# 小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念(七篇)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-09-14

*为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。小学数学教学设计方案 小学数学...*

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

**小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念篇一**

1、理解税收的专有名词，会计算应纳税额。

2、建立正确的纳税观，懂得纳税的重要性。

理解纳税的专有名词，会计算应纳税额。

实物投影。

你们在日常生活中听说过有关税收的知识吗？板书：纳税。

理解纳税含义，懂得应纳税额。

1、什么人需要纳税？

2、为什么要纳税？

3、你认为你身边的哪些事物是国家用税收款投资完成的？明确：1、无论是集体还是个人，都应该依法纳税。

2、纳税是根据国家税法的有关规定，按照一定的比率把集体个人收入的一部分缴纳给国家。

3、税收是国家收入的主要来源之一。国家用收来的税款发展经济、科技、教育、文化和国防等事业。

税收主要分为消费税、增值税、营业税和个人所得税等几类。缴纳的税款叫作应纳税额，应纳税额与各种收入（销售额、营业额……）的比率叫做税率。

出示例5：一家饭店十月份的营业额约是30万元。如果按营业额的5﹪缴纳营业税，这家饭店十月份应缴纳营业税约多少万元？（多名学生板书演示）

求这家饭店十月份应缴纳营业税多少万元，就是求30万元的5﹪是多少。即：30×5﹪=1.5（万元）

答：十月份应缴纳营业税约1.5万元。

课本练习二十三第102页第

4、5题。教学内容：利率。课本第99、100页的内容。

**小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念篇二**

《有余数除法》学生对于除法已经有了一个初步的概念。通过本节课的教学，教师和学生一起探究有余数除法，在探究中理解有余数除法，建立余数，有余数除法的概念，理解余数的含义，探究除数与余数的关系，并知道有余数的除法各部分名称，并且体验数学知识与现实生活的联系性。

1、探索有余数除法的试商方法，让学生再探索、练习中积累有余数除法的试商经验。

2、运用有余数除法的有关知识，联系生活实际解决简单的问题，体验成功的喜悦。

经历试商的过程，积累试商的经验，逐步达到熟练程度。

使学生理解和掌握有余数除法的试商方法。体会余数要比除数小。

余数要比除数小。

课件、挂图等。

现实生活的联系性。

由于二年级学生，他们活泼好动，争强好胜，想象丰富，求知欲旺盛；学习责任感不断增强，但学习往往从兴趣出发；他们注意力不稳定、不持久，无意注意占主导地位，缺乏独立思考能力，容易受外界事物的干扰。因此，教学中培养学生参与数学活动的兴趣，培养良好的学习习惯，帮助他们逐步树立自信、自尊、自律等积极心态，是他们通过思考，提高自我认知能力，自我控制能力，这是提高课堂教学效益的基础，也是教师需努力和强化之处。

