# 2024年教父经典台词的人生观(5篇)

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-08-27

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。教父经典台词的人生观篇一《教父》是一部由...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**教父经典台词的人生观篇一**

《教父》是一部由派拉蒙影业公司于1972年制作的，讲述黑帮故事的电影。《教父》这部耳熟能详的电影无疑为黑手党题材的电影奠定了稳固的基石，而它也成为公认的所有黑帮电影种类的顶尖之作。该电影由弗朗西斯·福特·科波拉执导，曾获得奥斯卡奖、金球奖、英

国学

院奖等多项奖项。该电影讲述的是40年代的美国，“教父”维托·唐·柯里昂是黑手党柯里昂家族的首领，带领家族从事非法的勾当，但同时他也是许多弱小平民的保护神，深得人们爱戴。因为拒绝了毒枭索洛索的毒品交易要求，柯里昂家族和纽约其他几个黑手党家族的矛盾激化。圣诞前夕，索洛索劫持了“教父”的参谋汤姆，并派人暗杀“教父”;因为内奸的出卖，“教父”的大儿子逊尼被仇家杀害;小儿子麦克(阿尔·帕西诺饰)也被卷了进来，失去爱妻。黑手党家族之间的矛盾越来越白热化。年老的“教父”面对丧子之痛怎样统领全局?黑手党之间的仇杀如何落幕?谁是家族的内奸?谁又能够成为新一代的“教父”?血雨腥风和温情脉脉，都在这部里程碑式的黑帮史诗巨片里真实上演。

我始终认为，电影《教父》对于男人来说，是一部不可或缺的教科书。当然，很多“教父迷”对这部电影的喜爱和追崇，更是到了无以复加的地步。《教父》在1972年第45届奥斯卡金像奖的角逐中赢得了最佳影片、最佳改编剧本与最佳男主角3项大奖。著名影星马龙白兰度在片中有着极其出色的表现。他

成功

塑造了一位不容置疑、心狠手辣、沉着冷静，并且充满人性关爱的老年教父形象。当然，他也因此为自己捧回一座熠熠生辉的奥斯卡最佳男主角的金像奖。尽管是对黑手党世界的揭秘，但看完之后感觉很震撼，它给人一种强烈的责任感和向上的力量。这也许就是电影获得巨大成功的理由吧。同时，电影的主旋律很美，每次听到这一旋律就会让我想到教父之子迈克在保镖的陪同下，漫步在西西里的崇山峻岭之中，暂时远离血雨腥风，走入世外桃源的画面。

老教父克里昂，意裔美国人，一个从小因意大利仇人追杀而不得不漂流美国，并在美国立根，成长，进而开创了可里昂家族的教父第一代。老教父有三个儿子：生猛、好色的大儿子逊尼，懦弱的次子弗雷德和刚从二战战场回来的小儿子迈克。大儿子逊尼是“教父”的得力助手，小儿子迈克则对家族“事业”没有丝毫兴趣。然而，正是这个“没有丝毫兴趣”的迈克，最终带领可里昂家族走出困境、走向辉煌。

《教父》分为三部曲，但围绕的中心只有一个：来自意大利西西里岛黑手党柯里昂家族领袖，被称为\"教父\"的唐·柯里昂辉煌却破碎的一生(唐，是族人对家族领袖的尊称，代表了无上的地位)他们心狠手辣，但他们的人生信条只有一个，那就是舍命保护自己的妻儿和家族;他们杀人如麻，却会花大笔的金钱捐助贫困的家乡人民;他们操作赌博。卖淫等在常人眼里十分不堪的行业，却会豪不犹豫地拒绝毒枭提出的利润丰厚的毒品交易。他们的人生建立在家族利益之上，为了家族他们被迫杀人，被迫犯罪，在光鲜的华服背后是毒品。是疯狂的杀戮。残留着的只有教父们寂寞凄凉的内心。

