# 2024年亲子读书的心得体会征文(8篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-18

*心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。亲子读书的心得体会征文篇一我们把晚上八点半至九...*

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**亲子读书的心得体会征文篇一**

我们把晚上八点半至九点作为亲子阅读的固定时间，在这个时段里，孩子已完成当日的作业、预习完功课，家长做完了家里的杂务，关闭电视和电脑，全家一起漫步在书中，享受读书的快乐。

我们采取了依偎的亲子方式，在舒适的床上或沙发上，让孩子依偎着家长，家长用手揽着孩子，不时摸摸孩子的头，拍拍孩子的小脸蛋，营造具有浓郁亲情的读书氛围。

我们在为孩子读书时，避免平和的语调，注意富有表情地朗读，放慢阅读节奏。

根据孩子的读书水平，将全书划分精读、选读、略读的不同区域，重点为孩子阅读书中的精华内容，因为阅读时间不长，还要注意编排，阅读时不妨找一个留有悬念的地方停下来。吊足孩子的胃口，增加读书的趣味性。行万里路，读万卷书。读书就是和智者对话，读书是心灵的旅行。

我们在亲子阅读中从被动读书慢慢转变为主动读书，亲子阅读正在成为我们一家人良好的习惯。以后我们会不断改进方式方法，进一步激发孩子们读书、求索和创造的热情，使孩子们与书为友，与书为伴，在读书中健康快乐地成长。

**亲子读书的心得体会征文篇二**

“亲子共读书”，亲子共成长。亲子共读是一件很有意义的活动。为配合学校组织的这项课外作业，达到共同教育孩子的效果，我与儿子共同读完了一本《假如给我三天光明》文学作品，感触很深。我深切的体会到“书籍是人类进步的阶梯。”这句话的深刻含义。

初中毕业的我，文化不高，在家务农，平时不懂得如何管教孩子，只是觉得自己拼死拼活的挣钱养家，为了孩子不舍得吃，不舍得穿，好吃的好喝的都留着给孩子了，可是，孩子怎么还是不听话呢？总是感觉作为家长的我和孩子之间好像是少了些什么东西，但是自己也说不清楚是什么。进入冬天，农田里的活也少了，在家的空闲时间也逐渐多了起来，孩子从学校的图书馆借回一本《假如给我三天光明》，而且学校刚好布置了一个亲子共同完成的任务，亲子共读书，于是我就拿来先看了一点，不知不觉，我就被书里的主人公迷住了。孩子放学后，我们两个共同商议了读书时间以及读书事项。

我们把晚上八点至八点半作为亲子阅读的固定时间。在这个时间段里，孩子已完成当日的作业、预习完功课，家长也做完了家务，关闭电视和电脑，全家一起漫步在书中，享受读书的快乐。

我和孩子采取面对面的方式，孩子坐在学习桌边，我就坐在一边的沙发里，在读书过程中，有时会抬头看看对方，要是正好目光想遇了，就会心的笑一下，有时也会因为书中的一个问题，父子，娘俩或者夫妻之间就发表不同的观点。

我在为孩子读书时，避免平和的语调，注意富有表情的朗读，放慢阅读节奏。于是，在读书的过程中，我们被主人公深深的感动了，有时候我们的眼角里还闪动了晶莹的泪花。一页页的文字，一次次的洗礼，我们共同成长着。在读书的同时，我们学到了很多做人做事的道理，孩子也更加懂得了知道如何做一个乐于助人，团结同学，尊敬师长，面对困难你不退缩，勇往直前，战胜一切的孩子。

通过“亲子共读”，我开始重视阅读，并且在陪孩子一起读书充满着父子、母子亲情的氛围中，一起享受读书带来的快乐与幸福。读着读着，孩子的阅读兴趣变得浓郁了，阅读水平和语言表达能力也在逐步提高了，读着读着，让我与孩子也有了更深的沟通和交流，读着读着，我对孩子的心理成长和情绪发展也有了更深的了解。我们家长与孩子之间的那层隔阂感觉从心里正在一点一点的慢慢瓦解。孩子比以前更懂事了。作为家长的我能有这些领悟，还要衷心感谢学校，老是的用心良苦开展这样的“亲子共读”活动，你们不止给予了孩子们的关爱，而为我们家长增长教育儿子知识搭建了平台。