1、提问：在有余数的除法里，余数和除数有什么关系？

2、练一练：16÷818÷821÷8

全班齐练，指名板演。

1、师：上节课我们解决了分橘子的问题，学习了用竖式计算除法，

2、如果把板演的数21换成55，你会做吗？（出示分草莓画面，让学生理解题

意，55个草莓平均放在8个盘子里，每个盘子放几个，还剩几个？

3、探究试商的方法：

（1）引导学生列出算式。

提问：要解决“每个盘子里可以放几个？还剩几个？这个问题可以怎样列式？

（2）指名回答，板书：55÷8

师过渡语：面对要分的数目比较大，当我们再采取一次一次的分，继续利用学

具来分是比较麻烦和困难的，那怎么办呢？

（3）先引导学生估算每盘大约放几个。

（4）小组讨论：怎么判断估计得对不对。

（5）指名回答，引导学生认识：8和几相乘的积最接近55，又比55小。

8×7=56比55大；8×6=48比55小。所以商6。

列式55÷8＝6（个）……7个。

（6）启发学生思考：如果商是5可以吗？

通过集体交流，使学生认识如果商是5，则会出现余数比除数大的情况，所有

商不能是5，更不能是比5小的数。

2、再次组织小组讨论：怎样估计两数相除所得的商？

集体交流，达成共识：可以利用乘法口诀，两数相乘的积要最接近被除数，但

又要比被除数小。

3、引导学生总结计算有余数除法的四个步骤：一商，除数与几相乘的积最接

近被除数，又比被除数小，商就是几。二乘，商和除数相乘。三减，被除数减

去商与除数的乘积。四比余数比除数小。

4、应用试商的方法填空：p5“试一试”。

**小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念篇三**

多位数乘一位数是笔算乘法的开始，要让学生切实掌握。本节复习课在教学设计上主要体现以下两方面：

1.借助情境指导学生有序整理知识体系，积累复习活动经验。

多位数乘一位数这部分内容的知识点比较多，在复习时必须进行系统地整理，使学生在头脑中形成一个完整的、清晰的知识体系，从而更深刻地理解算法，提高解决问题的能力。因此，在本节课的教学中，教师先借助具体情境提出问题，引入多位数乘一位数的复习。然后引导学生按照一定的顺序回顾相关的知识要点，形成简单的知识结构。最后让学生用自己喜欢的图示将相关的知识要点形成体系，将分散的知识串联起来，为后面形成知识网络奠定基础。

2.重视学生综合运用所学知识解决问题能力的提升。

在教学中，充分利用教材资源，广泛收集各种类型的习题，让学生独立思考、分析、解答，开阔学生的思路，促进他们思维的灵活性和创造性。通过单项复习、综合复习，为学生提供综合运用所学知识解决实际问题的机会，提高学生解决实际问题的能力。

教师准备

ppt课件

⊙整理复习

1.引入多位数乘一位数的复习。

（1）课件出示教材110页1题（4）：1架飞机可以载客280人，3架这样的飞机可以载客多少人？

（2）学生先独立计算，然后集体交流。

（3）指名说算法后，一起回顾一位数乘整十、整百数的口算方法。（先把整十、整百数0前面的数与一位数相乘，计算出积后，再看因数的末尾一共有几个0，就在积的末尾添上几个0）