维托是第一部中的教父，而他也正是柯里昂家族的创始人。他给我的印象十分矛盾，一方面是端坐于巨大办公桌后听取手下汇报外界局势，随后筹划一个又一个暗杀计划而巩固家族地位的冷血杀手，另一个方面有是时刻帮助弱小，善待妻儿和族人及同乡，捐款资助国家的\"大侠\".也许教父的确是一个矛盾体，他们活得唯物而又辨证。

剧中，由于维托拒绝了大毒枭的索拉索的合作请求而被狙击，好在性命无忧，但对家族之事明显已力不从心。柯里昂家族亦开始筹划复仇之事，因为索拉索与警方勾结，使暗杀计划十分棘手，这是平日里对家族间的明争暗斗漠不关心的小儿子麦克也感觉到了作为家族的一员所肩负的责任感，挺身而去干掉了索拉索，而他的非凡能力也在这次行动中崭露头角。生活和使命总是逼迫人们去走自身愿意背道而驰的道路。当维托得知替自己报仇的人是麦克时，他眼中流露出的是深沉的叹息而非若狂的欣喜。天往往不随人愿，日渐衰老的维托显然已厌倦刀光剑影的生活，而现在命运又强迫他身边唯一的光明------麦克步入了黑暗之中。

新教父麦克·柯里昂的加冕仪式促使一个正直的海军小将蜕变成冷酷的嗜血杀手。这是命运的无奈，而作为看客的我们一边唏嘘着社会的腐败，一边又期待着另一个传奇的延续。麦克有过两个女人，意大利女孩是一见钟情的，另一个是相爱已久的。他一次只和一个女人生活，不和其他女人胡来。多处发散的性欲，容易影响食欲的满足。为何女人喜欢钟情的男人?因为这样的男人无论做什么事情都会更专注。这点，他和教父还是很像的。麦克一步步被逼上绝境，父亲被刺，自己被打，兄长被扫射，全身中弹而死，老婆被信任的人炸成碎末……一个接一个的厄运袭来，柯里昂家族在风雨中飘摇。男人的使命是什么?填饱自己肚子的同时，填饱家人的肚子，让亲人们过得衣食无忧，幸福和美。当这个危机出现时，能够奋起为保护家族而战的男人，才是真正的男人。在整个生物界，都是如此，只有最优秀的雄性(有些是雌性)才能够担任这个使命。

和维托不同，麦克心狠手辣，铮铮有力，连说话都斩钉截铁，不留回旋余地。麦克是一个优秀的家族长，在竞争惨烈，朝不保夕的时候，头狼注定要目光锐利，心狠手辣，城府极深，动作迅速。然而教父所创造的世界已是很好，要想超越他的时代很难。第一代创业者总是比较随性和轻松，第二代就负了压力。自从扣动了那致命的扳机，麦克的人生就是在\"失去\"中度过。他失去了往日的纯真欢笑，失去了新婚的娇妻，更失去了平静的生活。他不得不每日紧拉窗帘以防无孔不入的子弹，又不得不保镖随身随身以防神出鬼没的狙击手。人生的轨道就因为一颗小小的子弹而发生偏离。作为黑手党，他们没有友情，没有

爱情

，没有亲情，他们只有的只是\"生意\"和\"家族\".这是多么令人悲伤的事实啊!深爱的妻子难忍生活的压抑而离开了他，兄长弗雷多的背叛逼得他含泪下杀令，最后就连最心爱的女儿也因为自己被误杀。麦克内心的煎熬无从诉说，面临崩溃的他只能向龙巴度红衣主教告解，他在忏悔，可是再深的悔意也唤不会女儿年轻美好的

生命

。失去一切的\"教父\".最后只能孤独地死在花园里的竹椅中。

所谓高处不胜寒就是这个道理吧，麦克一生风云，到了只落了个黯然神伤。叱咤风云又如何，呼风唤雨又如何?在这些虚伪的假面具背后，麦克反而更像是一个牺牲品，家族的牺牲品。正如他本人所说：\"我像我的父亲一样为了家族，妻儿而坚强。\"无可厚非，作为一个领导者他是成功的。值得尊敬的，没有人可以否认他超凡的判断力和领导力，更没有人可以抹杀他所立夏的丰功伟绩。只是，\"教父\"这个头衔束缚了他的脚步，箍紧了他的灵魂。待麦克已一无所有，待他已无可失去之时，他传位于二哥尼桑的私生子文森，想让自己的良心得到解脱。到头来，教父不过是一位白发苍苍的平凡老人。一切看似皆落下的帷幕，殊不知新一轮的厮杀在新教父的带领下不断轮回着。

