# 江雪小学语文教案部编版(五篇)

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-08-16

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。江雪小学语文教案部编版篇一1、在读古诗的过程中读准“雪、...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**江雪小学语文教案部编版篇一**

1、在读古诗的过程中读准“雪、灭、独、寒”4个生字的字音，并能在语言环境中正确认读这4个生字。

2、能跟着录音或老师的范读，字字过目地朗读古诗。能背诵古诗。

3、能根据画面大致了解古诗的意思，并能根据图画背诵符合图意的诗句。

4、认识部首“雨字头”。练习描写“雪、灭”2个字。

教学重点难点：

能在老师的帮助下借助“注释”和“参考译文”大致了解诗句的意思。体会老渔翁在寂静、寒冷的江面上孤舟独钓的情景。

教学过程：

一、欣赏“江雪”图，学习“雪、寒”2个生字。

1、出示“江雪”图片，引导学生看图说话。、 师：谁能用一二句话介绍一下图上的景象?

2、交流反馈，适时出示生字卡片“雪、寒”。

3、总结，板书古诗题目，学习“雨字头”。 师：同学们观察得很仔细，说得也很完整。这幅画上画的是：寒冷的冬天到了，大雪不停地下着，江边已积了厚厚的雪。今天我们要学习一首古诗，题目是—— 板书——江雪 写“雪”时，用红色标注“雨字头”，边写边说：第三笔是——横钩;这一点一点的多像——小雨点啊!

师：有谁知道老师为什么要把这部分用红笔写出来?(不知道的，可以看看书。)

二、欣赏配乐古诗诵读，根据画面和老师的讲解大致了解诗意。

1、播放媒体，学生赏听。

师：让我们一起来听听唐朝的诗人柳宗元写的这首古诗，大家要仔细看图，认真听录音。

2、再放媒体，老师讲解一句意思，再出示一句诗句。 师：请大家仔细听老师讲解，再看着画，听录音，想想你明白了什么? 师：寒冷的冬天到了，大学纷纷扬扬，山上早已不见了小鸟的影子，山里的小路上看不见一个人影。这真是——千山鸟飞绝，万径人踪灭。 师：在这冰天雪地里，有一个老翁穿着蓑衣，头戴斗笠坐在一条小船上独自一人在江上钓鱼呢——孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

3、交流听明白了什么。 先自己说说，再同桌交流。

三、指导朗读古诗

1、出示整首古诗，明确学习任务。

2、老师一句一句范读，学生跟读。

四、自由练习朗读，多种形式反馈朗读。

1、自由练读。

2、小组交流读。

3、全班交流读。

4、打擂台背诵古诗。

五、复习巩固认读生字，指导有意识记忆字形。

1、抽读生字

2、交流记字好方法。

六、巩固了解诗意。

1、根据老师讲的内容，背诵相关的诗句。

2、根据画面选择诗句。

七、指导描写“雪、灭”两个字。

板书设计：

江钓

唐·柳宗元

千山鸟飞绝，

万径人踪灭。

孤舟蓑笠翁，

独钓寒江雪。

**江雪小学语文教案部编版篇二**

教学目标：

1. 理解古诗。

2. 体会诗人孤独、苦闷、彷徨而又顽强不屈的精神。

教学重点：意境的体会。

教学过程：

一、课前铺垫，导入课题。

1. 说几个表示冬天的成语。

2. 揭题，并说说诗题《江雪》的意思。

二、初读课文，了解概况。

1. 读一读课文，看看作者是怎么写的。

2. 把课文读正确(这里应该进行多种形式的读，多读，大面积的检查。)

3. 猜猜课文大概写了些什么?(用一个“猜”字能减轻学生的心里压力，发言的同学就少了很多“后顾之忧”。)

三、教给方法，自主学习。

1. 仔细观察，今天学的古诗与以往学的在内容的编排上有何不同?

2. 板书“注释”。利用注释帮助理解古诗是一种非常好的学习方法。今天就请大家用这种方法自己去学懂古诗。(五年级的课文中第一次对古诗作出注释，让学生根据注释学习古诗是一种终身受益的方法。)

3. 四人小组交流一下你们的学习成果。

四、集体交流，适时点拨。

理解诗句“千山鸟飞绝，万径人踪灭。”

1. “千山、万径”难道不是指一千座山，一万条路吗?

