# 2024年温暖的旅程作文600字(6篇)

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-09-06

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。温暖的旅程作文...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**温暖的旅程作文600字篇一**

——题记

“叽叽喳喳”——这鸟叫声听起来多么刺耳，袭来的花香多么恶心，这阳光照得我多么不舒服。我一边走一边踢着路上的小石子。

忽然，我看到一个身穿橘色工作服的老爷爷在扫地，他的头发已经花白，但看上去却是那么硬朗。我看见他衣服上的‘志愿者‘’这三个红艳得刺眼的大字时，冷笑了一下，故意说：“切，是扫马路的呀！”我说完就跑，本以为他会追上来说我是个不懂事的孩子，但是当我跑到离他不远的大树后时，才发现他没有追上来，周围安静得只听见他扫地的声音和他哼的小调。

“哼，连你也不理我，我不就是这次数学失利了吗，怎么每个人都无视我！”我愤怒地想。这时，一个坏点子油然而生。我跑过去，装做不小心的样子，踢翻了他的垃圾桶，他赶忙叫住我。我的心‘’砰砰‘’地跳，心想完了。可是这位志愿者却对我说：“小姑娘，你的鞋脏了，都怪我不小心把垃圾桶放在马路中央，对不起。”他说完就从口袋里拿出一块雪白的方巾准备蹲下为我擦鞋子。我很惊讶，这是我今天收获的第一个温暖，我赶紧扶住他说：“老爷爷，是我不小心，其实，是我心情不好，故意踢翻垃圾桶给你找麻烦解气的，但是我发现这样我会更加不开心。对不起，我来帮您扫吧。”老爷爷笑着劝我说：“没关系，好姑娘，这又脏又累的活还是让我来弄吧。”

我的心由僵硬变得柔软，由冰冷变得温暖。我被这位无私奉献的老爷爷感动了。我热泪盈眶，从这位志愿者手里拿起扫把，对他说：“我来吧，我不怕脏累，我也想体会你们的辛苦。”他笑了，是那么爽朗。

我与老爷爷一起扫地，地上的叶子发出各种声音，就像一个大合奏，是大自然的歌声，那么悦耳，使人陶醉。

老爷爷橘色的身影把阳光盖住了，使我温暖的是老爷爷为他人着想的奉献精神！

那个橘色的身影是我心中炽热的太阳；是我感受到的温暖；是我在成长的旅程中的标记。

**温暖的旅程作文600字篇二**

“精华欲掩料应难，影自娟娟魄自寒。一片砧敲千里白，半轮鸡唱五更残。绿蓑江上秋闻笛，红袖楼头夜倚栏。博得嫦娥应借问，缘何使永团圆！”凄寒月色下，我坐于桌前，细细品味《红楼梦》中的诗词，悠然一股温暖徘徊于心中。于我，只有阅读的时候才是一段真正温暖的旅程。

世人皆看《红楼梦》，怜惜黛玉的不在少数，赞赏宝钗的也不少，可我却独独爱上了她——香菱。

香菱无疑是一个可悲可叹的人物，打小儿看灯时被人拐走，历经坎坷，却被薛蟠霸占了去，承受不少欺辱。可她并不消沉，在随她家姑娘薛宝钗住入大观园后，每日徜徉在诗中便成了她的乐趣。于她读诗作诗才是一段温暖的旅程，于我，读懂她也是一段温暖的旅程。

初进大观园，她便缠着黛玉教她作诗，在那样的时代，与她命数相似的女孩儿不再少数，但多屈服于命运以针织为业。唯有她努力为自己探索方向，树立自己的人生价值。

她学诗的过程也颇为坎坷，于她却乐在其中吧。黛玉给她出题目，出个“月”字，她第一首失败后却仍未丢下，却在园子中发起了呆，时而含笑，时而蹲着抠土，时而坐在山石上出神，令众人惊讶。一时又有一首又兴冲冲跑去找黛玉，写得却也甚是不错，我也不大懂诗词，却也喜她的“淡淡梅花香欲染，丝丝柳带露初干。只疑残粉涂金砌，恍若轻霜扶玉栏。”但她又错了意，自以为扫了兴，却只是丢不开。便走至台阶下闲步苦苦思索，两耳不闻。最后于睡梦中朦胧之中得了佳句。

我感叹于她的不懈坚持，于一个身份如此的她来说已是难得，却完全是醉心于此。我想我在读她的过程中也绝没有她如此的投入，但有一点我们是一样的。阅读于我，作诗于她都是人生难得可贵的温暖旅程。

对她来说，大半生的苦难早已将她折磨透，但她也知道自己去创造温暖，在大观园中和众多姑娘在一起吟诗作赋的时光是人生中难能可贵的温暖吧，她亲手创造了她温暖的旅程。而我，也会创造自己的旅程也亦不辜负这温暖的。

