# 最新小班个别幼儿观察记录表(20篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-09-13

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小班个别幼儿观察记录表篇一————...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小班个别幼儿观察记录表篇一**

————记小沈的普通话提高

观察对象：小班幼儿小沈

观察时间：

小沈平时一向由妈妈给他接送，所以每一天来园较早。今日他又早早的第一个到校，妈妈一个劲地跟他说：“快叫教师早呀！”小沈没有反应，低着头继续往前走。于是我蹲下身子跟他说：“小沈早上要跟教师怎样说呀”他还是低着头不看教师，我跟他说：“那你就看一眼教师吧，”他还是不肯看，更不用说说教师早。他妈妈叹口气说：“咳，这孩子真是的就是这样不肯叫人，总在背后说，在家里也一样。在活动中我们也发现他在跟小朋友一齐说话时声音很响亮，可一到团体面前说话时，他就不敢大声说，刚开始甚至还不敢上台。

观察时间：

在与小沈的接触中我还发现他的普通话语音十分不正确。有一次，他在唱歌曲：“小金鱼”。“一条鱼，水里游，都都单单在发愁。”于是我走到他前面跟他说：“你唱得真好听，如果你把都都单单唱成孤孤单单肯定还要好听。你说说看：“孤孤单单。”并教给他发“孤”的方法，舌头缩起来，不要碰祝让气从嘴里发出来。孩子很乐意学，我让他慢慢说。由于他一向习惯了说都都单单，所以一下子纠正有点难。小小班的孩子好模仿，所以我说一遍，他也跟着说一遍。由于我是准备着而行的所以手里还拿着小金鱼的图片。我拿着两条小金鱼的图片，问他：“此刻这条小金鱼还孤单吗”他说：“不孤单了”“到底孤单吗”“不孤单。”“那我让这条鱼离开他会孤单吗”“你有姑妈吗”“有几个姑妈”我变着方法试着跟他谈话，其实是想让他练习发“孤”的发音。经过反复的练习，小沈对孤的发音有了提高，有几遍已经能发对了。

观察分析：

在观察中发现小沈对g和d的发音区分的不是很好。小沈普通话不正确的原因主要是受家庭因素和他自身因素的影响。他从小是由奶奶领的，所以平时普通话说得较少，普通话的词汇也不多，总是根据自我的想象来说。比如：有一次他吃完饭就说我要：“卡嘴巴”。这是他自我创造出来的词。另一方面他比较害羞，说话时不敢看人家的眼睛，这样他光靠耳朵听而没有看别人的嘴形发音。长此以往从而导致他发音的不正确。

措施：

1、家园共育

与家长沟通孩子的普通话发展情景，让家长平时也注意倾听孩子的普通话，如有不正确的，及时给予纠正，并让家长平时也能坚持用普通话与孩子交流。在班级网页与家园栏里共同宣传有关普通话的知识。

2、给孩子供给在团体面前说话的机会

观察小沈的行为，每次让他到上头来唱歌或念儿歌，他都很不自在，小手要么拉衣服，要么拨指甲。我没有及时的批评他而是先告诉幼儿到上头表演人先要站好，然后再表演。于是我就选择他感兴趣的活动，他很喜欢唱歌，所以我就选择他很喜欢唱的歌曲让他到上头来唱，以减少他的窘迫感。这样多叫他，他在团体面前说话更加自如了。早上不肯叫教师早，我一开始先应用小红花来刺激他，这种方法虽然不是那么妥当，但对低幼儿童来说还是有必须效果的。当我在发小红花时我就跟他说：“小沈，如果你叫了，那教师就把小红花发给你，这招还蛮有用的。所以有时如果他不肯叫人我就用小红花来刺激他，于是他就叫了。并在平时的孝敬教育时也引导孩子要主动跟别人打招呼，跟别人说话时眼睛要看着别人，这样才是一个有礼貌的好孩子。

3、与孩子个别交谈

小沈平时来园较早所以我经常利用早上的时间与孩子交谈。在第二次的观察中我就引导孩子如何来正确的发音，及时纠正孩子错误的发音。托班的孩子好模仿所以我利用孩子模仿的特点让孩子学说正确的发音，但过于反复的练习，又会使孩子的学习显得过于枯燥，所以我及时的应用方法，经过相关这方面的谈话活动来练习幼儿的发音。比如我在让幼儿学念“孤”时就寻找与“孤”相应的字词来让幼儿练习。所以我就问幼儿有没有姑妈这事。平时还能够利用给孩子穿脱—衣服、放学后等一些时间与孩子个别谈话。倾听孩子的发音并及时地给予纠正，让孩子的错误发音纠正在萌芽状态。

取得的成效：

经过一段时间的坚持，孩子的普通话发音有了明显的提高，在团体面前说话更加大胆了，此刻他也能主动举手了。早上来也能跟教师说教师早，晚上走了也能主动说教师再见，但有时还会不肯说或者只跟一个教师说，可是比以前已经有了明显的提高。

**小班个别幼儿观察记录表篇二**

观察时间：9月

观察方式：随机观察

观察过程：

“请小朋友把玩具收好。”话一落音，杨雄凯就很快把自我的积木推倒在地上，还把旁边小朋友的积木都推到，然后拼命的往筐里扔积木一边扔一边紧紧地抓住筐，看见小朋友过来，杨雄凯还没等到积木全部收好就搬着筐往一边走，想送进柜子。而小朋友也搬着筐，谁也不愿放手。

教育措施：

1、教师要和杨雄凯多交流，告诉哪些事情是应当做的而哪些事情是不应当做的，如：收积木时应当收自我的，将积木轻轻的一块一块放进筐里，不允许哗啦啦把自我和别人的积木全推倒，而使地上到处都是积木。送玩具也是几个小朋友轮流的，学会商量，不要每次都抢着送，而使得一个也送不成，浪费了时间。