“我准备向他提出一个他不可能拒绝的条件。”这就是教父的谈判技巧。他是一手拿马丁尼，一手拿屠刀的优雅绅士;是谈着肮脏买卖，穿着高贵西装的职业刽子手;他只需要一个手势，便可以让别人身家难保;也只稍一个微笑便足以将干戈化成玉帛。他们是令人敬畏的角色，同时也是善舞的刺客，无论是政客还是殡葬馆老板，似乎永远都在等待聆听着他温文尔雅的召唤。最后柯里昂家族还是贩毒了，而且从一开始维托·柯里昂就没有打算拒绝土耳其人，只不过他还没完全掌握事情的发展，所以才耍点手段。当然，黑手党柯里昂家族是一个不朽的黑暗家族，都是一群魔鬼，一群迷人的魔鬼，令人同情的魔鬼，应该被宽恕的魔鬼教父不可能和故事里的英雄一样牺牲自己成就正义。因为他和所有的普通人一样，一辈子都是为家族工作。

《教父》对黑社会、黑手党的描述彻底打破了长期固有的框框，从人性、道义、准则和伦理角度，对黑帮份子进行了突破性处理。老教父的准则是决不贩卖毒品，为此他拒绝了毒枭素洛佐的合作要求，并因此激化了和其它几个家族的矛盾。老教父之所以不想帮助那个意裔暴发户，是因为“你从来没有叫我教父”。那个暴发户如梦初醒般地低下头，亲吻教父的手背虔诚地说：“教父”，然后离去。老教父使劲拍打着那个哭泣的影星的肩膀，大声叫道：你像个娘门儿!老教父从来“不在饭桌上谈生意”，他更想给他的家人一个安宁的生活氛围。总之，从电影一开始，老教父就在教我们怎么做人，怎么做男人。看完教父后，我我从中感受到了一些东西，也学到了一些东西!我感觉这是一部关于人性的电影，在电影中对于人性艺术化的处理让人惊叹不已。从电影中学到的如何做人，如何

坚持

原则，如何做男人的道理。

教父犹如寡人，却又不同于寡人。在柯里昂家族中他的地位就像是身居皇室的寡人，高高在上，权威不容触犯。每日坐在办公室内与几个心腹商议大事，时而接见前来拜望的人;就像古代的帝王与大臣商议国事，时而审阅全国各地发来的奏章。然而，他的势力远不及古代帝王，他更接近于常人，常人也更容易接近他，这也就直接导致他的处境更加的危险，每天都面临被刺杀，随时可能被一个不知是路人甲还是路人乙的人伤到。当然，一般知道他是谁的人都避之唯恐不及，大多不敢惹他。但若对方并不知道他是谁(如帝王微服出访)，或者不怀好意者故意派人行刺。俗话说：不怕贼偷就怕贼惦记着。虽然每个刺杀他的人，只要暴露，无论成功与失败都必死无疑。不可否认，这世上真有不怕死的。

柯里昂家族的三代教父在更替之时都会有人生经验的传递。老教父临死之时跟麦克说：“在这个时候你的敌人会通过你的一个非常亲近的人来告诉你，他想和你会谈，并绝对保证你的安全。这个传话的人就是叛徒。”虽然他是你非常亲近的人，也正因为他是你非常亲近的人。你最亲近的人并非永远不可能背叛你，也只有你非常亲近的人才能取得你的信任，对敌人来说才有利用价值。麦克在让位于文森之前，也对文森说：“永远不要把你的想法说出来”。言外之意，不要让任何人有机会了解你的思想，想好了就去做，不必说出来。说得多了别人就容易掌握你的思想，你的思路，敌人对你了解得越多就越容易打败你。justdoit!