2.整理知识体系。

（1）想一想：在多位数乘一位数这个单元，除了学习口算乘法之外，还学习了什么内容？

（笔算乘法、解决问题）

（2）讨论：口算乘法、笔算乘法和解决问题分别包括哪些类型题？

（口算乘法包括整十数、整百数、几百几十数乘一位数和两位数乘一位数（不进位）的口算；笔算乘法包括不进位乘法和进位乘法；解决问题包括用估算解决问题和归一、归总问题）

（3）引导学生用自己喜欢的图示把这个单元的知识要点表示出来。课件出示样例：

3.分类复习。

（1）复习口算乘法：直接写出下列算式的得数，并说一说你的算法。

80×3＝70×9＝40×6＝

100×5＝6×300＝7×60＝

900×2＝2×200＝400×7＝

（2）复习两、三位数乘一位数的估算。

①课件出示：张阿姨要打一篇500个字的文章，平均每分钟打69个字，估算一下，她7分钟能打完这篇文章吗？

②根据题意列出算式。（69×7）

③观察算式，复习估算方法。

④完成解题过程。

69×7≈490（个）

490＜500，所以她7分钟不能打完这篇文章。

⑤估算。

教学,数学

**小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念篇四**

1、口算（看卡片视算）表内乘法若干题

2、口答（看课件口答）

30是几个十 800是几个百 100是几个十 90是几个十

6000是几个千 500是几个百 4个十是多少 12个十是多少

12个百是多少 17个百呢

3、导入：今天这节课，我们就要用这些知识来解决一些新问题。

1、课件出示游乐项目，最后定格游乐项目价格表：

旋转木马：2元碰碰车：3元急流勇进：6元

登月火箭：8元过山车：10元 水上摩托：80元

水上快艇：40元

2、你能提出用乘法计算的问题吗？

3、集体交流讨论，教师把学生的问题算式归类板书：

表内乘法一类 整十数乘一位数一类 整百数乘一位数一类 整千数乘一位数

60x3= 200x7=900x3=

600x3= 20xxx7= 9000x3=

请学生观察说说是根据什么分类的

请列式计算的学生介绍自己计算的方法

4、通过练习提炼算法

看课件抢答:6x3= 20x7= 90x3=

请算得特别快的同学介绍方法

教师小结：计算整十、整百和整千数乘一位数时，先用乘法口诀计算出积，再看末尾有几个０，就在积的末尾添上几个０．

1、看游乐项目价格表同桌相互提乘法问题，并列式计算。

2、看卡片视算（算出得数后马上举手）抽生说得数,数学书71页第1题

3、完成《课堂作业本》30页

提高理解和运用汉民族语言的.能力

能快速掌握文章关键语段、语句，分析、评价作者观点，能提出自己的见解

学习作者一丝不苟，探究质疑的治学态度，培养准确运用祖国语言的精神。

一、提高理解和运用汉民族语言的能力是本文学习的重点。

二、能快速掌握文章关键语段、语句，分析、评价作者观点，能提出自己的见解是本文难点。

讨论法点拨法

一课时

一、检测预习

【解释下列词语或根据释义写出词语】

咬文嚼字：过分地斟酌字句。多用来指死抠字眼而不领会精神实质。

锱铢必较：对极少的钱或很小的事情都十分计较。锱、铢，古代重量单位。

索然无味：乏味，形容没有兴趣的样子。文中指提不起兴趣。

清沁肺腑：文中指清新气息渗入了人的内心。

付梓：古时用木板印刷，在木板上刻字叫梓，因此把稿件交付刊印叫付梓。

白鸣得意：自己表示很得意。(多含贬义)

乞灵：指请求神佛帮助。文中指请求书本及词藻典故的帮助。含贬义。

二、速读课文，问题思考，讨论交流。

1、你能从中看出文章的写作思路吗

第一部分指出：文字与思想情感的关系，文字上的推敲，就是情感上的“推敲”。

后一部分指出：用字难处在意义的确定与控制。运用文字联想意义，“惟陈言之务去”。

全文主旨：运用文字应有谨严精神，为文应刻苦自励，求思想情感和语言的精练，达到艺术之美。

2、你会对下面几个例子从“咬文嚼字”的角度进行分析吗

例一：“你是没有骨气的文人”改为“你这没有骨气的文人”。

例二：《史记》李广射虎一段的改写。

例三：“僧推月下门”一句诗的推敲。

例四：《惠山烹小龙团》诗中三、四两句的内涵剖析。

【这个思考探究活动是开放性的，允许学生自主思维】

第一例：句式有所变换，随着句式变动，感情色彩也有极大的变动，特别是“你这……”带有极端憎恶的惊叹语气，表现着强烈的情感。但不能认为这样改动一律有效，有的不仅不能表现强烈感情，反而会造出一句病句。“你这革命家的风度”并不能成为句子。

第二例：【除了作者的分析外，实际上允许学生各抒己见。王若虚的说法也有一定道理。】这则事例也告诉我们换一字、一句都会改变思想和情感的表达。至于简笔还是繁笔，应是“各得其宜．各尽其妙”。

第三例【应该联系诗歌背景来分析，作者的观点不一定准确，但探究质疑的精神是我们应学习的】

作者认为“推”固然显得鲁莽一点，而“敲”就显得拘礼些。“推”好还是“敲”好正如作者所说：“问题不在‘推’字和‘敲’字哪一个比较恰当，而是哪一种境界是他当时所要说的而且与全诗调和的。在文字上推敲，骨子里实在是在思想情感上‘推敲’。”

