# 最新爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员(22篇)

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2024-07-01

*演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如...*

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇一**

晚上好!今天我演讲的题目是“爱与责任 永恒的追求”。 我喜欢这样的一首诗：“我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命在跳动的烛火中升华、在鲜红的血液中奔腾。我骄傲，我是一个老师!是的，我骄傲，我是一名教师，我更自豪，因为我是一名幼儿教师，从事着阳光下最光辉的职业;我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求!

细细回味，我在幼儿教师这个平凡的岗位上默默耕耘地九个春夏秋冬，微笑过、哭泣过、感动过、彷徨过、失败过、心酸过，在不断地总结分析中，我找到了属于自己的宝典------那就是一颗爱孩子的心，一切因爱而生，一切从爱出发。多少次，与孩子们游戏时笑得前仰后合，使我感到孩子的圣洁和童真;多少次，和孩子们围在草丛边观察昆虫是那么专注、投入，使我走进了天真无邪的世界;多少次，和孩子们在一起，忘却了烦恼，没有了忧愁，体验到了工作就是幸福。我更不会忘记，当我弯着腰给孩子系鞋带时，一个稚嫩的声音对我说：“老师，我最喜欢你!”我愣了一下，抬起头，什么也没说，紧紧地把他拥在怀里。一种感动和自豪油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就能换回爱的回报。曾几何时，有人问我：“奉献出这种崇高的爱却要守着一辈子的清贫，这值得吗?每天进行着大量、平凡、

琐碎的工作，日复一日，年复一年，重复、单调而缺乏新鲜感，默默的付出不觉得疲倦吗?你看看昔日的同事一个个离去、新鲜的面孔来了又走，你在这个平凡的岗位上默默坚持不后悔吗?我坚定的告诉他：这一切都值，因为爱，我爱每一个孩子，我爱我的这份教育事业，所以再苦再累也毫无怨言，这些你都不懂。

孩子，当你刚刚入园哭着喊着要妈妈，我轻轻把你搂在怀中，擦去你小脸上的泪花，告诉你老师就是妈妈时;当你挂着眼泪、用稚嫩的小手牵着我跟我一起走时，我分明感到了“教师”这一沉甸甸的责任!因为我是幼儿教师，我要对孩子负责，要平等地欣赏、对待身边的每一位孩子，让他们在幼儿园里感受到妈妈般的温暖，让他们每天都像天使一样快乐的成长;因为我是幼儿老师，我就要对家长负责，我要像妈妈一样呵护他们的心肝宝贝，还家长一个健康，快乐，活泼聪明的宝贝。为了履行这份沉甸甸的责任，在这漫长的工作旅程中，我默默地耕耘在那片洒满辛勤汗水的净土;为了每个家庭的幸福，为了孩子美好的未来，我尽职尽责，努力工作着，辛苦着、享受着、成长着、快乐着„„如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果孩子是花朵呢?我一定做好护花的绿叶;如果孩子是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果孩子是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我稚嫩的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。

爱，不是一句挂在嘴边的口头禅。责任，必须通过脚踏实地的辛勤劳动去实现。我愿用自己毕生的精力投入到我所热爱的幼教事业中，用责任和爱心拨动孩子心灵的七弦琴，奏响生命的五彩乐章。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇二**

参加工作快两年了，对于爱与责任究竟是什么关系，却从未认真思考过。 开学初，在校领导的组织下，我参加了《爱与责任》的教育学习。看了邹有云、黄静华、林迅等诸位老师的先进感人事迹后，我为之动容了!

“淡淡的爱是付出，是奉献;浓浓的爱是道义，是责任!”便是作为一名新时期年轻教师的我在学习和工作的实践中得出来的。

记得刚刚参加工作在带小小班的那段日子，我把所有的时间和精力都花在了备课、制作教玩具、制作课件、写教案、做总结上。当别人已经进入甜蜜梦乡时，我却还在灯下奋笔疾书。那时，我放弃了每天晚上仅有的自学时间，放弃了那年四月份的自学考试。可是我并不后悔!因为那时的我，忙碌着，但充实着;辛苦着，但也快乐着!

这学期，由于和我搭班的施卿老师有事休假，我独自一个人顶起了班级整日的教学带班工作。

面对上省示范性幼儿园的压力、面对班级缺少老师的情况，我白天带班;下了班后创设丰富区域活动、布置教室环境、增添幼儿活动和操作的材料;回到家后还要备课、准备第二天的教学活动，常常忙到凌晨······顾不上去夜校上课;顾不上复习自学教材;有时甚至顾不上回家!累吗?累!苦吗?苦!想休息吗?想啊!可是每每这个时候，班上的那群孩子却成我了最大的精神支柱和工作动力!“为了班上的那群孩子，一定要坚持下去!”“一切为了孩子，为了孩子的一切，为了一切孩子!”我把对孩子们的这份深厚的爱变成了一种责任，于是我挺过去了，我也做到了!最后留给自己的是欣慰，是幸福!

在这次上省示范性幼儿园的过程中，我们幼儿园的老师都在用自己的行动，默默地谱写着一首首无言的赞歌。每一位老师都付出了难以预计的时间和精力，为此也倾注了太多的心思和心血。付出的、辛苦着、疲惫着，也并不仅仅只有我一个人。有几个班级也都只有一个老师扛着，默默地毫无怨言地一个人扛着。

我想正是因为对幼儿的热爱、对幼教事业的热爱，对幼教工作的负责，才让我们每一位老师都这样执着坚定地走下去。是爱与责任让我们这样坚定不移地走下去!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇三**

如今回想两年前，第一次踏上云龙小学讲台的时候，一位和蔼可亲的长者正面带微笑地坐在教室后排，当时的我心里有些紧张，只知道她是面试的评委，心中也产生了对她的几分猜测。课后才知道她是宋校长，一位德高望重的特级教师。得知自己幸运的被聘用，还成为宋校长徒弟的那一刻起，心中可谓激动万分，心想：能成为这样一位校长的徒弟，是多么荣幸，于是暗下决心，一定要努力工作，勤奋学习。

作为一名新教师，要学习的东西很多很多，刚开始繁忙的工作让我手忙脚乱，是宋校长给予我鼓励，指点我方法，教导我做好班主任工作的同时，一定要认真钻研教学。每月一次的青蓝工程汇报课，宋校不论多么繁忙，总会耐心地帮我修改教案，让我在迷茫不知所措时能理清头绪，抓住教学中的重点、难点。课后还会认真地帮我评课，分析我在课堂教学中的优缺点。她点的每一个地方都很恰当，还鼓励我，要我多看书，多向同年级组的老师学习，争取下次更好。我亲耳聆听了宋校孜孜不倦、循循善诱的教诲，亲身感受了她为了孩子的明天，真诚奉献的博大情怀。这一切都那样感人至深，催人奋进。在云小课堂上的一点一滴的进步都源自于宋校的督促与鼓励。我们感谢您，宋校，你是我们课堂上的领路人。

通过长时期的接触，我熟悉了，宋校是一个非常严谨的人，每次做事情都很细致，而且宋校似乎总有使不完的劲，路过办公室总能见到她忙碌的身影，她年如一日孜孜不倦地追求着自己的理想，在平凡的岗位上无私奉献，实现自己的人生价值。她师德高尚，教书育人，严谨治学。她深知教材是教学改革的重要环节，也是保证教学质量的前提，她将教研重点主要放在优化课堂教学实践上，通过教师培训、公开课评课等一系列措施向基层教师宣传一些先进的教育观念、教育思想、教学方法，使一线教师，特别是一线的青年教师，能在教学实践中渗透和运用最新的教育观念、教育思想、教学方法，使老师们能在教学实践中不断提高自身素质和教学水平。

