或成绩差，就恨铁不成钢，不去积极帮助分析原因，而是一味训斥、向家长告状，既伤害了学生的自尊心，又容易使人产生逆反心理，甚至对抗情绪。教师只有热爱学生，尊重学生，学生才会把老师当成可以信赖的人，也愿意向老师敞开心扉，师生之间只有架起一座信任、友好的桥梁，教育才能生效。爱真正是教育者取得成功的法宝。

3、服务心态

“人类灵魂的工程师”、“燃烧着的蜡烛”等称号，是社会对教师职业的高度评价，同时，也是对教师提出的要求。教师要像商品行业一样，将“为顾客服务”溶进“为学生服务”之中去，并且要具备这种大心态。不能再像过去那样高高在上，对学生指东点西，把他们当作指挥的工具来使唤。教师在教学中的服务心态，不应只少数优等生服务，而应该平等对待那些后进生，因为他们同样也是“财富”的源泉。教师甚至要给予他们最优惠的服务，设法调动全心全意的积极性和上进心，善于捕捉他们身上的闪光点，把他们培养成为合格且有特色的“产品”。此外，教师的课外辅导，上门家访，以及与学生的抵足谈心等，都可以看作是这种服务心态的具体表现。只有当我们的教师具备了这种心态，才会在日益激烈的行业竞争中立于不败之地，并使“太阳下最光辉的事业”更焕以光彩。

4、求实创新，开拓进取

身为教师，要使学生信服你，你首先得有渊博的知识，有精湛的教学艺术，这样的教师才能博得学生的敬重和爱戴。学海无涯，学然后知不足。处于“知识爆炸”时代的青少年学生，无论在知识的来源渠道、知识的种类范围和运用知识的能力方面，都具有迥异于前辈的特点和优势。教师应不断拓宽知识视野，具备本学科坚实的知识基础和扎实的教学基本功，还要广泛涉猎其它领域的重要知识。教师只有具备渊博的学识、广阔的知识视野，方可居高临下、游刃有余；只有不断学习，积极进取，才能担当起培育英才的重任。尤其是现代社会的发展，使新知识、新观念、新理论不断涌现，教师几乎每天都面临着一个新的世界，只有不断勤奋上进，把学习当作自己的工作乃至生命中不可缺少的部分，才能适应时代要求。每一位教师都应不断充实自己、更新自己，教到老，学到老，一步一个脚印，把教育视为艺术，扎扎实实学习研究教育规律，反复琢磨，精益求精，强化创造意识，在传授知识上努力探索，创造新的教学思路、教学方法、构建新的教学模式。对“教学自我”进行不断总结和锤炼，形成有自己个性风格的教学艺术。

**师德师风的论文案例篇十二**

最近，《师德修养与德育工作的关系研究》课题组成员，深入开展了课题研究调查活动，调查的结果显示：教师的个人魅力、师德修养，对学生的成长起着举足轻重的作用，良好的师德修养是德育工作的奠基石，是引领德育工作的旗帜。

一、调查的基本情况

本次调查共发放1285份学生问卷和1260份家长问卷。调查的学校有：石门三中、澧斓完中、石门县楚江镇永兴学校，涉及的有小学五、六年级学生，初中的七、八、九年级学生；接触的家长面比较广，有干部、教师、医生、工人、农民等。

二、调查的内容

1、学生的调查问卷包括4个方面：

(1)你喜欢模仿老师的言行举止吗?你觉得老师是否在有形或无形地影响着你?

(2)如果你的老师工作高度负责，备课、上课、批改作业都一丝不苟，你会向你的.老师学习吗?你想对这样的老师说点什么吗?如果你的老师比较随便，对自己的要求不严，对你的教育教学要求也不是很高，你会满意吗?说说你的看法。

(3)在你的成长过程中，你认为谁对你的影响最大?说说为什么。

(4)你有最喜欢的老师吗?说说最喜欢的原因。你有最不喜欢的老师吗?道一道最不喜欢的理由。

2、家长问卷包括4个方面：

(1)你认为影响你的孩子成长的因素有哪些，你觉得最重要的因素是什么?

