# 关于晚会策划方案汇总9篇

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-07-03

*关于晚会策划方案汇总9篇 为了确保事情或工作有序有效开展，就常常需要事先准备方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。那么问题来了，方案应该怎么写？以下是小编为大家收集的晚会策划方案9篇，仅供参考，希望能够帮助到大家。晚会策划...*

关于晚会策划方案汇总9篇

为了确保事情或工作有序有效开展，就常常需要事先准备方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。那么问题来了，方案应该怎么写？以下是小编为大家收集的晚会策划方案9篇，仅供参考，希望能够帮助到大家。

晚会策划方案 篇1

晚会主题：团结和谐娱乐感恩

晚会目的：旨在加强我系师生之间的交流与合作，增进师生之间的了解、加深学生之间的友谊，展现系部风采，师生才艺，共同迎接新年到来，为构建和谐校园而努力。

主持人：xxx

活动时间：

xx年12月25日---xx年12月30日

活动地点：报告厅

活动对象：

建筑工程与艺术设计系全体师生

主办单位：

建筑工程与艺术设计系学生会文艺部与团委

活动形式：

师生娱乐表演，穿插游戏互动

参演形式：

各班级可采取广泛表演形式，如歌曲（改编、串烧），舞蹈（搞笑、滑稽，复古），相声，小品，三句半，魔术，t台，反串，双簧，快板等。

活动要求：

各班要积极参与本次晚会工作，认真抓好节目的选拔、排练、送审工作，内容主要以娱乐，搞笑为主。 每班参演节目不少两个。

活动日程安排：

（1）晚会策划及准备期（现在到 12月3日 ）：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定

①节目收集：由节目组负责。【元旦师生联谊晚会策划书】元旦师生联谊晚会策划书。 收集各班级申报节目， 确定主持人。

② 宣传：由各班班主任及班委负责。

（2）晚会协调及进展期（ 12月3日 － 12月20日 ）：

本阶段主要完成节目筛选及排练

①节目筛选及排练：由主办组负责，地点暂定306。

②游戏奖品购买物品需要情况征求系部领导。

（3）晚会倒计时期（12月20日 － 12月24日）本阶段主要完成晚会全过程确定（包括节目单确定）、第一次彩排、 领导邀请，场地确定并布置会场。

①晚会全过程确定及彩排：由主办组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次彩排，时间暂定 12月23日 ，地点暂定306。

②领导邀请。

备 注：游戏环节中老师和同学各处以代表队进行比赛，优胜组每人获得可乐一瓶。

（1）善解人意

游戏规则：每队出2人，一男一女，一人比划一人猜，共五套题，涉及人名、地名、动物名称、日常生活用品等类别，参加各队上台后首先抽签选择一套题，题的序号即为比赛次序。第一组上台后，首先进行自我介绍，然后站到指定位置（侧面对着台下），一名工作人员站到猜词者后面为表演者举题板，台下站一名工作人员负责接题板并将题示意给台下老师和同学，主持人发出开始信号后，一分钟内猜对最多的一组获胜，得到奖励并为本队加一分。过程中不能有与所猜词语相同发音的的词、字，不能给对方唇语等其他不允许的暗示信息，违者取消评比资格。

（2）吸管运输

游戏规则：每组5人，共5组，每人嘴里叨一支吸管，第一个人在吸管上放一个有一定重量的钥匙环之类的东西，比赛开始时，大家不能用手接触吸管和钥匙环，而是用嘴叼吸管的姿势把钥匙环传给下个人，直到传到最后一个人嘴叼的吸管上，然后再折反到第一个人处，谁的钥匙环最先到达，谁就获胜。

晚会策划方案 篇2

不经意间，我们来了，我们轻轻的来了。吹着二十一世纪的号角，踩着新世纪延伸的大道，迎着新学年的晨曦，我们欢快地来了。站在新学年的源头，为进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，为了迎接XX年元旦的到来，河北大学工商学院社团联合会拟定主办本次晚会。计划如下：

主题：“狂欢圣诞，喜迎新年”

目的：丰富我院学生的业余生活，发挥每一个人的特长，反映同学们的真实水平，体现当代大学生的精神风貌。

时间：XX年12月29日（时间初步预定）

地点：a5一阶

特点：节目新颖，表现当代大学生实际生活以及需求。

第一部分：具体组织安排

1）拉赞助

由企划部联合宣传部组织具体操作。越快越好，最迟要在10月底完成，以方便后期的舞台设计、海报制作及宣传工作。

2）选择主持人

先由本学院同学或老师自我推荐后，再由晚会筹备组全体成员共同决定，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生或老师。主持人数量在10个以下，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须在晚会前一周经过晚会策划组的审查。

3）安全

由监察部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序。

4）会场布置

由社团部、办公室、编辑部和企划部做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加当晚的舞台搭设、观众席布置、购买矿泉水、发放小礼品等一切有关晚会的服务性工作。

