# 最新网页设计实训报告日志(7篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-10-03

*在当下这个社会中，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。网页设计实训报告日志篇一1．学习html语言和dreamweav...*

在当下这个社会中，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**网页设计实训报告日志篇一**

1．学习html语言和dreamweaver，frontpage等工具。

2．掌握在本地环境下运用asp技术实现一个简单的电子商务网站。

1组长分配任务，大家从网站上搜集各种关于手机的资料。

2做网页主要用的工具便是dremweaver、photoshop、flash软件。在这些软件我对dremweaver、photoshop相对比较熟悉，因为在平时上课是老师带领我们运用过。所以我还可以正常的运用，但是出现的问题还是有很多。有很多不懂如何操作，只有通过在次去看书才能够了解，这也体现了我学习方面的缺点，它是我平时不够认真的具体表现。

3打开dremweaver后第一步便是新建站点。

4设计主页及二级页面。

5链接的过程其实很简单，主要是把要链接的文字选择在选择工具栏的链接按钮最后选择自己要链接的网页单击确定便可以了。

6向静太网页插入动态效果。

在经济迅速发展的今天，internet显得更为重要它是人们发布信息与传递信息的重要渠道，为了与社会发展同步，为了让我们成为真正的技术性人才。学校在本周为我们安排了维持三周的网页制作专用周是实习，让我们把平时所学知识运用到实践中做到真正的学以致用而不只是纸上谈兵。通过本周的实习使我获得了更多的新知识同时也使我使我认识到了自己在学习上的许多不足。

近三个星期的实训将要结束，其中的酸甜苦辣我会在今后的日子里不断地去咀嚼，去回味，去探索。从制作网页过程中，我学到了新的美化网页的方法，运用了更多以前未运用的技巧。这使我学到了更多的知识，并且为我自己在制作网页这方面积累了一些经验。这些将是我人生中的一次重要的经历，将是我今后走上社会后的一笔巨大的财富。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

**网页设计实训报告日志篇二**

一 实验过程

1、资料的搜集。

2、熟悉制作软件。

3、构建站点框架。

打开dremweaver后第一步便是新建站点

4设计主页及二级页面。

5实现网页间的链接

链接的过程其实很简单，主要是把要链接的文字选择在选择工具栏的链接按钮最后选择自己要链接的网页单击确定便可以了。

6向静太网页插入动态效果

具体情况如下：

通过这半年的学习实践中 和老师的指导下以大量明晰的操作步骤和典型的应用实例，教会我们。使更丰富全面的软件技术和应用技巧，使我们真正对所学的软件融会贯通。所以我结合所学专业的内容制作了个人网站，作为实习的成果。其内容是多样化的。制作网页用的软件是ｄreamweaver ， banner软件。dreamweaver大大加速了网络时代电子交易应用中的项目交付。它提供了网页和表单的动态生成到企业级的解决方案，如电子商店，库存管理系统和企业内部局域网的数据库应用等功能。例如，网页上很流行的阴影和立体按纽等效果，只需单击一下就可以制作完成。当然，其最方便之处是，它可以将图象切割，图象映射，悬停按纽，图象翻转等效果直接生成html代码，或者嵌入到现有的网页中，或者作为单独的网页出现。主图是一个网页的门面，它能体现出这个网页的整体风格。

制作网页，首先是确定主题，经过再三考虑，就做了个关于中国的网站，平时也总是浏览类似的网站，对这些还有些了解，于是确定主题，做一些类似的网站，但考虑到，现在网络上好多类似的网站，但有些内容不适合我们大学生阅读，对于我们来说有点不实际，根据这种情况，最后决定建立一个简单的中国介绍和相关的事迹网站，专门介绍一些即使用，又便宜的小秘笈。于是网站主题确立。

然后是整体规划，每一版块都有其个性的色彩，清晰明了，便于阅读浏览，大致分几部分，中国简介，中国历史，用户登录注册页面留言，再加入个别网站等，每一部分又分几小部分，内容比较充分，多样。

再后是收集资料与素材，大量浏览相关网站，收集关于中国的一些事迹历史图片，好的文章和图片等，还有参考一些好的网站的布局，特色，颜色搭配，背景图等。

再后是设计网页图片，用flash制作网页的banner。

再后是建立站点，站点分布如下：

再后是制作网页了，使用dreamweaver制作。

首页内容精彩丰富，简洁明快，语言风趣，通俗易懂。页面可爱清爽。首页主要是导航作用。首页制作时，时刻考虑着网页的基本原则：统一，连贯，分割，对比及和谐的原则，内容统一，都是为了主题服务，一个网站强调的就是一个整体，只有围绕一个统一的目标所做的设计才是成功的；连贯，页面之间关系连贯，统成一体；每版内容都自成一体，颜色各异，便于浏览；整个网页有动有静，颜色不同，形成对比，不呆板，富有生气；颜色各异，但又不同之中又相同，浑然一体。而且制作过程中，不忘以下原则：

