# 2024年建筑工程技术的实训报告(十二篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-10-03

*在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。建筑工程技术的实训报告篇一生产实习是土木工...*

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**建筑工程技术的实训报告篇一**

生产实习是土木工程专业教学计划规定的重要教学环节，是培养全面发展工程建设人才的重要措施。它在完成建筑工程师基本训练的过程中起很重要的作用。

生产实习的目的是：理论联系实际，验证、巩固、深化所学理论知识，并为后续课程继续学习取得感性认识；通过生产实践，学习建筑结构、施工技术、施工管理及技术经济的实际知识，初步培养分析问题、解决问题的能力；参加一定的专业劳动，与工人、技术人员相结合，学习专业生产技能和优良作风。

根据教学计划安排，生产实习在第四学期与第五学期之间暑假进行，为期七周。实习期间的工作及劳动时间，应按工地规定执行。实习结束前，安排两天时间，进行实习报告的最后整理。

生产实习宜选择工程任务较饱满而管理较先进的工业或民用建设工地，工地的施工最好处于基础或主体结构施工阶段，或大型公共建筑的高级装修阶段，学生可到建筑公司所属工程项目部进行实习外业和内业工作。

（一）实习方式

生产实习采取集中实习与分散实习相结合的方式。原则上要求学生自己联系工地，按实习指导书要求进行实习；部分学生可参加集中生产实习。

（二）实习内容

学生到达建筑工地后，要求先利用二、三天时间熟悉工程概况、设计图纸、施工组织设计、施工验收规范和图集、组织机构及有关人员。然后以基层技术人员助手的身份，在工地技术人员的直接领导下，参与工地生产业务活动及相关的技术管理工作。

通过生产实习，学生应初步了解技术员、施工员及工程师的岗位职责，熟悉一个主要工程或分部工程的施工、组织方法及相关的建筑结构，并根据工程条件，了解相关工程的施工方法与组织。

要求学生根据所联系的实习工地的具体情况，针对以下实习内容的一项或某几项内容进行实习训练。

1、各种工种工程实习

（1）钢筋工程：了解各种结构中钢筋的配置，钢筋的配料、代换。钢筋车间平面布置，钢筋加工工艺及机械，钢筋的冷拉、冷拨、钢筋连接工艺与质量控制，钢筋绑扎、安装、验收及隐蔽工程记录，预应力钢筋的制作，预应力施工工艺及程序。

（2）模板工程：了解模板的选型、设计制造及安装工艺、钢木模板的构造，配制及支模方法。模板安装、拆除与周转及质量控制。

（3）混凝土工程：了解混凝土组成材料及配合比。外加剂的应用，混凝土的制备、运输、浇筑、振捣及养护方法，施工缝的留设及处理，混凝土施工机械性能及使用，混凝土施工劳动组织、混凝土工程质量控制及全面质量管理。混凝土施工验收标准及补强方法。

（4）砌砖工程：了解砖石结构的构造，砖、砂浆、砌体的标号，砂浆制备，皮数杆绘制。砌筑规则，排砖方法，摆砖撂底，盘角砌墙。里外脚手、砌体分层分段流水施工，垂直运输机械的性能，结构阶段施工平面布置，劳动组织及提高劳动生产率的措施，砌体施工验收规范及操作规程。砌筑质量要求及检查。

（5）装饰工程：普通抹灰、装饰抹灰的构造及材料，抹灰操作程序，基层处理，外装饰脚手架，装饰材料垂直运输，抹灰工程机械化。抹灰施工流向及其与主体工程施工之间的关系，抹灰施工验收规范及操作规程。质量标准。

（6）土方工程及基坑支护工程

（7）防水工程

（8）其他工程

2、基层管理工作实习

学生在实习单位可在工程技术人员指导下参加部分基层管理工作，如：

（1）建筑物的测量放线、抄平，构件安装的校正。

（2）图纸学习及会审工作。

（3）开具限额领料单、材料、构件加工单、工程任务单。

（4）向工人班组进行任务交底及技术交底。

（5）拟定施工方案、技术措施。

（6）协助调查处理施工中的实际问题。

（7）施工过程中的质量检查及分项工程的验收。

（8）施工前的准备工作。

（9）学习编制施工图预算及成本分析。

3、参加有关生产会议

图纸会审，工程例会、技术交底，生产调度，质量管理，安全检查，施工方案，技术革新方案等各种生产会议。

4、专题实习

其内容可为建筑结构工程，施工技术或施工组织管理等方面的某一专题调查总结。如桩基施工，大体积混凝土施工，钢结构施工等。

1、实习周记（从开始实习当日起，每周一次，每篇不少于1000字）；

2、毕业实习报告（实习的内容、收获、体会及成果，不少于5000字）；

3、上交生产实习工地考核表（详见附表2）实习成果具体要求如下：

（1）实习周记

实习周记是积累学习收获的有效方式之一，也是学习成绩考核的组成部分。在实习中，学生每周须记周记（不得少于1000字），并要求统一采用附表1的格用a4纸手写，不准打印，最后写好封面装订在一起上交，也为实习结束时编写整理实习报告积累原始资料。

对实习周记的书写要求如下：

①记取本周内的工作内容及完成情况；

②实习中的心得及发现的问题可能提出的合理化建议；

③结合实习工作，注意积累资料。有如：建筑构造，结构布置，抗震措施，工程造价，新技术的效果，新材料的性质，建筑机械的性能，劳动组织，工作安排，施工方法，流水施工，网络计划，进度计划，施工平面，技术操作要领，规范执行情况，施工中问题处理，施工管理状况，质量控制等。

④在与工人、技术人员结合的过程中，通过劳动在思想方面和业务方面的收获。

（2）实习报告

实习结束前，学生必须各自编写提交一份实习报告，实习报告是学生对生产实习全过程的总结，也是评定实习成绩的重要依据。要求统一采用a4纸手写，字数不少于5000字，文字简明通顺，书写工整，最好配有图表，详见附表2、

实习报告的内容一般可分为以下部分：

①实习工程及实习工作概况：工程概况（建筑面积总高度，层数，结构类型，主要平、剖面图），主要工程工程量，施工方法，机械装备情况，施工管理状况，以及实习的时间、地点、主要工作。

②主要实习内容：有如房屋定位轴线及高程控制，主要工程的施工方案选择，单位工程施工组织设计的编制方法，施工平面图的布置，施工机具的革新，建筑工程质量监督等。

③业务上、思想上的主要收获。

（3）生产实习工地考核表

要求每位学生实习结束后，由指导学生生产实习的工地专业技术人员对学生的实习作出评语，并加盖所在实习单位的公章，详见附表3、

实习结束时，学生必须将实习周记、实习报告及实习考核表交于相应的实习指导老师，实习指导老师根据学生在实习期间的工作表现、完成任务情况，实习周记、实习报告等的质量，并按20~30%比例抽取学生参加实习质疑答辩，最后综合评定给出实习成绩，成绩按优、良、中、及格、不及格五级记分，原则上成绩分布应符合学校的有关规定。

**建筑工程技术的实训报告篇二**

作为一名即将步入大四的学生，社会实践是我们在大学生活中的一个重要环节，在大学期间的最后一个暑假我有幸来到建筑工作室实习，在这一个月左右的实习期间里，我初步接触到景观和建筑设计和的一些运作，熟悉了建筑平面，立面，剖面图的绘制，以及绘制建筑门窗表和门窗详图，积累了一定的社会经验。实习内容主要是autocad、天正建筑、sketchup（草图大师）等建筑设计软件的运用，在指导老师的教导下，很快我就熟悉了相关的操作，使自己的基础更牢固，技术更全面，实际操作能力有所提高。

通过在建筑工作室的实习，了解建筑师的基本工作程序、工作方法、职业素质要求，毕业后能更好适应市场的发展和社会的要求，同时，也是检验学生在校的学习下的成果，弥补课堂学习之不足，提高综合设计的技能。

（1）了解建筑工作室的工作和程序，建筑师的基本工作内容和工作方法，了解设计院的不同工种的基本工作内容和合作方式。

（2）了解有关建筑设计的法规、规范、标准。结合实习工作，在建筑工作室的指导老师的具体安排下，学习运用计算机绘图，进行建筑设计方案或建筑施工图的绘制。

在实习之前，我一心想在工作室做出一些比较新潮的方案，然而，在真正开始实习之后，我才发现工作室的运作方式及设计思路比我想象的更加严格、更加脚踏实地。在实习中，无论是从为人处世的道理到做方案的原则上，我都学到了很多课堂之外的知识。

首先就是一个角色上的转换。在学校做设计的时候，每个人往往都会习惯，工作室虽然是个异常繁忙的单位，但对于实习生或者新员工来说并不是这样。新员工往往是研究生刚毕业，如果接不到任何方案设计或者施工图时，上班时就常常处于空闲状态。这也是我刚到实习单位的困惑——没有人找我帮忙设计或者画图，从早到晚在办公桌前坐着无所事事是件很尴尬的事情。当然这种事情也没什么可以抱怨的，毕竟作为一个学生，一个还没有真正毕业的学生，还没有纯熟的手法来处理拿到手的任务。其实到实习单位之前就已经想得到，现今的工作室都是以盈利为目的的，他们不会拿真实的项目来给实习生练手，而正式的员工也没有很多的时间来为你实习生讲解这讲解那，所以说没有什么事情做也就说得通了。

来这的第一个星期，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，有的时候看看书，看看别人画的图，给自己找点事做。过了一周以后，工作室的老师觉得我适应了工作的节奏，他就先告诉我一些简单的要求让我用cad软件为他们正在做的营口丽斯花园小区的立面图画石材分缝，终于有事情做了，于是我就乖乖的做起了图。说实话我以前在学校的时候经常画图，速度和质量相对来说都是很高的，可是当我以很快的速度完成后，杨老师给对一切都不是那么的熟悉，这有从实践中吸取经验。

在实习的过程中，除了要对所学的理论知识进行实践之外，还要学会处理人与人之间的关系。在现实的社会中，纷繁复杂的人际利益关系就像是一张张的网，连接着这个社会中的每个人，而当你能够把这张网不断地进行扩张，并且保持其完好的状态，就有在社会中立足的基础和取得发展的机会。也许我们不必将这个关系看得太复杂和过分重要，毕竟我们才刚从学校里走出来，要建立良好的人际关系也需要一定的时间慢慢积累和沉淀。由于这次实习时间短暂，因此并没有多少时间让我对工作室的同事进行详尽的交流，一般只能够把握在每天的吃饭过程中以聊天的方式促进了解。除此之外，在我实习的这段时间里，还有两次聚餐和一次集体户外活动的机会，我也积极参加了，这多少也会增加我与同事之间的交流。能够在短时间之内认识到了一批设计人员，相信这是我在实习中获得的宝贵的人际关系资源；但是对于自己在交流上的不够积极主动以及他们交流的有限性，成为了我在这次实习过程中的失败教训的一部分。