我们也亲眼目睹了宋校长爱岗敬业、讲求奉献，为了两型教材的编写，她不知花费了多少心血，多少个日日夜夜，炎炎夏日多少次学校往返于地调的奔波，字字句句的斟酌、推敲，让她在电脑前一坐就是一整天，她头晕目眩，也顾不上休息。每每可以看到夜深了，而那盏灯却依然亮着。如老师的一篇篇的论文，宋校都一篇篇、一字一句审阅，哪怕是一个标点都仔细的推敲，记得胡老师说过他的一篇论文，是有关于长方形面积计算，宋校看完之后立即打了电话给他，给他提出了正肯的修改意见，胡孝阳老师进行了一次次的修改，宋校也不厌其烦的看了一次又一次，哪怕是文章中的“的”“地”“得”的用法错误，标点的偶然出错都给指出，终于经过宋校的指导胡老师的论文在县级、市级、省级的竞选中脱颖而出，在省级的论文评选中竟获得了一等奖。

在繁忙的工作之余，年近花甲的宋校却一直坚持阅读各类教育教学书籍，不论怎样劳累，读书总是她生活中必不可少的事情。她把读书当成自己的日常生活，如人的一日三餐，不可或缺。当看到新的理念好的方法时，她还会与老师们交流学习。是什么能让她如此持之以恒?那是因为教育的`理想和信念在支撑着，是教师的幸福感和责任心在支撑着。这种持之以恒成为了一种美妙的感受和体验。而作为平凡者的我们，却总拿工作辛苦作为借口，让岁月在叹息中悄悄流失了。想想自己，还真是愧疚。宋校这种坚持不懈热爱学习的精神，是值得我们每个人学习的。

尽管早已是退休的年纪，但她依然选择她热爱的教育事业，兢兢业业为教育事业努力奉献，时刻没有忘记自己是一名教育工作者，总是把忠诚党的教育事业，敬业奉献，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义现代化合格人才放在首位。时刻注意言传身教、为人师表、教书育人。以自己治学严谨、工作勤奋、待人诚恳、无私奉献的精神感染和影响着每一位学生和老师，深受全校师生的爱戴和好评。

这样一位优秀的领导，这样一位可敬的老师，是我不断学习、不断努力的方向。向宋校学习，不仅是学习她高超的教学水平，还要学习她对教育事业的那份热爱和执着。我们要学的就是她的“师魂”，而师魂的精髓就在于“爱和责任”。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇四**

“处三尺讲台，做功出力;凭一腔热血放电发光。”精巧含蓄的楹联概括了教师平凡的一生。当我们感叹人生苦短时，又有谁能回忆起自己的小学时代。小学教师是被人忽视的角落，犹如崎岖山路上的小沙砾。沙砾虽小但却很实在。我们塔山中心学校的教师们就是小学教育这条山路上的沙砾们。他们不因小而自卑,不因无名而放弃,用自己不懈地追求去诠释自己的人生价值：:学习着，发展着，幸福着。

爱没有火焰，却热度无限;爱没有翅膀，却飞翔在人们心间;爱柔若杨柳暖似春风，支撑激励着我们在教育的道路上勇往直前。我们爱教师这份职业，我爱我们的学生，我们爱学生脸上的微笑……甚至我对工作中的失败与挫折也会产生一种钟爱，我们爱与学生有关的一切。

正是因为我们心中有爱，我们把学生看成一个个世界，用爱的火把去探索他们丰富而脆弱的内心。教师之爱包括教师对科学知识、职业之爱。因此，我们的教师队伍中涌现出了一批批优秀的班主任。

从一名优秀教师到一位合格的班主任，她们不停地迎接挑战，不停地调整自己，不停的学习知识充实自己。我们是一名老师，我们是一名学生，更是一名在教育战线上永远不毕业的学生。

我们在教育的山路上不懈地攀登，同时我也时不时停下来，回望我们曾走过的路。反思是智者的习惯，反思是成功的保证。

从师范毕业，踏上塔小这片热土，我也常常回望自己所走过的路，有些事情却一直影响着我。刚进学校，学校就组织新教师参加“拜师学艺”的活动，每个新教师有了自己的班主任和学科师傅，正是他们的帮助指导，使我们在教师的道路上进步快速。同时，学校经常组织上公开课，在不断的尝试中我们不断进步。

作为一名教师，在自己的默默耕耘中，始终伴有领导、同行、学生、家长的肯定、支持、帮助，正是有了他们的支持、帮助，让我们在品味工作辛苦的同时，收获着巨大的满足和幸福。

我们会常常看着自己的学生，因为我们知道校园正是有了他们，才会有笑声、笑语、笑脸，一声老师好，让我们如沐春风。

一场春雨，一份秋实;一份辛苦，一份收获。当看着学生快乐、自信毕业时;当收到学生自制的贺卡时;当在街头路边看到似曾相识的笑脸时，我感到无比骄傲与幸福。学习着我成长着;工作着我快乐着;生活着我幸福着。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇五**

今年春晚，一首《时间都去哪儿了》打动了亿万观众。在清新流畅的旋律中，我也不禁思索：我的时间都去哪儿了?

岁月匆匆，转瞬间我在教育战线上已经奋斗了十九个春秋。回首这六千九百多个日日夜夜，时间它悄无声息地流淌着：它从学生们琅琅的读书声中掠过;从我埋头批改作业的笔尖划过;在上课、下课交替的铃声中飘过;在我坚持自修、深夜苦读的灯影里晃过……

回想自己从青涩的少女变成沉稳的教师，从最初捧着《教学参考书》惴惴而行到如今的自信从容，多少辛酸，多少坎坷，百般滋味涌上心头。看到昔日同窗投身商海，住别墅、开豪车，也曾心生羡慕;看到身边姐妹悠闲地做着全职太太，也曾无奈地叹息。当不懂事的学生在课堂上调皮捣乱的时候，我烦躁痛苦过;而为了上好一节示范课，苦思冥想、寝食难安的时候，我彷徨无助过……然而，这一路走来，再多的胆怯、困惑、苦恼、愤怒都无法动摇我今生来世愿为人师的信念!因为——我忘不了清晨日暮里那一声声清脆的“老师好!”“老师再见!”;忘不了教师节收到的一束束鲜花、一句句祝福、一张张笑脸;我更忘不了调离第一所学校时孩子们为我送别时嚎啕大哭的情景……

比起“红烛”、“春蚕”等赞扬教师的称谓，我更喜欢这一种——教师是一只蚌。是呀，教师是蚌，学生们就是蚌里的砂粒。我们用自己坚硬的外壳，为孩子们挡住风雨，阻隔沙尘。我们包容、呵护着他们，用真爱去舔他、磨他、浸他、揉他。经年累月，砂粒变成了一颗颗珍珠，圆润饱满，光彩熠熠。

“吃的清淡，穿的素雅，心怀淡泊。起始于辛劳，终结于平淡。”这是人们对教师生活的真实写照。在我看来，清淡之食助我养生;素雅之美方能隽永;淡泊令我明志;辛劳使我强健。而对于“平淡”之说我却并不赞同。身为教师，今生我注定默默无闻，但我的人生却并非黯淡无光：四十分钟，是我最美的时刻;三尺讲台，是我施展魅力的舞台!