**亲子读书的心得体会征文篇三**

在“亲子共读”中让我感触最深的是贵在坚持。每日为工作和家务劳碌的我几乎没有陪孩子看过课外书。后来，在学校开展“亲子共读”活动后，为了做好家庭教育与学校教育相一致的培养目标和教育方法，我不得不忙中抽空，每天固定了一个时间和孩子一起阅读，做孩子阅读的榜样，使之成为习惯。我是利用晚饭后，家庭作业完成后的时间，每晚20分钟至30分钟，双休日每天早晚共同阅读一小时左右，就这样经常去和孩子交流，鼓励孩子把书中的故事情节或具体内容复述出来，把自己的观点和看法讲出来，然后与孩子一起分析、讨论、发表看法，对孩子进行教育。以下是我对近段时间亲子共读的几点体会：

一、顺应孩子的心理特点，选好孩子爱看的书，是孩子对书产生好感，除了老师要求的读刊外，可根据孩子现有的知识水平，尽量给孩子提供一些印刷美观漂亮，内容丰富有趣，符合儿童想象和思维特点的书。

二、不易对孩子的阅读过程管的太死，我家孩子缺乏耐心和持久力，不专心，一般都是我读他听，过几天习惯了，他就会自己产生兴趣了，主动读书。

三、把阅读选择的权利教给孩子，家长只需观察、了解、引导，不宜过多干涉，如果让孩子完全按照你的计划，那注定是不会长久的，要让孩子形成自己的爱好和兴趣。

四、亲子共读为孩子建立良好的榜样。和孩子一起读书时时不时的提出一些问题，让孩子把自己的看法和观点说一下，然后和他一起讨论、分析，会发现他每天的阅读水平都会进步。我发现，通过亲子阅读，也让孩子在平时讲话和理解能力上，有了明显的提高。有的时候，他的一番讲话能让我们大吃一惊，从来没想到他的话里能够迸出一些不常用的语句，问他是从哪里学来的，他总是很自豪地说是从书里。

总之，作为家长，陪孩子多玩多读是提高孩子素质的一种方式。我很感谢学校组织了这样的亲子阅读活动，亲子阅读使我与孩子得到了很好的沟通与交流，同时也让我体会到了儿童文学的魅力，拉近了与孩子之间的距离。而孩子也将在知识的海洋中开阔自己的视野。

**亲子读书的心得体会征文篇四**

孩子是一块玉石，而这块玉石终将成为一件精美的作品还是成为更小的石头，关键取决于父母手中的雕刻工具——教育方法。这是《好妈妈胜过好老师》的书中前言部分的一个极其恰当的比喻。尽管教育方法各不相同，但是“阅读能力的强弱比学历的高低更能准确预测一个人在职场的发展”，这个观点得到了越来越多人的认可。

其实，在子涵出生前我们就已经认识到了阅读对孩子的重要性，也买了很多书读给她听，可是我并没有长期地坚持下来。以后的日子里，我要么在网上神游，要么沉迷于那些肥皂剧，每天都让她在那里自顾自地玩耍。就这样，多年来养成的读书的习惯被彻底地抛在了脑后，更不要说陪孩子一起看书了。直到幼儿园开展了亲自阅读专题讲座，我才恍然间意识到自己已经失去了很多。这是我必须做出检讨的地方。

现在每天晚饭后是我们专用的读书时间。每当夜幕降临，子涵都会自己选上几本书让我陪她读，读到精彩的地方两个人还经常交换一下看法。而在她画画的时候，我也可以看一看自己喜欢的书，给自己重新找回心灵的栖息之地。

另外，子涵还经常会在看完书之后绘声绘色地讲述一些发生在学校的趣事，并且会发表自己的看法。这让我有更多的机会了解她的内心世界。

“教育意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”知识无尽，学海无涯，我们要做的就是让充满了无穷智慧与深邃思想的书籍来开启孩子的灵魂，从而激发他们的创造力。