2、提议家长在家时多给杨雄凯做一些安静的活动。

5个案分析：他不哭了观察对象：小班潘郅阳

观察记录：4月2日早晨，我正忙着接待来园的孩子，潘郅阳来了。他哭着对爷爷说：“爷爷，吃中饭来啊！”爷爷说：“好的，爷爷来。”我拉着他的手，摸摸他的头，对他说：“潘郅阳，你这几天没来幼儿园，教师可想你了。你看，小朋友都在叫你呢！”他看了看，情绪慢慢稳定了，在我的引导下参加到活动区了。分析情景：潘郅阳从小由爷爷奶奶带大，爷爷奶奶十分他，孩子有什么要求都会满足他，而在幼儿园里，他在与同伴、教师的共同生活中，有时会与同伴发生矛盾，有时午睡睡不着被教师提醒不要动来动去······幼儿园的生活让他不能象在家里那样呼风唤雨，情感和需要得不到充分地满足。所以，他来园的情绪就比较不稳定。

采取措施：1、得家长配合，不能一味地满足孩子的无理要求，做到严爱结合。2、坚持每一天让孩子来园，把孩子送到教师手里后，立刻离开。3、创设安全、愉快的氛围，引导同伴们和他做好朋友。

**小班个别幼儿观察记录表篇三**

班级：小二班

记录人：颜芳

姓名：邹若安

性别：男

时间：10月20日

地点：种植园

行为表现

小朋友种植完菠菜后都跟着教师准备回教室了，可邹若安小朋友还蹲在种植地里在岛弄着什么。我走近一看，只见他很认真的把小朋友撒下去的种子一粒一粒的拣起来。我很生气想他的时候，他却抬起头对我说：“教师，他们……小朋友都没有把种子分开撒，我来把它们分开，要不然种子就不会发芽了。”

教育过程

在回教室的路上我就在想：对于邹若安小朋友的行为我要怎样来评价呢他在班级中是个比较调皮的孩子，有时应对他的一些行为我们真的是哭笑不得。于是，我还是采取了先批评再表扬的方法。教育他要听从教师的话，如果自我有什么新的想法，都要来告诉教师、小朋友要和大家一齐分享收获，小朋友和教师一齐来改正错误。邹若安和其他的小朋友听了我说的话后，都有了自我的意见：邹若安说：“教师，我们以后在撒种子的时候要必须分开撒，蒋露说：“对呀，要是撒在一齐就不会发芽了……”小朋友都想说说自我的想法，也有个别小朋友要去把种子再拣起来重撒。在孩子们的讨论中，我决定让个别孩子去体验了把种子拣起来重撒的过程。

效果

这件事情看上去真的很普通，可对我的启发很大，幼儿也从中有了必须的收获。经过教育、引导和孩子们自我的体验让孩子们懂得了其中的道理，使孩子们能够更加深刻的记住这样的经过，更加鲜明的让孩子们了解了撒播种子的方法。也体现了孩子们观察本事的不断提高。

**小班个别幼儿观察记录表篇四**

观察资料：美工活动

观察时间：10月

观察幼儿：岳嘉琦

观察方式：随机观察

观察过程：

今日我上一节美工课《印树叶》，孩子们用颜料给树叶印画。我事先采集了一些纹路比较清晰的树叶，准备好各色水粉颜料。我示范后，孩子们兴趣浓厚，争先恐后的要进行印画。可是，孩子毕竟是孩子，一上手，画面一团糟，满手都是颜料，衣裳、桌子都带上色了。我想了想，改变了主意。由教师给树叶涂色，让孩子压、印。没印几幅，岳嘉琦瞪着大眼睛一本正经的说：“教师还是让我们自我做吧！”话音刚落，孩子们渴望的目光都投向了我。我又改变了主意：教孩子们用水彩笔在树叶上涂色再进行印画。孩子们兴奋极了！教师评析：

岳嘉琦是个聪明语言表达本事很好的孩子，孩子的话发自内心的渴望！作为教师怕麻烦，剥夺孩子动手的机会，实在惭愧！幼儿园的教学就是要体现孩子的主体性，让每个孩子动手参与，在今后的教学活动中，要设计研究周全可行的教学方式方法。有机会还是要让孩子用水粉自我印画。

观察实录：

益智区里小白兔过河的录音故事吸引了不少孩子，故事里描述的情景很美，好多幼儿听得入了迷，在听到小兔子遇到麻烦过不了桥时，围拢来听故事的小不点们着急了，大家都想帮忙小白兔，按照故事里的要求，来益智区的小朋友们每人拿了一张操作图，先是观察，然后在教师的引导下开始相互交流，思瑶观察得很仔细，好像发现了什么，小手开始去拿水彩笔。绳洁好像有点过于着急，拿到操作图就急急忙忙地涂起颜色来，旁边的一丹没经过仔细观察也匆忙地涂起来。在教师的进一步提醒下，绳洁、一丹最终发现了涂色规律，并很快完成了任务。在大家的帮忙下，小白兔顺利地过了河，为了感激大家，小白兔带来了好多小朋友们喜欢的小旗贴纸，但要请小朋友们为这些小旗贴纸按照前面的规律排好队，排的正确的才能拿到小旗贴纸。在拿到第二张操作图时，孩子们没有像拿第一张时那么着急，而是仔细地观察小旗的颜色，找到规律后再动手操作，所有来益智区的孩子都拿到了属于自我的贴纸，成功的喜悦令孩子们兴奋不已。

反思：

本次益智活动的直接目的是学习形式排列abab型，间接目的是培养小班幼儿观察、分析和解决问题的本事、涂色本事。活动由故事导入，以优美的情景和趣味的情节吸引幼儿主动参与，整个活动中，幼儿注意力集中，参与活动的兴趣浓厚，每个环节过度的都十分自然。但由于个别幼儿年龄小，理解力受限，关键环节仍需教师及时有效地引导。从操作材料完成情景看，本次活动目标的达成度较高。不足之处在于：同操作材料（一）比，操作材料（二）难度非但没有提升，反而有些降低。应适当提高操作难度，让幼儿“跳一跳”才能“够得着”。

**小班个别幼儿观察记录表篇五**

日期：2024年11月15日

起始时间：9：35

结束时间：9：45

观察者：王xx

幼儿姓名：马xx

幼儿年龄：4岁

环境：上下楼梯

观察目的：

观察幼儿对待事物的反应，了解其反应背后的原因。

观察记录：

户外活动时间到了，我带孩子们到操场上活动。经过楼梯时，其他孩子都细心地一个个走下了楼，仅有马彦辰还站在上头不肯下楼。因为问他话，他从不回答，我就直接伸出手拉着他下楼，可他却挣脱了我的手，两手死死拽住一旁的扶手，不肯下楼，哭声都出来了，显得十分害怕。在我半是安抚半是强迫的搀扶下，他最终走完楼梯，等一到楼下马彦辰又恢复了正常的神色，目光搜寻着，跑向一旁的操场。