这次的实习带给我不仅仅是一种社会经验，更是我人生的一笔财富。更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友，他们给予我不少的帮助。俗语说：纸上得来终觉浅。没有把理论用于实践是学得不深刻的。当今大学教育是以理论为主，能有机会走进设计公司去实习，对我来说是受益匪浅的。我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助。在学习过程中，老师和同事们都给了我莫大的帮助，教会我怎样用快捷键，作图的过程中如果使用几个小技巧，确实可以达到事半功倍的效果，让我在学习中少走弯路。

通过这次实习，在设计方面我感觉自己有了一定的收获。实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。工作室的老师们也给了我很多机会参与他们的设计是我懂得了很多以前难以解决的问题，将来从事设计工作所要面对的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这短短几个月的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一滴的积累，不断丰富自己的经验才行。

**建筑工程技术的实训报告篇三**

20xx年6月26日——20xx年7月17日

xx工程项目部

生产实习是我校建筑工程技术专业学生学完大二课程以后进行的第二次实习，是继大一的认识实习之后有组织，有目的，深层次的实习。学生深入工地现场，与现场的工人和技术人员进行面对面的交流与指导，参与实践，全面系统的了解建筑工程的各项施工技术与施工工艺，以及各项管理措施。熟悉工程建设企业的性质、作业特点，以及生产管理的经营运作模式。在实习过程中，学生可以整合课堂所学专业知识，深入对所学知识的理解，强化专业知识和技巧的运用和实务工作的能力;增强理论联系实际的观念，培养学生独立分析问题和解决问题的能力，加强专业意识和职业责任感，为大三课程的学习起到了实质性的指导作用，为我们将来走向工作岗位打下了坚实的理论与实践基础。

(一)工程概况

1楼工程位置：秦皇岛市海港区燕山大街西段河北京秦高速公路管理处院内。

建设单位：秦皇岛京秦房地产开发有限公司。

工程名称：秦皇岛京秦房地产开发有限公司住宅楼1楼。

建筑功能：住宅

结构形式：剪力墙结构

建筑层数：地下一层，主体十二层(局部机房及楼梯间十四层)

建筑面积：建筑面积12108.2㎡

地下面积845㎡

地上面积11263.2㎡

建筑基底面积878㎡

建筑高度：37.95m(主体女儿墙顶)

工程项目设计等级为三级，建筑类别为高层住宅建筑。耐火等级地上为二级地下为一级，安全等级为二级，抗震设防烈度为七度。建筑物使用年限为50年。

2楼工程位置：秦皇岛市海港区燕山大街西段河北京秦高速公路管理处院内。

建设单位：秦皇岛京秦房地产开发有限公司。

工程名称：秦皇岛京秦房地产开发有限公司住宅楼2楼。

建筑面积：住宅为3916.05㎡;下房层为584.68㎡;宿舍为584.68㎡，食堂、办公为696.62㎡，建筑占地面积为1097.68㎡。

建筑层数：6+1层

结构形式：砖混结构

建筑高度：xx.45m

本工程抗震设防烈度为七度，室内地坪标高±0.000相当于绝对标高9.90。

(二)工程简介

建设单位：秦皇岛京秦房地产开发有限公司。

施工单位：秦皇岛市政工程有限公司建筑安装分公司。

设计单位;中冶京诚(秦皇岛)工程技术有限公司。

监理单位：北京日日豪监理有限公司。

(三)建筑节能设计

1楼建筑节能本工程体形系数为0.248﹤0.3

1.屋面保温;本工程采用80厚挤塑板加最薄处60厚1：10水泥珍珠岩作为屋面隔热保温材料。

2.墙体保温

①外墙粘贴40厚挤塑板。楼梯间隔墙外贴40厚聚苯板。

②住户外窗为中空玻璃断桥合金窗，中空玻璃气密性等级不低于现行国家标准《建筑外窗气密性分级几检测方法》gb/t7107-20xx规定。保温性能等级不低于现行国家标准《建筑外窗保温性能分级及检测方法》gb-t8484-20xx规定的检测结果，外窗传热系数不应大于3.0。

③玻璃选用应符合jgj113-97《建筑玻璃用技术规范》门单块大于1.5平米的玻璃和落地窗1100以下的玻璃均应采用安全玻璃(夹层玻璃厚度大于或等于6.38㎜)。

④钢筋混凝土凸窗及阳台栏板外壁贴50厚单面泰柏板;在施工过程中与栏板一起支模浇筑。地下室顶板铺50厚挤塑板;接触室外空气的阳台底版贴50厚挤塑板。

2楼建筑节能

1.本地区采暖期室外平均温度划分区域为ⅱ级

2.建筑物体形系数：﹤0.3

3.屋面保温材料采用100厚聚苯板和60厚水泥珍珠岩，聚苯板容重不小于15㎏/m。

4.外墙外侧抹30厚聚苯颗粒保温砂浆;楼梯间内墙(与用户的隔墙)内侧抹20厚聚苯颗粒保温砂浆，下房顶板铺40厚挤塑板保温，钢筋混凝土阳台栏板外壁贴50厚单面泰柏板;在施工过程中与栏板一起支模浇筑。接触室外空气的阳台底板贴50厚挤塑板。

5.外门窗保温性能等级按照现行国家标准《建筑外窗保温性能分级及检测方法》gb/t8484-20xx进行检测，检测结果外窗传热系数不应大于3.0。

6.住宅外窗采用中空玻璃，墨绿色断桥合金，下房采用玻璃实腹钢窗，楼梯间采用合金窗。

﹙四﹚主体工程施工

1楼1.基础工程

由于时间的原因，我们到达工地的时候基础与地下室都已经做完了，都开始了基础以上部分的施工，不过我们还是从图纸上了解到了基础的部分技术资料。该剪力墙住宅楼的基础采用的是长螺旋压灌混凝土桩，桩径为500㎜，桩长在3.0～10.0m。考虑到土层(从上到下依次为杂填土，粉质黏土，粉砂，粉质黏土，粗砂，强风化混合花岗岩)及地下水(地下水位埋深5.00～5.60m)的影响而采用桩基础。共有两种型号的桩：一种桩的单根承载力设计值为505kn，主要用于楼梯与电梯间墙下基础主要是考虑到这些部位荷载较大。另一种型号的桩单根承载力设计值为615n。桩，承台，承台梁及连系梁均采用c30混凝土，垫层采用c15混凝土，钢筋采用的是一级钢和二级钢。钢筋保护层厚度：桩为50㎜，承台为100㎜，地基梁为35㎜。其构造要求为：①承台梁上部钢筋应在桩间距范围内搭接，下部钢筋应在桩位范围内搭接，每个截面上下钢筋搭接截面面积不得超过25%(绑扎)与50%(焊接)。②桩伸入承台100㎜。桩钢筋锚固入承台长度为钢筋直径的35倍。③现场应进行试桩，试桩数量不少于桩总数的1%，且不少于3根。④承台底及承台侧面如遇软弱土，应全部换填非液化土，夯实系数不小于0.94。

2.钢筋工程

由于是全剪力墙结构的，所以现场钢筋与混凝土是占主导地位的。而钢筋又是重中之重了。在整个的施工过程中钢筋的绑扎或焊接可以分为墙体(当然也包括柱)钢筋的绑扎，梁板钢筋的绑扎以及楼梯钢筋的绑扎。其中又以梁板钢筋的绑扎和焊接是最为复杂也是最为重要的。现在我就依次把从工地上所看到的学到的知识要点归纳如下了：

①墙体(暗柱)钢筋

剪力墙钢筋可分为水平钢筋与竖向钢筋。钢筋绑扎时水平筋在竖直钢筋的外侧这样也刚好便于工人施工。而其墙体的拉筋是按照直径6㎜间距600㎜的二级钢来布置的，其设计时是按照两端135°弯钩来考虑的，但实际中考虑到施工的方便在钢筋下料是其一端做成135°儿另外一端做成90°弯钩了。简力墙中又布置有许多的暗柱(az)，它按其部位的不同可分为角柱(jz)和约束柱(yz)，这些暗柱都是起到进一步提高墙体的承载力及其稳定性的。暗柱的纵向钢筋采用绑扎或焊接，其搭接长度必须符合要求。而柱的箍筋则在上下两端是加密的，主要考虑到柱上下的剪力都比较的大的缘故。箍筋的摆放也是有要求的，其两个135°弯钩不能在同一个方向上而是应该间隔的布置错位放置，也是考虑到构造要求的。剪力墙钢筋绑扎完毕后还要在下部焊接其长度等于墙体宽度的钢筋条(本工程无特殊说明的，其外墙是200厚，内墙是160厚)，目的是支墙模时产生保护层兼起内撑的作用。另外在墙体的水平筋上还的加黑色的橡胶圈即混凝土垫块。

**建筑工程技术的实训报告篇四**

为了让同学们热爱学习，热爱本专业的积极性，学校组织我们进行实践见习活动，通过实习，让同学们对建筑工程技术专业所从事的具体工作得到感性认识，对建筑物的外形、构造、结构、施工及施工组织管理、施工机械，以及施工所需的建筑材料等有初步的认识了解，为本专业的后继课程教学打下必要的基础。

1. 通过实践，学习有关本专业的实践知识，增强感性认识，以补充课堂教学的不足;

