# 最新编辑年度工作总结(五篇)

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-07-03

*总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。编辑年度工作总结篇一通过...*

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**编辑年度工作总结篇一**

通过在这一年的工作，让我对网络编辑有了一个全面的了解，下面我概述一下自己在这半年中对网络编辑这一职位的认识，只有对这一职位有一个很好的认识，才能把自己的工作做的更好，才会有自己想要努力的方向。

1、做网络编辑这一行我们大部分做的是文字内容的工作，首先细心是很必要的，细到一个标点符号都要注意。在心理上也要战胜自己，不要小瞧他们。

2、其次是要对信息的扑捉能力，把自己所发的新闻与热点新闻、热点词结合起来。

3、新闻标题要新颖有特色，能够吸引眼球。

4、做网络编辑并不是所有的新闻都要自己一个字一个字的去敲打出来，更多的时候是去把别人的东西变成自己的，所以我们必须要具有综合能力，有自己的想法。

5、做网络编辑这一行或多或少要接触一些图片，有时甚至要学会做一些比较简单的图片，所以在图片设计处理这一方面必须加强，多学习一些设计软件，最常用的就是。

6、要想把网站做的更出色提高网站的权重，专题是必不可少的，所以作为网络编辑的我们必须懂得了一些简单代码。

7、网络编辑真的是一种高素质复合型人才，有时我们还会接触一些视频，这就需要我们懂的一些基本的视频剪切技能。

8、还有一点很重要，就是团队精神，与推广及微博等要相互配合，相互合作。加强与个部分及部门的每个人沟通。

9、策划能力，想提高网站的知名度及美誉度，策划是不能避免的，这方面的能力也是举足轻重。

以上就是我对网络编辑的这一认识，我也将会从这些方面加强自己锻炼，提高自己的能力。我知道所认识的仅仅是冰山一角，所以我希望通过以后的努力，能够更深层次的挖掘它，把自己的工作做的更好。

过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。很开心的是学到很多知识。新的一年工作计划，希望能够继续努力，提高各个方面的技能。

1、在新闻方面，不仅仅是注重新闻的数量，做到数量与质量同事抓，增加原创。把新闻与结合起来。

2、在图片设计处理，专题制作，文案策划，视频剪辑等方面要更加努力学习钻研。

3、在加强自身工作能力的同时多与同事沟通

20xx年是全新的一年，是自我挑战的一年，我将努力改正这一年工作中的不足，把新一年的工作做好，为公司的发展尽一份力。

有次我无意中在别人的qq上看到一句话说：一个编的＇了新闻，写的了文案，设计的图片、敲的了代码的网络编辑就是一个优秀的编辑，当时我就暗下决心要朝着方面发展，这也是我20xx年工作的方向和目标。

最后希望在以后的日子里能充分体现我的价值与公司一起，做好工作计划，加大工作进度，加快我们的步伐使公司能飞速的前进发展。

**编辑年度工作总结篇二**

为了更好的进行网站工作，我每个月都要定期写一份总结，以此来“鉴往知来”，提高自己的职业能力，增加自己的网站工作经验!下文为我写的一篇总结，网站新手们可以借鉴一下。记住这样一句话:总结经验是为了更好的工作!

这是我在职工作每天必定做的工作，因为原先有网络的工作经验，所以上手也比较快，基本在发布新闻时没有什么需要特别招待的，只是遇到一些特殊的后台管理需要同事帮助完成。

在这些日常更新的工作中，把握了几个工作要点:工作的规范性，严格按照所规定的标题字数、图片大小、标题内容、特殊格式等多方面的条款进行学习与掌握操作;工作的突破性，日常更新要本着网民有着极强的本地性、可读性、关注性，不求多，只求精;工作的创作性，能够对新闻短讯或新闻由头进行新闻内容扩展以及增加内容，撰写新闻通稿。

中国电信“x”杯x市首届青少年flash大赛，这是我进公司以来第一个接手负责的活动页面。前期的工作大部分早已完成，而后期的工作主要是页面的内容补充与修正。在这次专题的跟踪中，个人表现自我非常满意，在源代码页面样式修改或添加，我都可以自行完成。在与技术沟通过程中还算比较顺利，遇到不懂的问题会第一时间予以解决。在同事的帮助下，这个活动专题第一阶段工作完工。此外，还花了两天的时间，第一次利用ps做了一个x博客群的页面草稿图!