简洁实用: 这是非常重要的，网络特殊环境下，尽量以最高效率的方式将用户所要想得到的信息传送给他就是最好的，所以要去掉所有的冗余的东西。使用方便:同第一个是相一致的，满足使用者的要求，网页做得越适合使用，就越显示出其功能美；页面用色协调，布局符合形式美的要求: 布局有条理，充分利用美的形式，是网页富有可欣赏性，提高档次。当然雅俗共赏是人人都追求的。

利用我们所学的框架集，制作更完美的页面。将动态网页与静态网页结合起来

再后，调试过程，好多次本来在dream里好好的，把字调的好好的，位置很对，可在浏览器里御览就出毛病了，不是靠上了，就是靠下了，很不老实，经过再三调试，整理，加了好多表格，终于满意了，很是麻烦，想请问老师，为什么会出现这种情况啊，还有怎么解决啊，不用这么反复调整的办法，还有什么好办法啊？

还有，在最超链接过程中，明明在页面属性里设置的是超链接的文字是原色，点击链接后也是原色，可一链接上就变色了，想了老半天，也做了很多研究，实验，终于知道怎么回事了，原来应该对文字所在的单元格整体做链接，而不是只选中文字做链接。

还有，这次的网站大部分用的是表格，层用的很少，因为它太灵活了，不好控制，用的很少。

再后，是网页的上传与发布，用ftp将制作好的网站上传

制作过程中，才发现，原来自己懂的太少了，好多不知道的地方，才赶紧查书，开始的时候只是会建立模版，可不会应用，操作，可这样要修改模版可就麻烦了，要一个网页一个的修改，于是赶紧上网学习相关内容，阅览书籍，最后才知道文件这有个资源，点击

进入资源面板，点击到数第二个的模版，选项，所有模版就都显示了，点击资源面板左下角的应用命令，好了，这个模版就应用到你建立的网页中去了。

这只是在制作过程中出现的问题之一，其它问题也是类似相同。现在想想，自己所会的东西太少了，现在做的网站只是一些简单的网站，看到了一些知名的网站开发出的网页，不仅栏目内容丰富，信息量大，而且页面图文并茂，五彩缤纷，使得网民赞叹不已，流连忘返。以我们的经验，当前的软件的功能日趋复杂，不学到一定的深度和广度是难以在实际工作中应付自如的。因此反映出学习的还不够，缺点疏漏。需在加以刻苦钻研及学习，不断开拓视野，增强自己的实践操作技能，为以后能做出出色的网页而努力。

同学告诉我，要做好网页，一定要学从c++，java,php，asp，数据库。以后要学的实在是太多了，而且我也很喜欢这方面，在以后的日子里，会努力填充自己，丰富自己的。希望以后有不懂的地方，老师能多多指点。

二 实验心得

在internet飞速发展的今天，互联网成为人们快速获取、发布和传递信息的重要渠道，它在人们政治、经济、生活等各个方面发挥着重要的作用。因此网站建设在internet应用上的地位显而易见，它已成为政府、企事业单位信息化建设中的重要组成部分，从而倍受人们的重视。

对于现在的社会，科技的飞速发展已经成为社会发展的标志。其中计算机的发展可谓快中之快，而在计算机的发展中计算机网络的。发展又是首当其冲的。计算机网络从为我们所知，到现在才经历的短短的几年时间，在这几年中随着计算机网络的广泛应用，特别是internet的普及和发展，网络已经成为了不可或缺的通信手段。不论是最新的新闻信息、新产品的出台、新游戏的发布、最新的各种it动态，包括等候就业人才的个人简历，我们都是可以通过网络来获得。但是什么为这所有的一切提供平台的呢。我们又是通过什么来获取这些消息的呢对就是网页。现如今，数以万计的网站以网页的方式提供了丰富、精彩的信息。在人类社会进入信息时代的时候，在网络成为通信的主要手段的时候，在计算机网络普及的今天，网页也在它自己的岗位上做出了突出的贡献。网页是我们在网络上的代言人。我们将什么样的信息传达给浏览者，要讲述什么样的事情，网页在这里起着重要的作用。

企业网站在企业的网络营销当中占有及其重要的地位，只要是涉及网络宣传的企业，都应该建立属于自己的个性企业网站。他不仅能够让企业在网络上展示自己的产品，促进实际销售的增长，更能够通过一根网线，向目标客户展示企业自身的形象。