2. 通过实践，使我们了解建筑的整体布局，局部详细的构造，施工中应讲究的一些方法。

3. 通过交流，使我们了解了建筑工程技术的前沿发展方向及最新动态，国内目前的土木工程管理情况。

1.星期一早上开完实训安全知识与注意事项的开展会后我们一共去了两个地点，分别是市新湖五路的愉景华庭、粤西明珠。首先，我们去新湖五路愉景华庭工地，到了工地，我们带上了安全帽，也是我第一次带这种帽子，为了确保安全问题，去工地现场就一定要戴安全帽。如果不戴是不让进去参观的。前往施工现场，到处观看墙体及其他地方，我发现现在的楼房大多数采用框架--剪力墙结构，这种结构采用框架、剪力墙各自的优点，框架结构比较灵活，可以布置较大的空间，但是抵抗水平荷载的能力较差，而剪力墙结构相反，两者合并，取长补短，协调工作，框架承受竖直荷载，剪力墙承受水平荷载，这种结构的建筑物抗侧性能和抗震性能都较好，适用于建水平和竖直荷载较大的高层建筑，我想现在大多数都采用这种结构建房子吧。以下是有关市新湖五路的愉景华庭相关图片： 这是用来输送水泥和其他材料的，叫做人货梯。有了这人货梯就方便多了。不用一层一层的拿材料爬上去。它的作用是把建筑材料送往高层的，这样减少了施工工人，加快了工程的进展。在老师的带领和讲解下我知道了最高的为主框架梁也就是主要承受荷载的梁，钢筋的放置是根据其施工的需要来配筋的，还有其实高层建筑有配置两个电梯和楼梯便于人流的疏通。

7米都要挖至岩石层为止，因为自有挖那么深才能承受起相应的荷载，每一个桩洞的内壁都用混凝土来固定。根据桩的深浅不同。

2.这就是粤西明珠其中的一栋楼，第二期工程，该工程是一个建筑群的形式，总建筑面积约28万平方米，有17层楼高的电梯房，有两个地下室。本工程属于框架剪力墙结构，本工程已经建成有入户入住了。这个建筑群采用了布局围会式，优点是用地率，容居率较高和满足绿地占地有35%的要求，环境向阳性好等。 看着图，我们可以发现，现在的建筑外型大多数都是贴瓷砖，贴瓷砖可以保护墙体不被雨水冲刷而加快墙体的老化，增加建筑的美观要求。

建筑物的墙体;起承重、分隔、围护作用，砌筑墙的砖现采用灰砂砖或者灰砂轻质砖，这两种砖的自重轻，吸水性墙，强度低，为防止地面水对墙体的腐蚀，常在墙下砌筑3--5快粘结砖或混泥土，这样能增加墙的持久性。

3.第三个目的地亿城名苑二期南区的工地，该工程还处于做基础的阶段，一共有三个工地一起施工。到处都是泥，我们看到了一些桩和一些钢筋笼，这里的每一个桩都是用人工挖的，每一个桩的深度大概为钢筋笼的长短不一，钢筋笼的内壁每隔2米有加劲筋形成一个固定有承载和稳定荷载的作用。

4.中银名苑，看到建筑使用的是桩基础， 这种基础是当地基软弱土层在5米以上，荷载较大，基础不能埋在软弱土层内，或对软弱土层进行人工处理困难或不经济而采用的基础，桩基础具有承受荷载较大，沉降量小的特点，适合用于高层建筑。经这里的施工总监介绍，这里的桩孔有7米深，放入钢筋笼和加入混泥土加以捣实，再通过建筑质量监测站进行检测而形成，达到承受设计荷载的要求即可。地下室的构造;在亿城中苑，我们看到正在扎钢筋的地下室，进入施工现场，看到这里工人分配恰当，工作条理显著，我想这是监理处理得当吧，看不到不懂得询问老师，地下室分为全地下室和半地下室，这个是全地下室，地下室的周边全部用锚杆和混泥土加固泥土以防止泥土的塌落，使得工人安全的进行施工，钢筋的分级，光滑的为一级钢筋，而有路纹的是二级钢筋，钢筋扎在模板上的间距不同是根据设计要求而定的。

5.星期五上午我们参观了xxx。该小区以联体别墅、优雅洋房，别墅设计高档潮流，面积从170o至496o，间隔有4房2厅/5房2厅，有现代及古典两种外立面和毛坯及装修两种交楼标准。洋房设计合理实用，面积从70o至130o，间隔有2房2厅/3房2厅，毛坯及装修交楼标准。新板房位于洋房组团的2楼，南北朝向，目前有两种户型单位开放，面积为105m2和137m 2，三房二厅。据了解，本次由顶级设计师担纲设计的豪华样板房在强调独特个性的风格上，更加注重居家的实用性，力求为业主提供家居装修的参考。在装修风格上，设计师采用了目前市场流行的现代简约装修风格，结合风靡全球的欧式设计理念，通过精心挑选优质建材、装修材料，重金打造了2款奢而不华的建筑珍品。其中，尤其引人关注的是，这批电梯洋房是xxx潜心打造的品质豪宅代表!比如入户大堂方面的装修设计，内墙墙面及地面采用高级抛光砖铺贴，入户大堂的门框则用室内精装高级石材--干挂黑白根石材包边，结合首层大堂休闲廊设计，让生活在这里的.人气质尽显。

在实习中我们的确接触了不少实际应用的东西，但离实际水平较高的生产方式和比较先进的技术还有很大的差距。我发现我们看到的生产工艺都是不算先进的，这可能是因为施工单位的物资匹备不足，但先进的生产工艺确实可以提高施工进度和生产质量。让我认识到在基础类型有条形基础、独立基础、井格基础、箱型基础、筏型基础、桩基础、在那么多基础中只有桩基础具有承受荷载大，沉降量小的特点，适合用于建高层建筑。在主体结构中都是采用钢筋混泥土柱，主梁、次梁的受力荷载方向，最终传给地基，还有建筑各种所用到的机械真让人感慨。

**建筑工程技术的实训报告篇五**

实践是大学生活的第二课堂，是知识常新和发展的源泉，是检验真理的试金石，也是大学生锻炼成长的有效途径。一个人的知识和能力只有在实践中才能发挥作用，才能得到丰富、完善和发展。大学生成长，就要勤于实践，将所学的理论知识与实践相结合一起，在实践中继续学习，不断总结，逐步完善，有所创新，并在实践中提高自己由知识、能力、智慧等因素融合成的综合素质和能力，为自己事业的成功打下良好的基础

建筑工程是建造各类工程设施的学科、技术和工程的总称。它既指与与人类生活、生产活动有关的各类工程设施，如建筑公程、公路与城市道路工程、铁路工程、桥梁工程、隧道工程等，也指应用材料、设备在土地上所进行的勘测、设计、施工等工程技术活动。建筑工程是社会和科技发展所需要的“衣、食、住、行”的先行官之一；它在任何一个国家的国民经济中都占有举足轻重的地位。

作为一名刚刚接触专业知识的大学生来说，如果在学习专业课之前直接就接触深奥的专业知识是不科学的，为此，我们进行了这次实习活动，让我们从实践中对这门自己即将从事的专业获得一个感性认识，为今后专业课的学习打下坚实的基础，为今后书本与实践的结合打下基础。

紧张的三周的实习生活结束了，在这三周里我还是有不少的收获。实习结束后好好总结一下。首先，通过实习，通过实践，使我学到了很多实践知识。通过参观，使我近距离的观察了整个房屋的建造过程，厂房的结构，学到了很多很适用的具体的施工知识，这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要、十分基础的知识。比如，钢筋的绑扎，底层基础钢筋的绑扎首先要放样，每一跨度里钢筋的接头数只有25%，即4根钢筋里只有一个接头，另外，接头要尽量放在受压区内。在砌墙的过程中，如遇到墙要转角或相交的时候，两墙要一起砌起来，在留槎的过程中，可以留斜槎，如果要留直槎，则必须留阳槎，且要有拉结筋，不能留阴槎。在进行混凝土施工的过程中，要特别注意混凝土的配合比，在天热的时候要注意养护。其次我们还对一些细部的作法有所认识，了解了设计与施工间是有距离的，要靠施工工程师在技术上给予合理设计才能保证施工的顺利和高质量。针对每次的参观我做了以下的总结。

对于厂房，我们今后会逐渐接触，以后走向社会我们或许现场房建设方面发展，而且本身各种建筑理论的基础知识本都是相通的，因此无论是为今后的学习还是以后投入社会的需要对厂房的认识都是必不可少的。厂房由山墙，梁，柱，屋盖，水平支撑，竖直支撑组成。整体是钢筋混凝土结构。在梁上设有吊车的槽钢轨道，为了使整体结构稳定，在厂房的第一段，最后一段是有行家结构的水平支撑，在进深超过六十米时，中间的某一关也要加上水平支撑。竖直支撑则是在沉重的梁上起加固作用。而对于建筑工地，我的体会就更深了，无论是对施工过程还是对施工工艺我都产生了很大的兴趣。当今的不同建筑多采用橡胶混凝土的方式，结构能够多为框架剪力墙。对于钢筋的使用有着严格的规范，从配筋到绑扎，到架模板，再到灌浆，这一系列的工作，一项都不能出错，小小的偏差可能会酿成无法收拾的严重后果。而在施工工艺方面，脚手架，模板，包括新材料的使用都更加直观的展示在我们面前。

我们见到了满堂红式和爬升式两种形式的脚手架，施工时，柱子的模板应在浇筑混凝土后的第二天拆除，而楼板的施工需要在十五天左右后才能拆除模板，要配备3—4层的楼板的模板，以便施工。单楼体抗震性能不是很好时，比如l型楼会设计抗震缝，沉降缝，缝一般设计在l拐弯处。轻质材料是未来的主导材料，由于轻质材料总量比原有混泥土结构可减少20%，可大大减轻建筑的自重，节约资源。而最让人大开眼界的预制构件着实让人惊叹不已。为加快施工，缩短施工周期使用预制混凝图构件是首选，尤其是大型的建筑需要，预制构件的生产减少了很多问题。虽然在运输上大型的构件有困难，但还可以使用现场预制现场装配的办法，更加高效。

但是通过在课余时间对当代建筑业进行分析，也产生了一些我个人的看法。

建筑结构设计是建筑的主要部分，他关系到建筑的安全，可靠的程度，还有是否能够满足人们的使用要求。现在的建筑结构是从解放的时候继承下来的，所以，有很多东西虽然还是适合建筑，但是，却不适合时代的发展了，所以，建筑结构的设计有待提高。首先，要从建筑结构安全的角度来提高，其次，在从建筑结构的材料、使用方面来提高，建筑结构的提高将会给我们国家的建筑业的发展带了很大的影响。我们常说百年大计，这是建筑的年限，和你的身体是一样的，如果一个人的骨骼非常的结实，那么他会是一个健康的人，也是能够提供很多的劳动力，反之，则会给社会带来很多不便。同样，建筑的结构和人的骨骼是一个概念的两种事物。我们提倡全民健身运动的目的就是要我们的都有个健康身体来适合这个社会的发展，所以，建筑结构的发展也同样会带来建筑业的发展。