5）节目编排

由各社团负责人负责本社团的节目编排，并要保证节目的高质量。节目要在10月底上报到晚会节目策划组。彩排时，各社团节目带上与节目相关的磁带或cd。

6）通知领导

由晚会总负责人即指导老师负责联系学院和学校领导准时参加晚会。与会主要领导须准备好晚会开场时的演说稿。

7）dv拍摄

主要控制当晚dv拍摄的内容、方式，确保晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样，以保证后期vcd制作出来的质量。

8）电脑操作

安排好当晚电脑的安置、调试与控制，保证晚会有关电脑的运用顺畅有效。

9）晚会现场摄影

负责晚会前后整个过程的摄影记录，用相机从不同角度和时间拍照，反映晚会的各方面工作。

10）协调工作

负责晚会的人员调动，人员调动要合理，保证晚会每一项工作都要有人管、都有负责人、都要按要求完成。

活动宣传：

1、前期宣传工作（一周）

a:宣传板

制作：河北大学工商学院XX年元旦晚会宣传板。

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

b:海报

制作：XX年元旦晚会海报。

要求：专业喷绘海报。

c:宣传单

制作：元旦晚会传单

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

2、后期宣传工作（活动结束后）：以文字、网页的形式对本次活动进行回顾报道。

前期活动工作：（12月10日-12月15日）

1、通知各社团递交节目名单

2、所报节目参加人员

3、晚会节目主持人

4、参加晚会人员名单

晚会节目准备：

内容：成立晚会筹备小组，确定晚会节目。并邀请校内著名的乐队、劲舞队、剧团进行表演，力求节目质量。

中期活动工作：（12月16日-12月24日）

1、校内树立以此次活动为主题的宣传版，张贴宣传海报

2、进行网上宣传

3、推进各社团的节目进程

4、对所有参赛的节目进行前期筛选

5、对所有参赛节目进行彩排并进行选优方案

6、确定所有参赛节目

晚会期间：（12月25日-12月29日）

1、对现场内外进行布置

2、安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作

3、现场领导的接待工作、观众进出会场秩序

4、晚会开始前后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作

5、晚会后的收尾工作

后期活动工作：

1、为演员分发小礼品

2、费用处理

3、书面总结

4、vcd制作

5、网络宣传

晚会策划方案 篇3

一. 活动目的

为更进一步增进人之间的了解和认识，展现“校园一家亲”的理念，突出我校人的朝气与个性，在圣诞节来临之际，特举办圣诞晚会，来欢聚一堂，以热闹的场面和最高的激情来迎接新年。

二. 活动名称

圣诞联欢晚会

三. 活动主题

放松心情，增强凝聚力，过一个快乐、祥和的平安夜

四. 活动对象

所有师生

五. 活动时间

20xx年12月27日晚上7：00

六. 活动时长

两个半小时

七. 活动地点

长沙校区体艺楼

八. 活动准备

(一)、各小组具体分工

外联组

主要负责人：贾凤娟

主要工作：

① 负责元旦晚会节目规划工作。

② 负责晚会中各项工作的运行。

③ 规划元旦晚会节目收集、排演、筛选、彩排工作。

④ 负责主持人选定。

⑤ 负责元旦晚会活动后期总结。

宣传组

主要负责人：楚紫穗、周豪鑫

主要工作：

⑥ 负责元旦晚会节目收集、排演、筛选、彩排工作。

⑦ 负责元旦晚会会场设计、布置工作。

⑧ 负责元旦晚会拍摄、摄影工作。

⑨ 负责元旦晚会前期宣传工作(横幅、海报等)

办公室

主要负责人：刘平

主要工作：

① 协助外联组、宣传组的节目筛选、彩排。

② 协助宣传组完成元旦晚会会场基本布置。

③ 负责元旦晚会各物品购买预算。

④ 负责元旦晚会物品采购。

统计组

主要负责人：易静为

主要工作：

① 协助外联组、宣传组的节目筛选、彩排。

② 负责晚会节目单的制作

③ 负责晚会中各游戏的道具准备(小纸条等)。

④ 负责清理会场。

纪检组

主要负责人：唐姗、王坤

主要功能工作：

① 协助外联组、宣传组的节目筛选、彩排。

② 协助宣传组负责晚会场地的布置。

③ 负责元旦晚会会场秩序与纪律维护。

④ 协助元旦晚会后台秩序维护

(二)、晚会顾问：刘明、谢龙

九. 活动节目安排

1、开场热舞

2、主持人上台宣布晚会开始并致开场白

3、娱乐文艺节目(从各组中征集筛选，此工作正在进行中)

4、圣诞晚会游戏设置(和娱乐节目穿插进行)