“一生只愿育桃李，不问辛苦为谁忙”!为了家长的嘱托，为了孩子们的未来，为了挚爱的教育事业，我将永不懈怠!我深信，待我解甲归田时，我将“满载一船星辉，在星辉斑斓里歌唱”!

谢谢大家!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇六**

尊敬的各位领导老师下午好：

今天我演讲的题目是《用爱点亮心灯》。

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了?”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’， “有爱就有一切”!在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知;“痴心不改圆南梦 ”的魏书生;用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬等等，他们无一不是用“爱”耕种着希望，品尝着收获。

而我们，极其平凡而普通的一名名小学教师，何铸师魂、颂师德?我们的爱体现在哪里?君且看：那一个个密密的对错号，那一句句评判或鼓励的话语，那一次次苦口婆心的交谈，那一个个躬身打扫的身影，那一趟趟来回的接送，那一双双匆匆的步履。。。。。。。哪一件哪一样不含着师德，不附着师魂?

时光如古木参天，在春夏秋冬中飘散，不知不觉已无法分辩，我们究竟迎来过多少日光月色， 又究竟送走了多少黎明夜晚。可是，我们没有深思熟虑的时间，甚至来不及把心口焐热的话语仔细推敲，斟酌长短，真不知为什么会那么着急的把所有的情感，迫不及待地捧到那一张张面孔前?

是使命，是责任，是为人师的那一份沉甸甸的情感!

我们三小历经两年来走过了多少磨练，在坐的每一位付出的又是怎样的一段段历练?学校领导们又是迎着怎样的艰难，步步向前，去涂写这张空白的画卷?

还能否记得2024年八月的那狼籍一片，瓦砾四散?还能否忆起大家那如雨的流汗?还有外界那么多怀疑彷徨的观看?

我们不是先哲圣贤，我也不曾读破书万卷，更不曾走遍祖国的万千河山，更没有仙灵神佛赋予我创作的灵感。我们只是千万教师中的一员，就像星辰属于夜空，草木属于大山。我们只有用青春和热情，去坚持、去探索、去磨练; 在领导们的带领下，去沉思、去开拓、去呐喊。说到这里，怎能不让人慨叹万千?

“四个一刻钟，书香校园，午间习字，清晨诵念。”看似简单的一件件一桩桩又包含着怎样的辗转?

而今，我们在务实中前进;与时俱进，在创新中发展。多少个黎明，牵着朝霞做伴;多少个黄昏，踏着晚霞回还。滴滴汗水中，把教书育人的天职谨记;满天夕阳里，只有对学生的殷殷期盼。宇宙无边，人生有限。今生作为一名教师，我们还有何志何愿?只希望在辛勤工作之后，能够多有一点欣慰，少有一些遗憾。

最后就用诗人汪国真的一首诗，结束我的演讲吧：

——我不去想是否能够成功，

—— 既然选择了远方，

—— 便只顾风雨兼程。

—— 我不去想身后会不会袭来寒风，

—— 既然目标是地平线，

—— 留给世界的只能是背影。

——我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，

——把握瞬间的辉煌，

——拥抱一片火热的激情，

——装点生活的风景

老师们，为了我们三小更快更好地发展，让我们一起向着明天，向着太阳，向着辉煌，一往无前!

谢谢大家!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇七**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好!

今天，我演讲的题目是《往前走，永远是热爱与敬业》。

有古代全才美誉的亚里士多德说：“教育的根是苦涩的，但其果实是香甜的。”把爱献给教育的人不仅有付出，也有回报。当老师们看到桃李满天下，用心血培育的学生成为社会栋梁时，他们付出的爱就得到了回报，他们就会欣慰地感到自己是世界上最幸福的人，这就是爱的教育的真谛。

xx年全国优秀教师师德报告团的主题是“爱的教育”。霍懋征老师从教六十年深刻感悟到：“没有爱就没有教育。”黄静华老师“用心去爱每一位学生”，林崇德老师指出“严在当严处，爱在细微中”。他们都是把爱献给教育的人，他们用自己平凡的工作铸就了闪光的师魂，是我们学习的光辉榜样。

是的，前辈们的告诫就是真理。我深深体会到其中的内涵。爱心是教育的前提，没有爱便没有教育，老师要用心去关心、去爱每一位学生，不论他们学习的好与差，不论他们品德的高与低，我们都应将他们看作是自己的孩子，真正做到老师就是妈妈。

三字经中提到教不严，师之惰。作为老师对于学生不能一味的溺爱，要严在当严处，爱在细微处。作他们知识上的导航者，生活上的引领者。

师爱是师德的灵魂，是教师教育学生的感情基础。参加工作已经有10个年头了，脑子里经常会浮现出这样一些画面：在对待学生的知识上，老师要严格要求，不能让他们得过且过，做一天和尚撞一天钟。要对学生负责，要严格要求他们，要做好监督职责。使他们在知识上日有所获，身心、心理上日有长进。

每当看到学生们日有所获时，我认为自己便做到了称职。

教师是立校之本，师德是教育之魂。教师的师德直接影响学生的素质，关系着教育这一伟大事业的成败和兴衰。因为，教师所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋;教师，犹如辛勤的农夫，在自己所钟爱的这片土地上，一年又一年精心耕作、无私奉献。

唐太宗说魏征是他的一面镜子，让他看清了自己的是与不是。我把师德标兵作为自己的镜子，告诉自己要知荣知辱、爱岗敬业。

记得拉萨某中学的一位师德标兵说过：“西藏可以缺少氧气，但不能缺少精神。”什么是“不能缺少”的“精神”呢?我认为它应该是一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和责任感是干好一切工作的动力和源泉。榜样的力量总是无穷大，时刻鞭策着我要牢记责任、尽心尽力、尽职尽责地完成工作。对照教师十要十禁，我会热爱教育，禁止弃教经商，雇人顶岗。托病请假，无病呻吟，要关爱学生，禁止讽刺歧视，体罚和变相体罚学生，要认真施教，禁止随意加减课，接打手机，要严谨治学，科学评价学生，语言文明，禁止影响学生身心健康的不文明语言，举止端庄，衣着得体，廉洁自律，不向学生乱收费，乱发资料，乱推销商品，要遵纪守法。

人在成功的时候容易意气风发，而我要选择的是锐意进取。因为有锐气就有了披荆斩棘、勇往直前的英雄气概;有锐气，就能成为意志消沉、挫折失败的克星;更重要的，我认为锐气就是一种执着追求、奋发进取的敬业精神。人一旦缺少锐气，就会职不尽责，工作应付、作风飘浮，成绩平平。都说青年教师是师德建设的主体，也是高尚师德的传承者。那么，我们就应当摒弃那种胸无大志、不思进取、庸庸碌碌的状态，树立“事业高于一切、责任重于泰山”的思想，在教师岗位上干出一番成绩，成就一番事业，造福一方学生。

屈原在《离骚》中写道：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在前行的道路上，心怀热爱与敬业，我思想、我行动、我坚持!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇八**