**温暖的旅程作文600字篇三**

旅程中有你才不孤独。——题记

那路灯散发着昏黄的光，朦胧但又照亮了我回家的路，此刻，我竟感觉这一段回家的路程是一段温暖的旅程。

我知道那段温暖的旅程是父亲给我的。

父亲是一个严肃不苟言笑的人，但他总是默默关心着我爱着我。

在上小学时，父亲每天送我上下学，从未说过一句怨言，可我却渐渐厌烦了。终于，我向父亲提出了要自行回家的要求，没想到父亲直接答应了。

第二天，我像只雀儿似的奔向公交车，终于摆脱了父亲的束缚，终于能和同学们一同回家了。随着时间的流逝，公交车的移动，同学们一个个下车，只留下我孤零零一人在车上。我独自走在回家的路上，夜幕已经降临，只剩下一丝残阳在边缘中挣扎。道路上不再车水马龙，街道上的人群也不再熙熙攘攘，路灯忽暗忽明，只留下我孤独寂寞的身影，以及走在路上的沙沙声。忽然，身后传来阵阵沙沙声，虽然微弱但我确实听见了，我停下脚步，那脚步声也戛然而止，我继续向前走去，咦？真奇怪？那脚步声也随之而起，我猛地一回头，只见一个身影窜到巷子里，不见了踪影。莫不是被人跟踪了，我脑海里不觉浮现出谍战片里常有的场景，我不觉地加快了脚步。

我依旧走在那熟悉的街道上，回想着以往父亲带着我走在这条街道上，那是多么温馨幸福呀！想着快点回到那温暖而精致的家，回到那爱的避风湾。

忽然，我看到窗台上那小台灯散发着微弱的光，使我的心倍感温暖，我迫不及待地冲上楼去，母亲已打开门等候多时，我环顾四周不见父亲，便问：“爸爸呢？”

“他在加班呢”母亲回答道，我也就上床睡觉了，刚入睡不久，一阵开门声将我惊醒，听见父母在小声谈话：“孩子呢？”

“已经睡了，没事吧……”

我瞬间明白了，父亲怕我出事，一直偷偷地跟在后面保护我的安全。想到这里，我倍感温暖，热泪也夺眶而出。

这趟温暖的旅程还未结束，有你才不会孤独。

**温暖的旅程作文600字篇四**

秋意，在一个多雾的早晨到来。到了下午便不知踪影。它踮起脚尖掠过树顶，点红几片叶子便悄然离去。

一次与心灵的对白，一段与青春的邂逅，发生在那个天空蓝的有些过分的秋日。

没来得及注意蝉鸣是何时隐去的，没来得及感受暑气是何时褪去的，没来得及理好杂乱的思绪的我，忐忑的迈进了初中的大门。也许是从小生活的环境吧，我是一个内向，甚至有些自卑的孩子，刚进初中的我更是如此。

使这一切发生改变的是下午的一场体育课。那天我和往常一样，集体锻炼完后就独自坐在台阶上发呆。不知道是什么时候，她悄悄地站在我身后，轻轻拍了一下我的肩膀。我吓了一跳，赶紧回头说：“啊，那个，你要坐在这里吗？对对不起，我换个地方。”“哎，别走啊，我看你整天形单影只的，想过来陪你说说话。她歪过头来冲我笑着，沉了一半的太阳用光轻抚着她的侧脸。然后我就这么看着，当时的情绪是紧张？是激动？是感动？我也不清楚，但我知道这一切都写在了我的眼中，我也知道，她读懂了。

那个如溪水般悠长恬淡的下午，我们说了很多。感觉和她在一起有种从未有过的轻松。我向她诉说着我曾经糟糕的经历，因为压抑太久，我甚至忍不住抽泣了起来，那是我上学后第一次在他人面前流下泪水。她一直默默地听我说完，然后跑到一棵大枫树下，拾了一片金红的叶子。举到我面前问：“这颜色好看吗？”“好看！”“那是因为它扛过了寒冷的秋夜。”她边笑着，边挥舞着手中的枫叶。

我愣住了几秒，然后给她了一个会心的微笑。

那一刻，我灰色的青春被她用笔绘出了亮丽的色调。

自此，那种自卑的情绪越来越淡。而这一切若没有她给予我的温暖，或许要过很久才能转变吧。

其实人生何尝不是一次旅程，只不过没有回头路可走罢了。这途中也会遇见许多人，他们或许能填补你旅行中的空白。因为她，我的旅程是温暖的。也许在经过十年、二十年后再回想起来，我仍会为这温暖而感动