共

2

页，当前第

2

页

1

2

**教父经典台词的人生观篇二**

《教父》是一部讲述黑帮故事的电影，里面的

经典台词

你喜欢吗？现在请和本站小编一起来欣赏教父的经典台词吧!

1. 无法掌控权利的人将被权利毁灭。

2. 使用威胁乃是最愚蠢的自我暴露，事前不想一想就大发脾气乃是最危险的任性表现。

3.

人生

中除了有一个敌人过高估计你的缺点，就再也没有更大的自然优势了。

4. 铁手上戴着天鹅绒般柔软光滑的政治手套——完美的统治策略。

5. 有时最大的不幸会带来预料不到的报偿。

6. 当你说“不”字时，你得把“不”字说得听上去就像“是”字一样悦耳。

7. 要是我临死时能说“

生活

是这样的美丽”，那我认为别的一切都不在话下了。

8. 凡是把意外事故当作是对个人尊严的侮辱的人，就不会遇到意外事故。

9. 北极探险家在去北极的路上，沿途总要把食物在地窖里埋起来，为了预防有一天走到那儿可能需要食物。

10. 社会上常常会有突如其来的侮辱，那是必须忍受的

11. 在这个世界上，常常会出现这样的情况：最微不足道的人，如果他时刻留意的话，总会看到不一样的东西。

12. 有机会向那些最不可一世的人报仇雪恨。

13. 要以个人央求另一个人办一件事，这需要多大的勇气啊。

14. 即使炸药，在必要的时候也可以让他爆炸而不造成损害。

15. 巨大财富的背后,都隐藏着罪恶。

16. 让朋友低估你的优点，让敌人高估你的缺点。

17. 不要憎恨你的敌人,那会影响你的判断力。

18. 离你的朋友近些，但离你的敌人要更近，这样你才能更了解他。

19. 这个世界本身就没有所谓的清白而言，你能坦言，你从来就没说过慌，这是自欺欺人。

20. 我为自己的家族工作，拒绝成为大人物手下的傀儡。

21. 我将给他一个他无法拒绝的条件。

22. 一个人只有一个命运。

23. 你有花

时间

和你的家人在一起吗? 我当然有 很好!不照顾家人的男人,根本算不上是个男人。

24. 伟大的人不是生下来就伟大的，而是在成长过程中显示其伟大的。

25. 一个提着公文包的律师所抢到的钱比一千个拿着冲锋枪的抢到抢到的钱还要多 。

26. 如果一个人很慷慨，那他就必须把自己的慷慨表现得充满感情。

27.

友谊

可以筑起一道坚实的防线。

28. 永远不要让别人知道你的真实想法。

29. 如果你认为我不知道其中的真相 那就是在侮辱我的智慧。

30. 我花了一辈子 ,才学会了小心 ,女人和小孩能够粗心大意 ,但男人不行。

31. 我绝不会把友谊强加给不需要友谊——认为我无足轻重的人。

32. 在一秒钟内看到本质的人和花半辈子也看不清一件事本质的人,自然是不一样的命运。

33. 老头子走过去，坐在大桌子后面，说：“你对你所爱的人不能随便说‘不’字，也不能常常说，这就是诀窍。当你说‘不’字时，你得把‘不’字说得听上去就像‘是’字一样悦耳。另一个办法就是你得设法让他们说‘不’字。你得耐心，还得不怕麻烦。