第四例，苏东坡《惠山烹小龙团》诗的三四句．明月照着泉水与清茶泡在泉水里有共同的清沁肺腑的意味．这是善用字的联想意义．含混之中有蕴藉。

3、理解“咬文嚼字”在文中的具体含义：

首先“咬文嚼字”是炼字的过程，是对语言文字的选择加工和锤炼，选择那些既表达意思又体现思想情感的语言。

其次．“咬文嚼字”是阅读或写作的一种严谨态度，表面上它只是斟酌文字的分量，实际上是调整思想和情感。

其三，在文字上的推敲，骨子里实在是在思想感情上“推敲”。

其四，既要善于运用词语的联想意义，又要防止“套板反应”，本着运用文字所应用的严谨精神，推陈出新，创造新鲜而真切的情趣。

三、迁移运用，试比较下列来自生活中的例子

☆你这混蛋--你是混蛋--你是个混蛋--你真是混蛋

☆你真是的--你这个人真是的--你这人真是的

☆你客气什么--你这么客气干什么--你不用这么客气

☆我要来去石狮吃桌子--我到石狮给朋友请吃饭--我到石狮赴宴

☆我白白米养了你这蹲窝鸡--我用尽心血养你真没用--我含辛茹苦养了你这不肖子

☆我快要死了，你怎么这样没用--我老了，你怎么总是长不大--我已是风烛残年了，你怎么这么不成器

☆网络语言：我靠-我晕-我被打败了--老大爷：我犯糊涂了--俗语：我如坠五里雾中--书面语：这简直不可思议

四、拓展思维

范题引路

请同学们从“炼字”的角度出发，在下文中的横线上填上恰当的词语。

女人反对重男轻女，却又常常跑到“减肥训练班”。

脸皮厚的人，最常说的--句话是“我待你不薄”。

招聘大都是“有经验者优先”，①则相反。

有人请假的理由是“病假”．只因为②。

从电话费的帐单中．最能体会出“③”的道理。

没钱的流浪者，叫“游民”，有钱的流浪者，叫“④”。青春不要“留白”，可也千万别“白留”。

大学生只有当月未囊空如洗时，才会给双亲写寥寥数语，因为，惟有家书才能“⑤”。

白手起家的富翁，有的是从“⑥”干起的。

以前，父母的话对子女是一言九鼎；而今，子女对父母的话则是一言九“顶”。

答案①招婿②病是假的③言多必失④游客⑤抵万金⑥黑手

五、作业

完成《导学》“能力训练“

预习《读《伊索寓言《

本文是文论，针对性强，观点集中明确，学生不难自己理解。教师引导学生以子都为主，能快速掌握文章关键语段、语句，分析、评价作者观点，学习作者一丝不苟，探究质疑的治学态度，培养准确运用祖国语言的精神。抓住重点语段与关键词，并且能够进行较为准确的概括归纳。

对语言的运用，希望学生能够结合生活中实例，咀嚼品味语词的不同用法与作用，能提出自己的见解，提高运用语词，精确遣词造句的能力。

本课努力把文本提供的实例与生活情境结合，贴近学生生活与生命、情感体验，学生较为吸取，学习效果较好。

学生还未能够从生活中提取信息，加以分析和比较，可以让他们在课后互相合作，通过报刊阅读或生活语的采集，做进一步的比较提炼与提高。也可以提供平时习作片段，大家都来“咬文嚼字”，互挑毛病，互相促进。

惜缘

**小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念篇五**

本节课的内容是在学生已经学习了长方形、正方形、平行四边形、三角形和梯形的面积计算方法的基础上进行教学的。在教学中以引导学生经历知识的探究过程，突出思维训练为主要目标。

1．以学生为课堂学习的主体，关注学生已有的学习基础和学习经验。在教学过程中，选择适合学生的学习素材，设计适合学生的教学活动，让学生自主地投入到学习中，教师只作为学生课堂学习的引导者、合作者。

2．重视对学生估算意识和能力的培养。在教学过程中，引导学生主动进行观察、猜测、验证、推理与交流等数学活动，让学生经历数学知识的探究过程，感受成功的快乐。

3．完成课堂活动卡，把学生的算法进行归纳总结，分类整理，让学生在感受算法多样性的同时，形成归纳概括的能力。

教师准备：ppt课件

学生准备：学具卡片

⊙创设情境，复习引入

1．引导学生回忆常见平面图形的面积计算方法。

(课件出示长方形、正方形等图形，指名回答各自的面积计算公式)

2．引导学生观察组合图形的特点。

(课件出示由长方形、正方形、三角形等组合而成的图形)

师：同学们观察这些图形，它们分别是由哪些图形组成的呢？(学生观察后回答)

师讲解：这样的图形，我们称为组合图形。今天我们就一起来探究组合图形面积的计算方法。

设计意图：通过复习旧知，使学生兴致勃勃地投入到新知的学习中去，变好奇心为浓厚的学习兴趣。

⊙合作交流，探究新知

1．估计组合图形的面积。

(课件出示教材88页例题图)

师：请同学们观察一下，这是什么图形？(组合图形)

师：这是智慧老人家客厅的平面图。智慧老人准备给客厅铺上地板，你们知道应该买多少平方米的地板吗？

(1)学生估计至少要买多少平方米的地板。

(2)组内交流估计的方法。

预设

生1：把客厅看成长方形，6×7＝42，客厅的面积不到42m2。

生2：把客厅看成边长是6m的正方形，估计其面积是36m2。

2．实现转化，明确求组合图形面积的解题思路和解题方法。

(1)质疑：怎样求这个组合图形的面积呢？

(引导学生根据刚才的估计策略把组合图形转化成已经学过的规则图形，再计算其面积)

(2)动手实践，探究转化的方法。

(引导学生利用自己手中的学具，把组合图形转化成已经学过的图形)