**温暖的旅程作文600字篇五**

书柜里，一排排书静静的排列在一起，有《格林童话》有《平凡的世界》，这些，都是我的书。

小的时候，爷爷送了我一本谩画书：《神笔马良》，我歪着脑袋，盯了这本书半天。那天晚上，我轻轻翻开书页，一张张彩色的图画吸引了我，我把这本书从头到尾翻了一遍。从那以后我迷上了看书，虽然我只有一本书，但我还是不厌其烦地看了一遍又一遍。

上了小学，我开始看带拼音的书，手指着字一个一个读过去，就这样，我又阅读了许多书，这些书里的情节我特别喜欢，也能隐约懂得一些道理。童话书中的许多故事，我都信以为真，还一直害怕着《小红帽》中的大灰狼和《白雪公主》中的皇后。那时，我真正进入了阅读的世界。开始了属于自己的旅程。

上了中年级以后，我开始看一些故事书，我迷上了杨红樱的《校园小说》。在周末时，我整天都呆在图书馆里，翻着杨红樱的书，心里特别满足，也特别温暖。我看见了我的旅途中美丽的风景。

现在我已经是高年级了，读了许多深刻的书，只要一空下来就会手捧心爱的书，坐在书桌前专心致志地看起来，这些书教会了我许多道理。《简·爱》教给我，一个人再怎么卑微，也有追求自己幸福的权利；《解忧杂货店》教给我，人们的人生总是紧紧相连……

看着书柜里的书，我笑了，这些都是我的财富啊，也是我最珍贵的回忆。

这道旅途的美景还将延续。我期待着更美的风景。

**温暖的旅程作文600字篇六**

窗外凉风习习，一眼望去，碧空如洗，一轮红日喷薄而出，旭旭升起，如永恒的火焰照亮世间所有的黑暗，给予世人温暖。天地之间一片绿意盎然，生机勃勃，未艾方兴。

而窗内却窗外有着天壤之别——单调的灰色墙壁，昏暗的黄色灯光，还有那双如深渊般空洞暗淡的双眼。我站在窗前，透过窗外那晴空万里的，我仿佛看见了另一个晴朗的日子，我却在那天那场美术油画比赛中黯然落败，那是我刚开始油画旅程的时候。

“咯吱”门被轻轻推开。妈妈的声音传到耳畔。“孩子，出来吃点东西吧。”我只是沉默地跟着妈妈走到客厅。不经意间再次望向窗外——不知何时天下起了大雨，大雨如注，电闪雷鸣。此时我好像透过窗户恍惚间看见了什么东西，在凝神一看，是一株向日葵。

在狂风暴雨中，它像断了线的风筝一样摇摇欲坠，虽在雨中摇晃，但它仍没有低头，没有像暴雨曲服，依旧仰着头，向着太阳，向着温暖。是啊，对向日葵来说只要有太阳，它们的旅途就是温暖的，那对我来说只要有坚强的信念，那美术旅程与我不亦是温暖的吗？

我似是想到了什么？仰着头眼中闪动着光彩，小跑回了房间，再次拿起画笔开始崭新的旅程。

每日清晨我在对色彩的描绘中迎来第一缕朝霞，每日傍晚，我在对油画的遐想中告别最后一抹夕阳，渐渐的，我觉得自己力不从心，画不出那种带着坚强与希望的温暖的向日葵。慢慢的，我越来越气馁了。终于我心中的气馁已经遍布了整颗心。

“什么呀？我要画的不是这个，哎，怎么总是画不好呢？”我嘟囔着，把画笔摔在地上，或许我根本不是画画的那块料吧，还是放弃好了。心中的不自信几乎要将我淹没。此刻向日葵的身影好像再次出现在了我的面前，似乎是想给予我鼓励和温暖，我的心不再动摇，我再次拾起画笔。

忽然我想到了那幅凡.高的《向日葵》——画中的向日葵好似在一点点的绽放，绽放它如火的青春，绽放它满身的活力与激情。对，就是这种感觉，我以迅雷不及掩耳之势握紧画笔，记录下那一刻的情感。半晌，画毕。

我满意的望着自己的杰作——全幅画几乎是一种黄色，有深有浅，就像一轮太阳，从花瓣到花籽都是既饱满又圆润的，籽看起来还没有完全熟透，似是正处于年轻健壮的时候，上面还有一点儿一点儿的小刺，这是我画过最好的一幅画。

再一次，我将参赛作品交给老师。几天后，我怀着惴惴不安的心情来到老师的办公室询问结果。少顷，我从办公室出来，心中一片欣喜激昂。我的努力终于得到了回报，我的向日葵获奖了。

每个人的一生中或多或少都有于我们而言特别的旅程，而我的旅程中有向日葵温暖的陪伴。

旅程艰辛，温暖来之不易，望吾珍惜。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找