在x月x日，接到公司任务，需要在x月x日之前准备6000道带选项以及答案的题库，题库题目不限定，只要求做单选题。截止月底完成1500道，因为每天必须保证有300题的量增加才能更好地完成任务，负责人为了减轻我的工作压力，给我分配几个助手，小郭的表现出色。为了减轻工作量，而我本身对于这项工作有高度责任性，所以还是会精心去选择每一个题目以及增加的答案选项。还好，随着时间推移，慢慢地找到了一些技巧，才得以找到一些释放的时间给自己养足精神。

本月工作表现我给自己打分等级是良好。由于刚接手工作，对整个操作平台的了解还需要不断加强学习。在工作中，撰写新闻通稿的能力表现不佳，在几次的修改稿中看到自己的措词的差距。也许是文风与笔调与博客相差大，所以还是慢慢地找到去写新闻稿的感觉。第二个不足就在于自身的网页设计知识还存在着大缺口，在很多时候需要花很多时间来完成样式修改以及页面的调整。此外，工作效率还是不太高，完成100题库需要花一个半小时，这导致工作时会出现疲软状态。

针对x月份工作总结中的不足，进行有针对性地改进。因为\_月份一个重大的任务就是继续完成题库，所以要想尽办法竭尽全力保质保量完成。等到这个工作忙完之后，才能有的时间去学习需要补习的知识面。对于新闻通稿的写作，只能是增加写的机会，多多修改才能不断提高写作水平。六月份具体工作安排，主要是配合完成活动专题内容、题库内容增加工作、资讯中心更新工作、热线首页调用、娱乐频道新闻更新等工作，以及其他未知的待定任务，希望自己在六月的工作表现能够更加出色。这份工作工作也算是试用期工作总结一部分参考资料。

**编辑年度工作总结篇三**

编辑是一个特殊岗位，是一个脑力劳动负荷大的岗位，不同于简单的重复劳动，在本部室来讲上对主任负责、下对记者负责，工作细了又细，每天如履薄冰，思想压力非常大，也是一个无错就是功的岗位，但与记者后期制作播音员的责任又始终胶合在一起，是一个出错(减分)可能性大，出彩(加分)可能性小的岗位。编辑也是一个为人做嫁衣的岗位，甘当人梯，不计报酬，无名无利。20\_\_年劳动量和效果如下：

全年值周24周，共编发170余期濮阳新闻，无任何导向或技术错误;

全年改写稿件1700余则(含县区单位系统)，涉及文字、结构、语法、标题拟定、领导排序、新闻事实的核定等繁杂而每一条又不能出现差错的事项，共编辑文字85000字，无任何导向或技术错误，相当多的一些作品获各种奖励;

全年业务讲评20余次，涉及稿件写作，画面拍摄和剪辑，新闻敏感，新闻工作职业道德，团队协作，政治理论素养等多个领域，提高了记者的业务水平和政治认知高度，配合领导意图使濮阳新闻在编排艺术、服务党和政府、关注百姓生活、社会影响力各方面都有明显提高;

全年为多篇系列报道和重要新闻编发编辑短评，进一步挖掘了新闻价值，提升了观众对新闻事件的关注度;

为新闻改革积极建言献策，出主意，想办法，将工作做到前边，先行一步，为新闻改革和部室发展做出了贡献;

认真对待每一篇稿件、认真对待每一个记者、认真对待每一期节目编排，克服自己生活中的实际困难，从未耽误过工作，就连孩子高考也没有耽误过新闻的编发，也没有把工作推给别人;

团结同事，敢担责任，不搞小团体，胸怀磊落，凡事以集体为重，不怕牺牲个人利益，淡泊名利，不计报酬，甘为他人做嫁衣，无愧于心，无愧于从事的工作，无愧于他人。

获20\_\_年度政府好新闻编排二等奖。

20\_\_年是某某社发展道路中极为关键的一年，也可以说是一个转折点。新社长的到来，也给社里带来了一股新的风气，最直接的变化就是通过办公场所的改造，使社里的办公环境变得更加舒适;更重要的是，社里规章制度得到了完善，员工的工作态度更加端正，工作积极性更高，竞相为某某社的发展献言献策、添砖加瓦。作为某某社的一名普通编辑，看到社里良好的发展势头，我不但觉得兴奋和欣喜，更是感到一定的压力，促使我在立足于岗位、踏实做好本职工作的同时，也要不断进步、提升自我，以努力跟上社里的发展步伐。

这一年是我在某某社工作的第二年，和去年从初入社会的大学生变为一名年轻编辑的重大转变相比，今年我的改变和成长是渐进式的的。先来谈一谈我这一年的进步和收获。首先是业务能力方面。由于对教辅编辑工作日益熟悉，我工作起来也更加得心应手。虽然所做的工作和去年基本相同，但在这一过程中，我更注重总结和反思，使自己对编辑工作有了更深的认识。