①小组合作探究，将探究的结果填在课堂活动卡上。

②各组组长汇报本组的转化方法和转化结果，教师进行汇总。

师：你们是怎样转化的？分别转化成了什么图形呢？

分割法：

添补法：

割补法：

(3)观察比较，优化解题方法。

师：在这些转化方法中，哪些方法比较简单、容易计算呢？

预设

生：在这些方法中，图一、图二、图三、图四比较简单，容易计算。

师：在进行图形转化时，我们的要求是简单、易算。

**小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念篇六**

三角形的内角和是三角形的一个重要特征。本课时安排在三角形的特性和分类之后进行的，它是学生以后学习多边形的内角和的基础。学生在掌握知识方面：基本掌握三角形的分类，角的分类等有关知识；能力方面：学生已具备了初步的动手操作能力和主观探究能力以及合作学习的习惯。因此，教材特重视知识的探索宇发现，安排了一系列的实验操作活动。教材在呈现教学内容时，即重视知识的形成过程，又注意提供学生自主探究的空间，为教师组织教学提供了清晰的思路。学生通过量；剪；拼；算等活动，让学生探索.实验.发现.验证三角形内角和是180度。

知识于技能：让学生通过亲自动手量.剪.拼等活动，发现三角形内角和是180度，并会应用这一知识解决生活中简单的实际问题。

过程与方法：让学生在动手获取知识的过程中，培养学生的创新意识和实践能力。并通过动手操作把三角形内角和转化为平角的探究活动，向学生渗透“转化”的数学思想

情感态度与价值观：通过学习让学生体验成功的喜悦，激发学生主动学习数学的兴趣。

学生已经认识了三角形，并掌握了三角形的分类，较熟悉平角等有关知识；具备了初步的动手操作能力和主动探究能力。因此概念的形成是通过量.算.拼等活动，让学生探索.实验.发现.讨论.推理.归纳出三角形的内角和是180度。

1.关注学生的学习过程，注意培养学生动手操作能力以及和作与交流的能力，培养应用和创新意识。

2.从学生已有的知识和生活经验出发，让学生通过操作.观察.思考.交流.推理.归等活动，培养学生的学习兴趣，体验数学的价值。

教具准备；多媒体课件.一副三角板。

学具准备：量角器.各种三角形.剪刀等。

**小学数学教学设计方案 小学数学教学设计理念篇七**

设计说明

1、自主探究，合作交流。

《数学课程标准》指出：有效的数学活动是学生学与教师教的统一，学生是数学学习的主体，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。基于以上理念，为了更好地突破重点、难点，本教学设计以教师为主导，以学生为主体，4人为一小组在自主探究、交流中学习，充分发挥学生的自主能动性，同时给学生留出充分观察、思考和发现新知的时间，放手让学生主动探究和发现。

2、注重用学生熟悉和喜爱的事物及事例设计情境。

《数学课程标准》强调：用学生熟悉和喜爱的事物及事例设计情境，为学生发现数学问题，探索解决问题的方法提供生动有趣的资源。本教学设计着力挖掘学生生活中的素材来设计有关的数学内容，借助豆荚这一生活实物，编制6的乘法口诀。使学生感受到生活中处处有数学，学会解决生活中的数学问题，从而增强学习数学的兴趣和信心。

教师准备ppt课件学情检测卡

学生准备小棒若干根

复习导入

1、说出下列算式的得数和所用的口诀。（学生以“开火车”的形式回答）

课件出示：5×2＝3×1＝3×3＝4×2＝4×3＝

2、说出下面每句口诀的前一句口诀和下一句口诀分别是什么。（课件出示口诀，指名回答）

课件出示：三五十五二四得八四五二十

3、揭示课题：以上是我们前几节课学习的乘法口诀，这节课我们将继续学习6的乘法口诀。（板书课题）

设计意图：通过复习学过的乘法口诀及应用口诀进行计算。既巩固了旧知，又为新知奠定了知识基础。

探究新知

1、教学教材60页例6。

（1）看图填表。

（课件出示教材60页例6主题图及相应表格）

①提问：图中一共有几个豆荚？每个豆荚里各有几颗豆子？

（6个豆荚，每个豆荚里都有6颗豆子）

②思考：1个豆荚里有6颗豆子，2个豆荚里有几颗豆子呢？3个、4个……6个呢？请把你想到的结果填在表格中。

预设：

生1：2个豆荚里有12颗豆子。

生2：3个豆荚里有18颗豆子。

生3：4个豆荚里有24颗豆子。

……

（2）整理乘法算式。

师：请同学们根据所填的结果按照顺序列出几个不同的乘法算式。

预设

生1：1×6＝62×6＝123×6＝184×6＝24

5×6＝306×6＝36

生2：前五个算式还可以这样列：6×1＝66×2＝126×3＝186×4＝246×5＝30

解决方案，学生生活，小学数学，能动性，组织者

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找