尊敬的领导、亲爱的老师们：

大家下午好！

今天，我演讲的题目是：教师的“爱与责任”。

我时常在想，是什么力量让我们可以抛却了休息时间，众志成城？又是什么力量，让我们孜孜不倦，奔波于三尺讲台？是什么力量，让我们年轻的一辈风华正茂，却甘为人梯？又是什么力量，让老一辈优秀教师双鬓斑白，却仍然坚守在自己的工作岗位？——是爱！这一切都源于我们对学生深深的爱。只有爱的阳光才能把坚冰融化；只有爱的雨丝才能使枯木逢春；只有爱的神奇才能点石成金！

有人说，教师的形象是蜡烛，为了学生宁愿奉献所有的光芒；教师的性格是燃烧，为了学生宁愿毁灭自己。教师，日日在讲台上吟咏，月月在课堂上歌唱，回报的却没有掌声，没有鲜花，更没有众口皆碑的名誉和万众瞩目的地位。看着那些往日的同学，几年不见已是西装革履、洋房小车；再瞧瞧身边那些在教育战线上呕心沥血几十年的老教师，退休时青丝已变成白发。每当这个的时候，我彷徨、我迷茫，也曾动摇过。

冰心老人曾经说过：“世界上没有一朵鲜花不美丽，也没有一个学生不可爱”。的确，学生是美丽的，只要你善于发现，一定会惊喜连连；只要你给学生一点阳光，回报你的将是整个春天。只要我们有着对孩子们的那份无私的爱，他们的微笑之花一定会因我们而绽放！一粒种子埋进地里，生根发芽，总会结出颗颗硕果；一颗爱心洒向人间，无私奉献，总会赢得颗颗童心。教师他肩负着培养祖国\*人的历史重任，为了完成这一使命，教师应具有捧着一颗心来，不带半根草去的无私奉献精神。

我只是一只小小的萤火虫，在宏大的教师队伍中还有许多闪亮的星星，与他们相比，我所发出的光是微弱的。但我愿把这微弱的光，奉献给我们的教育事业，奉献给我们的孩子。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇九**

各位领导，尊敬的老师们：

大家下午好!

今天我演讲的题目是《一条我不能拒绝的成长路》。

一晃已是从教的第六个年头，回眸过去，感到充实而欣慰。我想对于我们青年教师来说，要想尽快成长，没有什么捷径可走，只能一步一个脚印。

20\_\_年我怀着满腔热情和向往，带着一份胆识和一颗强烈的事业心来到临汾八中，开始了我的从教生涯。一切都是新鲜的，一切又是那么令人期待。初入教坛，我搭班的是一位有着十多年教学经验的女教师，同轨的是一位教学质量优秀的教师——并与我结为师徒关系的我的师傅。正是她们，引领着我走上了三尺讲台，迈出了我从教生涯的第一步。

面对教学，我曾经经历了三个阶段，然而希望这些曲折的经历，不仅是我成长的开始，也是我走向成功的开始。

初上讲台的朴实与浅陋。第一节公开课是在领导老师的十几双眼睛下进行的，那时全然没有什么方法、策略。我的眼里只有我的学生，我和学生一起学习、一起讨论研究。我觉得那时的课虽然很浅陋，用今天的眼光来看或许是很糟的课，但我觉得那时自己和孩子很自然，没有丝毫做作的成分。那时，我不懂的教学的深刻的内涵，没有那么多的思考，但是我觉得很朴实。

接着的复杂与迷茫。公开课后，有经验的教师给了我精心的指导，你的开头该怎么样怎么样，结尾该怎么样怎么样，比如在课堂中遇到这样的问题你该怎么处理，等等。我试着照搬，却总是达不到很好的收效。很快我也加入了听课的队伍。那时的教学模式是“愉快教学”，让学生在快乐中学习，我听过一节公开课，课堂气氛很活跃，老师把所有上课需要的实物都展示给大家，很生动，大家评价都很好。我也试着模仿着去做，可同样达不到公开课老师的收效。那时透视出一个问题：我该如何探索追求我的教学之路呢?

时间过得很快，我失去了很多，压力也很大，但这并没有挫败我对数学教学追求的信心，反而更加强烈了。我不断的反思我的教学，不断的寻找新的方向。这时在我埋头苦干的同时，不忘积累知识，与书为友，读中国的叶圣陶、陶行知读外国的杜威、苏霍姆林斯基读书使我看到了原来没有看到的世界，也使我逐渐对数学的教学有了新的认识，我觉得数学教学是在不断的追求理想境界的过程里，它让我在这个过程里不断的提高自己，不断地对教学有新的认识;同时我还积累经验，多听课、会听课，听优秀教师对教材独到的领悟、听优秀教师某个精彩环节的设计、学优秀教师对工作的执著与敬业。所以每次听课都是一种鞭策，一次学习。因此很感谢学校为我们创设了这样一个平台，让我们在听课中成长。现在听课，每次回来总会让自己的课堂多一份精彩，让自己的教学理念多一份成熟。在听课中我看到了作为一名新课改下的教师已经并非是一名“权威”了。在不少老师的课堂上看到了学生潜能的如花绽放，师生之间的智慧交融。我认识到了教师眼里不能只有教材更主要的是有学生，把学生放在和教师平等的地位上，和孩子成为真心的朋友。这时我常想什么样的一堂课才是最好的呢?没有最好只有更好，这个更好就是要知道学生的需要，给学生民主的学习氛围。或许因为没有好的教学设计而导致一种失败，我觉得那不是失败;但是如果没有把学生放在应有的地位，不以人为本，那样的课再好又有什么价值呢?同时，我在教学前、教学中、教学后反思，捕捉“火化”，日积月累，使自己的教学经验理论化，也有利于形成自己的教学风格。慢慢地我开始注意优秀教师身上的那种积淀的个性特色，那种以人为本的思想内涵;开始去吸取学科以外的知识营养，开始注意培养自己的服务意识。我开始跳出原有的那些模式化的东西，在新的教学中寻找自己的个性，开始了自己对于教学的理性的思考，也开始知道自己的所需所要我想在教学中，我不再被动的接受，我要主动的汲取，把数学教学的自主权掌握在自己的手里。这样我才有希望找到数学教学的真谛。我是在这看似平凡单调的教育教学中探索着、感动着。但成长的过程用笔来描绘还是很难的，我想我还年轻，没有理由在这个时候停住成长的脚步!

我的演讲到此结束，谢谢大家!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十**

叮铃铃，一阵急促的电话铃声把我和八十多岁的老母亲从梦中惊醒。我拿起电话，只听话筒中光有哭声不说话，这哭声好像还不止一个人，我忙问：“你是谁?说话呀!”好一阵子，才听到对方说：“我是图亚，我奶奶走了。”(图亚是我们班的一个蒙古族女孩)我的第一反应就是她奶奶死了，不然她不会半夜三更哭着打电话。我神情紧张地问：“你旁边是谁在哭?”“我弟弟!”我马上又问：“你妈妈呢?”“上夜班去了。”“你为什么不给妈妈打电话呢?”“她手机关机了”。我提醒她给妈妈单位值班室打电话，她说：“我不知道单位值班室的电话号码。” “怎么不给班主任打电话呢?”我不假思索的问道。“她家在铁路局，来不了呀!”

这时，一种强烈的责任感和信任感告诉我，必须马上过去看一看这一双过早失去父亲，母亲此刻又不在家的孩子，现在他们多么渴望老师的帮助呀!