分析评价

经过和马彦辰爷爷的谈话，我们了解到马彦辰在来幼儿园之前，一向在偏远山区的外婆家生活，外婆家境不好，马彦辰没有爬过楼梯，并且外婆很少带他外出，很多时候把他一人锁在家中，所以在运动和体能方面没有得到很好的锻炼。

支持策略

1。创设条件让幼儿与大自然接触，在大自然的环境中锻炼身体，增强体质。

2。供给更多自由自主的游戏环境，让幼儿有更多自由宽松的发展机会。

3。和家长沟通，让家长在家多多陪伴孩子，创造机会和孩子一齐游戏、玩耍。

**小班个别幼儿观察记录表篇六**

区域：娃娃家

时间：2024年6月03日

区域观察记录：孩子们最喜欢的区角时间又到了，孩子们纷纷选择了自己喜欢的区角，小家悦、林品研和小香凝高高兴兴的来到了娃娃家，可是不一会儿，却传来了争吵的声音，“我要当妈妈”，“我才不想当爸爸呢”，紧接着我赶紧来到了娃娃家看看怎么回事，经过询问，才明白原来是小家悦和香凝小朋友都争着当妈妈，而品研小朋友准备好了要当宝宝，在旁边睁着大眼睛看着这两位小朋友。我非常不解孩子们为什么这两个孩子不想当爸爸呢？我蹲下身子问小家悦和香凝：“你们为什么都要当妈妈呢？”我知道香凝平时是个比较强势、不罢休的孩子，香凝抢先回答：“因为我最喜欢妈妈，我觉得当妈妈好玩。”这时候小家悦也不甘示弱的赶紧说：“我也喜欢当妈妈，不想当爸爸，爸爸不好玩。”听到这里，我若有所思，平日里爸爸陪孩子的时间少，妈妈在孩子们心中的地位很重要。

现象分析：

我们有时经常会问孩子最喜欢家里的谁？大部分孩子都回答的是妈妈。相比之下，爸爸在孩子们的心中分量比妈妈要稍逊色一些。可能平时爸爸陪孩子的时间少一点。小班孩子已具备初步的规则意识和独立意识，但有的孩子碰到自己的喜欢的角色就会争论不休，我想这也与孩子的自我为中心有关。

策略调整：

我马上问：“家里有些什么人呢？”品研说：“有爸爸和妈妈。”小家悦补充道：“还有小朋友！”我接着说：“对啦！我们一家人在一起很幸福，大家在一起相亲又相爱！”小家悦像个小大人一样赞同的点点头说：“我也觉得。”我接着说：“在我们的家里，每一个人都很重要，今天娃娃家的宝宝们也是一家人，小朋友们要当好每一个角色，我们来试试当不同的角色好不好？”小朋友都说好。我又看看小家悦和香凝说：“李老师有个好主意，小香凝是姐姐，姐姐让着妹妹，今天咱们让小家悦来当“妈妈”，香凝当“爸爸”，到下一次游戏的时候我们就换一下角色怎么样？”我转过头看看边上的品研说：“品研小朋友真棒，不争不抢的选好自己的角色，准备好要当“宝宝”了，来，“宝宝”亲亲“爸爸”“妈妈”，一起玩游戏吧！”这个主意小香凝同意了，小家悦最终当上了“妈妈”，香凝当上了“爸爸”。刚开始“爸爸”还撅着小嘴巴，可过了一会儿，“爸爸”就开心的投入到角色中去了。孩子们的注意力极易转移，她们喜欢表演，一旦投入就很快融入到区角中。

分析反思：

我觉得在日常的生活学习中，要加强孩子的亲情观念的培养，知道家里的成员都是很重要的。孩子在游戏中出现问题，教师要及时的出现并加以引导，用建议的方式让两位孩子协商和分配谁当“妈妈”，虽然孩子刚开始还是有点不高兴，但能很快投入到游戏中，这也是小班孩子的年龄特点，当孩子得到自己喜欢的角色时，要给孩子提出游戏的要求，同时对谦让的小朋友进行表扬。同时更要重视区角完成以后的评价，让孩子发现问题，商量解决问题的方法。

**小班个别幼儿观察记录表篇七**

观察对象：杜佳欣

观察时间：5月25日——5月30日

观察资料：

欣欣，已经一周没有来幼儿园了，即使奶奶把她背到幼儿园她也是大声地哭闹，就是不上幼儿园，无奈，奶奶只好又把她带回家。

25日那天，我在家休息，正在为参加市里的教师岗位大练兵比赛做准备。接近午时3点的时候，我决定利用这个时间去看看欣欣，了解一下是什么原因使她突然间不喜欢上幼儿园来了。我拨通了欣欣妈的电话，告诉她自我的想法，她很高兴，全家人正为她整天在家里这么待着为难呢！

我按着欣欣妈妈说的地址很快的找到欣欣奶奶家。门开了，欣欣奶奶很热情地请我到屋里坐。欣欣见到我的第一句话就是：“我不上幼儿园，就不上幼儿园。”我向她转达了教师、小朋友们的问候，我告诉她，大家都很想你呢！可是不论我说什么她就是不听，她的爷爷见状把她抱进了里屋。我想了想，对欣欣说：“欣欣，快来看看苹果姐姐给你带礼物了！”这句话还真管用，她立刻从里屋跑出来，我把准备好的小熊送给她。看样貌很开心。从欣欣奶奶那里得知，欣欣是个心事个性重的孩子，这几天在家，就经常问奶奶：“我不上幼儿园行吗”如果奶奶没有回答或是说不行，她就要哭上半个小时。有时还会说：“我不让爸爸早晨打电脑！”如果没回应依然是哭上好半天。没想到她的心事这么重，我必须要想办法让她重新喜欢我们的幼儿园。欣欣找出她的《幼儿画报》给我讲故事，让我看她画的画，其中还有经典的“西瓜变成土豆了”，的确很搞笑。