是夜，喧嚣归于平静，狂躁止于宁和。一盏灯，两个人，几本书，这一刻幸福得到了最简单的诠释。

**亲子读书的心得体会征文篇五**

书籍是人类进步的阶梯。一个不爱读书的人他的精神生活是乏味的，一个没有藏书的家庭这个家是没有品味的，业余生活中陪孩子读书是一件快乐的事情。

孩子小理解能力有限，这就需要家长陪孩子读书，在家长的指导下，在业余时间大量阅读谒上书，以此增加孩子读书的兴趣，培养阅读能力，发展孩子的个性和特长。

陪孩子读《童话、寓言故事》让孩子明白每一个故事都是人们用心编织的梦，也许是美好的，也许是残酷的，但都是不容错过的精彩。轻轻说一声“芝麻，开门”梦想国度里走出了痴情的美人鱼，穿着水晶鞋的灰姑娘，还有吃不到葡萄就说葡萄酸的狐狸……万物都开口说话，爱与智慧之光在他们身上闪耀，每一个故事都是童年的一个美梦，活泼、纯真是永远的特色，在这里让孩子的梦想装上绚丽的双翼尽情飞翔。

陪孩子读《十万个为什么》让孩子明白了许多道理，通过读书让孩子开阔了视野，拓宽了思路，增强了读书的兴趣。

陪孩子读《昆虫记》让孩子懂得了小昆虫的形状、特点和生活习性，让孩子在读作品的同时，通过语言展开想像，反复回味，找到作品中的描写和现实中的联系，达到阅读和理解的统一。

读书是快乐的，让孩子们在知识的海洋中遨游吧，知识会改变他们自己，改变世界。

**亲子读书的心得体会征文篇六**

《西游记》此巨着在艺术上取得了很高的成就。它以丰富奇特的艺术想象、生动曲折的故事情节，栩栩如生的人物形象，幽默诙谐的语言，构筑了一座独具特色的《西游记》艺术宫殿。《西游记》在艺术上的最大成就，是成功地创造了孙悟空、猪八戒等艺术形象。

孙悟空是《西游记》中第一主人公，是个非常了不起的英雄。他有无穷的本领，天不怕地不怕，具有不屈的反抗精神。在中国文化中已经成为机智与勇敢的化身。是封建社会的叛逆者和反抗者，它好动，调皮，武艺高强，勇敢机智，疾恶如仇。与一切困难敢斗，决不退却低头。它一路保护唐僧去西天取经，打败妖魔，把师傅从危难中救出来，但唐僧却有些看不清事实，被妖怪伪装成的善良表面所蒙蔽，责怪悟空杀了他们，念紧箍咒，甚至把它赶走，但它还是对唐僧非常忠心，一路保护着，经历九九八十一难，终于师徒四人到达西天雷音寺，取得真经。孙悟空终于修得正果，加封斗战胜佛。

猪八戒的本事比孙悟空差远了，更谈不上什么光辉高大，但却也是不可缺少的人物之一，它有着一身毛病，好吃懒惰，爱占小便宜，怕困难，总是退缩，它相对来说小脑筋比较多，我很清晰记得有一集，某条河流结了冰，但这样马就不容易前行了，当大家都在困扰之时，猪八戒立即就说可以给马蹄裹上布，增加摩擦力。但在妖魔面前，担着保护师傅的重任之下，他也会扛起他那把九齿钉钯，勇敢的与妖魔作斗争。它就是这样，虽好吃懒做，却是孙悟空的左膀右臂。虽然自私，却讨人喜欢，虽然喜欢拨弄是非，一遇到困难就打退堂鼓，但对师傅却很忠诚。所以令读者不但不觉得很讨厌它，还觉得它有几分可爱之处。

沙和尚的本领更比悟空，八戒是弱一些。他淳朴憨厚，忠心耿耿，从电视剧里他喊\"大师兄\"那种厚重的声音和真诚的眼神可以看出来。他不象孙悟空那么好动调皮，也不象猪八戒那样好吃懒做，他一心跟着唐僧，正直无私，任劳任怨，谨守佛门戒律。总是挑着行李默默跟在身后，任劳任怨，憨厚和淳朴的形象生动的展现出来。