对于企业网站设计的观点，偏重网站的形象设计，即在功能务实、体系完善的情况下，重点结合企业理念打造网站的形象。logo就能很好的表现企业的形象。企业标志(logo)是指用于代表企业形象的独特的、有意义的图案，是企业形象识别当中最核心的环节，可用于与企业形象相关的所有环节。由于企业标志所处的特殊地位，决定了其不能够随意更换，因此能否设计一个有内涵、有文化、便于识别的标志，并建立相关的应用系统，关乎到企业长远的发展，不容小视。

建设网站的一般过程包括：前期内容确立、网站架构搭建、创意策划、设计、网站建设。网站的功能版块一般分为首页（含引导页）、新闻部分、产品部分、信息交流部分、定制系统、零散页面等。根据不同的企业需求，各网站的功能版块数量、布局、结构各异。

（一） 页面的设计方面

网页设计跟学习别的东西一样，也需要兴趣，所谓的兴趣也不是三分钟热度，是一种执著。

页设计需要耐心，如果没有耐心，就学不好网页设计，应为当你碰到一个问题时，如果不能立刻得到问题的答案，你可能需要很长时间去解决，我就碰到过一个问题，用了很长时间才解决。

页设计需要坚持，坚持不断的学习，因为设计网页的软件在不断的更新，因此我们要不断的学习

并且页设计不要掉入技术的陷阱，如果你的网页设计技术一流，并且对软件的掌握程度已经达到一定水平，但是你设计的网页确不堪目睹，这是因为网页设计是介于平面设计和编程技术两者之间的边缘科学。不仅涉及到美学，心理学，平面构成，色彩搭配等平面设计的方面的知识，还涉及到html,javascript,css,asp,php等编程语言技术方面的知识。只有综合运用多种知识，才能设计出视听特效，动感十足，富于个性的web页面，才能全面展现互联网这一新型媒体的独特魅力和多维空间的超强功能。

并且我认为网页设计应该注重实用性，因为它是让人浏览的，是用户可以抚摸，可以评论，可以交互的。因此我提倡简单的美。

（二）网页视觉效果

视觉形象识别即我们通常所说的vi（visualidentity），与bi一起用于深化表现企业理念，同时也受到bi的影响。所谓视觉形象识别，就是指能够被目标客户通过视觉来认知与企业相关的一切事物，从最基础的企业标志、吉祥物、标准色到企业日常业务中的信纸、服装、名片等等，在将其系统化以后就形成了企业的视觉形象识别系统。

视觉形象识别系统在整套cis中处于最表层的位置，其中所有的设计都将与目标客户发生直接的接触。

（三）网页的整体布局和导航

网页的布局通常指的是网页的整体架构，说的通俗一点就是排版。如何突出最重要的内容，即让用户第一眼就看到这个网页所想要传达的信息。这一点至关重要。在大多数做的比较成功的网页中，一个共同的特点就是网页的整体架构十分的清晰明了，便于用户浏览

网页布局大致可分为国字型、拐角型、标题正文型、左右框架型、上下框架型、综合框架型、封面型、flash型、变化型

网页布局是主要考虑以下几点：

1、首先要考虑整个网页的长和宽，以及长度和宽度之间的比例。

2、其次就应该考虑导航条的设置了。

3、正文的框架设置（横向因素和纵向因素交错）

（四）网页中文字、图像

图象我利用网上搜索和自己所学过的banner进行处理，这样做起来节约了很多时间。。

（五）网页制作过程中的其他注意事项

不要过于注重色彩的灿烂，只要简单就行。我们最终追求的主要是实用价值。

通过这次实习，在制作时想想使自己的网页更加丰富多彩，在网页中插入图象，动画，动态特效。可是总遇到这样那样的问题，但在同学的帮助和自己摸索的情况下完成了这个实习的成果。看到了一些知名的网站开发出的网页，不仅栏目内容丰富，信息量大，而且页面图文并茂，五彩缤纷，使得网民赞叹不已，流连忘返。以我们的经验，当前的软件的功能日趋复杂，不学到一定的深度和广度是难以在实际工作中应付自如的。因此反映出学习的还不够，缺点疏漏。虚在加以刻苦钻研及学习，不断开拓视野，增强自己的实践操作技能，为以后能做出出色的网页而努力。

近一个星期的实训将要结束，其中的酸甜苦辣我会在今后的日子里不断地去咀嚼，去回味，去探索。从制作网页过程中，我学到了新的美化网页的方法，运用了更多以前未运用的技巧。这使我学到了更多的知识，并且为我自己在制作网页这方面积累了一些经验。这些将是我人生中的一次重要的经历，将是我今后走上社会后的一笔巨大的财富。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