我告诉欣欣，她订的新一期《幼儿画报》在幼儿园，期望她明天和妈妈去取回家。她说：“让妈妈去吧！”当我离开的时候，她高兴地说：“苹果姐姐再见！”欣欣奶奶陪我走了一段路，她说：“也不明白欣欣明天能不能上幼儿园，教师给您添麻烦了！”我笑了笑，心里想：这都是我就应做的！孩子能够高高兴兴地上幼儿园，并且在幼儿园的每一天都是欢乐的，这就是我们感到最幸福的事了！

26日的早晨，当我正在给孩子们上课的时候，欣欣高兴地走进教室，我给她搬了椅子，她开始认真地听课。

27日上午，我去参加比赛，中午才回到幼儿园，欣欣午睡醒来发现我，甜甜地笑了，并对我说：“我这天上主持人课了！”

28日上午，格格妈来上家长助教课，孩子们都很高兴，欣欣也是个性的开心！

29日欣欣依然没有哭，很高兴地到幼儿园来。晚上爸爸来接的很早，临走时，她对我说：“明天我还有上表演课呢！”

30日当我刚开始带领中级二班的表演班学员做口部操的时候，有人敲门，我还以为是迟到的小朋友，打开门一看，是欣欣，她的手里拿了一块儿巧克力。笑着对我说：“苹果姐姐这是我给你带的！”看到欣欣离去的背影，我在想，欣欣，上幼儿园多好！

观察反思：

当孩子忽然间不喜欢上幼儿园时，教师要想出好办法帮忙她们重新建立对幼儿园的喜爱之情。家访就是一个与孩子、家长沟通的一剂良方。自从这次家访后，欣欣再一次高兴地到幼儿园来，这也为家长解决了后顾之忧，使他们能够全身心地投入自我的工作中，也让家长觉得把孩子送到我们的幼儿园是最明智的选取。

**小班个别幼儿观察记录表篇八**

观察时间：9月27

观察地点：小五班教室

观察幼儿：张雨恩（小小）

观察实录：

午餐快结束了，大部分幼儿已经出去散步了，只见小小等三、四个小朋友仍在慢吞吞地进餐，我用眼神暗示他们稍快些。只见几个幼儿立刻快速地嚼起饭来，仅有小小一个人还慢吞吞地、不着急地、自顾自地悠闲地进餐，不时还玩弄一会儿。“小小，加油呀，你看仅有你一个人了，需要我帮忙吗”小小看了我一眼，最终说，我吃不下了。

分析：

张雨恩小朋友在班级中做任何事总是慢吞吞的，吃饭慢、穿衣慢、洗手慢。。。从不争第一，有的小朋友甚至叫她小蜗牛。姥姥反映在家也这样，似乎任何事也引不起她的激动。可是，她做事较仔细，不慌不忙，不易冲动，比较冷静，喜欢思考，观望。

反思和措施：

一、“进取鼓励”策略

运用团体荣誉感去激发思远，让琰琰抓紧自我的动作，为团体争光，并长此以往地影响她，让琰琰逐步构成新的习惯。

二、“感受代价”策略

我们与她家人交流，期望他们在家中配合使用此策略，帮忙小小较快地完成一件事。“衣服穿慢了，影响去公园玩的时间”、“饭吃慢了，会错过好看的电视”等，以此激发她尽快完成的目的。

三、“濽移默化”策略

经常玩一些“争上游”、“争第一”的竞赛游戏，因为在游戏中孩子能真正体会“准确快速”的内涵，在孩子感受获胜后的愉悦时逐渐远离“慢吞吞”。

其实，个性的转变与发展要经过长时间的磨合。只要教师、家长能配合默契，能正确地看待孩子的个性，对待孩子不急躁，长时间地给予孩子良好环境的影响，孩子必须会有变化，会成长得十分好。

我们期待着琰琰的变化，相信她必须会有好转。

**小班个别幼儿观察记录表篇九**

地点：小一班活动室、操场

对象：谢子诺等

目的：了解幼儿的兴趣点

情景描述：

最近这段时间天气不好，经常从一早开始就飘着蒙蒙细雨。为了避免让孩子们感冒，我们决定取消每一天的户外活动，代之以在走廊散步一会儿。这天上午的活动结束了，快吃午饭的自由活动时间里，有的小朋友在一齐交谈，有的在相互嬉戏，仅有谢子诺站在靠近走廊的窗户边，透过玻璃窗向外凝神张望了好久，教师叫她也好像没听到。我顺着她的目光看去，那边是操场的大型户外玩具――孩子们最喜欢爬上爬下的城堡。

午时幼儿要离园了，送小朋友去坐车时，我发此刻谢子诺的奶奶在操场上拖着谢子诺往前走，谢子诺一声不吭，一脸的倔犟，最终拗可是奶奶，老大不情愿地走了。谢子诺的奶奶看到我，无奈地笑着说：她硬要在那里玩要回去呢。

分析：谢子诺也属于我们班典型的留守儿童，和爷爷奶奶一齐生活，老人家开了间小店，白天在店里忙生意，谢子诺经常也只能和爷爷奶奶一齐在店里玩，较少到外面去玩。自然，幼儿园的大型户外玩具是吸引她来上幼儿园的诱惑。从孩子的种种表现来看，她十分渴望和别的孩子一样有充分的自由玩耍时间，而不是和老人家在一齐被约束天性。

措施：透过和谢子诺说悄悄话，我了解到她十分想玩幼儿园户外的大型玩具。我和孩子们约法三章，定下了几条玩城堡的“守则”，让孩子们明白有规则才能更欢乐地玩。可是在实际的操作中，思考到幼儿人数较多，最终分组由教师带领去玩户外的大型玩具。和谢子诺的奶奶沟通，让她理解孩子的想法，推荐她趁生意不太忙的周末带孩子来幼儿园玩户外玩具。

反思：玩是儿童的天性，儿童在游戏中成长。没有游戏的童年是残缺的。个性是小班的孩子，注意力容易涣散，空洞的群众教学活动往往很难吸引孩子的眼光，个性是在操作材料匮乏的状况下，儿童自然表现出的“不合作”尤甚。顺应自然的天性，让幼儿在生命内在驱力的召唤下自由活动，充分运动其肢体，激发其思维，能让幼儿更好地发展。