十. 注意事项

各组之间一定要注意相互之间的沟通与协调，加强合作，以期使晚会工作快乐、顺利的进行。

晚会策划方案 篇4

――“留住温暖，留住爱”20xx元旦晚会

（注释：为什么我把“温暖”定位今年元旦晚会的主基调？转眼，大三上学期快结束了，寒冬伊始，万物归静，天气一天比一天冷，起床也一天比一天晚。也许我们中的很多已经习惯了懒惰，习惯了过自己的生活，而不知道他们现在是否过得很好；也许我们许多人之间一学期也见不到几次面，说不上几次话了；也许我们各怀梦想，各自忙碌，但没有机会能把久违的心声向大伙倾诉；也许一些人离开了10工商，一些人也即将离开 …………。时间让我们长大，但是却带不走我们共同的记忆，冲刷不掉我们曾经的辉煌；纵然各奔前程，但是永远难忘他们带我给我们的美好瞬间；也许将来我们生活迥异，但是只要我们像《老男孩》般珍视这段温暖，我们见面时也能朴实地说一声“我的老同学，你还好吗”，这就足够了！

今天的元旦晚会是为了让我们再次燃烧大一大二的激情，让我们对班级对他人作一次真实的表白，也让我们的激情去感染他人，让这个冬天变得温暖，让10工商的20xx年变得更加温馨和美好）

喜庆、祥和、热烈。

1、宣扬班级或个人这一年取得的成绩（主持人或新老班长可以在晚会节目间隙有感情谈谈班级的荣誉，一些同学也可以谈谈自己这一年的奋斗和成功的事例，激昂斗志，鼓舞同学）。

2、一些同学对班级的表白（转专业、出国、“困境中依然坚强”……，将心里话对大家讲，让大家一起分担这份心情，让大家的温暖照亮这份孤寂）。

3、“有句话在我心里藏了很久”，一些同学可以将心里埋藏已久难以说出的话在晚会中对想说的人说。

4、继承和发扬班级一些好的作风、好的氛围，总结经验，携起手来为20xx年建设优秀班级提升自我而共同奋斗。

（以上这些可以根据具体的安排有机的结合到晚会的进程中去）

1、晚会地点：二报

2、晚会时间：12月31号

3、节目和游戏：

晚会开始：在《兔子舞》的欢快愉悦的音乐节奏下，大家齐在中间手拉手，围成内外两个圈跳“宫廷转圈”舞（自己去的名字，适合大家一起跳，不会蹦迪的一下子也能学会的），跳这个舞一下子就能燃烧体内的能量，下面的晚会就不会再觉得寒冷了。

晚会结束：由几位男女嘉宾在前面领唱《明天会更好》（或是其他有代表意义的歌曲），大家在座位上挥舞手中的手机或荧光棒跟唱或合唱（事先就要大家在下面稍微学下这首歌，到时候多媒体上也会有歌词），在欢快的歌声中迎来新年。在唱歌的同时，在多媒体上也会播放班委制作的10工商这两年的经典照片（篮排球比赛、春秋游、各类活动……）。

K歌环节：班委事先听同学意见后，再从网上选取一些男女皆宜的歌曲，然后将这些歌曲名发至班级邮箱，让同学们熟悉并准备一下，到时候，会将同学按学号分成两个组。A、互相从多媒体上的歌曲中选歌要求对方试唱。B、自己唱某首歌的上一句，要求对方接上一句。

规则：根据每一轮情况记得分，一轮为一分

奖励：得分多的一方中的积极应唱的同学获得比得分少的一方更多的糖或水果。

惩罚：得分少的一方要向得分多的一方的人说几句赞美的话；其中的男生要做30个俯卧撑。

其他游戏（从中选择两三个）：

1、击鼓传花：围成一圈传花，鼓声随时停止，最后花在谁手里惩罚谁；

2、打谜猜物：两人一组，主持告诉其中一个一件事物，只能做动作让另一个人猜，惩罚几组猜的最少的；

3、定身问答：两人一组，几组一起抢答，每组一份报纸，只能在报纸范围内站立，答错一次把该组报纸对折，答对其他组报纸对折，先失败者 接受惩罚。。。分好少咯。。。加分继续给更好的。。。继续。。。

4、两人一组，把其中一个眼睛蒙上，在台上不同位置放几个气球，另一个

提示他让他去捡气球，每组一分钟左右吧，看谁捡得多（踩破球也可以扣数量），捡的最少的接受惩罚。。。。

5、顶橘子：每个组两个同学上来参加，奖橘子顶在头上，不能用手扶，然后按主持人安排做动作，比如跨凳子，向后转，坐下起立，相互之间除了接触外也允许使用吓唬等手段，按坚持的时间长短算胜负。惩罚措施：每个游戏获胜的领奖品，最后两名则要接受惩罚。可以将惩罚措施写成一堆纸条，让受罚者抓阄。

这里说几个很high的惩罚方法。

1、学广告：看过脑白金的广告吧，就让他学里面的动画人物的动作，当然还有很多搞笑的广告，自己找吧。

2、表演例如让他选择“装白痴，装纯情，装gay”，不管装哪个，都很好看，呵呵。

3、朗读准备好一段很搞笑的文字，让他大声读出来，里面还可以要求动作。

4、吻桌子（柱子被罚者要亲吻指定的一个桌子5下，这时最好有照相机伺候，出来的照片肯定很精彩

已经固定的个人节目：

10工商男生创意走秀（我先叫我那位朋友抽点时间来给我们男生作一个基本动作的演练，每个人自己的怪异的造型，则可以八仙过海各显神通了）杨xx独家试唱 xxx京剧（其他学过京剧的也鼓励一起唱） xxx，xxx爵士舞 宋xx书法（在晚会的高潮处，宋xx在中间摆桌子为新的一年08工商题字） 易xx、程xx、余xx、蒋xx曲合唱（唱的时候能够说一些动情的话，发挥他们的幽默细胞做一些动作最好） 易xx独唱（可能是王力宏的。此环节创意设计，在他不知道的情况下，先播放关于他在10工商的简短ppt） 王xx及其朋友表演的舞蹈 谭xx白蛇舞伍xx个人独白剧（如果有些男生能够主动献身并配合当然最好）…………