校对稿件是图书编辑工作中最基础的一环，看似简单，却需要十分认真和细致的工作态度。我不仅要严格把关教辅的内容，还要仔细校对目录、页码、字体字号等，总之，不能遗漏书中任何一个细节。我做的是中学教辅，因此更要保障书稿的高质量，这样才能便于老师教学，也避免误导学生。在校对之余，我也在不断积累经验和总结好的方法。例如，我把这一年多来校对过程中发现的稿件中出现较多的问题、自己容易忽视的细节和使用频繁的编辑规范都整理出来，记在笔记本上，方便校对稿件时参考，这样就可以做到事半功倍，提高工作效率。其次是在和作者、印刷厂以及社里同事的关系方面。经过一年多的磨合，我和作者以及印刷厂的相关负责人彼此更加熟悉，沟通也更加顺畅;即便是在开学前夕要加班赶工时，也能协调好各方的时间安排，默契配合。我还会根据自己的工作经验，不时给作者提一些富有建设性的意见，尽自己所能，为教辅内容锦上添花。同时，我和社里各位同事相处也十分融洽，社里良好的人际关系、团结向上的氛围使我能够安下心来工作，也有利于自己工作的开展。例如，在工作中有需要与其他科室合作的任务或者是沟通的事项，都能顺利完成。在校对时如果遇到疑惑和难题，我都会虚心向社里的资深编辑请教，而他们都会耐心地对我进行指导和帮助，并主动分享自己丰富的经验，让我茅舍顿开、受益匪浅，倍感温暖和鼓舞。

再来谈一谈在这一年我工作中的不足之处和来年工作的新目标。首先是关于选题的问题。这是我的一个弱项，要改进这一点，一是要在脑海中根植选题的概念，加强选题意识;二是要常逛书店，看看书店中什么样的书畅销，其中又有哪些是社里现有情况可以尝试的;三是要在平时工作、生活中处处留心、多多思考，时刻找寻选题的灵感。其次，现在出版行业发展迅速、日新月异，某某社也处在数字出版转型的关键时期，因此作为社里的一名年轻编辑，绝不能固守传统的工作方法和旧有的工作模式。在以后的工作中，我要努力做到以下两点：一是要博采众长，看看同行们出版的教辅有何长处、特色值得自己学习和借鉴，二是要与时俱进，每天上网浏览新闻、阅读出版行业的相关报刊，及时掌握出版行业的最新动态。

20\_\_年渐行渐远，20\_\_年即将到来，我对某某社新一年的发展前景充满了信心和期待，也对自己新一年的工作提出了更好的展望和更高的要求。在新的一年里，我要继续学习和岗位相关的各方面知识，多向社里的前辈、领导取经，和年轻编辑相互鼓励，共同进步，努力适应出版行业新的发展形势，使自己的业务水平和综合素质再上一个台阶。

**编辑年度工作总结篇四**

转眼一年又过去了。就在此时，需要回头总结的时候，从心底里感到日子的匆匆。现在的编辑工作已经变得顺其自然了。一年下来，自己努力了很多，也进步了不少，学到了很多以前没有的东西，认识了以前没有理解的东西。我想这不仅是工作，更重要的是自我人生中的提升阶段。从这一阶段来看，发现自己渴求的知识正源源不断的向自己走来，到这个大溶炉里慢慢消

化。一年以来，感触最深的就是，工作可以在快乐中完成。我们能以朋友的互相关爱做好我们的编辑工作，让我真切感受到了人与人之间的温情。只要你需要，大家随时给予热情地指导;工作之余，大家开怀谈笑，不分彼此。编辑部上下同心，努力工作。创造出一期期的优质报纸。在编辑部工作，让我体会了在愉快中完成工作的欢欣。在这样的的基础上，总结问题是必不可少的，总结就是对工作进行深入的剖析，总结经验和教训，为明年工作打下一个坚实的基础，定下一个目标。把明年的工作做到尽善尽美。真正把报纸提升到一个新的高度。

1.完成了高年级20xx年1—15期的排版任务和各地办事处的报纸版面排版、传版工作;

2.完成了低年级20xx年16—48期、暑假合刊和09年寒假合刊的排版和版面制作，以及各地分印点传版工作;

3.完成了四川，广州的专版工作;

4.报社邮政广告的设计制作;

5.参与报社09年贺年卡设计;

6.报社09年改版宣传页的设计;

7.参与中报联在太原组织的编辑业务培训;

8.积极参与报社的08年笔会，做好各项工作;

9.参与报社09年改版，积极主动创新，为编辑出谋划策。

10.下学校调研八次，同老师和同学进行沟通，为报纸的创新积累有效的实用素材;