**网页设计实训报告日志篇三**

这次设计初步实习的主要目的是结合上学期的初步课程学习，通过资料查找，动手操作方式来加强我们学生对建筑空间的认识以及建筑模型的制作能力；同时通过这次建筑初步实习，进一步的培养我们学生对建筑空间美的认识。还有一点就是希望通过实习锻炼到我们做事情的耐性与细心。

xx

1、建筑草图绘制

挑选一幅将要制作模型的建筑图，认真的阅读该建筑的平面、立面以及剖面图。然后抄绘一份草图。这样做为了更好的了解所选的建筑的空间结构，及其布局。为下一步制作模型做好准备。

2、完成模型的制作

根据所绘制的建筑草图，利用建筑模型所使用的工具（卡纸、模型刀、刀片模型胶、丁字尺、三角板、剪刀等等）正确地表现所选建筑的三维空间，并能做到与平、立、剖面图一致。此外，模型制作尽可能准确细致、简洁美观！

3、报告总结

写实习报告，总结这次实习的心得体会。其中包括做得好与需要日后改进的方面。通过这种方式，有助于更好地提升自我。

在未开工之前，我已在图书馆借来由克里斯著写的《设计结合模型》一书仔细琢磨。

首先，我备齐了所有的工具，包括模型刀，丁字尺，三角板，剪刀，模型胶，铅笔，橡皮，双面胶，砂纸，界尺，颜料。

选择材料时要考虑的因素

①模型的建造速度。

②预期达到的修改和实验的程度。

③在模型尺寸范围内，材料保持形状和跨度的能力。

④模型所反映的组件的厚度。

通过比较分析，我决定使用学校所发的卡纸来做为模型的基本材料。辅助材料有泡沫，透明玻璃纸，磨砂玻璃纸，大头针，锡箔，吸管，海绵，彩印大理石图片。

接下来就是看似不重要却很重要的一步了，那就是选择适合自己的建筑，老师所给的建筑有独户住宅，巴塞罗那世界博览会德国馆，美蔕奇住宅，土根哈特住宅等等。

我仔细研究了所有六套建筑图纸，发现巴塞罗那世界博览会德国馆是最简洁的，它既简洁而又不落俗套。

这个建筑刚好适合我本身的特点，我自己比较容易专注于细部，在细部打造方面可能会比较有优势，而我也偏喜欢密斯那种“少就是多”的建筑思路，我认为只有掌握好比例与材料纹理，是比较容易打造出好作品的，若建筑太烦杂，可能自己的注意力会被分散，做出来的作品可能对细部的刻画就不那么精致了。所以，我最终选择了巴塞罗那世界博览会德国馆！

选好了建筑，我就开始查找资料了，只有看了足够多的资料，才能使自己对该建筑有一个更深的理解，懂得这个建筑的优势所在，才能最大限度的去开发模型的制作思路。

这座德国馆建立在一个基座之上，主厅有8根金属柱子，上面是薄薄的一片屋顶。大理石和玻璃构成的墙板也是简单光洁的薄片，它们纵横交错，布置灵活，形成既分割又连通，既简单又复杂的空间序列；室内室外也互相穿插贯通，没有截然的分界，形成奇妙的流通空间。整个建筑没有附加的雕刻装饰，然而对建筑材料的颜色、纹理、质地的选择十分精细，搭配异常考究。

展馆采用灵活开敞的平面布局，充分体现了密斯少就是多的原则。屋顶的挑檐，左右延伸的墙面，地面都有机地组成一个整体。墙，柱，屋顶可以互不牵制，利用它们之间的有机配合，有的地方强调透，有的地方强调围，形成多种多样的空间变化。室内室外也互相穿插贯通，没有截然的分界。形成奇妙的流通空间。人们随着视点的移动，可以得到不断变化的透视效果。展馆各部分比例推敲精当，使整个建筑物显出高贵雅致，生动和谐的品质！建筑本身就是展馆的主体，从平面到造型，简洁明了，逻辑性强，仿佛建筑和各个细部已精简到不可再精简了。向人们展示了历史上前所未有的建筑艺术质量。

对建筑作了比较深的了解之后，我就开始画草图了，由于资料中没找到巴塞罗那世界博览会德国馆的尺寸图，我首先想到去网上找，但我在网上找来找去就是没找到尺寸图。这如何是好？再仔细看了看发下来的资料，原来尺寸是隐藏在资料中的文字说明中的，它提供了展馆长约130英尺，宽60英尺。我利用其中一个并用尺量出资料所给的平面图中的宽的长度和任意一个长度不就可以得到实际长度了吗，于是，我开始对平面图中的长度和实际长度进行换算，虽然很辛苦，但总算找到尺寸了，心下还是蛮开心的。