(2)你孩子的老师对你孩子品格的形成有没有影响，请列举一二事例谈谈有些什么影响。

(3)描述一下你想象中最满意的教师的形象。

(4)你认为师德修养与学生的德育工作应从哪些方面着手，才更适应你的孩子?

三、调查的结果及分析

调查的结果表明：

(一)良好的教师师德对学生品德的形成至关重要。

从学生问卷和家长问卷中可以得知：良好的教师师德对学生品德的形成至关重要。教师劳动具有很强的示范性，在教育活动中，教师对学生传授知识、施以教育的过程，不是一种简单的作用和被作用的过程，而是师生之间的思想、品德、感情、知识等复杂而奇妙地相互作用的过程。在学生面前教师不仅仅是知识的化身，而且是一个有血有肉、有思想、有感情、富有鲜明个性的人，是学生面前最直观、最有魅力的榜样。教师的一举一动、一言一行都会对学生的品德形成起着潜移默化的作用，因此我们教师应加强个人道德修养，从小事做起，从自身做起，率先垂范，做好表率。调查结果还告诉我们：教师要勤奋学习，积极进取，敢于创新，真正成为学生求知道路上的引路人。面对不断变化发展的社会现实，面对活泼可爱、思维敏捷的学生，教师如果只是简单地“吃老本”，很难满足学生的求知欲，也很难担当起“工程师”的神圣职责。教师应不断地加强学习，追踪学科最新动态，实现知识结构的优化；同时还应加强横向学习，借鉴别人好的教学经验，养成每天读书看报以及积累资料的良好习惯。一个现代教师仅仅满足于学校里所学到的一点知识是不够的，还应有强烈的进取精神，活到老学到老；要有战略眼光和超前意识，发现别人不易发现的问题，找出别人不易找出的办法，去开创教学工作的新局面。

(二)良好的师德修养直接关系到学生的性格的形成。

调查的结果中学生和家长一致认为：“德乃为人之纲，修乃为人之本”，教师对待学生的态度直接关系到学生性格的形成，而教师对待学生态度的好坏则取决于教师的师德修养。一个师德修养好的教师强调学生的独立人格，始终把学生人格尊严放在第一位。在“尊师爱生”问题上，首先考虑的是“爱生”，眼中没有“好生”、“差生”，课堂抽问、批改作业、班务安排等都一视同仁，总是尽自己最大的努力使所有学生避免有害身心健康的情况。不会拿刺耳的话语来挖苦、讽刺“差生”，总有办法维持良好的课堂秩序，对课堂出现的混乱状态能有效的制止。

愿意听取学生及其家长或监护人关于教师教学、管理、行使职权等的意见。在学生有意或无意地冲撞、伤害自己时，能理智的对待，冷静地分析，正确地解决，不会轻易地发大火，乱骂人。进入教室时总是衣着整洁、体态端庄，面带笑容面向所有学生。始终把自己摆在教育者的位置，为人师表，做学生的好榜样，引导学生形成健全的品格。而一个师德修养差的教师很强调自己的尊严，在“尊师爱生”的问题上首先考虑“尊师”，要求学生无条件地遵从自己，认为学生是教育的对象，师生是领导与被领导的主从关系，自己的每一句话都是“圣旨”，作为学生必须“遵旨”。对“好生”百依百顺，而对“差生”任意挖苦讽刺，随意骂人，经常罚抄、罚写、罚站甚至体罚等。

上课抽问、批改作业、班务安排等方面只顾“好生”，不管“差生”，对待学生因人而异。把个人平时的不快带进课堂。总把自己摆在学生的对立面上。教师这样的德行，塑造出来的肯定是被扭曲的灵魂。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”因此我们教师应该努力克服消极的人格特征，做到处处是模范，事事皆表率，用自己的人格去影响和塑造学生的人格。