2. 这里的“千山、万径”并非确数，乃是概述连绵不断的群山和许许多多的路。“千”和“万”在数学上都是很大的数，在文学上也有着异曲同工之妙。用“千()万()”说几个成语?(既帮助学生理解词句的意思，又进行了词语的积累。)

理解“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。”

1. 写景是为了抒情，抒什么情?读读后两句。

2. 说说这两句诗的意思。

3. 老渔翁独对寒意袭人的江流，冒着风雪垂钓。你感受到了什么?

4. 这短短的二十个字中，字字都浸透着诗人难言的孤独。找出表示数量的4个词。师板书：千万孤独。

了解背景，体会意境。

1. 读到这有什么问题吗?(为什么诗人要在如此寒冷的大雪天，独自一人在江面上钓鱼?)

2. 了解诗作者——唐宋八大家之一柳宗元。

唐顺宗永贞年间，柳宗元协同王叔文进行积极的政治革新，惨遭失败。王叔文被杀，柳宗元、刘禹锡等八人被贬为边远地区的司马，这就是历的“二王八司马案”。

柳宗元被贬为永州司马后，在永州整整度过了十个颠沛流离的春秋。政治上，他处处遭到黑暗腐败朝廷的打击、排斥;生活上，昔日好友沦落天涯，杳无音讯。

面对此情此景，诗人写成了千古绝唱《江雪》。

3. 了解了这些，你认为老渔翁真的在钓鱼吗?

五、 课外延伸。

唐诗题材广泛，内容丰富，诗人常常借助景物真实而深刻地反映唐代社会生活的各个立体侧面。我们再来欣赏几首唐诗。

《渔歌子》

1. 这首诗是作者厌恶了官场污浊的生活，而宁愿过那种“不须归”的隐居生活。

2. 自己根据注释，读懂这首诗。

3. 背诵古诗。

《枫桥夜泊》

1. 根据注释自己读读这首诗。

2. 猜猜看，写这首诗时，作者的心情如何?

3. 背诵古诗。

六、 总结。

**江雪小学语文教案部编版篇三**

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读背诵古诗《江雪》。

2、学会生字“孤”。理解诗句的主要意思。

3、抓住诗中关键字词，体会古诗所描绘的景色及表达的思想感情。

教学重点：引导学生正确理解诗中字词的意思。

教学难点：体会诗所描绘景色及作者所表达的思想感情。

教学方法：

读诗想画面，入境悟情感。

教程过程：

一、激情导课

1、谈话激趣

同学们，这两天我们刚刚经历了2024年的第一场雪，下雪了，你都干了点什么?

看来雪给大家带来了无限的快乐。

可是，有一个人，他和大家做的事一点儿也不一样，他呀，顶风冒雪独自一人在江上钓鱼。他是谁呢?他是一首诗的主人公，这首诗叫《江雪》。这节课，我们一起来学习古诗——《江雪》。

板书课题，齐读课题。

以前我们也学过许多古诗，谁来说一说学一首古诗都要学些什么?

2、目标呈现

能正确、流利、有感情地朗读背诵《江雪》。

学会生字“孤”。理解诗句的主要意思。

抓住诗中关键字词，体会古诗所描绘的景色及表达的思想感情。

3、预期效果

老师相信大家一定能完成完成这些目标。有信心吗?

二、民主导学。

任务一：正确、流利地朗读这首古诗。

任务呈现：请大家翻开课本。可能有一部分同学已经接触过这首诗。会读的同学想一想怎样读得更好;不会读的试着把它读正确、读流利。

民主学习：学生自由读诗。

展示交流：

1、指名分句读诗，适时纠正。

2、指名领读整首诗。

3、同桌互读检查。

任务二、想象画面，适时理解重点字词和诗意。

任务呈现：

古人说：“诗中有画”，你能把《江雪》想象成一副画吗?试着想一想，说一说。

展示交流：

1、指名说想象到的画面，并说清这样想的理由。适时指导理解：千山、万径、绝、灭、蓑笠翁。其他同学认真听，等他说完，你来说说他哪些地方说得好。不好的地方，你来说得更好一些。

2、听了画面描述，你觉得这是一种什么样的环境?板书：寒冷凄凉。

任务三、体会诗人的感情。

任务呈现：同学们，千山万径，一片雪白;飞鸟绝迹，人踪湮没。在这样空旷而又凄凉的背景之下，却有一位渔翁，独自一人，默默垂钓。此时，你能感受到渔翁的心情吗?(孤独、寂寞)你是从哪体会到的?