34. 生活是如此的美丽。

35. 这张和约书上会留下两样东西：一是你的名字，再就是你的脑浆。

36. 复仇是一道冷却后的最美味的佳肴。

37. 我们都是伪善的人，参议员先生，但永远不要把它与我的家族联系在一起。

1. 我只可能被杀害,但永远不可能被捕。

2. 如果你不和家人在一起，你就永远无法成为真正的男人。

3. tom对那个电影公司老板：“他第一个要求被拒绝以后，从来不会提第二个”。

4. 最猛烈的拥抱是用来抱断敌人的肋骨的。

5. 不要说不可能，没有什么不可能。

6. 你是我的兄长 我爱你但我绝对不允许你做对不起家族的事——帮外人。

7. 这种权利我没有，要是我有，我一定比上帝慈仁。

8. 我相信友谊，并且愿意首先表示出我的友谊。

9. 如果你这么老实的人都受别人欺负的话,你的敌人就是我的到时侯他们会怕你。

10. 政治与犯罪本是一回事情----金融就是枪 政治就是抠动扳机的时候。

《教父》是派拉蒙影业公司出品的一部黑帮题材的电影，改编自马里奥·普佐的同名小说，由弗朗西斯·福特·科波拉执导，马龙·白兰度、阿尔·帕西诺等主演。

该片讲述了以维托·唐·科莱昂为首的黑帮家族的发展过程以及科莱昂的小儿子迈克如何接任父亲成为黑帮首领的故事。

影片于1972年3月24日上映。

1945年夏天，美国本部黑手党柯里昂家族首领，“教父”维托·柯里昂为小女儿康妮举行了盛大的婚礼。“教父”有三个儿子：暴躁好色的长子桑尼，懦弱的次子弗雷德和刚从海军服役归来的小儿子迈克。其中桑尼是“教父”的得力助手;而迈克虽然精明能干，却对家族的“事业”没什么兴趣。

“教父”中枪入院。索拉索要汤姆设法使桑尼同意毒品买卖，重新谈判。桑尼有勇无谋，他发誓报仇，却无计可施。迈克去医院探望父亲，却发现医院里没有一个人，原来是警方和索洛佐串通一气，把医院的保镖全部赶走。于是在医院里展开了一段惊心动魄的的斗争，最终保住了他父亲的性命。各家族间的火拼一触即发。索拉索和警长要求和迈克谈判。因此迈克趁机想出计划杀掉索拉索和警长。在一家小餐馆内，迈克用事先藏在厕所内的手枪击毙了索拉索和警长。

共

2

页，当前第

1

页

1

2

**教父经典台词的人生观篇三**

在观看电影教父的时候，也读到了许多

经典台词

。下面就让小编来为大家一一盘点电影教父经典台词吧，真的是非常的精彩!希望你喜欢!

1) 我以我的力量所做的一切事情，包括一些罪恶，只是为了保护我的家人和我的朋友。

2) 不要说不可能，没有什么不可能。

3) 老头子走过去，坐在大桌子后面，说：“你对你所爱的人不能随便说‘不’字，也不能常常说，这就是诀窍。当你说‘不’字时，你得把‘不’字说得听上去就像‘是’字一样悦耳。另一个办法就是你得设法让他们说‘不’字。你得耐心，还得不怕麻烦。

4) 我将给他一个他无法拒绝的理由。

5) 这种权利我没有，要是我有，我一定比上帝慈仁。

6) 我准备向他提出一个他不可能拒绝的条件。

7) 政治与犯罪本是一回事情——金融就是枪政治就是抠动扳机的时候。

8) 我不关心你的所作所为是正确的还是错误的，我只是要你知道，只有我有权利作出决定，因为我是教父，唯有我的死亡能否定它。

9) 我费了一生的精力，试图不让自己变得十分粗心。女人和小孩子们可以很粗心，但男人不会。

10) 如果你这么老实的人都受别人欺负的话，你的敌人就是我的、到时侯他们会怕你。

1)

友谊

可以筑起一道坚实的防线。

2)