母亲看我准备出门，拿起手电筒想陪我一同前往，我考虑到此时才凌晨5点钟，天黑路又滑，老母亲万一有个好歹，我无法向兄弟姐妹交代，只好壮着胆子自己去了。出了门才发现自己没有拿手电，一路上摔了两跤。推开图亚家的楼门，里面没有一丝光亮，一阵紧张和害怕让我顿时出了一身冷汗。再加上地理情况不熟，想从右边上楼梯，没想到竟轱辘到了地下室。不知是图亚盼我盼得着急，还是她听到了什么动静，她打开了家门，我才借着微弱的灯光从地下室爬了上来，姐弟俩站在门口，那期待的目光让我好一阵心酸。我战战兢兢的问图亚：“你奶奶在什么地方?”(意思是她躺在哪个房间中)图亚说：“她不想管我们了，把自己的东西拿上回奇台老家了。” 啊!原来是这样，我悬着的心才落了下来。我问他俩奶奶为什么回老家了，弟弟说：“我姐姐不听奶奶的话”图亚说：“因为她和妈妈吵架了。”我看了看表，才凌晨6钟，只好把他俩安顿在沙发上睡下，我坐在那里，思绪万千……

首先，我想到了不完整家庭子女的教育问题，他们缺失的不光是爱，更重要的是健康的心理品质和人格修养。想到了年轻母亲的艰辛;想到了白发人送黑发人的心酸;想到了怎样才能让这个家回到往日的宁静;想到了如何才能让两个孩子学会感恩;想到了怎样才能让妈妈学会理解;想到了……最终我想到了除了课堂教学之外，我还应有那份爱和责任。

早晨起来，两个孩子简单的洗漱之后，我就告知两个孩子，如果奶奶还不回来，一定要注意家庭安全，出门之前要检查燃气、水、电是否关好，锁门别忘了反锁等基本常识，就领着姐弟俩上学去了。就这样，一场原本我不应承受的惊吓和担心过去了，中午放学，我把两个孩子交给了他们的妈妈，说明了早上发生的一切，约好了下次见面的时间，才放心回家了。

教育家陶行知先生讲过：“教育是心心相映的活动，只有从心里发出，才能达到心灵的深处。”教育需要真诚，“真诚”就是俯下身去倾听对方心声。我想，我要尽快走进图亚一家人的心中，尝试着与他们交朋友，和他们一同来拯救这个濒临散架的家。

首先，我向导他俩要学会尊重，谈到了奶奶在这个家庭中的重要性。指出了奶奶地出走让他们尝到姐弟俩了解了奶奶走的前因后果，倾听了他们对奶奶的不满，启发和诱了恐惧与不安的滋味，还引导他俩，从某种意认义上讲，尊重奶奶就是教奶奶尊重你们自己。“真诚”是沟通心灵的桥梁。姐弟俩听了我的话当时就知道自己错了，表示要向奶奶认错，恳请奶奶早一点回到自己的身边。

教育不是灌输，儿童不是容器，不要让他们等外来物质的注入才能生存，教师的责任就是教给他们自我修养的艺术。

接下来我与那位妈妈的谈话是从“爱”这个主题切入的。她说：“我很辛苦，为了这两个孩子，我付出了全部的爱。”我告诉她，“我的年龄比你大，我很同情和理解你，可是，爱孩子是天下母亲的本能啊，你爱图亚的奶奶吗?”一句话刺痛了这位年轻母亲的心灵禁区。好一阵，她没有说话。我告诉她：“爱博大如海，它不仅仅只体现为爱孩子，它包容着关心，理解，宽容和真诚，爱的真谛最终体现在能否爱别人。何况她又是你先生的母亲，孩子奶奶。她既要承受失去儿子的痛苦，又要来帮助你打理这个家，老人家也不容易呀!”拉起这位妈妈的手，我语重心长的说：“去爱她吧，就像爱你的妈妈一样去爱她，你一定还会找到家的温馨，因为家和万事兴嘛!”

我用心灵赢得了心灵，我用真诚收获着真诚。这个家又回到了往日的宁静与祥和。这位老人家一见到我就说：“刘老师可真是个大好人啊。”我只想通过这一案例和大家一起品味小学老师的苦乐酸甜。

现代师德内涵的新阐释中讲“一个合格的人民教师必须是由能力、人格、价值三大维度构成的一个综合体。”我认为每一个成功案例的背后都离不开教育所倡导并励行的“爱与责任”，这才是师德之魂。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十一**

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境!

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助;当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们;看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊!在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥;说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十二**

七年前，我怀着对教育事业的满腔热情，回到了我的母校——三江口镇中心小学。这里有我快乐美好的童年，这里有我可亲可敬的启蒙老师，这里有我肃然起敬的老校长。正是他们甘守清贫、无私奉献，才使得我这个农村孩子实现了人生的梦想，走进教育这座神圣的殿堂。从此，我几年如一日，任劳任怨，尽心尽职，默默地奉献着自己的青春，奉献着自己的智慧。

由学生到教师——是我人生的一大转折点!当年我带着一颗赤诚的心踏上了工作岗位，来到了这美丽的母校，在这种环境里，又一次让我深深地感受到了其他教师身上那独有的特点。正是因为他们的热情，让我感受到了家的温馨;正是因为他们的团结，让我感受到了集体的力量;正是因为他们的精明强干，年轻有为，让我有了一股向上的冲劲!在这里，我的收获很大，还结识了新的朋友，更重要的是我接受了一个全新的教育!于是，我希望找到德才兼备的楷模来模仿。其实啊，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们的身边。

在这个上下一心，团结向上，共同进取的集体里，学校为了帮助青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养计划和实施方案，各教研组组织了“结对子，一帮一”的青蓝工程活动，以老带新，有经验的老师发挥传、帮、带的作用，积极地挑起了这副重担子。听过一节节的师傅示范课以及优秀教师的公开课后，我收益匪浅：他们的课让我真正懂得了什么叫“民主”，什么叫“合作”，什么叫“个性”，什么叫“创新”……是啊，作为教师，把课上好是他义不容辞的责任和义务。对我们青年教师而言，要想取得令人满意的教学效果，那是需要付出大量的时间和精力的，但正是因为有了师傅的带领，有了优秀教师的示范，才让我们取得了事半功倍的效果。

俗话说：教书，育人是教师的天职，它们就象一对孪生兄弟，密不可分。的确，在这里，不但我的头脑充实了许多，而且我的心灵也得到了进一步净化：老师们的那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为让我感动!我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰;教师不是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古;我们更知道，教师不是明星，不能象明星一样妇孺皆知……相比之下，教师所做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎!但是他们又是怎样做的呢?每天晚上4:30是老师的下班时间,但是当那下班的零声敲响时,却无一人准时走出办公室,好象那就是正常的下课零声一样，老师们皆扶在案上，各自忙着自己的工作，批作业的批作业，辅导学生的辅导学生……

究竟是什么力量让他们如此敬业呢?那就是教师对事业的这份执着的追求!教育的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师是多么的不容易。不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。是啊，青年就该有青年的干劲。正是因为我们年轻，所以我们要有所追求，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

您是否还记得李大钊先生的话：“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”“问花哪得艳如许?惟有绿叶衬托之。”老一代教育家们已用他们的青春写下了最撼人的宣言，今天，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌!