还未上报的节目：

在接下来的一周内，每栋有专门的节目收集员负责收集节目，收集后交与我，到时候再列在节目单上，希望班委能模范带头作用，同学们也能够积极上报。

xx

彩带，气球，礼品，荧光纸，糖、水果等食品，其他等等。

总组长：王xx 副组长：何xx、谭xx、李xx 晚会采购组：丁xx（负责物品的采购、保存及账目） 晚会ppt及音乐制作：王xx、刘xx 晚会多媒体放映：王xx、xx等 摄像组：持有相机同学 节目收集员：（以上人员尽量能抽出时间则好，不能的话就后作变动）

1、由刘xx同学负责晚会的追踪报道和宣传

2、由男生留下来清洁

3、主持人提前根据流程节目单安排好台词，并各想奇招发挥晚会总的带动作用。

4、未尽事宜一律向组长和副组长汇报。

晚会策划方案 篇5

1. 提升公司凝聚力

2.加强各部门同仁之间的沟通与联系

3. 增强公司员工的集体观念

4.喜迎新年

参加人员：公司各级领导、公司全体员工

活动日期、时间 ：暂定

活动地点：xx酒店

1.公司领导致词

2.春节文艺演出

1、开场主持：

男：亲爱的各位领导同仁，大家晚上好~!今夜，让你我欢聚一堂，构筑今宵欢乐无眠之夜;今夜，星光灿烂，点燃元旦的焰火，看喜庆的礼花四处绽放。在溢满欢乐的笑声中，此起彼落的歌声里，心随欢歌笑语飞上了遥远的星河。

女：尊敬的各位朋友，各位来宾晚上好，今夜，你如约走来，带着满面春风，一身华彩，走进闪客启航，让我们手挽手，心连心，共度今晚美好的时光!

2、请酒店领导讲话，致词后晚会正式开始。

3、主持人宣布晚会开始

4、演唱《新年好》，《新年好》在开场宣布晚会开始后由嘉宾来演唱。

5、节目表演

6、颁奖典礼，评出节目中的一二三等奖及优秀等奖，请酒店领导上台为获奖节目颁奖并致辞。

7、嘉宾演唱《难忘今宵》歌曲在晚会结束语前由嘉宾来演唱。

8、结束语：

男：虽然我们无法阻拦时间的流逝，但是我们可以主宰自己的心情

女：妍丽的鲜花祝大家新年快乐;闪动的烛光祝大家平安如意

男：怀念万千祝福在这充满喜悦的佳节里，祝福串成一首诗、组成一曲旋律、开启一片温馨的心灵

女：温馨的气息、恬静的氛围、舒心的休憩编织成您快活的生活

男：愿大家以微笑迎接青春的岁月和火一般的年华

女：愿人世间梦幻般的鲜花与绿叶永远陪伴大家温馨的回忆

男：愿我的祝福如朵朵小花开放在温馨的季节里为大家点缀欢乐四溢的佳节

9、整场晚会结束

1、节目表演单：各部门所报节目名、个数、参见表演人员名单及内容。

2、晚会注意事项：

1、做好彩排工作，彩排安排在正式晚会前两天，彩排次数2-3次。

2、第一次彩排看节目内容然后进行节目排序。

3、排好顺序以后要让主持人负责做节目串词.也可以让表演者自己想节目串词然后写张纸条上来再汇总。

4、第二遍彩排需要配合主持人、节目串词、按照排列好的节目顺序来一遍。

5、自第二遍彩排中请总负责人和各个节目负责人注意每个节目的衔接和退场.要紧凑该安排什么道具要做好准备。

6、第二遍排练完后.要考虑整台节目完了后是否要集体谢幕。放什么音乐说什么结束语、大家怎么上台都要做具体安排。

7、在彩排中如果发现某些节目道具搬运困难要找到足够的人手负责搬道具固定人手搬固定的道具就不会混乱，而且节目衔接也不会迟缓!