生命

是如此的美丽……

3) 我相信友谊，并且愿意首先表示出我的友谊。

4) 那么，去爱一些其他人吧。

5) 如果你这么老实的人都受别人欺负的话，你的敌人就是我的。到时侯他们会怕你。

6) 这张和约书上会留下两样东西：一是你的名字，再就是你的脑浆……

8) 最猛烈的拥抱是用来抱断敌人的肋骨的。

9) 伟大的人不是生下来就伟大的，而是在成长过程中显示其伟大的。

10) 我们都是伪善的人，参议员先生，但请不要把它与我的家族联系在一起。

11) 我绝不会把友谊强加给不需要友谊——认为我无足轻重的人。

12) 我为自己的家族工作，拒绝成为大人物手下的傀儡。

13) 、离你的朋友近些，但离你的敌人要更近，这样你才能更了解他。

14) 这个世界本身就没有所谓的清白而言，你能坦言，你从来就没说过慌，这是自欺欺人。

15) 如果你认为我不知道其中的真相那就是在侮辱我的智慧。

16) 不要憎恨你的敌人，那会影响你的判断力。

17) 巨大财富的背后，都隐藏着罪恶。

18) 你做出了这个决定，这是你的代价。

19) 如果一个人很慷慨，那他就必须把自己的慷慨表现得充满感情。

20) 无法掌控权利的人将被权利毁灭。

21) 一个提着公文包的律师所抢到的钱比一千个拿着冲锋枪的抢到抢到的钱还要多。

22) 你是我的兄长我爱你但我绝对不允许你做对不起家族的事——帮外人。

23) 我花了一辈子，就学会了小心，女人和小孩能够粗心大意，但男人不行。

24) 不要憎恨你的敌人，否则你将做出错误的判断。

25) 你花

时间

和你的家人在一起吗?我当然有。很好!不照顾家人的男人，根本算不上是个男人。

26) 如果你不和家人在一起，你就永远无法成为真正的男人。

27) 复仇是一道冷却后的美餐。

28) 一个人只有一个命运。

29) 不要让任何人知道你在想什么。

30) 我只可能被杀害，但永远不可能被捕。

31) 不要让别人知道你的想法。

32) 你经常跟家人呆在一起吗?不错。因为不经常与家人呆在一起的男人，永远也成不了真正的男人!

33) 让朋友低估你的优点，让敌人高估你的缺点。

34) 在一秒钟内看到本质的人和花半辈子也看不清一件事本质的人，自然是不一样的命运。

35) 我永远不会做让自己内疚的事情。

1945年夏天，美国本部黑手党科莱昂家族首领，教父维托·唐·科莱昂为小女儿康妮举行了盛大的婚礼。维托·唐·科莱昂有三个儿子，好色的长子逊尼，懦弱的次子弗雷德和从二战战场回来的小儿子迈克。其中逊尼是教父的得力助手;而迈克虽然精明能干，却对家族的事业没什么兴趣。

维托·唐·科莱昂是黑手党首领，常干违法的勾当。但同时他也

是许多弱小平民的保护神，深得人们爱戴。他还有一个准则，就是决不贩毒害人。为此他拒绝了毒枭素洛佐的要求，并因此激化了与纽约其它几个黑手党家族的矛盾。圣诞前夕，素洛佐劫持了教父的教子汤姆，并派人暗杀教父。教父中枪入院。素洛佐要汤姆设法使逊尼同意毒品买卖，重新谈判。逊尼有勇无谋，他发誓报仇，却无计可施。

迈克去医院探望父亲，他发现保镖已被收买，而警方亦和素洛佐串通一气。各家族间的火并一触即发。迈克制定了一个计策诱使素洛佐和警长前来谈判。在一家小餐馆内，迈克用事先藏在厕所内的手枪击毙了素洛佐和警长。

迈克逃到了西西里，在那里他娶了美丽的阿波萝妮亚为妻，过着田园诗般的

生活

。而此时，纽约各个黑手党家族间的仇杀却越来越激烈。逊尼也被康妮的丈夫卡洛出卖，被人打得千疮百孔。教父伤愈复出，安排各家族间的和解。听到噩耗的迈克也受到了袭击。被收买的保镖法布里奇奥在迈克的车上装了炸弹。迈克虽幸免于难，却痛失爱妻。

迈克于1951年回到了纽约，并和前女友凯结了婚。日益衰老的教父将家族首领的位置传给了迈克。在教父病故之后，迈克开始了酝酿已久的复仇。他派人刺杀了另两个敌对家族的首领，并亲自杀死了谋害他前妻的法布里奇奥。同时他也命人杀死了卡洛，为逊尼报了仇。