综上所述，师德修养，对学生的影响是深刻的。德育应从学生的生活习惯着手，从平时的教育教学中渗透。一位印度诗人写过一首诗叫《播种》——把一个信念播种下去，收获到的将是一个行动；把一个行动播种下去，收获到的将是一个习惯；把一个习惯播种下去，收获到的将是一个性格；把一个性格播种下去，收获到的将是一个命运。作为德育工作者，我们要播种信念，播种行动，播种习惯，播种性格，做引领德育工作的旗帜，做给学生指明方向的路标，帮助每一个学生收获金色的人生。

**师德师风的论文案例篇十三**

【摘 要】我国的高等职业教育经过多年的实践和探索，取得了巨大成就，为国家培养了大批的应用型人才，作为教育教学主体的教师功不可没。和谐的教师工作是高校和谐校园、和谐教育建设的重要组成部分，教师要不断提高自身的素质，牢固树立“以人为本”的教育理念，弘扬师爱精神，努力做到“为人师表。”

【关键词】师德师风;以人为本;师德精神

“古之学者必有师，师者，所以传道授业解惑也”伟大的学者韩愈告诉我们在当时教师的职责在于“传道”“授业”“解惑”，在现实生活中，我们教师的职责不仅是“传道”“授业”“解惑”更多的在于培养学生的综合素质！“教育”是一项光荣、庄重而严肃的工作，“教师”是教育的直接传播者和执行者，“培养人才”是教育的最终目的，是教师神圣天职，“师德”，是教育职业的灵魂，而师爱精神则是教育的原动力、是教师的一种宝贵的职业情感，也是师德的灵魂。

一、加强师德师风的内涵和意义

教师师德的内涵是什么，在当今社会生活中，教师因该具备良好的综合素质，才能够做好大学生健康成长的指导者和引导者，教师是人类文明知识的传播者、人类灵魂的工程师。作为大学教师，我们工作的对象是正在成长中活跃的青年，我们是教师，首先要热爱这个职业，因为我们培养的对象是直观的，用良好的师德去从事本质工作，在一定程度上比单纯传授专业知识还要重要，因为我们还肩负着培养人的工作。作为教师，必须淡泊名利、正直无私。我们的劳动价值还体现在开启学生的智力和塑造人格上，而这些将联系着整个社会，联系着人类历史的昨天、今天和明天。这就决定了师德的特殊性。师德永远是不断发展的、不断创新的。

二、当前高校师德建设中存在的问题

随着高等教育事业的发展，我国高校的各种制度还需要进一步完善，一步一步的建立一支乐于奉献、敢于承担责任的教师队伍，师德师风的总体状况是好的。但是，由于我国人们思想观念的多元化和价值取向的多样化，使学校受到各种外界的影响，一些不良意识地反映到教师队伍中来，对教师的思想道德文化产生影响。当前高校师德出现了以下问题。

（一）缺乏正确的理想信念。少数教师能正确对待自己的理想信念，受社会上一些不良思想影响，违背了一些有失道德的想象和四项基本原则的言行。

（二）缺乏爱岗敬业的精神。部分教师不能把教育工作当作是对学校对学生全心全意奉献的精神，仅仅当作一种谋生手段，利用教师的业余时间，去从事与教师无关的活动，对自己的本职工作在精力上不够投入，对教育工作缺乏责任感，在课堂上采取照本宣科，对学生采取敷衍了事，提高不了学生的综合素质。

（三）缺乏对学生的耐心、爱心。俗话说“精诚所至金石为开”，做为教师，我们要不厌其烦地做好学生的思想政治工作，对学生要有足够的耐心和爱心，可是部分数教师对学生的的学生生活，心理状况关心不够，没有耐心去对待每一位学生，不懂得尊重学生的人格，不能去用真诚的心关爱学生，伤害学生的自尊。