8、第二遍考虑好也商量好了就到第三遍正式彩排。

9、第三遍正式彩排需要大家穿着服装各个岗位工作人员要就位。

10、大家穿服装就像正式的表演一样从头到尾来一遍。出现任何差错都不要紧继续进行完毕。最后结束了才研究为什么出错

1、在整台晚会进行中许多细节都是不可以忽视的，例如灯光，音响，化妆，道具，服饰等。

2、在晚会开始前要检查灯是否能按计划亮灭，负责灯光的人员在晚会中都要在场。

3、主持人的话筒是比较爱出问题的一个地方，经常会出现发不出声音等情况，所以晚会应当多备几个话筒。

由专门的保安人员负责安全消防工作和晚会次序维护工作。

晚会策划方案 篇6

第一阶段：以趣味游戏为主的联欢活动；

地点：教室；

时间：7：00——8：30

活动内容：

5—6个简单、有趣、观众参与较强的竞技性趣味游戏（如击鼓传气球、模拟动作、托球跑、挑战100秒等），其中穿插3—4个火爆的小节目（如霹雳舞、吉他弹唱、歌曲等），活动进行中每隔半小时相应抽出一等、二等、三等奖。每一位参与游戏的同学根据其竞技结果奖励相应的奖品。

场景布置：

1、为了提高游戏的参与性和竞争性，现场将根据桌椅摆放的位置分成六组。

2、晚会进行当中，有服务人员拿着托盘为大家添加水果、饮料和点心。

第二阶段：自由联欢活动；

地点：教室；

时间：8：30——10：00

活动内容：

4、在教室的墙上挂满各种颜色的气球，每个气球里面装一个谜语，进行猜谜活动，如猜出正确答案到现场工作人员处领取奖品。

游戏规则细节

整个游戏过程分为六组（以学习兴趣小组为单位），参加的人员按照45-50人估算，则每组估计有8-10人。

一等奖为相册、二等奖为笔记本、三等奖为牙膏、纪念奖为笔 游戏项目 击鼓传气球。进行6次，具体次数由主持人依照当时到场的人数和气氛定夺。现场以激昂的鼓点音乐开始（可以考虑使用现场背景舞台鼓乐），在观众中手拍传递气球，音乐突然停止，气球传到谁手中或者气球被谁拍爆了，谁就必须上台表演一个小节目。如果过程进行当中出现气球落入场中，形成死球时，则最后一个接触气球的人也需要表演节目（此处主持人一定要高度注意，否则可能会说不清楚）。最后由这6人单独表演节目。

如果个人不愿意表演节目，主持人可以事先准备一叠纸条，每个纸条上写一个节目名称，成语肢体表演（如抓耳挠腮、鸡飞狗跳等），唱一首流行歌曲，声情并茂的朗诵一首诗，大声说出自己亲身经历过的最丢人的`一件事等等，让其抽出一张纸条根据纸条上的节目名称进行表演。其中成语肢体表演必须由他（她）用肢体语言表演出来，不得用语言或是其他的暗示提示观众，最后由他所属的组来猜，直到猜出来为止。

道具：鼓乐、气球6个，节目纸条

奖品预算：表演节目的人都获得奖品，奖品笔，总数为6支。

每组上来两名队员，6人围成一圈，主持人拿一个书包，在6个人之间轮流传递，事先告诉大家，可以对这个书包做出任何动作，打它、摔它、踢它、骂它、背它、亲它、抚摸它、把它坐在屁股下等等，但不准雷同等一切动作做完了，主持人再宣布让大家把刚才对书包做出的动作对其右边的人重做一遍。

道具：书包

奖品预算：只要是最后按照规则表演的，给奖品笔；不肯表演或者表演不到位者，给予三等奖牙膏。

对歌赛：以组为单位，进行六次，每次由不同的小组起头一首歌，下一个小组必须以上一个小组唱的歌的最后一个字为头开始一首歌（唱出一句即可，接歌顺序是123456，） 234561，345612 45612 561234 612345，组内任何人都可以接，看两分钟之内哪组接的歌最多，最多者获胜。

每个小组对歌的时间不得超过15－20秒钟，否则直接以失败算，剩余三组继续比赛，继续按照刚才最后那首歌的最后一个字对，时间以刚才剩余的时间计算，如果都接不上来，则比赛可以立刻结束。

四次比赛结束以后，获胜场次最多的那个组得到奖品。如果出现两组并列，可以在这两组之间加试一次决定胜负。如果每个组的获胜和失败次数一样多，则没有奖惩措施，六个组都没有奖品。

道具：六首歌曲

奖品预算：获胜组每个人得到一个纪念奖，奖品笔，大概10-15个。

球拍托气球跑：每组上场1人，男女不限，在一个纸篓里面放入20－30个气球，纸篓前方5米左右的地方放另一个纸篓，参加者一齐站在装气球纸篓那一侧的起跑线上，每个人手中那一个硬笔记本，这番把气球托在笔记本上送往另一端的纸篓里，每次只能用一只手，不能用另外一只手帮忙，时间以2分钟计算，时间到的时候，根据另一端纸篓里的乒乓球个数排定名次。如果遇到并列的情况，可以加试一道智力抢答题决定胜负。

如果中途跑动过程中气球掉了，可以捡回来但必须从起跑线处重新跑（主持人需要注意这种情况）。

道具：12个纸篓、6个硬笔记本、120个气球、智力抢答题6道

奖品预算：第一名发一等奖相册，其余发二等奖文件夹。

现场抽奖：准备1副扑克作为门票，另外1副扑克放在抽奖箱里，每隔半小时由老师上台抽奖，由手持对应扑克牌的人上台领奖。每抽出一个奖项后，相应的扑克牌作废。

道具：抽奖箱、2副扑克牌

奖品预算：一等奖，奖品笔记本。对于二等奖2-3人，奖品 牙膏；三等奖，可以抽两次6—8人，奖品笔.