**小班个别幼儿观察记录表篇十**

班级：小二班

记录人：周巧亚

姓名：吴柬白

性别：男

时间：10月15

地点：自然角

行为表现

来到自然角看到这么多花生，我请小朋友把花生取出来，柬白走过去就把花生拿起来用嘴巴咬了，这时吴红芸说不好用嘴巴咬，有细菌的，你以后要打针的。

教育过程

由于环节的错误，幼儿学习了不恰当的方法，为了挽救这一错误细节，我让他们再一次把带壳花生剥开，并把种子种在盆子里，更是为了能让幼儿更全面的观察花生的生长过程。听到小朋友说的，我又重复问了一遍：大家要像吴红芸学习，她上课肯定很认真，教师上次说打开花生用嘴巴咬吗能够用什么方法，我请柬白告诉我。柬白可能是因为上课时没认真听，所以回答不上来。如果没听那你想一个好办法来告诉周教师，周教师期望你下次上课时能认真的听，这样我们就是个爱动脑又认真的小朋友了。

效果

有很多幼儿的语言表达本事不强是因为我们只注重了幼儿学到什么，动手做了什么，而没有采取有效的问答活动，如果我们给他们足够的时间去想问题，我想每个孩子都会给出你一个答案，不管是对是错，是好是坏。只要他有提高我就得及时给予他表扬。

**小班个别幼儿观察记录表篇十一**

班级：小一班

记录人：丁奕

姓名：嘉琳

性别：女

时间：10月20号

地点：教室

行为表现

今日我们中午吃番茄抄鸡蛋、奶油菜花。大部分的孩子都很爱吃，当我走到嘉琳那时，看见他把小丸子都吃了，可是菜花还一口都没吃呢。“嘉琳，丸子好吃吗”，“好吃”。“还想要吗”，“想”。“那你把菜花吃了教师在给行吗”，嘉琳看着我没有说话。我也没有再说什么就去看其他的小朋友了

教育过程

过了一会儿，我又来到嘉琳那，他还是没有吃菜花，这时，我悄悄的对他说：“嘉琳，我听见菜花说想让你吃掉它。”嘉琳一听，就主动的舀起了一小块菜花，放在嘴里吃了起来。也就有两分钟的时间，当我再看时，嘉琳的菜花已经吃完了。但盘子里还有十几块胡萝卜。我看着嘉琳，嘉琳也看着我。过了一会，嘉琳说：“教师，我不想吃胡萝卜。”“是吗唉，可怜的胡萝卜，我都听见它哭了。它还说想让嘉琳吃掉呢。”嘉琳看看我，又看看胡萝卜，没有动。我又之后说：“它还说，此刻菜花都在嘉琳的肚子里跳舞呢，它也想去。嘉琳你让它去吗”嘉琳点点头，用勺子舀了一块最小的放在了嘴里。然后我又指着一块大的说：“它也想去嘉琳的肚子里，”嘉琳很高兴的又将那块放在了嘴里。吃了有三四块以后，我又说：“这两块想一齐去嘉琳的肚子”。嘉琳又一齐吃了两块。就这样，我们不爱吃的胡萝卜很快就吃完了。

嘉琳是一个懂事的孩子，教师提出的要求嘉琳都能很好的完成。可就是到了吃饭的时候，嘉琳爱捣乱的小细胞就出来了，每次遇到嘉琳不爱吃的食物时，我们尝试用过很多的方法，有时嘉琳会吃上几口，有时不管你怎样说，我不吃就是不吃。想今日的这几样菜，嘉琳最爱的是丸子，菜花不爱吃，但也还能够理解。但胡萝卜是我们嘉琳的天敌，以前我们也尝试用多种方法让他吃，最多的是吃下五块。今日这样的表现是开始时我也没有想到的，看来今日我们成功了。

效果

不管是孩子还是成人，我们都有不爱吃的食物，那对于上幼儿园的孩子，我们要培养他们良好的饮食习惯，还要让他们营养均衡。所以，当孩子不爱吃某样食物时，我们会采用多种办法让幼儿克服挑食的习惯，当他慢慢的理解以前不爱吃的食物时，那也就是我们成功的时候。

**小班个别幼儿观察记录表篇十二**

班级：小一班

记录人：丁奕

姓名：江珊

性别：女

时间：8月

地点：教室

行为表现

午餐时，江珊小朋友说：“教师，我不爱吃冬瓜”“教师，我也不爱吃冬瓜。”“教师，我不吃了，我不饿。”又有几名小朋友也这么说。原先今日的是海带冬瓜汤，这可怎样办

教育过程

伙房师傅又不能改菜，孩子又不能不吃饭，对了，这正是一个教育孩子的机会，我对孩子们说：：“小朋友，那么你喜欢吃什么菜呢”小朋友七嘴八舌地说起来，“教师我喜欢吃菜花。”“教师，我喜欢吃芹菜。”“教师，我喜欢吃冬瓜。”

针对这种情景我对孩子们说：“小朋友们喜欢吃的菜，教师会对伙房师傅说的，让伙房师傅满足你们的愿望，可是刚才有的小朋友不愿吃冬瓜，还有的小朋友喜欢吃冬瓜，小朋友你们说该怎样办”小朋友们也没了办法。针对这种情景我及时对幼儿进行教育：“小朋友正是长身体的时候，要多吃有营养的食物，才会长得高，才会不生病，各种青菜都有不一样的营养，都是小朋友长身体需要的营养。如果你挑食会影响到身体发育。”“教师，那么我吃了，我期望我长的高高的。”江珊小朋友说。看到小朋友都津津有味的吃起来，我简便的喘了口气。

效果

我想，在以后的工作中，多观察孩子，多了解孩子，多进行随机教育，多讲吃蔬菜的好处，多开展一些有关蔬菜方面活动让孩子们从中对蔬菜有更多了解，让每一位孩子都养成好的生活习惯。

小班个别幼儿观察记录（十四）：

班级：小三班

记录人：庄苏琛

姓名：李思敏

性别：女

时间：4月20

地点：种植园

行为表现

在种植冬瓜的活动中，当其他孩子认真地进行种植活动的时候，李思敏小朋友却在一边自我玩耍不愿意融入活动。

教育过程

在平常的教学活动中，敏敏小朋友都能很认真地进行思考、回答问题。可是是要是人很多的活动，她都是不愿意参加的，比如：晨间活动。总是喜欢站在一边不愿意动一动。在这个时候我都会走过去，拉着她的小手邀请她一齐玩，即便是这样，她还是不愿意。