11.经营编辑业务博客，编写上传跟工作有关的读后感、优秀版面和设计理论知识等，提高自己的写作能力。

12.每月完成人物、静物、动物速写各5幅。

13.在首届教辅报报纸质量评比中，版面设计获金奖。

14.完成领导交办的各项事务和日常性事务。

少儿报纸编辑是一个很严肃的问题。编辑过程的中的不谨慎不仅仅会造成报社经济损失和形象的影响，更对儿童在认知的道路抹上错误的一笔。在编辑中应该任何时候都细心认真。

我既然从事报纸美术编辑工作，就要一心只想把我经手的报纸做到完美，在工作中遇到的这样那样的问题也不少.我想只要能不断的总结经验教训和报纸一起努力成长，才是我们更应该积极去做的。自己总结了一些解决的方法，虽然不是很成熟但通过互相交流，可以起到些许作用也是不错的。

1.在这年的工作当中出现了不认真，不严谨的工作态度，在排版和发片过程中出现了很多的错误，不仅仅对其他环节和部门造成影响，延误报纸的流程，更对报社的形象和经济造成了很大的影响。

2.一年的编辑工作中，虽然差错降低不少，但还是有许多不该有的错误，儿童通常是依据插图来深入理解文章的，插图中的错误会误导儿童认识。

3.和文字编辑没有能够进行及时、有效的沟通，造成工作有拖延。

4.在编辑工作中，后半年的版面中有所创新和突破，但对版面策划、插图运用、标题制作的理解和深入的研究上，还有一定的差距，版面美化上，还有一定的空间。业务学习中有一定的进步，但是没有广度和深度，没有钻研到底的精神，尤其是自己的插图方面，思想理解方面有提高，但自己的插图绘画上没有落到实处。

5.插图作者队伍建设上，插图数量有所增加，质量也有提高，下一步要对插图的管理上下功夫，不断寻求新的适合我们报纸的，督促插图的工作效率和风格样式的转变。

针对xx年的问题，明年的工作中一定要杜绝这些问题的发生，认真细致的工作，总结问题，分析问题，处处谨慎，把问题消灭在萌芽状态之中。

**编辑年度工作总结篇五**

一、一年工作回顾：

(一)做好采访工作

作为一名，采访和撰写文章就是我的本职工作。在每次采访前，我都通过各种渠道，对采访的对象先进行一个比较详细的了解，做到胸有成竹。采访结束后，我也会尽快将稿件撰写完毕，以求详尽精辟。

在这一年的工作中，参与报道了大型的采访活动，包括：4月在\*的\*茶博会;9月在\*市举行的\*茶文化节;10月在\*的\*国家茶叶代表团活动;11月在\*举行的\*茶博会;12月在\*举行的品茗会等。在这些活动中，我不仅深入的学习到了普洱茶的知识和文化底蕴，更了解了茶之外的不少知识，并建立了一定的社会关系群体。

在这一年中，我还采访到了×××\*等业内人士。同时还有针对性地采访过××××的普洱茶爱好者，了解了普洱茶在国外的状况，以及各国消费者心中的分量。另外我还接触和采访了不少对普洱茶市场有见解的茶叶爱好者和经营者，以求通过不同的渠道，对普洱茶的各个方面进行了比较深层次的接触和体验，把自己的工作尽量做到完善，取得了比较好的效果。

(二)写作方面的突破

在文章的撰写上，从过去主攻“特别策划”、“人物”、“玩家私房”这一类栏目的基础上，开始接触和撰写“双月综述”、“关注”等，在领导的培养下，我接触了的写作方法，适应了不同的写作方式，在这方面有了突破。

为杂志社共同完成了14.8万元的广告额收入，为杂志社创收，也是我在工作之余的突破。

首先是开阔了眼界，在杂志社这个平台上，找到了自己适合的定位和角色。

借在\*、普洱、\*、\*等地出差的机会，我真切的体会到工作的优点，就是能亲自体验不同地区，不同人群，不同活动带来的不同感受。在学习、了解、报道普洱茶的同时，接触到许多不同的观点和周边的行业，促使自己独立的、全方位的、站在全行业的高度去思索普洱茶的过去和未来，去思索杂志的发展前景。也感受了时代发展给我们带来的机会和挑战。

其次是锻炼了本领。在不断的采访和写作中，我锻炼并提高了自己的工作能力。在多次独立采访和独立出差的情况下，我也逐步养成严谨思考，独立判断，自我完善，自我协调的能力，对我今后的人生道路起到了至关重要的作用。

第三是体验了行业竞争。我所体验到不仅是普洱茶行业内的竞争，更能体会到杂志之间的竞争。的普洱茶的行业竞争日益严峻，杂志之间的竞争也趋于紧张。一个栏目，从策划到最终成形，都凝聚着团队的智慧，但效率更是可贵的。在信息获取、决策、执行任何一个环节反映迟缓，机遇稍纵即逝。

还有就是拓展了人脉。因为工作的性质，我在不断的采访和交际中，拓宽了人际关系，积蓄了宝贵的资源。他们不仅能成为我工作中的良师益友，更能成为我人生历程中一笔不可多得的财富。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找