建筑的发展历史是悠久的，从原来的草棚到后来的用木头做房子再到用石头及其他的材料，这样的发展过程；每一次的发展都带来一次新的社会的变化，一种是社会制度变化，一种是社会的科技发生了变化，所以，我们现在就面临着这样一个问题，是如果在现在的社会中找到一种适合人民生活水平和科学技术的建筑，因为，我们人类一直居住在一个能够遮风挡雨的地方，原来人们想的是如何能够生活的温暖和不受外界动物的侵袭，而现在，我们的社会发生了变化，现在，在人们的思想观念里，居住的环境要舒心才行，所以说，建筑业有待于发展，现在我们已经发现一种建筑正在来临，那就是——人工智能建筑。他是社会发展的产物，是人们心理趋向的一个产物，所以，他是合理的。我们现在就应该想一下现在的建筑是不是真的要走向人工智能，是不是下面还有更加先进的建筑等待我们，我们面临着这样一个社会就不能推辞什么，只有，为了建筑业的新发展去努力，才是我们当前应该做的。不难看出，建筑业的发展不是单一方面的问题，而是，需要很多方面的协助才能有所发展的，对于，我们应该勇于探索先进的科学技术，使我国的建筑能够成为国民的满意产品，也同样成为国际市场的抢手产品。

总之短短的实习，让我大开眼界，也学会了不少东西，也让我对自己今后要从事的行业有所思考。原来的那种心高气傲没有了，取而代之的是脚踏实地的努力工作学习的决心和信心。当我摆正自己的心态，从初涉社会工作的被动状态转变到开始适应社会的主动状态，以放松的心情，充沛的精力重新回到紧张的学习工作当中时，我忽然有种这样的感受：短短三周，仿佛思想又得到了一次升华，心中又多了一份人生感悟。

这次实习让我深刻体会到读书固然是增长知识开阔眼界的途径，但是多一些实践，畅徉于实践当中接触实际的工作，触摸一下社会的脉搏，给自己定个位，也是一种绝好的提高自身综合素质的选择。

此次来到了工地实习是一次很好的启蒙活动。希望我的经验和体会能够在以后的道路上指导我走向成功，外面的世界很精彩，但是，没有实力就变成别人是你的精彩，而不是你是别人的精彩。

我们的实习虽然结束了，但是，我们的学习却仍在继续！

**建筑工程技术的实训报告篇六**

实习项目：

建筑设计（autocad程序的运用）

实习地点：

沈阳设计院西安分院

实习时间：

20xx年7月--8月

大二的暑假,我有幸到沈阳设计院西安分院实习,在将近2个月的实习期里,我初步接触建筑设计的一些运作,学会了如何画建筑平面，立面，剖面图，积累了一定的社会经验.

负责指导我的是一名姓张的建筑结构工程师,而实习内容主要是autocad的运用.经过张工的悉心教导,很快我就熟悉了cad的各项命令，实际操作能力也有所提高,以下就是我的一些实习体会.

我刚来报到时,遇到很多新的面孔,由于和他们未熟悉,所以不敢和他们说太多的话,而且对工作未曾了解,开始觉得不太适应.后来我慢慢发现,只要真诚待人,虚心请教同事,他们也很乐意和我交往.还教会我一些技术,由此我深感真诚的重要性,在公司里不但要学会如何做事,而且要学会如何做人.正确处理同事之间的关系是非常重要的,它会关系到你能否开展工作.孤芳自赏并不能说明你有个性,过于清高是很难融入大集体的

刚来的时候，积极性很高，每天都在画图，在熟练了之后，有些骄傲了，便放松了自己，院长特别给我们开了会，教导了我们，把我从松懈里又拉了回来。从此我时刻提醒自己，来这里是来实习学东西的，不是来玩的，不能因为一点的自以为是的成就，就沾沾自喜，骄傲自大。在学习的领域里，只有勤学好问。

刚来到单位时,我对很多方面都未熟悉,这就需要我勤学好问.因为经验对于新人来说是很重要的,不过能学到东西才是最重要的

年轻人刚到工作单位时往往会表现急躁,这是正常的,但最好不要急功近利,急于表现自己可能会使自己处于不利地位.我们要抱着踏实的态度来做事,虚心点往往能得到别人的认同.其实我发觉前辈做事有一点很值得学习的,就是他们做事很讲究条理,他们遇到问题会一步步去解决,而不是惊慌失策.

同事们都有工作经验，多和他们交流，能从中学到不少社会经验，也可避免走一些弯路。

今次的暑期实习带给我不仅仅是一种社会经验,更是我人生的一笔财富.更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友,他们给予我不少的帮助.俗语说:纸上得来终觉浅.没有把理论用于实践是学得不深刻的当今大学教育是以理论为主,能有机会走进设计院去实习,对我来说是受益不浅的我就快毕业走向社会了,相信这次实习对我日后参加工作有帮助。

感谢院长对我们的教诲。感谢在这期间帮助过我的人。

**建筑工程技术的实训报告篇七**

经过了两年半的理论知识积累之后，要有一个踏入工地进行实践的过程，也就是理论与实践的结合，特别是对与建筑这种实践性能非常强的一门学科更要强调实际操作技能的培养。而且这门学科在很大程度上与书本有一定程度的差异，在这次实习中能使我们所掌握的理论知识得以升华，把理论与实践找到一个最好的切入点，为我所用。所以就要有一个将理论与实践相融合的机会。在实习中可以得到一些只有实践中才能得到的技术，为我们以后参加紧工作打好基础，这就是这次实习的目的所在。

单位名称：日照某建设有限公司

实习岗位：技术员

1.技术员是在主管工程师的领导下开展各项技术工作。

2.配合主管工程师编写每月施工进度质量安全的月报表，向主管工程师审报所管领域的资金预算和具体支付，参与开工前的有关工程与政府部门、设计单位与施工单位的联系、协调。

3.负责初审施工单位报来的施工组织设计，施工过程中配合监理全面负责有关工程的施工检查验收，直到竣工验收合格交付使用。

4.掌握熟悉施工图纸、施工规范和质量检查验收评定标准，负责工程进度，安全消防等文明施工的检查监督。

5.负责现场协调，设计、土建、安装在进度与质量关系上的矛盾。

6.参加所管理工程范围内的工程、材料、设备的招投标及合同的准备工作，及时对进场材料、设备的供货质量进行监督、检查、认可。

7.核签有关工程进度、质量、工程量的资料，并报总工程师及部门经理，审核整理工程竣工资料，并报资料员存档备案。

8.及时与现场监理发现不按图纸施工、不按规范施工的行为，若现场纠正无效，配合监理发停工整顿单，并报总工程师。

9.对现场安全保障设施、措施及施工中人员、机械设备的安全状况予以监督，并及时提出整改意见。

ｘｘｘｘｘｘｘ。

1.本项目位于ｘｘｘ。总用地面积10.03公顷。

2.本工程为住宅楼，地下一层，层高2800mm。地上三层，一层层高3600mm，二三层层高3000mm。

3.本工程为二类多层住宅别墅，基本风压wo=0.4kn/㎡，地面粗糙度为b类。耐火等级为二级。

4.本建筑的设计使用年限为50年。 5.本工程按民用建筑建筑设计等级为三级。

6.本工程按7度（0.1g）抗震设防，结构形式为异形柱框架结构，基础为独立基础加防水底板。建筑物抗震设防类别为为标准设防类（丙类）；建筑物场地类别ⅱ类。

建设单位：山东某集团有限公司 施工单位：日照某建设有限公司 监理单位：日照某监理有限公司 设计单位：某设计工程有限公司

在工程开工前，建筑物位置的确定很重要，在从事测量的工作中，我了解到为确定建筑物的位置首先应根据设计院给定的建筑物坐标点及坐标线、建筑红线进行定位测量，确定它的位置。

1.以外轴线作为基本纵横线，以绝对标高作为±0.00标高，分别将基本轴线标高引到临近建筑物上。

2.建筑物的垂直测量。

1）建立辅助轴线控制网。

2）建立施工线控制网，根据辅助轴线控制网画定墙边线、柱边线等施工线。

建筑物的高程控制采用分层传递法，根据±0.00标高线，将建筑物的标高引至一层柱的竖向钢筋面上，并以此层向上传递测量。

1）根据图纸算出各建筑物特征点与红线控制点间的距离、角度、高差等放样数据。

2）依据线控制点，确定并布设施工控制网。

3）依据施工控制网，测设建筑物的主轴线。

4）最后进行建筑物的细部放样。

5）上楼层后的轴线投测方法：经纬仪投测法（建筑物的平面控制网和主轴线是根据复核后的红线桩或平面控制坐标点来测设的，平面网的控制轴线应包括建筑物的主要轴线，间距宜为30～50m，并组成封闭图形，其量距精度要求较高，且向上投测的次数愈多，对距离测设精度要求愈高，一般不得低于1/1000，测角精度不得低于20〃），采用经纬仪进行投测。其工艺流程是：延长建筑物四周轴线至建筑物总高度外或附近建筑物顶面上→将经纬仪安置在延长的轴线上→按正倒镜分中，投测轴线。重复上述过程即可向上逐层投测。

6）建筑物的定位放线以总平面图、红线图为依据，采用网点控制。

7）根据测绘院所给出的控制桩的坐

标，利用经纬仪将坐标网引入现场围墙内，作四个坐标控制桩，并妥善保护。

8）将建筑物控制轴线延伸至围墙或混凝土地面上，并作可靠保护。为避免交叉轴线产生误用，凡横向的轴线用红色标志，纵向轴线用蓝色标志，四角必须设有不会移动的后视点

施工测量的准确与否，不仅影响质量和工期，而且直接关系国家和人民的生命财产安全，故在施工中我们谨慎的处理以下问题：

1.根据该工程是采用经检验合格的拓普康全站仪、50m钢卷尺等测量器具。使用测量器具必须检验合格，器具应固定使用、妥善保管。组织固定的不少于三人的测量小组，确保各测量标志（控制桩等）的完好。随时检查校正，作好原始记录。

2.工程的测量放线以建设单位提供的场区方格网、总平面图、基础平面布置图等资料为依据，测定出该建筑物的平面控制网（即轴线控制桩）。在基础施工中以此为基准，临时加密各轴线的控制桩，以便施工。