接下来就是要制定图中比例了，这也让我伤了点脑筋，首先要进行英尺与米的换算，一英尺为0.3048米，然后就要找一个合适的比例了，这就要从学校发下来的泡沫板的大小来决定了，泡沫板长约50cm，宽约18cm。经过研究，我的模型按1：100做成是最为合理的。长约38cm宽约18cm。放在泡沫板上面不大也不小，刚刚好。然后就是要考虑画面布局了，因为巴塞罗那世界博览会德国馆的平面图，立面图，剖面图都比较简单，所以，我决定再增加文字说明来增加图面的充实感，要找什么文章呢？抄一篇吧，不能代表自己对展馆的理解，于是，我决定自己写，在查阅了很多资料之后，我自己总结了一段文字说明。

**网页设计实训报告日志篇四**

我第一次步入了社会，从此开始了面对社会、工作的生活。刚刚走入社会的我是一个性格有些内向的人，面对陌生的人，我不善言辞，不会给自己的外表进行很好的包装，不适合做那些销售、接待的工作，只有技术类的工作，少说多干的活适合我，这个我很清楚。现在，中国每年都有很多毕业的大学生找不到工作，我也不例外，所以，这第一次实习工作肯定不会太好找，但是相反，我的运气还不错。找到了一份网页设计的工作。现将我在工作中的情况报告如下。

我工作的这家公司，从事网站开发工作的，公司在技术团队这部分是比较正规的，一般是五到六人为一个小组，小组中有明确分工，有负责联系客户接恰生意的，有专门做技术的，而在技术这块分为网站前台、后台开发，我在学校主要做的是后台开发，当然前台设计工作也还算熟练，但不是很精通。我们这个小组一般接下的活都是一些小型网站的开发工作，这样的网站技术难度不大，而且工作周期短，有相当一部分的，只需要通过cms软件就可以进行开发网页设计工作实习报告精选3篇网页设计工作实习报告精选3篇。但是有个别的网站开发时，我们还是需要进行一些手写代码工作的。

做为一个刚毕业的大学生，我的知识储备肯定有不足的地方，毕竟学校教的东西肯定会有一部分和社会是脱节的，但好在我的领导对于我没有太多的要求，他只是要求我尽快的适应公司的工作和生活，在短时间内熟练的掌握相关技术，干好本职工作。

在大学里对一个学生来说什么是最重要的，那就是学习能力。要知道，这个世界上，知识在发展，人类在进步，每天都在进行日新月异的变化，我们的知识储备总会有不够的地方，但是一定要有学习能力，将不会知识快速掌握，只有这样才能占据主动，减少被动情况的尴尬发生，通过二个星期的时间，我成功的适应了公司的工作和生活节奏，每天早九点上班，晚17:30下班，中午休息一个半小时，每周还有两天假期我利用业余时间，抓紧学习，将工作中所需要的技术进行了强化学习，其实这些东西在学校的时候就接触过，只是不精通。那个时候学的东西多，难免有个主次之分，这次工作了，才知道哪个应该多学点，但好在我都有学过，所以有个好的基础在这里，也就不怕了，比如说：flash，公司要求技术人员会做flash，flash这东西以前我在宿舍的时候经常玩的，可是后来在分析就业情况时，分析错了方向，以为这东西没有什么用处，结果就给荒废了。但好在还有印象，并且当初记了很多的笔记，所以说记笔记是很重要的事情。而其它像javascript、ml、数据库这些东西我都学过，只是实践能力稍差一点，但好在从前在学习方面用的功不是白费的

通过这种实战环境，和半个月的刻苦学习，我终于可以感上小组的工作进度了，已经可以很好的完成领导教给我的任务了

像我这个组常用的是css+span排版，后台使用php技术进行开发，服务器平台采用，linu+apache+mysql+php,这种 lamp组合，我很高兴在学校学的东西能学有所用。以前我们是用表格(table)进行排版，这种方式简单但是已经有些过时了，现在大部分网站都开始了重新构架，所以都采用css+span进行网页排版，我目前正在学习，掌握的还算比较快。而在后台开发部分，我们使用php来进行开发，我的工作是手写一些小模块。或者用javascript写一些特效小代码。

**网页设计实训报告日志篇五**

学校网站是实现教育资源分配的桥梁网络有巨大的教育资源库，它聚集社会的力量，使教育资源无限增长。学校网站是最佳的教学研究室，学校网站与教育类专门网站的有效链接，给学校教学研究带来了一片新天地，各种优秀文章、各科素材、优秀软件下载等内容为学生提供了极佳的平台。有效地降低教研成本、提高效率。