各项奖品设置

总奖品计数: 抽奖一等奖1个、二等奖4个（最多）

整个游戏过程分为六组，参加的人员按照45-50人估算，则每组估计有8人。

一等奖为相册、二等奖为笔记本、三等奖为牙膏、纪念奖为笔

游戏项目

1、 击鼓传气球。 奖品：奖品相册，总数为4个。

2、 动作模拟 奖品：只要是最后按照规则表演的，给一等奖相册；不肯表演或者表演不到位者，给予三等奖牙膏。

3、 对歌接力赛 奖品：获胜组每个人得到一个纪念奖——笔，大概45－50支。

4、 情侣配对。

5、 球拍托乒乓球跑 奖品：一等奖1个相册，二等奖3个笔记本。

6、 现场抽奖 奖品：一等大奖相册，1个；二等奖笔记本，3—4个；三等奖笔，6—8个。

晚会策划方案 篇7

当秋将她的诗意变成片片枫叶飘落大地，冬又伴随着飞舞的雪花翩翩而来。在这个遍布着银色的世界中，始终有一抹红来温暖我们的心，传递我们的情。在新一年的开始，校学生会以“欢乐法大”为主旨举办了这一届元旦晚会。让大家在法大里体会着人生的快乐，也带去了校会给大家的祝福，希望大家能在未来的一年中开心地学习与生活。在元旦这个别具意义的日子里，大家一起狂欢，尽情渲撒我们的热情，点燃青春的火炬，照耀我们彼此，驱走隆冬的寒冷。在大家离开家的日子里，我们希望给大家营造出家的氛围，在法大里感受家的温暖，让我们的心不再寒冷与孤独，让我们对未来的路不再彷徨与迷茫。法大就是我们的家，同学便是我们的亲人，在这个不能回家的日子里，让我们一起去创造欢乐，携手迈向幸福的未来。

通过元旦晚会，让大家在法大里感受到节日的愉悦，以更好的心情去面对20xx。同时希望元旦晚会能够成为大家彼此之间沟通的桥梁，让大家沟通彼此的感情，培养彼此之间的信赖，开心度过人生中特殊意义的大学四年生活。同时我们也希望能够通过这次晚会，向全校师生展现校会文艺部的形象，将我们的激情传递给大家。让大家能够更加满怀激情的投入到新的一年的学习和生活中去。

1)、学生会文艺部开会策划元旦晚会的场景；

2)、晚会开始的前两天全校同学排队领票的火爆场面；

3)、文艺部成员布置舞台辛勤工作的场景。

创新点：用孩子的眼光来发现元旦晚会的筹备工作,用孩子与妈妈的对话作为主线索,而背景音乐则采用清新自然的类型,意在突出欢乐来临前的宁静.

主要内容: 用实景照片或录像片段做成视频.

1)、歌词由自己填写,内容涉及法大一年的主要活动及成长.以时间为线索,分为春夏秋冬四个部分.分别选择各个季节具有代表性的事,如:秋:新生入学,国庆阅兵等.

2)、演唱方式;由主持人分别出场演唱,各代表春夏秋冬四个季节,主持人的服装主色调可与季节相搭配,分别为;绿红灰白.

3）、舞蹈 :传统的大型集体舞蹈,为与歌词相呼应,可分为三个部分,主要区分在于服装的色彩及舞蹈动作的选择.

1、 在迈入礼堂大门的圆厅处的中间墙上装饰巨幅红色彩绘，圆厅的两侧分别摆放高约两米的真树或假树（不是圣诞树）两棵，树的枝杈上挂有红色丝带，丝带的末端系有回形针（曲别针）我们将入场门票设计成许愿笺的样式（即在每张票上给观众预留一块空白的地方）让观众将自己对于新一年的愿望或对他人的祝福写下来。来宾进场时将许愿笺别在许愿树上的红丝带上，效果会非常好。另外，楼梯的拐角处也可以安放一棵。

整场晚会的舞台设计我们讨论出了多种方案，以下一一介绍：

舞台设计方案一：将舞台整体分为三部分，中间部分为两扇敞开红色大门，大门里用下述各种元素构成的图案构成花边，写出“欢乐法大”的晚会主题。主题下侧是整场晚会的主题吉祥物和设计精美的20xx字样。门的两侧上方装饰红灯笼或中国结，下方有彩喷石狮子。舞台两侧做成中国古典四合院的砖墙形状，砖墙上有六边形窗棂，窗棂上贴有福字或剪纸窗花。