3.基础施工前，一定要将整个建筑物外形轮廓放出来，对照放线总平面图中标明与相邻建筑物的相互关系，找出测量误差，误差超过允许范围的点应该返工重测，并找出出错的原因认真总结。每层混凝土浇筑前，对楼面标高，房屋及部位垂直度、梁的位置、尺寸及各轴线位置进行复检，满足规范要求后，方进行下一道工序。基础施工以控制场区方格网为基准进行定位，由各轴线控制桩测定出各基础的纵横轴线，并用细线交叉，再以交叉线为准用钢尺测定出各基础的位置，并做好各施工测量的轴线标记。

4.施工放线前，测量人员认真熟悉施工图，掌握各个房间的细部尺寸，放线前检查测量工具，保证测量工具的精确性，放线时作好测量记录，放线工作结束后，重新复核一遍，使测量成果准确可靠。

5.施工测量放线后，后续工作施工时，以所放线为依据，同时依据施工图进行复核，进行工程施工，如：钢筋绑扎时，钢筋尺寸与模板支设后构件成型尺寸进行比较，从而进一步验证测量放线的正确性。

6.该工程标高、垂直度的控制用j2级光学经纬仪、s3水准仪、30m钢卷尺、铅垂线等测量器具进行。施工必要时用红油漆作好标记，以备后续工作使用。

7.工程砖墙砌好后，弹出各个房间的水平控制线，并作好标记，以便在抹灰后重新弹出控制线。水平控制线作为水电安装预留预埋、室内抹灰、门窗安装、吊顶安装的依据。

8.测量前应认真熟悉施工图纸，掌握设计各部位的标高。含夹角的柱、梁轴线放线前，必须先绘制放线图，经检查无误后，才进行正式放线，并由专人认真复核。

9.本次项目的测量放线采用专人负责，专人复核的控制办法，并由监理再次复核，以确保测量放线准确。

10.施工测设记录应真实可靠，随测随记。认真做好对各班组的交底工作，班组人员要切实掌握各测设标志的具体数据，进行施工操作。按规范要求，做好测量结果永久标志、临时标志和测量记录，以便前后续测量工作的检验与验证，同时为施工提供可靠的标高点。

11.测量员必须经专业培训，持证上岗，并具有丰富的施工测设经验，对工作认真负责。

根据平面控制网，在垫层上放出轴线和柱位置线,顶板砼浇注完成，支设竖向模板前，在板上放出该层平面控制轴线，待竖向钢筋绑扎完成后，在每层竖向钢筋上标出标高控制点。

1）钢筋接头及搭接长度。受力钢筋的接头宜设置在受力较小处，在同一根钢筋上宜少设接头；搭接接头末端至钢筋弯起点的距离不应小于钢筋直径的10倍。对于梁、板类构件钢筋的接头，上铁应在跨中1/3范围内，下铁应在支座1/3范围内。钢筋绑扎搭接接头连接区段的长度为1.3倍搭接长度；位于同一连接区段内的受拉钢筋搭接接头的百分率：对梁、板类及墙类构件，不宜大于25%；对于柱类构件，不宜大于50%；当工程中确有必要增大受拉钢筋搭接接头面积百分率时，对梁类构件，不应大于50%。钢筋机械连接接头的连接区段为35d（d 为纵向受力钢筋较大直径），在此区段内，纵向钢筋的接头面积百分率不宜大于50%。所有后浇带钢筋直接通过，不断开。

2）钢筋放置顺序 单向板下网钢筋一般短向受力筋在最下层，上网钢筋负弯矩筋在最上部。主、次梁钢筋交叉处，次梁钢筋搁置在主梁钢筋的上部。独立基础底板钢筋一般长向受力筋下网在下部，上网在上部；短向受力筋下网在上部，上网在下部。

2.施工工艺（略）

1.主控项目：钢筋必须有产品合格证、出厂检验报告、进场复验报告及进口材料的化学检验报告；受力钢筋的品种，级别、规格和数量必须符合设计要求。

2.一般项目：钢筋绑扎点的松动、缺口不多于总量的5%，钢筋弯钩朝向正确，钢筋的接头位置、数量，钢筋的搭接长度，保护层等符合有关规定。

3. 检查数量：主控项目全数检查；一般项目在同一检验批内

，对于接头位置和数量全数检查而对于其它尽可能全数检查。否则，对梁、柱和独立基础应抽查构件数量的10%，且不少于3件；对墙和板，应按有代表性的抽查10%，且不小于3间；对大空间结构，均可按相邻轴线间高度5m左右划分检查面，板可按纵、横轴线划分检查，抽查10%，且不少于3面。 3.2.3 成品保护

1.成型钢筋、钢筋网片应按指定地点分类堆放，用垫木垫放整齐，防止压弯变形。

2.运输过程注意轻装轻卸，不得随意抛掷。

3.柱钢筋必须在操作平台上绑扎操作，专用通道上下，严禁脚踩钢筋和施工。

4.柱封模时，严禁施工人员撬、踩、松绑等方式破坏钢筋。

5.板、梁钢筋施工时，必须设置专用通道，严禁任何人直接在钢筋上随意行走，重点保护负筋部位。

6.钢筋工序完毕后，办理工序间的交接清单，做到责任明确。

7.钢筋在完全隐蔽以前，钢筋工实行全天值班，随时调整和处理现场所出现的问题。

3.2.4 安全措施

1.搬运钢筋时，要注意前后方向有无碰撞危险或被钩挂料物，特别是避免碰挂周围和上下方向的电线，人工搬运钢筋，上肩卸料要小心，注意安全。

2.起吊和安装钢筋时，应和附近高压线路或电源保持一定安全距离，雷雨等恶劣天气严禁施工。

3.运输钢筋的工具是吊索必须在使用前检查安全、可靠性。起吊时，捆绑牢固，专人指挥，工作本院内不得有人走动，吊装到位时，扶钢筋人员注意钢筋摆动惯性。

4.高空安装钢筋应选好位置站稳，系好安全带。

5.工作平台满足施工所需的工作面，并有护栏等安全设施。

6.施工人员精神集中，班前进行安全讲话，检查每一施工人员，对不符合安全上岗操作人员严禁上岗施工。

7.作好每天的安全记录。

3.2.5 施工注意事项

1.绑扎时宜将多根钢筋端部对齐，防止绑扎时钢筋偏离规定位置及骨架扭曲变形。

2.保护层砂浆垫块厚度应准确，垫块间距应适宜，否则导致板面出现裂缝，梁底、柱侧露筋。

3.钢筋骨架吊装入模时，应先根据骨架外形确定好吊点的数量及位置。并合理地选用吊索的形式，以确保吊装时平稳。骨架各钢筋交叉点要绑扎牢固，必要时采取焊接。

4.钢筋骨架绑扎完毕后，会出现斜向一方，绑扎时铁丝应绑成八字形，且依据所绑钢筋的规格合理地选择绑丝的长度，左右绑扎。发现箍筋遗漏间距不对要及时调整好。

5.柱子箍筋接头无错开放置，绑扎前、后需检查，若有错误及时纠正。

6.钢筋未完全隐蔽前，对已绑扎完毕的钢架，必须有专人或专组进行值班检查，对钢筋位置发生偏离、钢筋形状被破坏等都要及时调整。

7.对于钢筋接头在绑扎之前检查接头数量是否超过规定，如有，则应作调整后才可绑扎成型。

1．防止墙体保护层偏差，钢筋移位等，加绑竖向梯子筋，间距1.5～3m米。墙体水平方向上加水平固定筋，暗柱上加用箍筋套子。

2．梁、柱加放定型卡具，垫块。

3．底板钢筋应弹间距线，纵横钢筋应平直，间距应均匀，马凳高度尺寸应准确，码放合理，间距不大于1米。

4．钢筋应在浇筑混凝土前，派专人负责修理钢筋，并在顶板上铺设脚手板，以防止踩踏钢筋。

5.标高垂直偏差控制：向工人进行技术交底，并做现场指导，对十字节点，转角处，丁字节点重点检查，用线调整钢筋的垂直度。对外墙，内墙窗口尺寸，洞口尺寸，统一用线拉直验收，并做固定标高杆，专业工长应跟踪检查。

6.后浇带部位防污染、腐蚀：底板后浇带部位的钢筋，在砼浇筑完毕后，在钢筋表面涂刷一层素水泥浆予以保护（后浇带砼浇筑前再将素水泥浆清除），然后覆盖一层竹胶板防止杂物落入后浇带内难以清理。同时，为防止后浇带处积水，配置一台潜水泵随时抽水。

1.要保证构件的形状尺寸及相互位置的正确

2.要使模板具有足够的强度、刚度和稳定性，能够承受新浇砼的重量和侧压力以及各种施工荷载

3.力求结构简单，装拆方便，不妨碍钢筋绑扎，保证砼浇注时不漏浆 4.支撑系统应配置水平支撑和剪刀撑，以保证稳定性 3.3.2 施工准备

1.组合钢模板安装前应向施工班组进行技术交底。有关施工及操作人员应熟悉施工图及模板工程的施工设计。

2.施工现场应有可靠的能满足模板安装和检查需用的测量控制点。

3.现场使用的模板及配件应按规格和数量逐项清点和检查，未经修复的部件不得使用。

4.采用预组装模板施工时，模板的预组装应在组装平台或经平整处理过的场地上进行。组装完毕后应予编号，并应按组装质量标准逐块检验后进行试吊，试吊完毕后应进行复查，并再检查配件的数量、位置和紧固情况。

5.经检查合格的组装模板，应按照安装程序进行堆放或装车。平行叠放时应稳当，避免碰撞，每层之间应加垫木，模板与垫木均应上下对齐，底层模板应垫离地面不小于10cm。立放时，必须采取措施，防止倾倒并保证稳定，平装运输时，应捆紧，防止摇晃摩擦。

6.钢模板安装前，应涂刷脱模剂，表面需作处理的工程，严禁在模板上涂刷废机油。

1.模板拆除前必须申请办理拆模手续，待混凝土强度报告出来后，混凝土达到拆模强度时模板方可拆除。

2.模板拆除前要向操作班组进行安全技术交底，在作业范围设安全警戒线关县挂警示牌，拆除时派专人看守。

3.侧模应以能保证混凝土表面及棱角不受损坏时方可拆除，底模应按《混凝土结构工程施工及验收规范》的有关规定执行。

4.模板拆除的顺序和方法，遵循先支后拆，后支先拆；先拆非承重部位，后拆承重部位；自上而下的顺序。拆模时，严禁用大锤和撬棍硬砸硬撬。模板要随拆随运，严禁随意抛掷。不得留有未拆除的悬空模板。