师傅唐僧勤敏好学，悟性极高，在寺庙僧人中脱颖而出。最终被唐朝皇上选定，前往西天取经。在取经的路上，唐僧先后收服了三个徒弟:孙悟空、猪八戒、沙僧。他诚实善良，一心向佛，但胆小怕事，鉴别能力差。虽然没有高强的武艺，但是却有很大的毅力，坚持不懈的一直向西走去，不被困难所抵挡，直到达到目标才肯罢休。在此之前绝不半途而废。

《西游记》有着栩栩如生的艺术形象以外，还有着引人入胜的情节。众多情节中，我记忆最清楚的是《孙悟空大闹天宫》和《三打白骨精》这两回。

《孙悟空大闹天宫》中孙悟空自称\"美猴王\"。去东海龙宫得到\"如意金箍棒\"。又去阴曹地府，把猴属名字从生死簿上勾销。龙王、地藏王去天庭告状，玉帝最后请孙悟空管理蟠桃园。孙悟空偷吃了蟠桃，搅了王母娘娘的蟠桃宴，盗食了太上老君的金丹后逃离天宫。玉帝再派李天王率天兵捉拿;观音菩萨举荐二郎真君助战;太上老君在旁使暗器帮助，最后悟空被捉。悟空被刀砍斧剁、火烧雷击，很多天后依然毫发无损，还在天宫大打出手。玉帝请来佛祖如来，才把孙悟空压在五行山下。

《三大白骨精》中，悟空三次打死变为人形的白骨精，而被师傅气的念紧箍咒，唐僧鉴别能力差，容易被表面所蒙蔽，所以他并不知道那是妖怪，悟空的解释他完全不听，而是念他的紧箍咒，疼的孙悟空满地打滚，最后唐僧还要和孙悟空断绝师徒之情，孙悟空被迫无奈，只好又回到花果山。但是孙悟空心理并没有怨恨师傅，更没有去报复师傅的想法，他把委屈全都藏在心理，而且心理总是想着师傅的安危，可见他对是师傅的真心，最后还是就了师傅。这些情节都非常精彩。

《西游记》除却本身引人入胜的情节外，还包含了许多道理和启示比如唐僧盲目地接受别人的帮助，有时不听孙悟空的好心劝告，掉入妖怪的手中。这足够说明了遇到麻烦的事情要动脑筋，如果不动脑筋，听了别人不好的意见，反而会更糟糕。

再比如，看起来没什么用的人，在关键时刻也是能力挽狂澜的，就像猪八戒那样。沙僧和小白龙还使我明白了，班级中同样不能没有默默奉献者，也许他没什么能力，但是如果一个班级没了他们默默无闻的工作，同样是出不了成绩的。

从唐僧身上我还知道了，要有明确的目标，并且坚定不移的执行下去。然而，师徒四人都有自己的长处和短处，我们要吸取他们的长处，如果自己也有他们的短处则要改正。

这些其看了《西游记》的启示都是终身受益的，这也使我明白了读好书，读名着的重要性。

**亲子读书的心得体会征文篇七**

寒假里，与硕硕一起开展读书比赛活动。每天中午、晚上，都可以看到娘俩或坐或卧于床上看书的身影，那一刻，家里安安静静地，心中却是满满的踏实。我喜欢读书，硕硕也喜欢，也可以说，硕硕爱读书，给了我读书的动力，让我每天可以把读书当做一件大事来看待，每一天不放弃。能够从每天的繁忙工作、日常琐事中抽出时间，沉浸在书的世界里，品味着那一句句充满着爱的文字，或者思索着一段段人生的体验，实在是一件幸福的事情。