三、进一步加强高校师德建设的对策

（一）加强师德建设必须牢固树立“以人为本”的教育理念。“以人为本”的教育理念要树立育人为本、德育为先的思想，关爱学生的成长成才，全面关心学生成长，尊重学生，对学生要有亲和力，严格要求学生，因材施教，循循善诱，形成相互激励、教学进步的师生关系，促进学生全面发展;加强对学生的思想文化教育，帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，把他们培养成德、智、体、美全面发展的社会新人，要适应时代和社会发展的需要，更新教育观念，树立先进教育理念，自觉遵循教育规律，大力推进素质教育，培养学生的创新精神和实践能力全面发展。

（二）加强大学生心理健康教育，师德师风的内涵进一步升华。当前高校学生工作中大学生的心理健康教育非常重要，这就要求师德师风在教育过程思想文化进一步提升，现在大学校园心理调整机制还不健全，大学生缺乏承受挫折的能力，大学生正处在活跃的青春期，面临着社会、处理复杂的人际关系和成长发育问题，作为教师，我们要有针对性的对这些有心理问题的学生给予及时的指导和帮助，以保证他们能有一个健康的心理接受大学的生活和学习的挑战。

（三）弘扬师风精神，做到“为人师表”。

（1）作为教师应该热爱学生。作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱教育事业，热爱学生，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，构建和谐的师生关系。

（2）教师应正确处理言教与身教的矛盾。要认真把握以下两点：其一，言行一致，身体力行。凡是要求学生做到的，教师必须率先做到;凡是要求学生不做的，教师带头不做。其二，学为人师，德高为范。教师职业的特点就是时刻以师表形象感染学生，这就决定了教师的言行要有很强的典范性。但这里有一条是不容忽视的，师生必须建立在平等、互助、尊重的基础上，对学生的言论和行为绝不能用世俗的眼光对待。

（3）作为教师我们要坚持依法执教，廉洁从教，做到为人师表。我们要认真学习商丘工学院学生工作处下发的“六条禁令”，树立正确的理想，传播先进的文化，弘扬社会的正气，培养学生的综合素质，我们要站在发展的眼光，志存高远，爱岗敬业，忠于职守，乐于奉献，自觉履行教书育人的神圣职责。

四、结语

师者，所以传道受业解惑也”。作为“人类灵魂的工程师”，我们一定要在工作生活中，时刻注意自己的一言一行，事事做到率先垂范，为人师表，做为教师应该不断的培养和塑造自己的崇高人格，不断的发挥人格魅力的力量，折射自己的优秀品质，去影响、教育感化更多的学生。

**师德师风的论文案例篇十四**

我记得曾经有位名人说过：“教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。”

“师者，传道授业解惑也!”教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

教师在社会进步和发展中有着不可替代的作用，因而在我们社会中受到普遍的尊敬，教师职业也被看作是神圣而光荣的职业。教师职业又是一项特殊的职业，因为它的培养对象是以青少年为主，它的目标(“产品”)是要培养一个个合格的人。因此，它的职业道德要求更高、更严格。教师职业道德即师德是教师素质之魂，是教师做人从教的基础。它具有丰富的内涵，但它的精髓就是爱心。正如汉代董仲舒提出的，教师必须做到“心仁且智”。“仁者，爱人也。”作为教师，如能在教育管理中始终充满爱心，那么职业道德修养也就真正落到实处。下面具体谈谈自己的体会。

一、教师要做到爱岗敬业、献身教育

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的我们教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、教师要做到以身作则、为人师表

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

三、教师要做到有爱心

爱心是社会对教育工作的基本要求。教师由于在社会中的重要地位和作用，被称为“人类灵魂的工程师”。然而，并不是所有的教师都可以心安理得地享受这种美誉。那些对学生缺乏爱心、随便伤害学生心灵、毁灭学生创造火花的教师是受之有愧的。让自己的孩子在这样的老师手下接受教育，家长也会不放心，甚至不满意的。