在种植活动中也是如此的，所以在本次的活动中，当我看到她一个人在边上玩的时候，跟她说了悄悄话：阿姨难得来我们学校一次，要对阿姨有礼貌哦！并且把她安排在轩轩的妈妈听她讲。

这样一来，敏敏听得可认真了，在活动中还回答了阿姨的问题。在接下来的活动中，还有小伙伴们一齐讨论关于冬瓜的特点呢。

在平常的活动中，我总是让她在我的身边，这样活动开展起来她才能够跟着大家一齐玩和游戏。

效果

敏敏小朋友在这样不喜欢融入团体的现象说明，她是比较喜欢被关注的，这样的.情景跟她家中的情景也有关系。所以她还有一个弟弟，妈妈平常对弟弟的关注比较多。所以我们和她的家人进行了一次交流，请他们在家庭中也多多关注敏敏。在教学活动中，我也是给了她很多的关心和关爱，使她有被重视的感觉。

**小班个别幼儿观察记录表篇十三**

班级：小三班

记录人：朱丽君

姓名：傅钰轩

性别：男

时间：5月5

地点：教室

行为表现

今日吃过午饭，我带小朋友去种植园散步，孩子们都在仔细地观察，这时我听到傅钰轩说：“那里的豆苗为什么不会歪着长呢”许愿也听到了，说：“对呀！我们教室里的豆苗为什么是歪着长的呢”

教育过程

于是，我把教室里的豆苗也端到了种植园，让孩子自我来观察，果然种植园的豆苗是直直的，种在盆里的豆苗就是歪着长的，孩子发现了这个秘密都十分高兴，可是开心的同时我也看出了他们的疑惑。于是，我说：“你们明白这是为什么吗”孩子们一个个的摇着头，“那请你们自我去问问爸爸，妈妈，想想办法，明天我们在来讨论好吗”

第二天一大早，傅钰轩就高兴地跟我说，“教师我明白了。”我在课后抽了一点时间，请傅钰轩说了他的答案，原先是因为植物的向阳性原理。我能够看到傅钰轩的自豪感溢于言表。

效果

在孩子发现问题的时候，我没有及时的给予幼儿答案，而是经过观察、比较让幼儿自我去发现。在幼儿不明白答案的时候，先请幼儿自我去想办法解决，而不是直接告知，这样会带给幼儿一些成就感，同时也培养了幼儿遇到困难自我解决，不依靠他人的良好品质。经过一点点的教育，此刻我们班的孩子依靠感有了明显地好转，遇到困难的时候也明白自我去想办法了。

**小班个别幼儿观察记录表篇十四**

镜头一：

“老师，早上好！”许佳莹对我说，虽然仍然是在阿姨的提醒下才跟我打招呼的，但是许佳莹的声音明显比以前都轻，许佳莹已经生病了好几个星期，这是她生病后第一天来幼儿园上课，可以看出她对于班级的环境稍许陌生。 镜头二：

睡午觉了，小朋友们都迅速的脱掉衣服钻入了被窝中，今天的许佳莹特别的快，平时总是最后一个睡下去的她今天很快的已经躺在了被子里，在我想帮她盖好被子的时候，我发现原来许佳莹的毛衣都没有脱掉，于是我帮助她脱掉了毛衣。

以上两个镜头都是来自于许佳莹生病多日之后来幼儿园的第一天发生的，出现这些现象的有很多方面。

1、家长在家对于许佳莹的教育引导问题。许佳莹在家中主要有祖辈照料，她的奶奶对她过分的溺爱，特别在这次许佳莹生病之后，对于她的照顾是无微不至，穿衣、喂饭、脱衣都是奶奶包办，所以造成了以前稍有进步的许佳莹自理能力降低。

2、幼儿不够自信，不能很好的与老师进行交流互动。幼儿在班级中不知道如何表达自己的想法，对于老师与其进行交流，也往往是零星的单词，不能使用句子来表达想法。出现这一原因主要是来自于家庭沟通不够，对于许佳莹来说，要提高其自信，除了老师对其的鼓励，给予其机会来大胆表达自己之外，还需要家长与其进行良好的沟通。

1、教师与奶奶进行沟通交流，指出许佳莹在生病之后的变化，从幼儿发展的角度来建议奶奶学会放手，让孩子在家中也能锻炼自己的自理能力，提高其灵活性。

2、建议许佳莹妈妈能每天花一点时间与许佳莹沟通。例如：可以问问许佳莹在幼儿园学到了什么本领，在幼儿园的好朋友等等，让许佳莹在家能大胆表述自己的想法。

3、教师给予许佳莹更多展示自我的机会。通过班级小舞台或者是午间休息时间，鼓励许佳莹大胆表演自己的节目。

4、教师在幼儿园里重点指导许佳莹的穿、脱衣等各种生活自理方面的技能，用鼓励的方式来提高许佳莹自我服务意识。

在发现问题之后，我们积极的寻找发生问题的原因，从而制定解决方式，让许佳莹能够在家长与教师的共同努力下，跟上班级孩子的发展。在本月中许佳莹能用完整句来表达自己的想法并且也能参与小舞台的演出。

**小班个别幼儿观察记录表篇十五**

情 况 实 录 亲子活动“拔萝卜“正在进行中。片段一：活动至老爷爷一个人拔萝卜，拔不动，怎么办？会请谁来帮忙？尹东标：“请老奶奶来拔。”师：“那老爷爷会怎么请老奶奶呢？”尹东标：“老奶奶，快快来，快来帮我拔萝卜。”片段二：活动至根据图片的观察续编儿歌，老师问：那这些请来帮忙的人会怎么出来呢？尹东标：小姑娘是跳着出来的。边说着还边做小姑娘跳着出来的动作。师：为什么小姑娘是跳着出来的？尹东标：因为她很开心，要拔萝卜。片段三：分家庭进行排练中尹东标在指挥妈妈应该怎样怎样扮演好老奶奶。一副小导演的样子。