我国的大学教育已经普及，大学生的队伍也正在不断壮大，为了 方便大学生对本校各项工作的了解以及加深学生、教师与学校之间相 互的交流，建设一个规模化的校园网站成为了当务之急。网络化将给我们的工作和学习带来了极大的便利。

以internet/intranet为网络平台实现校园网络各项信息发布、管理、设置等功能。本题目要开发一个校园网门户网站。包括bbs系统平台、院校新闻发布平台，在限选课平台。后台：包括平台管理、统一认证、资源管理、用户权限管理等。

经济高速发展的今天，校园的各种信息的收集与发布都要求有一个高的效率。由于大学生的生活节奏较快，且电脑普及率和上网概率也随着社会的发展越来越高，学生上网获取信息的机会越来越多。所以，学校可以将政务宣传服务切入到这个点来，让学生更方便地获取相关信息，这将大大提高学生学习的进度和对学校教育的满意度。这就要求通过网站，全面宣传、展示学校风采、优点与特色，发布学校的重大活动安排与招生政策，增强家长与学校之间的联系，在internet上实现完成部分校务，提高办事效率。

该系统是面向全网络的，作为学校与外界联系的一个平台。系统管理员负责更新网站内容，不同权限的用户登录系统将进入不同的页面，实现不同的操作。

系统主要包括六个模块：1.用户注册模块：这个模块完成新用户的注册功能，并能对注册信息进行检查。2.用户登录模块：这个模块提供用户的登录界面，并验证用户名和密码，以确定用户身份。3.显示模块：这个模块将根据用户权限显示出不同的页面，以及内容。4.操作模块：这个模块提供与内容相关的功能，并且对不同身份的用户给予不同的操作权限。5.用户管理模块：这个模块能够对用户个人信息进行管理。6.数据库模块：这个模块实现对数据库的连接和访问。

1．第一阶段：11月20日 — 11月25日

阅读资料；进行需求分析，提出设计方案确定技术路线，完成开

题报告；设计软件原型。

2．第二阶段：11月26日 — 2月10日

在上一阶段基础上，按时、按质、按量完成毕业设计任务

3．第三阶段：2月11日 — 4月1日

总结所有的工作，完成毕业设计论文初稿

4．第四阶段：4月2日 —4月20日

修改论文；小组内答辩，评分；准备答辩材料

[1] 周怀军。 asp动态网页设计应用教程[m]。 电子工业出版社，20xx-3

[2] 赵燕萍。 电子商务概论[m]。 北京中央党校出版社，20xx-11

[3] 王恩波 王若宾。 管理信息系统实用教程[m]。人民邮电出版社，20xx-9

[4] 唐乾林。 网页设计与制作案例教程[m]机械工业出版社，20xx-8

[5] 赵增敏。 asp可视化编程及应用[m]。机械工业出版社，20xx

[6] 龚小勇。 关系数据库与sql server20xx[m]。机械工业出版社，20xx-1

[7] 崔良海 沙俐敏。 web编程技术[m]。人民邮电出版社，20xx

[8] 陈家琪。 c程序设计教程[m]。新华出版社，20xx-11

[9] 明日科技。 数据库系统开发完全手册[m]。人民邮电出版社，20xx-1

[10] 邓春妮 孙艳华 邹庆云。 信息化系统建设案例[m]。人

民邮电出版社，20xx-12

[11] 张树亮 李超。 2.0+sql server网络应用系统开发案例精解 清华大学出版社，20xx-9

[12] 李文梅。 谈采用asp数据库存取组件访问sql server数据库 新余高专学报，20xx-10-30 期刊

[13] 王大龙。 基于vb程序和sql server数据库的多条件模糊查询的实现 电脑知识与技术，20xx-12-15期刊

[14] 朱丽敏。 交互式动态网页建构技术——asp技术 太原科技，20xx-02-26期刊

[15] 王珂玲。 利用

报，20xx-06-30asp技术访问数据库技术探讨 湖南轻工业高等专科学校学期刊

asp技术的在线教育系统设计与实现 电脑知识与技[16] 吴锦。 基于

术，20xx-12-25期刊

[17] 王明华。 用asp技术实现网上购物系统 科技资讯，20xx-09-03期刊

[18] 王海燕 王明明 张景义。 用

术，20xx-06-25asp技术实现人员信息查询系统 电脑知识与技期刊

**网页设计实训报告日志篇六**

一实验目的

1．学习html语言和dreamweaver，frontpage等工具

2．掌握在本地环境下运用asp技术实现一个简单的电子商务网站

二实验的方法和原理

三实验过程

1、资料的搜集。

组长分配任务，大家从网站上搜集各种关于手机的资料。

2、熟悉制作软件。

做网页主要用的工具便是dremweaver、photoshop、flash软件。在这些软件我对dremweaver、photoshop相对比较熟悉，因为在平时上课是老师带领我们运用过。所以我还可以正常的运用，但是出现的问题还是有很多。有很多不懂如何操作，只有通过在次去看书才能够了解，这也体现了我学习方面的缺点，它是我平时不够认真的具体表现。