爱心是教师抵挡社会污染的一道坚强屏障。教师不能仅仅做蜡烛，他们也有追求幸福的权利。但当今社会物欲横流，一些不良现象必然对教师产生一定的影响。有些教师就变得势利、冷漠、自私，在教育管理学生时戴“有色”眼镜。只有弘扬爱心，才能克服这种弊端，使每位教师都能像母亲那样纯洁地爱护自己的学生。

爱心是树立教师形象的重要标尺。在教师的言谈中，有人感叹学生不像以前那样尊敬老师了，不再听到那发自内心的“老师好”的声音了。这话说对了一半，确实教师曾经在学生心目中甚至家长的心目中形象高大，具有很高的威信。但由于一些教师爱心逐渐丧失，与学生距离越来越大，学生也就对他们敬而远之了，从而也就损害了教师整体的崇高形象。

认识到爱心的重要性还不够，还要落实到行动上。我们着重做了以下工作。

1、切实关心孩子的健康成长。每个有良知、有爱心的父母都会经常关心自己孩子的冷暖温饱安全，使他们健康成长。作为老师，除了关心学生的身体健康外，要侧重关心他们的心理健康，培养他们健全的品格、积极的心态。为此我校一方面倡导教师多与学生沟通，另一方面设计了“学生内心世界问卷调查表”，以便更全面准确地摸清他们的思想动态，对症下药。

2、细心呵护孩子的心灵。现在的学生，一方面年龄偏小，另一方面家教缺失，他们细小脆弱的心灵像小树苗一样经不起严冬的冻压。因此，学校多次强调每位教师在对待犯错误学生的时候要格处慎重，不能粗暴式武断地处理事情，特别是严禁体罚学生。现在，体罚学生的现象在我校几乎绝迹。

3、为弱势学生排忧解难。由于农村的局限性，有些学生要么家庭经济拮据，要么家里离学校太远，要么成绩差而自卑。对待这些弱势学生，是扶他们一把，还是不闻不问呢?学校果断地选择了后者，采取了一系列行动。如号召本校学生老师捐款助学，领导冒着酷暑，爬山越岭去家访。这些爱心行动使学生和家长深受感动。

4、使学生尽可能得到全面发展。学生的主要任务是搞好学习，教师的主要任务是教好学生。但在客观条件限制了学生升入高一级学校的情况下，如何走一条符合实际的发展之路呢?学校领导在学习别人经验的基础上，提出了一条响亮的口号：“不求人人上重点，但求个个有发展”。这样好学生学得更有劲，后进生也不甘落后，我校的教学质量稳步上升。

总之，在大力倡导师德师风的今天，每位教育工作者应以培养博爱之心为出发点，把爱的阳光洒向每个孩子的心田，不断加强职业道德修养建设，努力提高职业道德水平，为自身的可持续发展奠定坚实的基础。

**师德师风的论文案例篇十五**

百年大计，教育为本，教育大计，教师为本。教育是国家发展的根本，事关民族兴盛，社会文明与进步。教育的对象，涉及到千家万户，给人民群众的子女公平接受教育的机会。这是人民的需要，也是国家建设，选拔人才的需要。中国是个文明古国，拥有五千年的文化基石。早有西方预言家，预言二十一世纪是中国人的世纪，五星红旗将在东方高高飘扬。我们有幸生活在这个时代，并成为一名基础教育的传导者，我们任重道远，我们将以怎样的姿态挑起这历史付与的重任呢？

“教育”两字，庄重而严肃。教育者和受教育者，既是知识的传承，更是心灵的交汇和爱的融合。我认为，爱，自始至终要贯穿在实施教育的过程中，爱，使教育充满活力。爱，无所不在，爱，无所不能，爱，创造了多少人间奇迹。老师的爱，特别的爱，纯洁而又丰富，广博而又深远。