方案一：扇形，可将欢乐法大四个字放在同一个展开的扇形上，也可以将四个字分别放在四个分散的小扇形上。

方案二：古典盘状，四个字分别放置

方案三：团状祥云，分别放置。

方案四：古典繁复花纹，分别放置。

吉祥物的选择要贯穿整场晚会，包括舞台设计、入场券设计、海报宣传…都要有吉祥物的出现，而且吉祥物不能简单设定为虎，而应该是同一个风格、同一个形象的虎。

方案一：卡通兔

方案二：图腾兔

方案三：剪纸兔

将整个舞台当成一面老北京四合院的墙，中间是关闭着的四扇门，门上分别贴着菱形的红纸，每张红纸上分别写着“欢”“乐”“法”“大”四个字。旁边是两面古色古香的墙，墙上有六边形的窗棂，窗棂上贴着福字或老虎剪纸。门两侧挂红灯笼或中国结，门左右下角有彩喷石狮子。

布置以“欢乐法大”为主题，色调以中国红为主。利用具有浓厚中国风的传统工艺品作装扮，设计“10”字样的家门为中心。体现国家文化发展昌盛繁荣，各家门兴旺，新的一年喜气洋洋，虎虎生威。全景以暖取人，为被寒风早袭的同学们，带来法大的欢乐，家一般的温暖与舒心。

舞台背景共摆设五块高板，分别为板1-5（详见图）。各板皆以中国红为底，浅铺金色碎花。板1图案为猪肝色大葵扇，中央附有“欢”字；板2图案为褐铜色司母戊鼎，中央附有“乐”字；板3为中心点，设计为红底为主，金色为辅，以浓墨黑勾勒的两扇大门，分别形似“1”和“0”两数字，在“0”中间附有一戏剧式的虎头，表示20xx虎年的到来，体现中国传统的含蓄美；板4为青白色瓷瓶，中央附有“法”字；板5为矩形竹面屏风，中央附有“大”字。板可以使用去年背景装备材料或彩色喷绘或制作大型幕布式海报粘贴。在五块版上拉起“享春夏秋冬，望夷蛮戎狄”--中国政法大学20xx年元旦晚会的横幅。

舞台边可用100个中号气球或敲击棒相粘连成“20xx”字样，用数盆盆景陪衬即可。

门票：（详见图）门票制成许愿签，以供同学书写新年寄望。以紫红色为底，背面四角分别印染司母戊鼎，屏风，葵扇，瓷瓶；正面印有晚会字样及板3中的家门图案。

法家新春---

布置以“欢乐法大”为主题，色调以中国红为主。使用背景板，其左侧印有一只花头虎，其形为纵身一跃；右侧为祥云汇集成的环形状。“欢乐法大”分别写在展板四顶角。再将“宪”，“刑”，“商”，“民”，“法”等字样以古体字形势影印在全板的版面。在左右两边放置大红灯笼各一盏。灯笼上亦可写入春联。体现出我法大的法律学习特色，在学习好法律，应用好法律的努力下，迎接新春中国。

晚会策划方案 篇8

：快乐的圣诞节

1、了解西方的传统节目——圣诞节。

2、体验与老师、父母在一起欢度节日的幸福和快乐。

3、培养幼儿能勇敢的在集体面前展示和表现自己。

4、训练幼儿的观察能力及动手的灵活性。

1、装饰有节日气氛的活动室，睡眠室及“圣诞节”墙饰。

2、大圣诞树一棵，成人圣诞服装一套，幼儿圣诞帽每人一顶。幼儿礼物每人一份，包装好并编上号。小奖品若干，智锦盒一个，内装若干智力题卡片。

3、即时贴剪成的“红色圆形”、“黄色半月形”、“绿色小松树形”，幼儿最少每人一套。即时贴剪成的红色三角形、粉色五瓣花、绿色半圆形，家长每人一套。分散地藏放在睡眠室的各个地方。

(一)活动导入

1、教师：圣诞节到啦，我们和家长一起来庆祝圣诞节好不好?今天，小丑姐姐(另一名教师扮演)还特意举办了一个圣诞舞会，想邀请大家一起去跳舞。但小丑姐姐要求你们先做一个“寻宝”的游戏。大家快来听听我要告诉你们这个游戏怎么玩。

2、示范讲解“寻宝”玩法：

出示范例,请幼儿观察“娃娃”脸上有什么?都是些什么形状?什么颜色?

老师：老师把这些小卡片都藏在了寝室的各个地方，你们进去后要认真的、轻轻的去翻找。找到后，要快速将它揭下来贴在自己的脸上。然后到舞会门口请“服务员”检查正确后，可领一顶圣诞帽，带上后才能进入舞场去跳舞。

3、家长也同幼儿一样去“寻宝”，标志分别是红色三角形、粉色五瓣花、绿色半圆形。

4、幼儿、家长一起进行“寻宝”游戏。

(二)圣诞舞会——圣诞快乐(互动舞蹈)

幼儿、家长寻找到“宝”后逐一进入“舞场”。一个跟一个拉在小丑姐姐后边，随着音乐一起跳《圣诞快乐》舞。

(三)智多星游戏

1、教师出示智力锦盒。说：这个锦盒可神奇了，里面有许多神奇的游戏题卡，请小朋友上来摸一摸。根据题卡内容(如：谜语猜猜看、按数连线、九宫格……)来表演，做对了，教师扮演)会奖励你一个小奖品。

2、“智多星”和幼儿进行摸题智力游戏。

(四)欣赏童话剧——圣诞节的来历

1、教师：小朋友，我们又跳舞又做游戏，来庆祝圣诞节，那你们知道圣诞树是怎么来的?圣诞老人是怎么来的吗?