追求永无止境，奋斗永无穷期。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人;走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德 ,不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十三**

尊敬的各位领导,老师们：

大家好，很高兴在这里与大家谈爱与责任这个话题。

爱，它包含了太多的温馨与美好的回忆，是一个含义丰富，博大精深的字眼，母爱-给予我们生命，养育我们的伟大的爱。友爱-给予我们力量，温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类美好品德的结晶。这其中有一种爱，不似母爱的伟大，确有母爱的宽怀。不似友爱的温暖，确有友爱的温馨。这便是教师之爱，她来的更轻，更柔，更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过“爱是理解的别名”，用爱去理解学生，让学生理解我们的爱，是老师成功的开始。我们在理解中相容，用爱去感受，体会，寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望;当我们认真投入，对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素;曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“林老师，我的五角星被扣得只剩2颗了……”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你快点得到五角星，你想不想要?”他点了点头。我对他说：“只要明天你课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好?”他高兴地嗯了一声。到了第二天上课前，我又提醒了他一下：“你想不想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。这是什么，这，就是爱的力量!

也许大家都曾遇到过类似的事情，身为今天的青年教师，与这些孩子们相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽;也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是爱，便是责任!

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。

我们的爱是细腻的，一遍遍的谆谆教导，一次次的细心照料，一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的，学生的身影在我们的心中，在我们的脑中，在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现，以我们的爱心换取学生的真心，用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

责任是树，爱就是藤，他们是紧紧依附在一起的，爱融入在责任之中，他们是如影相随. 让我们奉献出我们的爱，担负起我们的责任，一起去创造无比美好的明天。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十四**

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境!

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助;当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们;看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊!在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥;说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十五**

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好!今天我演讲的题目是《有一种爱叫做责任》。

还记得，20xx年8月27日，刚毕业的我怀着一颗忐忑不安的心，走进了友好小学的大门。

虽然，工作只有一年多的时间，还远远算不上一位合格的教师，但让深深的体会到：作为一名教师，不但对教学工作一定要脚踏实际，一丝不苟，认真备好、上好每一节课，而且还要有很强的责任心和爱心。

教师工作的舞台是学校，工作的对象是学生，当家长把孩子送到学校时，他们就把信任送到了我们的心上，把责任送到了我们的肩上。

去年，我带的是五年级二班的数学，班上有一个名叫范国燕的女生，她的性格很内向，平时很少说话，总是一个人坐在位子上做着那些永远也做不完的习题。但上天似乎没有垂青她的努力，每次考试，总是班上倒数第一。她的数学水平甚至连二年级的小朋友都不如。当时，真为她的刻苦所感动，于是我想尽一切办法来帮助她：上课提问，课后帮她把落下的功课补上去……

很快，期中考试到了，我满怀信心地想：这样努力的帮她，成绩多少也该有些起色吧?几天后，成绩出来了，但也让我的心跌到了谷底：她的成绩比以前更糟了!

当时我真想哭，甚至也想到了放弃，各种方法我都用上了，真的不知再怎么去帮她。她也好像很内疚，见到我，总是低着头。有一天，我发现她偷偷的放在我办公桌上的一张纸条：“老师，真对不起!我很笨，我不是学数学的料，您就别管我了!”看到这些字，我心里更不是滋味!我不但没有了放弃的念头，反而涌起一股斗志：我就不信真有这么笨的人!于是我找她谈话，告诉她：“你是个勤奋好学的好孩子，老师喜欢你，我不会放弃你的，我有责任更有义务帮助你。不管怎样，我们都不要放弃……”，我的话还没有说完，她饱含泪水急切的说：“老师，真的吗?从来没有人说过喜欢我，更没有人说过我是一个好孩子，真的谢谢您!老师!”

第二天，我随她一起去家访，从谈话中得知：她小时候不小心摔伤了脑袋，致使她的记忆力减退。听了家长的话，我觉得自己肩上的胆子更重了。我该怎么做呢?怎样才能帮她呢?一连串的疑问涌上我的心头。不管怎样，我都不会放弃，我要想尽一切办法帮助她，让她和别的孩子一样在快乐的学习环境中健康的成长。

回来后，我改变了策略，从努力的补习到让她放松的学习，鼓励她参加集体活动，让她多发言，对于她取得的一点一滴进步我都给与大张旗鼓的表扬……慢慢的，她越来越开朗，越来越自信，在今年的中期考试中，虽然她的成绩并不是那么理想，但也有了很大的进步。

从那以后，她好像变了个人，每天除了刻苦的学习之外，一有时间就拿着练习本来办公室找我，让我给她出题做。没想到，我一句轻轻的表扬，竟让她有这样大的变化，真是不可思议!进步虽来得那么艰难，但进步的果实却是香甜无比。

我们的责任就是付出对学生的爱，只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而奏响主旋律的就是那份沉甸甸的责任。各位老师，让我们把责任化作一盏灯，久久地燃烧;让我们把爱变为一首歌，尽情地歌唱;让我带着责任与关爱在教育之河顺畅地远航!

我的演讲完毕，谢谢大家!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十六**

教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人;要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

俗话说：“教育是一个良心活!”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人;师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅;师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。我还很清楚地记得，在上高三的时候，我们的班主任老师患上了急性心肌炎，当我们看着她忍着剧痛、冒着冷汗、用双肘支撑着讲台坚持给我们上课的时候，我们都劝她回家休息，可她却说：“现在正是你们的关键时刻，我不能放下你们不管，等你们高考取得好成绩的时候，老师的病自然就好了!”朴素的几句话，让很多同学都掉下了眼泪。这种春蚕吐丝，蜡炬成灰的奉献精神，不正是教师最伟大人格力量的体现吗?

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响;有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事;学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板;教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十七**

我在师范的老师曾经告诉我，选择了教师，就是选择了清贫;选择了教师，就是选择了奉献;选择了教师，就是选择了责任。从教13来我深深地体会到了老师的话的分量，但我不后悔。因为爱与责任的信念在支撑着我无比睿智的人生;让我一直在践行着我的毕业留言簿上的那句话——做一个永远的大海的儿子!

做一个永远的大海的儿子就意味着奉献，奉献青春，奉献爱心，奉献自己所能奉献的一切。

作为教师，我把父母般的爱奉献给我的学生。我深深懂得，教师对学生的爱是面向全体学生的，教师所肩负的是对一代人的教育任务。这种责任与爱能超越一切，汇聚成一股不可阻挡的力量。我永远也忘不了2024年寒假，一个初三刚毕业的学生家长遇到我，心情激动地说：“钱老师，我的儿子多亏了你呀，要不然变成什么样了呢?”一席话让我倍受感动。作为一个教师，还有什么能比得到家长的认可更值得感动和珍藏呢?小飞是家中的独生子，从小娇惯，性格有些孤僻，但是很正直，有正义感，但自我控制能力较差，在双休日经常和一些社会上的混混在一起，家长很是担忧。为此，我和家长联系，沟通家教方法，经常和他谈心，利用他的正义感，循循善诱，在我和家长的共同努力下，他变成了一个令老师满意喜欢，家长放心的好学生、好孩子。现在，只要遇到我总是很亲热地和我打招呼;每每我提到红砖头的事，他总是一脸的羞愧。