5.拆模时，操作人员应站在安全处，以免发生事故，等该片模板全部拆除后，再将模板、配件、支架等运出。

6.拆下的模板、配件等严禁抛扔，要有人接应传递，也可用带钩的绳子往下吊运，以防止模板变形和损坏。

7.模板拆除扣，要运至指定地点，并做到及时清理、维修和涂刷好隔离剂，修整后的模板要按编码放整齐，以备待用。模板堆放高度不得超过1.50m。

8.拆除模板作业比较危险，防止落物伤人，应设置警戒线，有时显标志，并设专门监护人员。

自拌混凝土用于防止散装商品混凝土暂时供应不上的应急措施和零星混凝土的现场拌制，原材料和配合比应与散装商品混凝土的保持一致。

1.根据配合比确定的每槽各种材料用量及车辆重量，分别固定好水泥、砂、石各个磅称标准。骨料含水率应经常测定，及时调整配合比用水量，确保加水量准确。

2.装料顺序：一般先装石子，再装水泥，最后装砂子，如需加掺合料时，应与水泥一并加入。如需掺外加剂（防冻剂、早强剂等）时，粉状应根据每槽加入量预先装入小包装袋内，用时与粗细骨料同时加入；液状应按每槽用量与水同时加入搅拌机搅拌。

3.搅拌时间：混凝土搅拌的最短时间根据施工规范要求确定掺有外加剂时，搅拌时间应适当延长。

4.混凝土开始搅拌时，由施工单位主管技术部门、工长组织有关专业技术人员对出槽混凝土的坍落度、和易性等进行鉴定，检查是否符合配合比通知单要求，经调整后再进行搅拌。

1）除非采用加速养护或另有规定外，混凝土的养护时间应视水泥的水化作用及达成适当强度之需求尽可能延长，且不得少于7天。

2）养护期间应保持模板潮湿。若于养护期间拆除模板，则拆模后应符合下列条件继续养护：

a.养护期间其周围温度应维持13℃以上。 b.混凝土暴露面周围应尽量避免空气之流动。

3）采用液膜养护时，所使用材料应与预备施作于混凝土表面之防水材料或其它材料兼容。

除使用液膜养护剂外，可使用下列养护方法：

1）水平之混凝土表面应采用滞水法，使其在规定之养护期间内保持浸于水中。

2）养护期间之最初24小时内，使用喷雾器于混凝土表面连续喷雾，应使水呈雾状，不可形成水流，亦不得直接以水雾加压于混凝土面。混凝土面不得形成水流或冲刷现象，以免造成剥损。

3）混凝土表面以覆盖材料如麻布、席、布、pvc布及细砂等完全覆盖。覆盖材料应直接铺盖于混凝土表面上，并随时保持湿润。

4）依上述规定，混凝土表面经喷洒水雾达18小时以上之后，应以完好无破损之覆盖材料完全盖住混凝土表面，并予以固定妥当。

5）养护期间不得损害覆盖材料、防水养护布或混凝土表面。

1）液膜养护剂应在不影响混凝土表面外观及不适用湿治法之情况下经许可后方得使用。

2）混凝土表面若须接合新浇置之混凝土或涂装其它面层，如油漆、瓷砖、防潮层、不透水层或屋顶隔热层者，不得使用蜡、脂类或其它有害混凝土表面及强度之养护剂。预定使用化学封面剂之地板，不得使用养护剂。施工缝处亦不得使用养护剂。

3）必要时养护剂可依制造厂商之建议加热使用。

4）如在养护期结束前养护膜发生破损，应立即以养护剂修补。

5）涂敷厚度应依照制造厂商之产品说明书规定施作。

6）养护剂使用前应彻底搅拌，并于混合后1小时内涂敷使用。

7）使用养护剂前混凝土表面应先修饰。

8）养护剂应涂敷两层。模板拆除及混凝土修饰工作经认可时立即涂敷第一层。

9）若混凝土面干燥，应先以水予以全面湿润，并于水渍刚消失时立即涂敷养护剂。第一层养护剂凝固后即涂敷第二层。

10）养护剂涂敷完成后，应保护其不致受损至少10天。若有受损则应补行涂敷养护剂。

11）若因使用养护剂而造成混凝土表面斑纹或斑点之现象，即应停止使

用并改采其它养护方法，直到造成瑕疵之原因消失为止。

1）由承包商提出经工程司核可后可使用高压蒸气、常压蒸气、加热与湿治及其它加速达到至强度之养护方法。

2）若采用连续或分段加热法进行养护，应俟混凝土浇置完成初凝后方得开始加热。采用连续加热法时，温度升高速率不得超过20℃／h，采用分段加热法时，连续两段间之温度差不得超过20℃且每段之加热时间不得少于一小时，且最高温度不得大于70℃。加热养护完成后混凝土之冷却速率不得超过其加热速率。 3.4.3 混凝土施工注意事项

避免工程质量通病：

1）蜂窝。产生原因：振捣不实、漏振、漏浆。

预防措施：按规定使用和移动振动器。中途停歇后再浇捣时，新旧接缝范围要小心振捣。模板安装前应清理模板表面及模板拼缝处的砂浆，才能使接缝严密，防止侧板吊脚。

2）露筋。产生原因：主筋保护层垫块不足或垫块脱落。

预防措施：在施工缝处继续浇筑混凝土前，混凝土施工缝表面应凿毛，清除水泥薄膜和松动石子，并用水冲洗干净。

3）麻面。产生原因：模板表面不光滑；模板湿润不够；漏涂隔离剂。预防措施：模板应平整光滑，安装前要把粘浆清除干净。并满涂隔离剂，浇捣前对模板要浇水润湿。

4）孔洞。产生原因：在钢筋较密的部位，混凝土被卡住或漏振。

预防措施：对钢筋较密的部位（如粱柱接头）应分次下下料，缩小分层振捣的厚度；按照规程使用振动器。

5）缝隙及夹渣。产生原因：施工缝未按规定进行清理和浇浆，特别是柱头和梯板脚。

预防措施：浇注前对柱头，施工缝，梯板脚等部位重新检查，清理杂物，泥砂，木屑。

6）钢筋混凝土柱底部缺陷（烂脚）。产生原因：模板下。缝隙不严密，导致漏水泥浆；或建筑前没有先浇灌足够50mm厚以上水泥浆。

预防措施：模板缝隙宽度超过2．5mm应予以填塞严密。特别防止侧板吊脚。7）粱柱结点处（接头）断面尺寸偏差过大。产生原因：柱头模板刚度差，或把安装柱头模板放在楼层模板安装的最后阶段，缺乏质量控制和监督。

预防措施：安装粱板模板前,先安装柔柱接头模板，并检查其断面尺寸。垂直度。刚度，符合要求才允许接驳粱模板。

8）混凝土表面不规则裂缝。产生原因：一般是淋水保养不及时湿润不足，水分蒸发过快或厚大构件温差收缩,没有执行有关规定。

9）缺棱掉角。产生的原因：投料不准确，搅拌不均匀，出现局部强度低；或拆模板方法不当。

预防措施:指定专人监控投料，投料计准确；搅拌时间要足够；拆模板应在混凝土强度能保证其表面及棱角不应在拆除模板而受损坏时方能拆除。拆除时对构件棱角应予以保护。

10）钢筋保护层垫块脆裂。产生的原因：垫块强度低于构件强度；沉置钢筋笼时冲力过大。

预防措施：垫块不得低于构件强度，并能抵御钢筋放置时的冲击力；当承托较大的粱钢筋时，垫块中应加钢筋或铁丝增强；垫块制作完毕应浇水养护。

11）混凝土缺陷的处理

麻面：先用清水对表面冲刷干净后用1：2或1：2．5水泥砂浆平。

蜂窝、露筋：先凿除孔洞周围疏松软弱的混凝土，然后用压力水或钢丝刷洗刷干净，对小的蜂窝孔洞用1:2或1:2.5水泥砂浆抹平压实，对大的蜂窝露筋孔洞处理。

孔洞：凿去松软的混凝土，用压力水或钢丝刷洗刷干净，支模后，先涂纯水泥浆，再用比厚混凝土高一级的细石混凝土填捣。如孔洞较深，可用压力灌浆法。

裂缝：视裂缝宽度，深度不同，一般将表面凿成v型缝较严重时，可用埋管压力灌浆。

所以在施工时我们谨慎的处理这些事件，根据不同情况不同处理。

这些问题都是在施工时要注意的，在施工时采用何种水泥，用量都是要注意的，还有混泥土的早期保养。

砌筑砂浆应符合设计规定,有良好的保水性能,拌合均匀。

生石灰熟化要用网过滤,熟化时间不少于5d,严禁使用脱水硬化的石灰膏。 常温下砌筑砖砌体时,对黏土砖要提前浇水湿润,含水率宜为10%一15%,但过多浇水会产生堕灰而使砖砌体走样或滑动。灰砂砖,粉煤灰砖的自然含水率已满足要求,砌筑前一般不浇水湿润。

砌筑砖墙通常包括抄平，放线，立皮数杆挂准线，铺灰砌砖，勾缝等工序。 实心砖砌体的砌筑形式有：一顺一丁，三顺一丁，梅花丁，采用“三一”砌砖法砌筑。 本工程采用的是梅花丁砌筑形式，“三一”砌砖法砌筑。

清水外墙面勾缝应加浆勾缝，用1∶1.5水泥浆勾缝。内墙面可原浆勾缝，随砌随勾，使灰缝光滑密实。

砖墙砌筑应横平竖直，砂浆饱满，上下错缝，内外搭砌，接槎牢固。

水平灰缝不饱满易使砖块折断，所以实心砖砌体水平灰缝的砂浆饱满度不得低于80%，以满足抗压强度的要求。竖向灰缝的饱满程度可明显地提高砌体抗剪强度。砖砌体的水平灰缝厚度和竖向灰缝宽度一般规定为l0mm，不应小于8mm，也不应大于12mm过厚的水平灰缝容易使砖块浮滑，墙身侧倾，过薄的水平灰缝会影响砌体之间的黏结能力。

上下错缝，是指砖砌体上下两皮砖的竖缝应当错开，以避免“通天缝”。在垂直荷载作用下，砌体会由于“通天缝”丧失整体性而影响砌体强度，同时内外搭砌，使同皮的里外砌体通过相邻上下皮的砖块搭砌而组砌得牢固。