师爱，温暖、宽容的爱。

孩子，如春园的幼苗，期待温暖的阳光、绵绵的雨露。老师，便是这浇花的人。老师就犹如慈母，师爱，如同母爱而超越母爱。母爱容易形成溺爱致使孩子走入歧途。每一个孩子都是可爱的、纯真的。不管成绩好的差的，当他们成功时，渴望得到老师的欣赏，当他们出错时，渴望得到老师的谅解，当他们困窘时，渴望得到老师的帮助……

去年的一天早晨，我一进教室，发现有位家长冲着一名学生大呼小叫地，我以为是该生的家长，正待前去问明，那位家长发现老师来了，“张牙舞爪”地她就过来了，那神情非常激动，火气十足地说那孩子打了她的孩子，我说，请别激动，你现在回去，等我了解情况后，会给你满意的答复的，请相信老师会公平处理的。

家长忿忿不平地出了教室，我让孩子们先早读，把那两孩子叫出了教室，一出教室门，那被打的学生似乎比他母亲更激动，满脸涨得通红，一手指着另一个孩子，嘴里不停地数落着……我轻轻地笑了笑，故做轻松地说：柯鹏同学，看来你很激动，很委屈，你先说吧，告诉老师是怎么回事？他说昨天下午放学的时候，出校门口后，陈才壬莫名其妙地反身踢了他一脚，之后就打了起来。待他说完，我就让陈才壬说，是不是这回事？陈补充说，打架是事实，但在路队下楼时柯鹏就骂了他并推了他一把，他记着老师的话，下楼梯不安全不要说话才忍住了没当场回击，出门口后踢他是为了讨回公道。回头再问柯鹏，他点点头说是这样的，只是他忘了自己不对在先，神情已不再那么激动，我说：柯鹏，那你现在以为自己还那么委屈吗？他指着自己的鼻子说：是我错了。我说，那既然知道自己错了，该怎么做呢？这话一出，柯鹏冲到陈才壬身边 ，抓着他的手紧紧握了握，然后抱着他，眼泪大颗大颗往下掉：“好同学，我错了，我妈也错了，我们对不起你。你原谅我吧！我们以后再也不要吵架，我们做一对好朋友吧！”

看着这么可爱懂事重感情的孩子，真为他们感动，为他们骄傲。事情也没什么严重后果，做为班主任，还有什么不可以原谅呢？这不正是教育追求的最好的效果吗？

我庆幸自己当时放下了师道尊严，没有采取粗暴地态度，以质问地口气了解情况，那样的话，也许事情是解决了，可矛盾还在，同学之情，师生之情或许不复存在了。这两位同学早已不在我班了，但柯鹏妈妈对我说：“这孩子，我说手机里储存太多的号码不方便，现在王老师不是你老师了，我把她的号码删了吧？可孩子不答应，说他还想念你。”是啊，老师对孩子的爱本不需要回报的，但，师爱真的是有回报的，他们用他们的爱来回报老师，老师是快乐的，老师是富有的，因为有那么多爱在向自己倾来……

师爱，尊重、信任的爱。

一个孩子，就是一本精彩的书，他们以各自独有的方式，渴望得到读者的感同和欣赏，需要老师走进书里 ，坐下来，耐心地读，用心地读，不要只领略表面的情节，更要细细体会其中的内涵。哪怕有的只是一些零星的、简单的小片段，也有权得到我们的尊重和赏识。十来岁的孩子，他们的生理和心理变化很大，尝试着独立但又没那么自信，尝试着叛逆但又没那么敌意。有时候人小鬼大地做些反常的事来，叫你左右为难，特别是孩子们爱攀比，一件事，一个人没处理好 ，或许就滋生出许多麻烦来。