民主学习：学生轻声朗读、思考以上问题。

展示交流

1、这个老翁很孤独。这个老翁很勇敢，这么冷的天还坚持钓鱼。我体会到一种悲凉的气氛。)

把四句诗当中的第一个字连起来读读看，你们有没有新的发现?——千万孤独，渔翁可不是一般的孤独，是“千万孤独”啊!板书：孤独寂寞，学习生字“孤”。

谁能把渔翁的孤独寂寞读出来。(朗读指导)

2、面对这样的画面，你有什么疑问?这么冷的天，那个老翁为什么还在江上钓鱼?难道他不怕冷吗?

请大家大胆地设想一下原因，也可以与同桌讨论一下。

1、捕鱼为生

2、独享清静

3、排解忧伤

4、喜爱钓鱼

5、心中孤单

3、看来大家的理解都不相同。那么，究竟哪一种比较吻合作者的心境呢?想解开这个谜吗?你有什么好办法?

了解诗人的生平和时代背景对理解古诗是很有用的。那就让我们看一看柳宗元的简介。

课件出示资料一：柳宗元生平简介。“

现在你比较赞同哪一种理解?或者有什么新的看法。

小结：这首诗是他当时所处的寒冷凄凉的环境的真实写照，是他孤独寂寞的心情的自然流露。

那么，面对寒冷，他畏惧了吗?面对残酷的现实他退缩了吗?看资料二。

从他身上，你体会到了什么精神?(身处逆境而顽强不屈)

现在你就是孤傲的柳宗元，你能把自己的心情通过朗读表现出来吗?

练习有感情地配乐朗诵。

练习背诵。

4、小结：刚才我们通过朗读，结合插图，特别是借助诗人的简介充分地理解了这首诗。

三、检测导结

1.请你把这首诗背给同桌听。

2.《江雪》的作者是( )朝诗人( )。前两句让我们感受到( )，后两句则体现了诗人( )的情调。诗中迎风抗雪、孤舟独钓的渔翁形象，正是诗人( )的人格化身。

3、课外延伸：拓展学习《题秋江独钓图》，激发学习古诗的兴趣。

接下来我们读读另外一首古诗。这首诗又给我们勾画了一幅怎样的画面，反映了作者怎样的心情呢?

题秋江独钓图

[清] 王士祯

一蓑一笠一扁舟，

一丈丝纶一寸钩。

一曲高歌一壶酒，

一人独钓一江秋。

这一首诗与《江雪》有什么相同点，又有什么不同?

小结：这两首诗虽然描写的都是在钓鱼的景象，但是心境不同：一个是借钓鱼表现高傲的骨气;一个是借钓鱼欣赏优美的秋景，这真是各有所得。

同学们，古诗是我国古代文化中的一座宝库。一首好诗，就蕴含着一种心情，一个故事，甚至是一段历史，让人回味无穷。希望同学们注意积累，相信大家会受益匪浅。

板书设计：

环境——寒冷凄凉

心情——孤独寂寞

精神——顽强不屈

**江雪小学语文教案部编版篇四**

教学目标：

1、读懂古诗《江雪》，并能用自己的话语来说说这首古诗的意思。

2、理解部分词语的意思。

3、体会作者的思想感情何诗中所描绘的景色。

教学过程：

一、理解课题，认识作者。

江雪：江上的雪。柳宗元(唐代)学生补充作者的简介。

二、解释词语，说说诗意。

1、千山：周围的群山。绝：断绝

诗意：许多山岭看不到一只飞鸟。

2、万径：数量很多的道路。踪：脚印。灭：消灭，消失(没有了)

诗意：条条道路上都不见人走动留下的脚印。

3、孤舟：孤单单的一条小船。蓑笠翁：身披蓑衣，头戴斗笠的老翁。

诗意：孤单单的小船上，有个身披蓑衣，头戴斗笠的老渔翁。

4、山：寒冷江面上。

诗意：独自一人冒着满天飞雪在寒冷的江面上钓鱼。

四、说古诗，读古诗，背古诗。

五、联系实际，发挥想象

六、整首古诗给人一种什么感觉?