老师，不是父母，但是，比父母和孩子在一起的时间多，因此，我总是像学生的父母一样关爱着每个学生。记得在2024年4月份的一个下雨的夜晚，学生们在上晚自修，忽然听到有学生在宿舍前喊我。原来小东的肚子疼的厉害，已经脸色发白。我连忙披上雨衣，安顿好儿子，骑上自行车，带上小东直奔医院。经过医生的诊断，确诊为阑尾炎，得先输液消炎，等到拿好药，开始输液时，我连忙通知了家长，输完液已经到了夜里11点多，小东的家长也来了，心急如焚的家长看到孩子安然无恙，对我说了一连串的谢谢。小东和家长回去了，我也骑着自行车拖着疲惫的身子冒雨回到了宿舍，这时，我儿子和衣而卧，已经进入了梦乡。虽然累，但我很满足，因为我付出了作为一个老师能付出的对学生的爱。

如果老师的爱能成为每个学生健康成长中心灵永恒的支点和动力，那么我愿意永远成为学生的支点和动力。

作为教师，我我要用无限的责任来诠释对事业的执著。2024年下半年，我教初三的历史，面对全新的学科，面对学校领导的信任，面对初三的全体学生，我别无选择，只有用我的青春来担负起这份责任。于是，我一遍又一遍地阅读着教材，一次又一次地翻阅着资料，不厌其繁地批阅着作业;因为我知道我肩上担子的分量，我不敢有丝毫的懈怠，也不甘落在别人的后面。功夫不负有心人，辛勤的耕耘换来了丰硕的果实，我很欣慰，又感压力倍增。于是我在不断学习，不断专研，以期取得更好的成绩。

十几年的教学里，既有我成长的足迹、拼搏的汗水，更有我成功的喜悦。每当节日，一份份贺卡飞到我的身边，一个个学生来到学校看望我的时候——我觉得这不就是我的价值吗?这不就是我最大的人生快乐吗?也许，我的稍显浅薄的人生经历还不能完全诠释一个教师的真正价值，但是，我会用我对学生永远的爱和责任来继续诠释下去，直到哪一天我真正成为一个永远的大海的儿子!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十八**

在人生的辞典里，\"爱\"一词最为广博而深奥，但在每个人爱与被爱的生活中，它显得又是那么单纯与具体。教育学生最好的方法是爱，因此有人说，教师的职业就是一种良心的职业。

是的，只有我们真正做教师的人才能体会到，教师的工作不能用简单的时间和量来衡量，学生占据你的不只是时间，还有你的思想和灵魂。做了教师，才体会到什么是魂牵梦绕，多少次半夜醒来，梦境中全是围绕着欢声笑语的孩子们。

教育孩子，不如说是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中，你面对不只是一个懵懂的小孩，而是他的整个家庭，他的家庭背景，他的成长环境，你要操心的不只是他们的成长还有他们的人生。

有人说老师是人类灵魂的工程师;有人说老师是燃烧自己,照亮别人的蜡烛;有人说老师是甘为人梯,默默耕耘;有人说老师捧着一颗心来不带半根草去……而我只愿做那一颗小小的铺路石,静静地躺在泥土里,虽然它没有水晶的纯静,没有宝石的艳丽,没有钻石的光芒.我的目标只有一个,让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上奔向远方，触摸幸福。

幸福是什么?也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱别人而幸福过吗?

当然，我首先应该选择将爱献给家庭，但当我成了一名教师的时候，就像圣洁的白衣天使向南丁格尔以诚信起誓，我从此拥有了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的孩子吧，象宽容你爱人的小脾气，和原谅你小孩的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点吧。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇十九**

我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助……常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和周老师、何老师带大班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，我有责任和爱心去照顾他们。

当我幸运的成为一名幼儿园老师时，我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心;因为有爱，我们才会关心;因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱儿童。因为爱是每一个儿童健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重儿童，这也是儿童的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的童年生活。

做为幼儿教师，我们的责任感可以体现在支持儿童的学习，促进每一个儿童全面、健康的发展。儿童是在不断的学习中成长的。教师要在教育工作中努力为儿童创设和提供各种丰富的学习、活动环境和动手操作的机会，积极鼓励他们操作、探索和与人交往，激发儿童主动学习的态度、兴趣，在促进儿童认知和智力发展的同时，还要关注和促进儿童社会性、人格的积极健康的发展，因为促进每一个儿童全面、健康的发展是教师的重大责任。

做为教师，不仅要把幼儿作为一个年幼的个体来培养，而且要把幼儿作为一个成长中的个体、未来社会成员来培养，对儿童的学习和发展负责，为其一生成长奠基。这也是对儿童和社会做出的承诺。

冬天的早上特别的冷，而我又是个最怕冷的人。记得在一次早上做操时我感觉特别的冷于是不停的搓手.子轩跑到我的身边问我：“老师你很冷吗?”我点点头说：“是呀老师好冷，”“老师，我的手很热，我给你暖暖手吧，”“不用…”还没等我说完我的手已在他的小手中了。突然，有好多的孩子跑过来，把他们那一双双小手伸到我手里，“丁老师，我的手也很热，不信，给你暖暖，”刹那间，一双双肉乎乎、暖融融的小手，给了我一股暖流，它直通心脏，然后随血液流向全身的各个部位。此时此刻，我的眼眶湿润了，再也没有任何言语，因为再多的言语不能准确地表达我当时的感受，她的美丽是无法用任何绚丽的词句形容的，她们的善良在这短暂的动作当中表现得淋漓尽致有一种力量让我用力去抱住这些可爱的孩子，许久，许久…

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇二十**

七年前，我怀着对教育事业的满腔热情，回到了我的母校——三江口镇中心小学。这里有我快乐美好的童年，这里有我可亲可敬的启蒙老师，这里有我肃然起敬的老校长。正是他们甘守清贫、无私奉献，才使得我这个农村孩子实现了人生的梦想，走进教育这座神圣的殿堂。从此，我几年如一日，任劳任怨，尽心尽职，默默地奉献着自己的青春，奉献着自己的智慧。

由学生到教师——是我人生的一大转折点!当年我带着一颗赤诚的心踏上了工作岗位，来到了这美丽的母校，在这种环境里，又一次让我深深地感受到了其他教师身上那独有的特点。正是因为他们的热情，让我感受到了家的温馨;正是因为他们的团结，让我感受到了集体的力量;正是因为他们的精明强干，年轻有为，让我有了一股向上的冲劲!在这里，我的收获很大，还结识了新的朋友，更重要的是我接受了一个全新的教育!于是，我希望找到德才兼备的楷模来模仿。其实啊，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们的身边。

在这个上下一心，团结向上，共同进取的集体里，学校为了帮助青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养计划和实施方案，各教研组组织了“结对子，一帮一”的青蓝工程活动，以老带新，有经验的老师发挥传、帮、带的作用，积极地挑起了这副重担子。听过一节节的师傅示范课以及优秀教师的公开课后，我收益匪浅：他们的课让我真正懂得了什么叫“民主”，什么叫“合作”，什么叫“个性”，什么叫“创新”……是啊，作为教师，把课上好是他义不容辞的责任和义务。对我们青年教师而言，要想取得令人满意的教学效果，那是需要付出大量的时间和精力的，但正是因为有了师傅的带领，有了优秀教师的示范，才让我们取得了事半功倍的效果。

俗话说：教书，育人是教师的天职，它们就象一对孪生兄弟，密不可分。的确，在这里，不但我的头脑充实了许多，而且我的心灵也得到了进一步净化：老师们的那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为让我感动!我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰;教师不是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古;我们更知道，教师不是明星，不能象明星一样妇孺皆知……相比之下，教师所做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎!但是他们又是怎样做的呢?每天晚上4:30是老师的下班时间,但是当那下班的零声敲响时,却无一人准时走出办公室,好象那就是正常的下课零声一样，老师们皆扶在案上，各自忙着自己的工作，批作业的批作业，辅导学生的辅导学生……

究竟是什么力量让他们如此敬业呢?那就是教师对事业的这份执着的追求!教育的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师是多么的不容易。不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。是啊，青年就该有青年的干劲。正是因为我们年轻，所以我们要有所追求，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

您是否还记得李大钊先生的话：“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”“问花哪得艳如许?惟有绿叶衬托之。”老一代教育家们已用他们的青春写下了最撼人的宣言，今天，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌!