“接槎”是指相邻砌体不能同时砌筑而又必须设置的临时间断，便于先砌砌体与后砌砌体之间的接合。为使接槎牢固，须保证接槎部分的砌体砂浆饱满，实心砖砌体应砌成斜槎，斜槎长度不应小于高度的2/3。临时间断处的每一个高度差不得超过每步脚手架的高度。当留斜槎确有困难时，除转角处外，可从墙面引出不小于120mm的直槎，并加设拉结筋。

砖砌体工程的冬期施工应该以采用掺盐砂浆法为主。掺入盐类的水泥砂浆，水泥混合砂浆或微沫砂浆称为掺盐砂浆，它的作用主要是降低砂浆冰点，使在一定低温度条件下能起抗冻作用，防止水泥砂浆结冰。砂浆使用时的温度不应低于5℃。

脚手架是为建筑施工而搭设的上料，堆料与施工作业用的临时结构架，是为建筑施工提供工作平台或作业通道的重要设施。对脚手架的基本要求是：宽度满足工人操作，材料堆置和运输的需要，坚固稳定，装拆简便和能多次周转使用。

脚手架的种类很多，按其搭设位置分为外脚手架和里脚手架；按其所用材料分为木脚手架，竹脚手架和金属脚手架；按其构造形式分为多立杆式、框式、桥式、吊式、挂式、升降式和用于层间操作的工具式脚手架；按搭设高度分为高层脚手架和普通脚手架等。

金属制作的脚手架，具有多功能的组合方式应用较为广泛，如钢外脚手架常用的扣件式脚手架（由标准的立杆、横杆、斜杆和特制扣件组成的脚手架骨架与脚手板，防护构件,连墙件等组成的，是目前最常用的一种脚手架），碗扣式脚手架（由钢管立杆、横杆、碗扣接头等组成），门式钢管脚手架（由门架、交叉支撑，连接棒、挂扣式脚手板或水平架、锁臂等基本构、配件组成）等。本工程采用的是扣件式脚手架。

建筑施工的外脚手架有单排式和双排式。单排式只有一排立柱，横杆的另一端支承在墙上，墙面上的脚手架洞需要修补。外脚手架需与外墙拉结，增加稳定性。拉结件可每隔3步3跨设置1根，拉结件有刚性和柔性的。里脚手架搭设于建筑物内部，用于墙体砌筑或室内装饰施工。里脚手架通常为工具式的，包括折叠式，支柱式，门架式等结构形式，具备轻便灵活，装拆方便等特点。本工程采用外脚手架双排式和里脚手架相结合的方法。

通过这次实际的工地实习，我不但掌握了一些不懂的具体环节，而且也巩固了我在学校期间所学习到的理论知识。在学校学习，理论很抽象，一些知识虽然能在短期内被掌握，但很难很好的理解应用，也不便于长期记忆。因此，掌握所学理论知识，只有通过实际的学习，才能真正的把这些理论变成自己的东西。

这次实习就达到了目的，我们不仅学到一些新的知识，也巩固了在校期间所学到的理论知识。以前对一些施工技术要点，只是粗略地知道其施工要点，而其具体的施工环节，具体的施工步骤如何，却是知之甚少，但现在实习结束了，对我们这段时间所看到的那些施工技术，它们的具体环节及详细步骤，我们应该可以掌握了，这样就提高了自己的理论水平，也增强了自己的实际操作能力。 通过实习，增强了自己对专业的热情，让自己更有兴趣将来能在建筑行业开创天地。以前听到就业不乐观时候就很茫然，学了三年的建筑却找不到好的工作，以致对自己的专业丧失了热情，没有足够的兴趣去学习专业知识。

但是通过这次实习，才觉得原来建筑行业是一个非常具有挑战性的职业，如果将来能在这个行业工作，对自己来说将是很大的挑战。为了以后能够胜任这项工作，现在就必须踏踏实实的学好每一门功课。因此给了自己压力，让自己不再觉得无事可作，让自己安心去学习，为将来工作打下坚实的基础。 增强了自己的交际能力。建筑行业是一个涉及人非常多的行业，你将会接触到各种各样的人。面对一个这样复杂的交际圈，你可以从他们身上学习到很多优秀的多西，去除自身的一些不好行为，同时也可以通过不同的接触对象，增强自己的交际能力，让自己在以后的生活中更加自信，更加坚强！

实习结束了，我相信在以后的生活中我将体会到更多的东西，也相信自己在下一次实习中将会更好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力！

致谢

本课题在选题和研究过程中得到了周老师的悉心指导。周老师多次询问实习进展，并为我指点迷津，帮我开拓研究思路，精心点拨、热忱鼓励。周老师一丝不苟的作风，严谨求实的态度，踏踏实实的精神，不仅授我以文，而且教我做人，虽历时三载，却给以终生受益无穷之道。对周老师的感激之情是无法用言语表达的。

感谢ｘｘ老师等对我的教育培养。他们细心指导我的学习与实践，在此向诸位老师深深地鞠上一躬。

感谢班委成员及我的同学ｘｘｘ等三年来对我学习生活的关心和帮助。

**建筑工程技术的实训报告篇八**

根据学校的安排，我于20xx年7月7日到建筑工地上实习，这给了我一个能够更加直接的观看和学习建筑工程技术知识的机会，更能让我加强实践与所学理论相结合，并且，比较理论与现实施工的差异，从而，学到更多的知识。

本工程是x房地产公司开发的公寓楼，承建单位是河南省xx公司，由河南省设计院设计。采用框架剪力墙结构，柱子为异性柱。面积为88000平方米，由7栋楼组成的商住楼，现浇钢筋混泥土三十一层框剪结构。

1、木工

（1）模板的种类及制作方法；

（2）各种结构模板安装的质量标准；

（3）现浇结构模板安装的质量标准；

（4）现浇结构模板拆除的时间和顺序；

（5）模板拆除的注意事项；

（6）模板的清理，堆放和维修的方法及要求；

2、钢筋工

（1）钢筋的种类及外形特征；

（2）钢筋的焊接方法及质量要求；

（3）钢筋冷加工的方法及工艺；

（4）钢筋的绑扎的方法及质量要求；

（5）钢筋绑扎的搭接长度要求；

（6）各种构件保护层厚度的控制方法；

（7）掌握隐蔽工程记录方法及主要内容；

3、混泥土工

（1）搅拌机的种类，规格，拌和的原理；

（2）震动器的种类，适用范围；

（3）施工配合比的换算及标志牌的内容；

（4）施工缝的留设及其处理方法；

（5）混泥土的养护方法及要求；

（6）混泥土表面缺陷产生原因及预防处理方法；

（7）混泥土工程的质量检查内容；

我是第一次参加实习工作，学了十多年的书本知识，不知道能有多少运用于我所要从事的工作当中，经过这次短暂而又深刻的实习，让我清楚地了解了自己有多大的能力，又有多大的潜力可挖，更让我感到满足的是，我从一个自大、自私、盲目做事的学生成为了一个懂得尊重，团结集体，谨慎认真工作的员工。实习就要结束了，但是，生活还在继续，理想还要去追求，因此，这不是终点，而是，新的起点。

在这次实习当中，我学习了很多书上还没有提到的先进知识和技术，比如，地基的加固，下面我就简单得介绍一下地基在不均匀沉降情况下的加固。

一般来说，引起基础不均匀沉降的原因主要有以下7种：

（l）地基土本身的不均匀性；

（2）施工中出现的问题。由于施工时地基处理的不好，或因地属勘探不细，没有发现地下的某些不良辫质现象；（3）建成后使用过程中的意外影响；（4）计算过程中的不正确因素的影响；（5）地基面积安全设备的不同；

（6）地基处理方法选取不当；

（7）建筑结构设计不当。应对办法主要是从建筑、结构和施工三个方面采取针对性的控制措施。

（一）建筑措施

在建筑方面采取的控制措施主要有以下几种。

（l）建筑物的体型设计应力求避免平和立面高差悬殊。

（2）控制筑物的长高比：建筑物的长高比是决定结构整体刚度的主要因素。过长的建筑物，纵墙将会因较大挠曲出现开裂。（3）合理布置纵横墙。地基不均匀沉降最易产生在纵向挠曲上，因此一方面要避免纵墙开洞、转折、中断而削弱纵墙刚度，另一方面应使纵墙尽可能与横墙联结，缩小横墙间距，以增加房屋整体刚度，提高抵御不均匀沉降的能力。

（二）结构措施

一般包括：

（1）减轻建筑你的自重。

（2）减小或调整基底的附加压力。设置地下室或半地下室，利用挖除的土重去补偿一部分，甚至全部建筑物的重量；有效地诚少基底的附加压力，起到均句与减小沉降的目的。（3）增强基础刚度。在软和不均匀的地基土采用整体刚度较大的交叉梁、筏形和箱形基础，提高基础的抗变形能力，调整不匀沉降。（4）采用对不均匀沉降不敏感的结构。

（5）设置圈梁。

（三）施工措施

一般包括：（1）逆作法。逆作法可以减量，并与主体结构重量进行平衡，从而使沉降量大幅度降

（2）后浇带法。为解决高层主楼和低层裙房基础的差异引起的结构内力，可在高低层相连处留施工后浇带。（3）控制地下水位控制不均匀沉降。通过使地下水位上升控筑物的沉降，是在建筑物的施工中、对下降的地下水位施工工序相继完成中，使其徐徐上升，并同时采用挡水灌水的综合方法使水位上升，以便对沉降进行控制（利用浮力）

（4）应力解除法。

**建筑工程技术的实训报告篇九**

建筑装饰施工技术的课程已经结束了，为了更好的掌握所学的专业知识和能够将这些知识融会贯通于实际工作中应用这些知识，学校安排了的装饰施工实习。在这的施工实习的实际实践中，不但让我对建筑装饰工程技术这门专业有了更深刻的了解，也有了不少新的认识。在生产实践的这段日子里，我在现场的工作不仅使我在学校课堂上学习的“书本上”的知识有了更深、更新的了解与认识，而且还让我学习到了许多不可能在学校里学习与认识到的关于人与事的社会经验。在施工现场的生产实习生活，虽然能够学习到不少新的知识和知道许多我说不知到的事，但并不是每天都有特别的是发生或是有机会学到新鲜的事物与知识的。大部分在施工现场的实习生活，是用在将我在课堂上学习的知识的深化巩固并使其使用化的学习实践过程。是将我所已经掌握的建筑装饰技术的相关知识用于实践，在施工现场体验作为一名设计师和施工人员的感觉。由于这次实习的时候，工程已经进入装饰施工的阶段，没有参与基础工程的施工，再一个是时间较为紧，参与实习的工程也就比较少啦。以下是我通过这次实习的认识和收获。