仇敌尽数剪除。康妮因为丈夫被杀而冲进了家门，疯狂地撕打迈克。迈克冷峻地命人把康妮送进了疯人院。他已经成了新一代的教父。

**教父经典台词的人生观篇四**

1、在这个世界上，常常会出现这样的情况：最微不足道的人们，如果他时刻留意的话，总会有机会向那些最不可一世的人们报仇雪恨。

2、一个人们只有一个命运。

3、伟大的人们不是生下来就伟大的，而是在成长过程中显示其伟大的。

4、我相信友谊，并且愿意首先表示出我的友谊。

5、把意外当做是对自己尊严侮辱的人们永远不会再遭到意外。

6、我永远不会做让自己内疚的事情。

7、你做出了这个决定，这是你的代价。

8、人们生中除了有一个敌人们过高估计你的缺点，就再也没有更大的自然优势了。

9、最猛烈的拥抱是用来抱断敌人们的肋骨的。

10、要以个人们央求另一个人们办一件事，这需要多大的勇气啊。

11、复仇是一道冷却后的最美味的佳肴。

12、痛苦和恐惧不是死亡，还有挽回的余地。

13、我绝不会把友谊强加给不需要友谊——认为我无足轻重的人们。

14、无法掌控权利的人们将被权利毁灭。

15、在一秒钟内看到本质的人们和花半辈子也看不清一件事本质的人们，自然是不一样的命运。

16、友谊可以筑起一道坚实的防线。

17、永远不要让你的敌人们知道你在想什么。

18、我只可能被杀害，但永远不可能被捕。

19、这种权利我没有，要是我有，我一定比上帝慈仁。

20、友谊就是一切。友谊比才能更重要，比政府更重要，它和家庭几乎是可划等号的。千万别忘记这一点。

21、我们都是伪善的人们，参议员先生，但永远不要把它与我的家族联系在一起。

22、女人们和孩子可以粗心大意，但男人们一定要小心。

23、我以我的力量所做的一切事情，包括一些罪恶，只是为了保护我的家人们和我的朋友。

24、不要轻易说出你的理想，不给别人们嘲笑你的机会。

25、你有花时间和你的家人们在一起吗？我当然有。很好！不照顾家人们的男人们，根本算不上是个男人们。

26、最好的威胁是不采取行动，一旦采取行动却没收到效果，人们们就不再怕威胁了。

27、让朋友低估你的优点，让敌人们高估你的缺点。

28、永远不要恨你的敌人们，因为这会影响你的判断力。

29、要是我临死时能说“生活是这样的美丽”，那我认为别的一切都不在话下了。

30、我花了一辈子，就学会了小心，女人们和小孩能够粗心大意，但男人们不行。

31、离你的朋友近些，但离你的敌人们要更近，这样你才能更了解他。

32、如果历史教育了我们什么，如果生活教给我们什么，那就是我们可以杀任何人们。

33、即使炸药，在必要的时候也可以让他爆炸而不造成损害。

34、我将给他一个他无法拒绝的条件。

35、人们并非生来就伟大，而是越活越伟大。

36、我不关心你的所作所为是正确的还是错误的，我只是要你知道，只有我有权利作出决定，因为我是教父，唯有我的死亡能否定它。

37、我为自己的家族工作，拒绝成为大人们物手下的傀儡。

38、你的所爱同时也是你的弱点。

39、痛苦不像死亡那样无可挽回。

40、我准备向他提出一个他不可能拒绝的条件。

41、如果你这么老实的人们都受别人们欺负的话，你的敌人们就是我的。到时侯他们会怕你。

42、当你说不时，你要使不听上去像是一样好听。

43、凡是把意外事故当作是对个人们尊严的侮辱的人们，就不会遇到意外事故。

44、但你永远不会被你的家人们抛弃，永远不会。

45、那么，去爱一些其他人们吧。

46、为了正义，我们必须去求唐·柯里昂。

47、北极探险家在去北极的路上，沿途总要把食物在地窖里埋起来，为了预防有一天走到那儿可能需要食物。

48、巨大财富的背后，都隐藏着罪恶。

49、永远不要让别人们知道你的真实想法。

50、不要憎恨你的敌人们，否则你将做出错误的判断。

51、不要把私人们的感情带到商界，这不利于发展，即使有解决不了的，靠你的能力，你的智慧来解决。