3、构建站点框架。

打开dremweaver后第一步便是新建站点

4设计主页及二级页面。

5实现网页间的链接

链接的过程其实很简单，主要是把要链接的文字选择在选择工具栏的链接按钮最后选择自己要链接的网页单击确定便可以了。

6向静太网页插入动态效果

四实验心得

在经济迅速发展的今天，internet显得更为重要它是人们发布信息与传递信息的重要渠道，为了与社会发展同步，为了让我们成为真正的技术性人才。学校在本周为我们安排了维持三周的网页制作专用周是实习，让我们把平时所学知识运用到实践中做到真正的学以致用而不只是纸上谈兵。20xx网页设计实践报告20xx网页设计实践报告。通过本周的实习使我获得了更多的新知识同时也使我使我认识到了自己在学习上的许多不足。

近三个星期的实训将要结束，其中的酸甜苦辣我会在今后的日子里不断地去咀嚼，去回味，去探索。从制作网页过程中，我学到了新的美化网页的方法，运用了更多以前未运用的技巧。这使我学到了更多的知识，并且为我自己在制作网页这方面积累了一些经验。这些将是我人生中的一次重要的经历，将是我今后走上社会后的一笔巨大的财富。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

网页设计实践报告

今年暑假我留在学校，与学校冰点工作室的几位成员一起为外面一家小公司做一个关于武汉咨询方面的网站。我贯穿在整个过程，从客户前期的接洽，到网站后期的维护，在这个过程中我学到了很多在学校很难学到东西。 对于网站的制作流程也有了整体的把握

筹划期：

一个成功的个人网站，先期的准备工作是很重要的，好的开始等于成功的一半。在这一阶段有两个主要的问题需要考虑站点的定位：主题的选择对今后的发展方向有决定性的影响，考虑好做什么内容就要努力做出特色。20xx网页设计实践报告

第四、界面清爽：要吸引访问者长时间的停留在你的网站，千万不能让用户第一眼就感觉压抑。大量的文字内容要使用舒服的背景色，前景文字和背景之间要对比鲜明，这样访问者浏览时眼睛才不致疲劳。适当的留白可以让界面更清爽；

第五、坚持原创：刚开始学做主页时，适当模仿别人的优秀设计是可取的，但（建筑社会实践报告20xx）模仿绝不等同于抄袭，一定要把握好其中的尺度。设计是这样，内容的选取也是如此，多一些原创的内容，你的主页才会带有更多的个性色彩；

2、技术运用中要注意的一些事项：

第一、明确技术是为设计服务的，不要沉迷于技术的运用，坚决摒弃那些华而不实的特效；

第二、先为站点定义好统一的外部css，内部页面都调用这个css，这样不但可以让你的网页在浏览器改变设置时不变形，还有助于保持整个站点的风格统一，并且方便修改；

第三、不要打开过多的新窗口，每个链接都会打开不同的新窗口尤其让人反感；

第四、图象的制作要兼顾大小和美观，图片和文字的混排、图片的合理压缩可以让页面美观而且文件小巧。即使是个性十足的设计站点，浪费太多的时间在页面下载上也会令人生厌；

至于后期的维护和网站的宣传，那就要考虑到网站投入的费用了！

**网页设计实训报告日志篇七**

网页设计——网站是企业向用户和网民提供信息（包括产品和服务）的一种方式，是企业开展电子设计的基础设施和信息平台，离开网站（或者只是利用第三方网站）去谈电子商务是不可能的。企业的网址被称为“网络商标”，也是企业无形资产的组成部分，而网站是internet上宣传和反映企业形象和文化的重要窗口。

web站点应针对所服务对象（机构或人）的不同而具有不同的形式。有些站点只提供简洁文本信息；有些则采用多媒体表现手法，提供华丽的图像、闪烁的灯光、复杂的页面布置，甚至可以下载声音和录像片段。好的web站点把图形表现手法和有效的组织与通信结合起来。