观 察 分 析 今天是我班“庆祝六一”——我和爸爸妈妈学诗歌的亲子半日活动。在今天的活动中，孩子和家长都能踊跃的参与。从以上的情况可以看出，尹东标小朋友对儿歌的表演有自己一定的想法了，而且还能进行儿歌表演的“导”，同时是“导之有效”，让家长们是很“服帖”呢。尹东标平时比较喜欢在我们创设的“快乐驿站”中进行表演，也许他的自信就来自于这里呢，因为这里是孩子们自由发挥自由表演的地方。

改 进 措 施 针对以上情况，在以后的活动中，我可以采用以下几个方法，帮助孩子们共同进步。首先，让尹东标发挥优势，“以强带弱”，让他在“快乐驿站”中多多带领孩子们进行表演，老师为他们提供更多一些的道具，以丰富他们的表演内容。其次，在以后的活动中，注意动作与语言的相互渗入开展，在丰富孩子们语言的同时也丰富肢体语言，为表演打下基础。最后，可请家长配合我们的活动，每次活动后，可让家长配合在家和孩子运用表演的形式进行儿歌的熟悉和巩固，增强趣味性。

小班亲子游方案

活动目标：

1、通过亲子游让孩子真正走进大自然，走近春天，开阔孩子的视野，扩展孩子的知识，培养对大自然的喜爱之情。

2、通过亲子游戏，增进亲子之间的关系，促进家园交流与合作。

3、通过亲子表演活动，让家长、孩子们都增强自信心，提高孩子的表现能力和社会交往能力。

活动流程：

一、早上8：30天妃幼儿园门口上车直达平湖当湖公园，大概9点左右到达

二、亲子表演（每个家庭自备节目）

三、草地亲子游戏两个。

游戏一：我们一起来跳圈

准备：呼啦圈若干，起点线，终点线，小金花若干。

规则：每次分2组，家长不能超过线。

玩法：家长抱着孩子站到起点准备，游戏开始，家长抱着孩子一个一个跳圈，到终点迅速跑回。要求双脚跳，跑在最前面的家长孩子取胜。

游戏二：两人三足

准备：若干根布条。

规则：家长和孩子必须把脚紧紧拴住，不能松手。

玩法：在一定范围场地內，几個家庭展开两人三足比賽。最后看哪个走的快、协调能力强的家庭取胜。

四、亲子阅读。

每个家庭自带一本书，能够借此机会，融入特色，开展亲子阅读活动。

四、自主游玩

五、11：00坐车抵达目的地（乍浦镇天妃幼儿园门口）

**小班个别幼儿观察记录表篇十六**

小沈经常被他妈妈接走，所以他每天都来得早一点。那天，他是第一个到学校的人。他妈妈对他说：“早点叫老师来！”小沈没有回答，继续低着头往前走。于是我蹲下来问他：“明天早上小沈应该对老师说什么呢？”我对他说：“那你应该看看老师。”他还是不肯看，更别说早说老师了。他的妈妈叹了口气说：“嗯，这孩子真不愿给这样的人打电话。他总是在背后说，在家里。在活动中，我们也发现他和孩子们在一起说话的时候声音很大，但是当他在群众面前说话的时候，他不敢大声说话。一开始，他甚至不敢上舞台。

观察时间：

在与小沈的接触中，我也发现他的普通话发音非常不正确。有一次，他在唱歌：“小金鱼”。“一条鱼，在水里游泳，它们都很担心。”如果你一个人唱歌，一定很好听。你说：“独自一人”。并教他发“孤”的方法，舌头缩紧，别碰着朱让气从嘴里出来。孩子学得很开心，我让他慢慢地说。由于他习惯于一下子把话说完，所以很难一下子纠正过来。小班的孩子很擅长模仿，所以我又说了一遍，他也重复了一遍。因为我准备好了，我手里还有一张小金鱼的照片。我给小金鱼照了两张照片，问他：“这条小金鱼现在还孤独吗？”他说：“不孤独。”“如果我把这条鱼放走，他会寂寞吗？”“你有阿姨吗？”“姑姑多少？”我试着用不同的方式和他说话，但我想让他练习“孤独”的发音。经过反复练习，小沈的古音有了进步。他已经能正确发音好几次了。

观察和分析：

在观察中发现，小沈没有很好地区分g和d。摘要小沈的普通话之所以不正确，主要是受家庭因素和自身因素的影响。他年轻时由祖母带着，所以他的普通话说得很少，普通话的词汇量也不多，这完全是他的想象。例如：有一次他说我想“卡嘴”后吃。这是他自己发明的一个词。另一方面，他说话时很害羞，不敢看别人的眼睛，所以他只能用耳朵听，不看别人的口型发音。这导致了他的发音错误。

措施：

1。 家庭教育

与家长沟通孩子普通话的发展，让家长平时也能听到孩子的普通话。如有错误，应及时纠正，家长也可以平时坚持用普通话与孩子交流。在班级网页和首页栏目中推广普通话知识。

2。 给孩子们在群众面前讲话的机会

观察小沈的行为。每次要求他唱歌或朗读儿歌时，他都感到不舒服。他可以扯他的衣服，也可以扯他的指甲。我没有及时批评他，而是让孩子们在表演之前站起来。所以我选择了他感兴趣的活动。他非常喜欢唱歌，所以我选择了他喜欢唱的歌，让他唱，以减少他的尴尬。叫他这么多名字，他在群众面前说话就更自由了。早上，我拒绝早点给老师打电话。起初，我用小红花刺激他。虽然这种方法不太合适，但对幼儿仍有必要的影响。当我送小红花的时候，我对他说：“小沈，如果你叫，老师会送小红花给你，这很有用。”所以有时如果他不想给我打电话，我就用小红花来刺激他，所以他就叫我。而在平时的孝道教育中也引导孩子主动去跟别人打招呼，在跟别人说话的时候，眼睛应该看着别人，这样才是有礼貌的好孩子。

3。与孩子单独交谈

小沈通常来得早一些，所以我经常利用早上的时间和孩子们聊天。在第二次观察中，我会引导孩子正确发音，及时纠正孩子的错误发音。

**小班个别幼儿观察记录表篇十七**

观察对象：张承续 性别：男 年龄：3岁

观察时间：上午09：50 观察地点：教室 活动内容：进餐

观察记录

午餐时，大部分孩子都在安静地进餐，作为刚入园的小宝贝们，部分孩子需在老师的帮助下才能进餐，我正在喂着一个年龄较小的小女孩。

突然听到临近的餐桌嚷嚷的，我走过去，问发生了什么，黎又文捂着脸“哇哇”大哭起来，旁边的小朋友说：“张承续打人了”，我蹲下身没有立即批评他，而是问他是否打人了，他点点头，我继续问道，“为什么要打他呢？”“他总是用他的勺子弄我的碗！”小家伙理直气壮地回答，我转身和黎又文谈了一会儿，然后耐心地引导他，告诉他打人是不对的！看着小家伙认真地点了点头，我才微笑着离开。