学校举行阳光活动——校园舞的时候，我挑选一些灵活帅气的孩子参加，男女搭配组合。一直练得好好的， 可有一天，一个孩子说什么也不肯牵女孩子的手，坚决不跳。我过去的时候，他低着头，鼓着嘴，眼睛斜视着地面，口里重复着“不跳，不想跳”。我知道，头几天那么辛苦，他都坚持下来了，现在都差不多会了，怎突然不想跳了呢？一定有原因的，看起来他也不象是无理取闹，虽然平时他很皮 ，常常叫我头疼。但这一次，真的不象。看着他一副斗牛的样子，我怔了怔，有同学小声地告诉我，因为和女孩子拉手被人拿来取笑，啊，这样啊。我走过去，故意摸摸他的额头轻声问：“胡子阳，怎么？不舒服吗？”他气呼呼地回答：“不是。”

“为什么呢？”

“不想跳。”

“老师知道这不是你的真心话，你把头抬起来，看着老师的眼睛，再回答一次。真不想跳，我尊重你的意愿。”

四目相对时，没有责备，没有挖苦，有的只是真诚，信任。他目光开始躲闪了，我知道，他已经不会再坚持了。我无须再问什么了，我冲他一笑，若无其事地点点头。然后对身后的孩子们说，今天就到这里吧！大家练累了。我对他说：“你今天也累了，休息吧，跳不跳不用急着决定，明天你再告诉我吧！”

第二天，他象什么也没发生一样，自然地走进跳舞的队伍，跳得那么认真，脸上依然那么快乐，那么阳光！

也许，这些都普普通通，微不足道。可老师的工作不正是许许多多平常的累积吗？如果，一个平常的人，把每一件平常的事办好了，他就不是个平常的人了。一个好演员，能抓住每一位观众的心 ，叫他们感觉你只在为他一人表演，一位好老师，就要走进每个孩子的心田，让他们感觉你只在意他的感受。我常想，你把课教好了，你充其量可以算是个教书匠，你要把孩子们的思想教育好了，你才可以拍着胸脯说，我是一名教师。

让我们在孩子成长的征途上，铺满用爱编织的最美丽的花环，用责任搭起的最坚实的桥梁，我相信，有爱的地方，就是鲜花盛开的地方……

**师德师风的论文案例篇十六**

一、教师职业道德的含义

何为教师职业道德呢？教师职业道德是指教师在其职业生活中，调节和处理与他人、与社会、与集体、与职业工作关系所应遵守的基本行为规范或行为准则，以及在这基础上所表现出来的观念、意识和行为品质。教师职业道德比起其他职业道德，具有更高的自觉性、更强烈的典范性和更为深远的影响。教师往往被社会上的人看做最有教养、最讲文明、最有德行的人。教师的言行所体现出来的社会道德，往往成为人们判断是非、善恶、荣辱的标准，并因而影响着社会的舆论和社会风尚。同时，教师的道德面貌还直接影响着学生，潜移默化地培养着学生的品德。随着社会的发展，教师道德的这种影响将更为广泛而深刻。

二、教师职业道德的特点

教师职业道德在社会性质上，从属于社会主义道德范畴。它按照社会主义道德的原则和规范，根据教育过程中人们的社会关系的特点，向教师提出处理这些关系的具体道德规范和要求，使之带上教师职业活动的特点，它和社会主义道德原则和规范的关系，是个性和共性、特殊和普遍、具体和一般的关系，是作为社会主义道德规范体系的组成部分而存在和发展的。

教师职业道德规范主要是用来约束从事教育劳动的教师。使其在从事塑造社会主义一代新人灵魂的教育实践中，对教育与教育事业，教师与教育对象，教师与教师之间的关系进行调节，注意满足社会各方面对教师的要求，从而维护教师的职业尊严和职业信誉，以获得社会对教师的尊重。

三、教师职业道德的内容

（一）热爱教育事业，忠于职守是教书育人、为人师表的前提

在教育工作中，教师的道德水平集中体现在对待教育事业的态度上，这既是党和国家对教师的根本要求，也是根本的道德要求，教师应该把教育事业视为自己的天职。因此，热爱教育事业是教师必备的基本素养，也是搞好教育工作的前提和动力。如果对教育事业本身就不热爱、不热心，没有坚定的信念，当然谈不上尊师爱生，勤于进取，精通业务，为人师表，忠于职守了。热爱教育事业，要解决职业认识的问题，也就是对教育事业的理解。