为了做到主题鲜明突出，要点明确，我们将按照客户的要求，以简单明确的语言和画面体现站点的主题；调动一切手段充分表现网站点的个性和情趣，办出网站的特点。

web站点主页应具备的基本成分包括：页头：准确无误地标识你的站点和企业标志；email地址：用来接收用户垂询；联系信息：如普通邮件地址或电话；版权信息：声明版权所有者等。

网页设计作为一种视觉语言，特别讲究编排和布局，虽然主页的设计不等同于平面设计，但它们有许多相近之处。

版式设计通过文字图形的空间组合，表达出和谐与美。

多页面站点页面的编排设计要求把页面之间的有机联系反映出来，特别要求处理好页面之间和页面内的秩序与内容的关系。为了达到最佳的视觉表现效果，我们将反复推敲整体布局的合理性，使浏览者有一个流畅的视觉体验。

在网页设计中，总是有倾向的特定技术来观察，或跟踪的网页设计师加强的趋势。这里有专有和开源和免费的技术专用的支持者。然而，近年来，又增加自由和开放源码技术，包括由w3c和whatwg进行监控和批准，监督和实施增加。

趋势可以发现，不仅在看在时尚领域的使用的技术，如网站和匹配的标志是清晰的喜好确定。著名的艺术字web 2.0至今的重要作用的帮助。

网页技术更新很快，一个网站的界面设计寿命仅仅2-3年而已。不管是垃圾还是精品，都没有所谓的经典，经典只存在于是哪个首次成功创新性的应用。一个闭门造车者做出的东西，是远远赶不上综合借鉴者的。网页设计不同于其他艺术，在模仿加创新的网页设计领域当中，即便是完全自己设计的，也是沿用了人们已经认同的大部分用户习惯，而且这种沿袭的痕迹是非常明显的！还有哪个设计者敢腆着脸说，这都是我自己的原创设计？对于业界来说，经典只是个理念和象征！

不可否认，国内网页设计环境还停留在初级的认知阶段，也就是说，绝大多数人不知道网络的真正的可用之处，你去做一个业务的时候，不得不去做大量的说服教育工作。以乙方的身份去说服甲方，以专业角度去教育非专业认识，结果是可想而知的。也正是这种全体社会普遍的低认知水平，导致了大量网络垃圾的产生。

企业客户所在行业往往有其特定的设计需求，特别是对于企业网站建设当中的配色，除了应根据企业的vi标准色，以及客户自身的喜好进行配色分析外，同时不能忽略整个行业对于颜色上的‘惯例’。那么，企业网站在设计和制作当中，到底有哪一些配色规则需要设计师遵循呢？

企业客户在不同的发展阶段，对于网站设计的配色需求并不一样。在企业初创阶段，企业建站的目的是打造品牌网络形象，开拓客户资源，这时候的企业客户更多的是关注自身的个性化，如何才能凸显企业的特质，如何才能在行业当中显示其独有的特性，这是初建网站的企业客户所重点关注的内容；在企业形成规模，进行品牌提升阶段，企业建设网站或进行改版的目的是重塑品牌网络形象，打造更为专业、沉稳和可持续发展的品牌理念和文化，这时候的企业客户更多的是考虑如何将企业的品牌内涵与行业相融合，在配色的选择上更倾向于稳重、包容，能够适应各种场合需要的配色。

网页设计的两大要点是：整体风格和色彩搭配。

在这里，我提供给大家一些参考经验：

1．将你的标志logo，尽可能的放在每个页面上最突出的位置。

2．突出你的标准色彩。

3．总结一句能反映贵站精髓的宣传标语！

4．相同类型的图像采用相同效果，比如说标题字都采用阴影效果，那么在网站中出现的所有标题字的阴影效果的设置应该是完全一致的！

1．用一种色彩。这里是指先选定一种色彩，然后调整透明度或者饱和度，这样的页面看起来色彩统一，有层次感。

2．用两种色彩。先选定一种色彩，然后选择它的对比色。

3．用一个色系。简单的说就是用一个感觉的色彩，例如淡蓝，淡黄，淡绿；或者土黄，土灰，土蓝。

在网页配色中，还要切记一些误区：

1．不要将所有颜色都用到，尽量控制在三至五种色彩以内。

2．背景和前文的对比尽量要大（绝对不要用花纹繁复的图案作背景），以便突出主要文字内容。

eaver，用于编辑html、asp、jsp、php、css、xml、js的页面制作工具；

age，跟dreamweaver一样，不过个人感觉还是dreamweaver好；

，网页需要画面流动时的首选择；

4、 photoshop，图像处理软件，一般网页都需要有图片相搭配，photoshop是款很强大的工具。

rks，跟photoshop 一样都是图像处理软件，但fireworks偏向与对网页的处理

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找