52、不要说不可能，没有什么不可能。

53、使用威胁乃是最愚蠢的自我暴露，事前不想一想就大发脾气乃是最危险的任性表现。

54、这个世界本身就没有所谓的清白而言，你能坦言，你从来就没说过慌，这是自欺欺人们。

55、如果一个人们很慷慨，那他就必须把自己的`慷慨表现得充满感情。

56、不要让女人们左右你的思维。

57、当你说“不”字时，你得把“不”字说得听上去就像“是”字一样悦耳。

58、如果历史告诉我们任何事，那就是你可以杀死任何人们。

**教父经典台词的人生观篇五**

1、巨大财富的背后，都隐藏着罪恶。

2、让朋友低估你的优点，让敌人高估你的缺点。

3、不要憎恨你的敌人，那会影响你的判断力。

4、离你的朋友近些，但离你的敌人要更近，这样你才能更了解他。

5、这个世界本身就没有所谓的清白而言，你能坦言，你从来就没说过慌，这是自欺欺人。

6、我为自己的家族工作，拒绝成为大人物手下的傀儡。

7、我将给他一个他无法拒绝的理由。

8、一个人只有一个命运。

9、你花时间和你的家人在一起吗？我当然有、很好！不照顾家人的男人，根本算不上是个男人。

10、伟大的人不是生下来就伟大的，而是在成长过程中显示其伟大的。

11、一个提着公文包的律师所抢到的钱比一千个拿着冲锋枪的抢到抢到的钱还要多。

12、如果一个人很慷慨，那他就必须把自己的慷慨表现得充满感情。

13、友谊可以筑起一道坚实的防线。

14、不要让别人知道你的想法。

15、如果你认为我不知道其中的真相那就是在侮辱我的智慧。

16、我花了一辈子，就学会了小心，女人和小孩能够粗心大意，但男人不行。

17、我绝不会把友谊强加给不需要友谊——认为我无足轻重的人。

18、在一秒钟内看到本质的人和花半辈子也看不清一件事本质的人，自然是不一样的命运。

20、生命是如此的美丽……

21、这张和约书上会留下两样东西：一是你的名字，再就是你的脑浆……

22、复仇是一道冷却后的\'美餐。

23、我们都是伪善的人，参议员先生，但请不要把它与我的家族联系在一起。

24、我只可能被杀害，但永远不可能被捕。

25、如果你不和家人在一起，你就永远无法成为真正的男人。

27、最猛烈的拥抱是用来抱断敌人的肋骨的。

28、不要说不可能，没有

什么

不可能。

29、你是我的兄长我爱你但我绝对不允许你做对不起家族的事——帮外人。

30、这种权利我没有，要是我有，我一定比上帝慈仁。

31、我相信友谊，并且愿意首先表示出我的友谊。

32、如果你这么老实的人都受别人欺负的话，你的敌人就是我的、到时侯他们会怕你。

33、政治与犯罪本是一回事情----金融就是枪政治就是抠动扳机的时候。

34、无法掌控权利的人将被权利毁灭。

35、不要憎恨你的敌人，否则你将做出错误的判断。

36、不要让任何人知道你在想什么。

37、你做出了这个决定，这是你的代价。

38、我以我的力量所做的一切事情，包括一些罪恶，只是为了保护我的家人和我的朋友。

39、我不关心你的所作所为是正确的还是错误的，我只是要你知道，只有我有权利作出决定，因为我是教父，唯有我的死亡能否定它。

40、我永远不会做让自己内疚的事情。

41、那么，去爱一些

其他

人吧。

42、你经常跟家人呆在一起吗？不错。因为不经常与家人呆在一起的男人，永远也成不了真正的男人！

43、我准备向他提出一个他不可能拒绝的条件。

44、我费了一生的精力，试图不让自己变得十分粗心。女人和小孩子们可以很粗心，但男人不会。

1.

教父经典台词语录名句赏析

2.

教父语录

3.

教父说的话

4.

北京教父语录

5.

2024电影经典台词

6.

《残梦》电影的经典台词

7.

电影杀生里的经典台词

8.

粤语电影经典台词大全

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找