我喜欢读书，喜欢读小说，那种细细流淌于字里行间的动人情愫，总是可以拨动我柔软的心房;喜欢读散文诗，精雕细琢的语句中的脉脉温情，文辞俱佳的篇章，总是让我沉醉，不由自主地再三咀嚼文字的芳香;喜欢读《明朝那些事》，在作者的幽默调侃中，一个个故去的历史人物就这样形象鲜明的浮上我的脑海。但我没有想到，有一天，我会和儿童作品为伍，在一本一本的儿童读物中流连，并要时刻搜集问题的答案：舒克驾驶的是什么?皮皮鲁最喜欢什么?埃米尔闯了什么祸?面对着硕硕狡黠的问题，我只能在一次次的细细翻阅后，然后和他进行非常严肃的“深度交流”，诸如：埃米尔为什么会把头塞到罐子里?埃米尔一共雕了多少个老头?埃米尔最喜欢干的事情是什么?每次我们娘俩都会针对一个个问题进行认真地交流，然后在书中翻阅答案。这样的游戏让硕硕乐此不疲，而我也很配合地完成着一次次比试。

有时候想想，觉得妈妈真是一个非常伟大的职业，她不仅仅需要爱心、耐心、健康的身体，还需要智慧的大脑，唯有此，才可以震住那个虽然属于自己制造却让自己大吃一惊的孩子，才可以保护那个如小牛犊般尥蹶子却伤人伤己的宝贝，才可以在众人都将他拒之门外的时候，充满微笑地对他说：“来，到我身边来”。

《淘气包埃米尔》这本书是我和硕硕在寒假中完成共读的一本书，文中埃米尔的妈妈就是这样一位让人值得尊敬的母亲。在整本书中，埃米尔是当之无愧的主角，他用一次次变本加厉的淘气，成功地让周围的人讨厌自己，而喜欢沉浸在自己的思考中。爸爸因为他的淘气几次发飙，庄园里的人们因为他的恶作剧而对着他连连感慨：“天哪，天哪”，似乎他做了什么了不得的坏事，女仆丽娜也希望他可以早点消失。只有妈妈始终认为埃米尔以后会成为一个了不起的人，妈妈每天为他记日记，哪怕是那些淘气的事情，妈妈记住的是孩子受到的惩罚会不会感到委屈。虽然文中对妈妈的笔墨不多，但每一个小细节都可以让我们感受到妈妈对埃米尔的爱。

妈妈的爱就是黑暗中的那缕阳光，它让埃米尔保持着善良的心，它让埃米尔成为一个虽然淘气，却努力帮助身边人的孩子。面对别人的嘲笑、厌恶，埃米尔始终是阳光的、快乐的。因为他有一个在他受惩罚时，将他藏在木工房里的妈妈，坚信他长大成人后可以很厉害的妈妈。

我希望自己可以成为这样的母亲，不论自己的孩子变成什么样，始终对他抱有信心，始终用坚定的语气对他说：孩子，你很棒，我相信你!

如果一个孩子能够拥有这样的一位母亲，该是多么幸福的一件事情呀!

**亲子读书的心得体会征文篇八**

莎士比亚说过：“生活里没有了书籍，就像没有了阳光;智慧里没有了书籍就像鸟儿折断了翅膀。”列宁也曾说过：“书籍是巨大的力量。”“书籍是人类进步的阶梯。”这是高尔基的一句名言。不管怎么说，这些名人名言都充分表现了书对人类的重要性。的确，书对人类真是太重要了。沉沦的人可能因一本好书而变得热爱生活，心里充满仇恨的人可能因一本好书而变得无比关心他人，心胸狭窄的人可能因一本好书而变得心胸无比宽广。作为我们小学生，更应多读些有益的书籍，这样不但可以让我们开阔眼界，增长知识，提高写作能力，而且可以陶冶我们的情操。

高尔基说过：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。”对，书籍是知识的源头，是人类的精神食粮。书籍，是嘹望世界的窗口，改造灵魂的工具，打开知识宝库的钥匙。读书，能使人愉快，使人聪明，鼓舞人的思想感情去爱人类，爱和平。

书是有价的，但又是无价的。世上的书那么多，价钱从几元到几千元，各不相同，可它们内存的知识是无价的天价难及的。书对人类的影响有多大，自然不言而喻了。

为了历史的前进，社会的发展，人们渴求知识。知识就是力量，知识就是生产力。只有知识才能构成巨大的财富源泉，既使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

努力读书吧，它是知识的源泉。好读书的人们，让我们一起读好书吧!

当我看到这写名人写的名言之后，我觉得我们更应该好好学习了!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找