分析：

每个孩子都是一块玉，一块未经雕琢没有成型的玉。在他犯错的时候，如果我们能正确地引导，加上有效地教育，那么他就会闪闪发光。我们老师更要以爱、以耐心来关注幼儿，了解他的内心，尊重他的个性，同时又要以一颗宽容的心来对待孩子。相信只要我们努力，只要我们坚持，每个孩子都是好孩子。

针对这种情况，我们还及时与家长沟通，使家长认识到自我意识培养的重要性，让家长以更积极的态度去面对孩子，给孩子以良好的榜样，让孩子学会认识自我，评价自我，控制自我，形成了良好的自我意识。

**小班个别幼儿观察记录表篇十八**

班级：小班 姓名：红红 年龄：4岁

环境：班级建构区内，纸杯若干

观察目的：

了解幼儿建构游戏的能力，观察幼儿动手能力、语言能力、交往能力等发展情况。

观察记录：

红红和明明在建构区玩纸杯游戏，红红从插在一起的一叠纸杯中拿下一只纸杯递给明明，明明把纸杯反扣在地上，再接过红红给的第二只纸杯，他们反复进行着这样的活动，地上放满一层纸杯。红红从一叠纸杯中抽出一纸杯纸时，越来越兴奋，有时嘴里会冒出“7”、“5”等数字，手上还剩几个杯子时，她自言自语道：“我还有呢。”接着又说：“我还剩两个，还剩一个。”红红手上没有纸杯了，她爬走了，纸杯作品处只有明明一人还在忙活。红红爬到另一组小朋友堆高的纸杯处，拿起小朋友堆的第三层上的纸杯，松手让纸杯掉在地上，然后笑起来：“倒了。”这时，还有一组小朋友堆的纸杯高楼倒了，红红看见大笑：“又倒了。”红红指着自己的纸杯作品说：“我的纸杯不倒”。红红回到自己的纸杯前，明明还在独自忙活，红红将第一排的纸杯做了修改，她拿起一只纸杯反扣在两只纸杯上，连续完成了四个，然后看了看自己的作品兴奋地大笑。

评价分析：

小班幼儿大部分时候还是以“平行游戏”为主，他们在游戏中交流的语言并不多，有时是自言自语。红红在和明明一起游戏时递给明明一个纸杯，明明就放一个纸杯，红红有时多抽出一个纸杯她还要放回去一个，红红按照自己定的规则在游戏。这一过程红红和明明没有一点语言交流，他们的交流来自于传递纸杯的合作动作，还有他们所默认的纸杯摆放方式。红红在玩纸杯游戏的过程中看得出非常开心，她在递纸杯时还不时冒出一些数字表达她的纸杯即将递完的成功感。红红在看到别的小朋友作品倒了异常兴奋，是因为她觉得自己的作品最好不会倒，但是，在观看了别人作品后，红红还是受到启发，她将自己的纸杯作品也向上堆了一层，红红充满自信的孩子，很满意自己的作品。

支持策略：

1、红红虽然语言表达较好，但是还是自己和自己说，她和明明的语言交流几乎没有，除了传递纸杯，其余都是各自忙活，教师可以牵线搭桥式间接参与进来，引导孩子多一些合作的内容以及语言的交流。

2、 明明和红红的作品以平面为主，可以启发他们如何将纸杯堆得高高的又不会倒，挑战一下纸杯堆高的游戏。

3、 教师提供的纸杯有两种颜色，在接下来的游戏可以试着启发幼儿将纸杯按颜色分类建构，或提供一两种辅助材料增加纸杯游戏的趣味性。

**小班个别幼儿观察记录表篇十九**

班级

海豚班

观察者

材料投放

娃娃家：小推车、娃娃、娃娃家餐具

超市：各种塑料玩具、货架

时间

观 察 记 录

第三周

情况记录：

王艺飞从超市里拿来了很多菜，有胡萝卜、青菜、鸡腿、南瓜（塑料玩具），唐嘉意将这些菜放到盘子里后说：“烧好了。”王艺飞便拿起鸡腿放入嘴里，我见此景，连忙进入娃娃家，对王艺飞说：“王艺飞，我看见你肚子里有很多细菌，我要带你去医院打针、吃药。”来到医院打完针，我对他说：“这个鸡腿是假的，不能吃，吃了肚子里会生细菌的。

分析反思：

小班幼儿在沉溺于游戏情景时，往往会将假想与现实混淆，以假乱真，特别是当游戏情节中出现假想的食物，幼儿便会真的放入口中咀嚼。此时，教师应作为幼儿游戏伙伴，以平等身份参与游戏，与幼儿共同探索操作，从而营造起一种宽松和谐的气氛，唤起幼儿装扮意识。

**小班个别幼儿观察记录表篇二十**

观察对象：xx xx

年龄：5岁

观察日期：20215年9月29日

观察者：赵惠

观察地点：小班活动室

观察时间：9：30—10：45

使用方法：轶事记录法、照片记录等

观察目的：了解幼儿是否能够持久的进行拼图活动。

观察记录：

幼儿一进区，就选择了新投放的拼图开始拼起来。刚开始一玩，幼儿就把有关联的图片一下拼出来，剩下的图片不由时个别幼儿皱起眉头来，左试试，右比比都不对，急得他们直抓头。这时在一旁观察的子阳兴奋的叫起来：“这块应该放在这，你看不是吗？”边说子阳边把一块拼图放在合适的地方。朱羽馨进区后还是选择了大型的拼图，她很迅速的从很多小拼图中找出了边缘上的拼图拼搭起来，拼完后，羽馨拿起其它拼图想了半天也没找到要放的合适的地方，于是她翻开卡片后面的标记，很快找到了相应的地方。当收区音乐响起时，羽馨看看没有摆完的拼图，有些不舍的放回原处。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找