理解是热爱的基础。作为教师只有充分认识到教育工作是一种放眼未来，勇于献身的职业；是一种热爱学生，童心永在的职业；是一种辛勤耕耘，乐在其中的职业；是一种精心雕刻，不断创新的职业；是一种为人师表，催人上进的职业的时候，才算对教育工作有了深刻的认识，才能理解其伟大和神圣之所在，进而产生荣誉感、责任感。忠于职守，要求教师坚决贯彻国家的教育方针，热爱自己的本职工作，对人民负责，勤勤恳恳，兢兢业业，不谋取私利，把自己的全部心血化为春雨浇灌幼苗。

（二）热爱学生是衡量师德水平高低的标准

热爱学生，是做好教育工作的前提和起点，是教师的使命所决定的。高尔基说得更明白：“谁爱孩子，孩子就爱他。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”在教育中，高尚纯洁的爱，是一座通向学生心灵深处的桥梁，是开启学生心灵深处的金钥匙。有了它，一个教师才能赢得学生的热爱，使学生乐于接受教诲，让科学真理像甘露注入学生的心田，从而开出朵朵绚丽之花。

（三）热爱教师集体，团结互助育人是教师职业道德的重要内容

为了搞好教育工作，教师不仅要正确处理好与学生之间的关系，还要正确处理与教师集体之间的关系。只有教师集体中的每一个成员协调一致地活动，教育工作才能有效的进行，教师集体才能给学生集体良好的道德影响。因此，每一个教师在充分发挥自己个体的积极性、主动性、创造性的同时，还必须为建设良好的教师集体做出自己的努力，这是教育过程本身的需要，也是教师个体发展不可缺少的条件。

四、加强教师职业道德的途径和方法

（一）建立健全教师职业道德评价体系

在教书育人活动中，对教师职业道德评价注意将动机与效果有机结合。辩证地看待教育活动中的动机和效果，联系动机看效果，透过效果看动机，这样才能公正地、准确地评价教师职业道德行为。在评价中还应注重口头评价与书面评价相结合。口头评价和书面评价是教师职业道德评价的呈现形式。口头评价具有随时、随地、及时根据素质教育的善恶观或批评、或表扬、或鼓励对某一教师或某教师群体的教育行为作及时评价。这样做可以使教师进一步明确是非，掌握教师职业道德行为准则和规范，并按照这些准则和规范来调整与安排自己的职业道德行为。

（二）提高教师自我培养意识

教师的工作是一项繁重、复杂、见效较慢的工作，长期以来特别是实行市场经济以来师德及它的主要内容在人们的头脑中淡薄了，有个别教师甚至道德沦丧（腐化、拜金）。因此，提高教师职业道德自我培养意识，提高教职工对职业道德的认识，使他们自觉主动地进行实践，这是加强教师职业道德教育的前提。

（三）加强实践，探索规律

实践是认识的基础，也是认识的目的。勤奋学习，刻苦钻研，勇于实践，不断探索，积极进取是教师的一种美德。因而，为了适应教育教学不断发展的需要，教师必须坚持实践第一的观点。实践的内容要坚持两个方向：一是坚定事业心，热爱本职工作。二是忠于职守、教书育人、为人师表，不断地总结经验，探索教育规律。实践的方法要联系实际，比如有计划地组织教学表演赛、观摩课，给每位教师创造锻炼的机会，在教职工中广泛开展“以老带新，互帮互学”教学相长活动，不断提高教师的素质。

总之，加强教师职业道德能够造就具有高尚职业道德的教师，也营造了良好的职业道德氛围，形成了良好的校风、教风，从而更好地提高社会主义风尚，培养出更多品质优秀的学生。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找