学生交流(凄冷、孤傲……)

七、学生质疑：解决问题

八、感情朗读，体会诗境

九、作业

**江雪小学语文教案部编版篇五**

【设计理念】

扩大阅读量，打造人文课堂。

【设计特色】

在关键处提问，触动学生情感的需要。

【教案设计】

教学目标：

1、理解古诗。

2、体会诗人孤独、苦闷、彷徨而又顽强不屈的精神。

教学重点：意境的体会。

教学过程：

一、课前铺垫，导入课题。

1、说几个表示冬天的成语。

2、揭题，并说说诗题《江雪》的意思。

二、初读课文，了解概况。

1、读一读课文，看看作者是怎么写的。

2、把课文读正确(这里应该进行多种形式的读，多读，大面积的检查。)

3、猜猜课文大概写了些什么?(用一个“猜”字能减轻学生的心里压力，发言的同学就少了很多“后顾之忧”。)

三、教给方法，自主学习。

1、仔细观察，今天学的古诗与以往学的在内容的编排上有何不同?

2、板书“注释”。利用注释帮助理解古诗是一种非常好的学习方法。今天就请大家用这种方法自己去学懂古诗。(五年级的课文中第一次对古诗作出注释，让学生根据注释学习古诗是一种终身受益的方法。)

3、四人小组交流一下你们的学习成果。

四、集体交流，适时点拨。

(一)理解诗句“千山鸟飞绝，万径人踪灭。”

1、“千山、万径”难道不是指一千座山，一万条路吗?

2、这里的“千山、万径”并非确数，乃是概述连绵不断的群山和许许多多的路。“千”和“万”在数学上都是很大的数，在文学上也有着异曲同工之妙。用“千()万()”说几个成语?(既帮助学生理解词句的意思，又进行了词语的积累。)

(二)理解“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。”

1、写景是为了抒情，抒什么情?读读后两句。

2、说说这两句诗的意思。

3、老渔翁独对寒意袭人的江流，冒着风雪垂钓。你感受到了什么?

4、这短短的二十个字中，字字都浸透着诗人难言的孤独。找出表示数量的4个词。师板书：千万孤独。

(三)了解背景，体会意境。

1、读到这有什么问题吗?(为什么诗人要在如此寒冷的大雪天，独自一人在江面上钓鱼?)

2、了解诗作者——唐宋八大家之一柳宗元。

唐顺宗永贞年间，柳宗元协同王叔文进行积极的政治革新，惨遭失败。王叔文被杀，柳宗元、刘禹锡等八人被贬为边远地区的司马，这就是历的“二王八司马案”。

柳宗元被贬为永州司马后，在永州整整度过了十个颠沛流离的春秋。政治上，他处处遭到黑暗腐败朝廷的打击、排斥;生活上，昔日好友沦落天涯，杳无音讯。

面对此情此景，诗人写成了千古绝唱《江雪》。

3、了解了这些，你认为老渔翁真的在钓鱼吗?

五、课外延伸。

唐诗题材广泛，内容丰富，诗人常常借助景物真实而深刻地反映唐代社会生活的各个立体侧面。我们再来欣赏几首唐诗。

(一)《渔歌子》

1、这首诗是作者厌恶了官场污浊的\'生活，而宁愿过那种“不须归”的隐居生活。

2、自己根据注释，读懂这首诗。

3、背诵古诗。

(二)《枫桥夜泊》

1、根据注释自己读读这首诗。

2、猜猜看，写这首诗时，作者的心情如何?

3、背诵古诗。

六、总结。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找