追求永无止境，奋斗永无穷期。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人;走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德 ,不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天!

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇二十一**

尊敬的各位领导、各位老师们，亲爱的同学们：

大家好!

今天我演讲的题目是《追寻幸福的教师人生》。

刚刚跨出大学校门的时候，我对教师充满着热情与憧憬。想象着当孩子王的那份潇洒，想象着备受尊敬的那份自豪。

可工作没多久我就发现，现实并不像想象中那般完美。当我常常因为一些小事与孩子反复唠叨时候，当同行们的抱怨声在我耳边响起的时候，当日益增长的物价向清贫的我发起无数次攻击的时候，尤其是当我惊恐的发现自己正以双倍的速度衰老的时候——我彻底的迷惘了!难道教师就是要顶着天底下最大的赞美光环，去过最不幸福的生活吗?我找不到答案。

在迷茫中过了一段日子，学校让我当了班主任,并且一干就是三年。这期间让我体味了老师的酸甜苦辣以及老师所独有的幸福。

记得刚开始的那段时间因为年轻又没有经验，学生状况不断，我忙的焦头烂额，就经常发脾气。那天是我生日，我又一次愤然的从教室离开，却很意外的在我桌上出现了一张贺卡，上面有全班同学的签名，还写着：“周老师，请原谅我们的无知和淘气，由于社会，家庭和自身的影响，我们注定是一群任性的孩子。可是，请您相信，我们的心灵是纯洁的，我们对您的爱是最真诚的。生日快乐!”那天我试着微笑着走进教室，而他们用更灿烂的笑容回报了我。孩子就是孩子，犯错是难免的，其实他们都挺可爱。

记得我结婚的前一天那节语文课，平时特吵的教室那天却出奇地安静。可当我推开门时，全体学生突然起立，为我唱起了《幸福万年长》，黑板上写着“祝您新婚快乐”。感动的泪水一涌而出。谁能说他们不懂事，谁又能说他们不懂情。

记得中秋节那天，因为不放假，学生离家远。我给每个人发了一个小小的月饼，原准备用班费买的。那天去上课时，学生起立，非常整齐非常大声的说：周老师，谢谢您，也祝您中秋节快乐!那一刻，我被深深感动了。买月饼的钱我自己掏了腰包，这些孩子，太可爱了!

什么是教师的幸福?我想，我的幸福就是在那一声声“娟姐”的称呼中，就在那一句句真心的“谢谢”里，就在那一张张沟通的纸条里，就是在那爱与被爱的短信传递间……那么，何必去抱怨生活清贫?桃李满天下时，我就是世上最富有的人。何必去悲叹工作辛劳?当多年后，学生结伴来看你时，当他们说：“你的学生可能有千千万，但我们只可能有您一个高三班主任”时，我觉得一切的艰辛都是值得的。何必去哀伤容颜老去?每一滴青春的汗，都滋养着另一个更为青春的生命!

老师们，让我们用三寸粉笔书写教师幸福，在三尺讲台铸就人生辉煌。

**爱与责任师德演讲稿幼儿园保育员篇二十二**

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好!今天我演讲的题目是《有一种爱叫做责任》。

还记得，20xx年8月27日，刚毕业的我怀着一颗忐忑不安的心，走进了友好小学的大门。

虽然，工作只有一年多的时间，还远远算不上一位合格的教师，但让深深的体会到：作为一名教师，不但对教学工作一定要脚踏实际，一丝不苟，认真备好、上好每一节课，而且还要有很强的责任心和爱心。

教师工作的舞台是学校，工作的对象是学生，当家长把孩子送到学校时，他们就把信任送到了我们的心上，把责任送到了我们的肩上。

去年，我带的是五年级二班的数学，班上有一个名叫范国燕的女生，她的性格很内向，平时很少说话，总是一个人坐在位子上做着那些永远也做不完的习题。但上天似乎没有垂青她的努力，每次考试，总是班上倒数第一。她的数学水平甚至连二年级的小朋友都不如。当时，真为她的刻苦所感动，于是我想尽一切办法来帮助她：上课提问，课后帮她把落下的功课补上去……

很快，期中考试到了，我满怀信心地想：这样努力的帮她，成绩多少也该有些起色吧?几天后，成绩出来了，但也让我的心跌到了谷底：她的成绩比以前更糟了!

当时我真想哭，甚至也想到了放弃，各种方法我都用上了，真的不知再怎么去帮她。她也好像很内疚，见到我，总是低着头。有一天，我发现她偷偷的放在我办公桌上的一张纸条：“老师，真对不起!我很笨，我不是学数学的料，您就别管我了!”看到这些字，我心里更不是滋味!我不但没有了放弃的念头，反而涌起一股斗志：我就不信真有这么笨的人!于是我找她谈话，告诉她：“你是个勤奋好学的好孩子，老师喜欢你，我不会放弃你的，我有责任更有义务帮助你。不管怎样，我们都不要放弃……”，我的话还没有说完，她饱含泪水急切的说：“老师，真的吗?从来没有人说过喜欢我，更没有人说过我是一个好孩子，真的谢谢您!老师!”

第二天，我随她一起去家访，从谈话中得知：她小时候不小心摔伤了脑袋，致使她的记忆力减退。听了家长的话，我觉得自己肩上的胆子更重了。我该怎么做呢?怎样才能帮她呢?一连串的疑问涌上我的心头。不管怎样，我都不会放弃，我要想尽一切办法帮助她，让她和别的孩子一样在快乐的学习环境中健康的成长。

回来后，我改变了策略，从努力的补习到让她放松的学习，鼓励她参加集体活动，让她多发言，对于她取得的一点一滴进步我都给与大张旗鼓的表扬……慢慢的，她越来越开朗，越来越自信，在今年的中期考试中，虽然她的成绩并不是那么理想，但也有了很大的进步。

从那以后，她好像变了个人，每天除了刻苦的学习之外，一有时间就拿着练习本来办公室找我，让我给她出题做。没想到，我一句轻轻的表扬，竟让她有这样大的变化，真是不可思议!进步虽来得那么艰难，但进步的果实却是香甜无比。

我们的责任就是付出对学生的爱，只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而奏响主旋律的就是那份沉甸甸的责任。各位老师，让我们把责任化作一盏灯，久久地燃烧;让我们把爱变为一首歌，尽情地歌唱;让我带着责任与关爱在教育之河顺畅地远航!

我的演讲完毕，谢谢大家!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找