2、下面请欣赏由我们班小朋友和家长一起共同表演的童话剧——圣诞节的来历。

(旁白-教师)：很久很久以前，在一个非常寒冷的冬天，有一位可怜的乞丐(家长)，他又冷、又渴、又饿。“乞丐着破衣、拐杖出场”。他来到了一个村庄，遇到了一位富人(幼儿)和一位穷人(幼儿)“富人、穷人出场”。

乞丐(对着富人)说：我又渴又饿，你行行好，给我一点面包吃吧?

富人：我是富人，我很富有，我有的是面包、牛奶，就是不给你这个穷光蛋。并踢了乞丐一脚。

乞丐(艰难的站起来对穷人)说：我又渴又饿、又冷又累，请你行行好，给我一点面包吃吧?

穷人：我很贫穷，只有一片面包，但我愿意分一半给你。

晚会策划方案 篇9

为我们的明天努力

通过此次活动，浓厚校园文化氛围，丰富同学的课余生活，发掘文艺人才，给同学们创造一个锻炼自我的舞台，提高同学们的艺术欣赏水平，陶冶情操，让同学们在浓厚的艺术氛围中健康成长，将来为社会做贡献。

学院团委学生会

20xx年12月31日晚7：00—9：30

贵州电子信息职业技术学院南院学术报告厅

综艺性文艺演出（以相声、小品等语言类节目为主）

（只针对相声、小品等语言类节目）

1、内容健康，积极向上。

2、鼓励自创和模仿。

3、能够反映一定的社会现实生活，特别是当代青少年生活。

1、表情自然，动作恰当，口齿清晰（2分）

2、思想内容健康，积极向上（2分）

3、台风好，能够面对观众，情节衔接得当（2分）

4、时间在5—12分钟，详略得当（2分）

5、节目搞笑或煽情，能够调动观众观看热情（2）分

6、老师参加另加五分

全院同学，系部为单位，以班级、组合或个人名誉参赛（原则上每个班一个节目）

一等奖x名、二等奖x名、三等奖x名，优秀演员若干，最佳男演员、最佳女演员各x名。奖品设置参照经费预算表。

2、派发请柬和邀请函：在晚会前一周，由学生会办公室负责写请柬，邀请各学院分管学生工作的书记、辅导员、团委老师、各院学生会主席和校学生会的主要成员观看演出，以扩大晚会的影响力。

3、宣传和扩大影响力：由文宣部负责出20张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于北院、南院、英雄校区等人流量较多的地方；1条条幅悬挂于南院学术报告厅。其中张贴和悬挂工作由文宣部负责。另外，文宣部部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。在晚会的前一周，制作好票据和节目单（详见附录），票据共：XX份（份数以统计的座位数为依据）；部分票据由外联部派发到各学院学生会，节目单派发给到场嘉宾。由XX负责晚会现场的摄影工作。另外，在发送请柬给各院主席的同时，以团委学生会名义附一张邀请函（详见附录）。

4、增加舞台效果：如：礼花爆竹，荧光棒，鲜花，气球，吹泡泡机，等道具，以增加现场火暴气氛。

5、现场用品购买：由学生会办公室负责晚会现场用品的购买，其中包括胶卷2卷，9伏电池12个，矿泉水XX瓶、背景墙用的吹塑纸一张等等。

6、礼仪小姐训练与安排：由学习部负责训练礼仪小姐8名，并向学院艺术团借绶带（有关方面可与艺术团老师联系）。礼仪小姐安排在学术报告厅口前和晚会现场各4名，入口4名礼仪小姐负责迎接嘉宾老师，并带领他们入席；现场4名礼仪小姐负责节目单和矿泉水的分发。另外，学习部还要安排人员负责晚会当天的后台工作。

7、晚会的现场座位安排和秩序维持：纪检部负责维持晚会现场秩序，负责具体安排

①在晚会前一周拟定座位表（座位表见附录，有关方面的信息可与学生会办公室联系）。

②当天下午3点，组织部负责布置会场。

③当天下午6点，在报告厅门口设嘉宾接待咨询处，人数4名，负责引导嘉宾及接受观众的咨询。

④当天下午6点，在出入口处，设4名人员，负责检票，防止场外人员随便进出会场。

⑤当天下午6点，安排30人坐在每排的嘉宾席两侧，防止非嘉宾入座嘉宾席。

⑥安排10名人员负责晚会现场后台的后勤工作。另外②③④⑤⑥必须另设一名总负责人，负责整个现场秩序的维持和协调工作，解决突发事件。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找