学习和熟悉装饰施工工艺

1、 地面工程装饰工艺流程

2、 轻钢龙骨隔墙工程施工工艺流程

3、 涂料施工工艺流程

：

湖北城市建设职业技术学院工棚

20xx年xx月xx号—20xx年xx月xx号

地面工程装饰工艺流程

（一）地面的构造

钢筋混凝土楼地面，室内地面贴普通瓷砖，板厚20毫米左右，每块大小为800毫米×800毫米。使用1：2水泥砂浆掺107胶铺贴。

（二） 地面工程装饰施工工艺

清扫整理基层地面→水泥砂浆找平→定标高、弹线→选料→瓷砖浸水湿润→安装标准块→摊铺水泥砂浆→铺贴瓷砖→灌缝→清洁→养护交工。

（三） 施工要点

1、基层处理要干净，高低不平处要先凿平和修补， 基层应清洁，不能有砂浆、尤其是白灰砂浆灰、油渍等，并用水湿润地面。混凝土地面应将基层凿毛，凿毛深度5~10毫米，凿毛痕的间距为30毫米左右。之后，清净浮灰，砂浆、油渍，产散水刷少将地面。

2、铺贴前应弹好线，在地面弹出与门道口成直角的基准线，弹线应从门口开始，以保证进口处为整砖，非整砖置于阴角或家具下面，弹线应弹出纵横定位控制线。

3、铺贴陶瓷地面砖前，应先将陶瓷地面砖浸泡阴干。铺贴时，水泥砂浆应饱满地抹在陶瓷地面砖背面，铺贴后用橡皮棰敲实。同时，用水平尺检查校正，擦净表面水泥砂浆。

4、石材、地面砖铺贴前应浸水湿润。天然石材铺贴前应进行对色、拼花并试拼、编号。

5、铺贴前应根据设计要求确定结合层砂浆厚度，必须安放标准块，标准块应安放在十字线交点，对角安装，拉十字线控制其厚度和地面砖表面平整度。铺装操作时要每行依次挂线，瓷砖必须浸水湿润，阴干后擦净背面。

6、结合层砂浆宜采用体积比为1：3的干硬性水泥砂浆，厚度宜高出实铺厚度2～3rnm。铺贴前应在水泥砂浆上刷一道水灰比为1：2的素水泥浆或干铺水泥1～2mm后洒水。

7、石材、地面砖铺贴时应保持水平就位，用橡皮锤轻击使其与砂浆粘结紧密，同时调整其表面平整度及缝宽。

8、铺贴后应及时清理表面，24h后应用1：1水泥浆灌缝，选择与地面颜色一致的颜料与白水泥拌和均匀后嵌缝。缝要填充密实，平整光滑。再用棉丝将表面擦净。

（四）、注意事项

（1）铺贴前将板材进行试拼，对花、对色、编号，以入铺设出的地面花色一致。

（2）瓷砖必须浸水阴干。以免影响其凝结硬化，发生空鼓、起壳等问题。贴地砖尽量低一点，最好贴好后与铺好的地板平，放上过门石就很好看了。

（3）铺贴完成后，2~3天内不得上人。地砖铺后12小时应一块块敲，一块砖有3/4空鼓以上，必须返工。

（4）瓷砖的勾缝应该边勾缝边用湿布清洁缝边的污垢，防止勾缝料固化在瓷砖表面或渗入瓷砖内部。

（5）地面瓷砖要采用防滑质地的。一般哑光面或浅凸凹造型的地砖很适合浴后湿滑的地面，保护主人不会滑倒受伤。

（6）在铺贴瓷砖时要考虑地漏的位置与尺寸配合。通常地砖的铺设保留1%的漏水坡度，地漏处最低，以利于排水。地砖接缝要粗细一致，与墙砖缝对齐。

（一）墙面的构造

水泥砂浆、粉刷石膏、石膏板、油漆涂层等室内墙面基层上进行乳胶漆的施工。

（二） 涂刷乳胶漆工艺流程

清扫基层→填补腻子，局部刮腻子，磨平→第一遍满刮腻子，磨平→第二遍满刮腻子，磨平→涂刷封固底漆→涂刷第一遍涂料→复补腻子，磨平→涂刷第二遍涂料→磨光交活。

（三） 施工要点

1、基层处理是保证施工质量的关键环节，其中保证墙体完全干透是最基本条件，一般应放置10天以上。墙面必须平整，最少应满刮两遍腻子，至满足标准要求。

2、基层处理应符合下列规定：

a、混凝土及水泥砂浆抹灰基层：应满刮腻子、砂纸打光，表面应平整光滑、线角顺直。

b、纸面石膏板基层：应按设计要求对板缝、钉眼进行处理后，满刮腻子、砂纸打光。

c、清漆木质基层：表面应平整光滑、颜色谐调一致、表面无污染、裂缝、残缺等缺陷。

d、调和漆本质基层：表面应平整、无严重污染。

e、金属基层：表面应进行除锈和防锈处理。

3、对泛碱、析盐的基层应先用3%的草酸溶液清洗，然后用清水冲刷干净或在基层上满刷一遍耐碱底漆，待其干后刮腻子，再涂刷面层涂料。

4、乳胶漆涂刷的施工方法可以采用手刷、滚涂和喷涂。涂刷时应连续迅速操作，一次刷完。

5、滚涂法：将蘸取漆液的毛辊先按w方式运动将涂料大致涂在基层上，然后用不蘸取漆液的毛辊紧贴基层上下、左右来回滚动，使漆液在基层上均匀展开，最后用蘸取漆液的毛辊按一定方向满滚一遍。阴角及上下口宜采用排笔刷涂找齐。

6、刷涂法：直按先左后右、先上后下、先难后易、先边后面的顺序进行。

7、涂刷乳胶漆时应均匀，不能有漏刷、流附等现象。涂刷一遍，打磨一遍。一般应两遍以上。

8、涂料、油漆打磨应待涂膜完全于透后进行，打磨应用力均匀，不得磨透露底。

（四）、注意事项

（1） 腻子应与涂料性能配套，坚实牢固，不得粉化、起皮、裂纹。卫生间等潮湿处使用耐水腻子。

（2） 涂液要充分搅匀，粘度太大可适当加不，粘度小可加增稠剂。涂料在使用前应搅拌均匀，并应在规定的时间内用完。

（3） 施工最好避开雨天。施工现场环境温度宜在5～35℃之间，并应注意通风换气和防尘，室内不能有大量灰尘。

（4） 涂料使用前应核对标签，并仔细搅拌均匀，用后须将盖子盖严。涂料的贮存和施工应符合产品说明书规定的气温条件，通常应在5℃以上。如果涂料在贮运中冻结，应置于较高温度的房间中任其自然解冻，不得用火烤。解冻后的涂料经确认未发生质变方可使用。

（5） 涂料调色最好由生产厂或经销商完成，以保证该批涂料色彩的一致性。如果在施工现场需要调色，必须使用厂家配套提供或指定牌号、产地的色浆，按使用要求和比例，由专人进行调配，

（6） 有的聚氨酯含有较多的游离甲苯二异氰酸酯，在涂刷挥发过程中会导致乳胶漆泛黄。应避免聚氨酯和乳胶漆同时施工，最好是在聚氨酯类油漆完全干透后再刷乳胶漆。

（7） 室内装饰施工往往会有其他工种的交叉作业，应注意涂料工程的成品保护。已经施工的墙面如受到脏物污染，可用干净的湿抹布轻轻擦洗，污染严重时应重新涂刷。如果不慎沾上油漆，应在油漆干燥前，用稀释剂将其擦去。

f．涂层干后，在交工前不得长时间浸水，以免发生质量事故，涂刷工具用毕应及时清洗干净并妥善保管。

（一）地面的构造

（二） 地面工程装饰施工工艺

基层清理→测量放线→打上下孔、安装带钩膨胀螺栓→挂钢弦并拧紧→安装电缆管线和暖气支架→浇筑混凝土基座→安装门、窗混凝土抱框→制作石膏粘结块并粘结在钢弦上→粘贴一侧石膏板斗填充保温岩棉→隐蔽验收→粘贴另一侧石膏板→安装门窗框→嵌缝→刮腻子找平→装饰面层施工。

（三） 施工要点

轻钢龙骨的安装应符合以下规定：

1、墙位放线应按设计要求，沿地、墙、顶弹出隔墙的中心线和宽度线，宽度线应与隔墙厚度一致，弹线应清晰，位置应准确。

2、应按弹线位置固定沿地、沿顶龙骨及边框龙骨，龙骨的边线应与弹线重合。龙骨的端部应安装牢固，龙骨与基体的固定点间距应不大于1m。

3、安装竖向龙骨应垂直，龙骨间距应符合设计要求。潮湿房间和钢板网抹灰墙，龙骨间距不宜大于400mm。

4、安装支撑龙骨时，应先将支撑卡安装在竖向龙骨的开口方向，卡距宜为400～600mm，距龙骨两端的距离宜为20～25mm。

5、安装贯通系列龙骨时，低于3m的隔墙安装一道，3～5m隔墙安装两道。

6、饰面板横向接缝处不在沿地、沿顶龙骨上时，应加横撑龙骨固定。

7、门窗或特殊接点处安装附加龙骨应符合设计要求。

纸面石膏板的安装应符合以下规定：

1、石膏板宜竖向铺设，长边接缝应安装在竖龙骨上。龙骨两侧的石膏板及龙骨一侧的双层板的接缝应错开，不得在同一根龙骨上接缝。

2、粘结顺序为：首先排石膏板块，之后可以从一端到另一端（或从中间向两端），从一面到另一面，从底向上有序进行（注意石膏板之间所有接合面必须用粘结石膏粘结，不得漏粘）。

3、轻钢龙骨应用自攻螺钉固定，木龙骨应用木螺钉固定。沿石膏板周边钉间距不得大于200mm，板中钉间距不得大于300mm，螺钉与板边距离应为10～15mm。

4、安装石膏板时应从板的中部向板的四边固定。钉头略埋入板内，但不得损坏纸面，钉眼应进行防锈处理。

5、石膏板的接缝应按设计要求进行板缝处理。石膏板与周围墙或柱应留有3mm的槽口，以便进行防开裂处理。

6、填充岩棉（有防火要求）。隔墙一侧的石膏板安装完毕后，可用粘结石膏满披石膏板的内侧面，然后将岩棉板粘贴在石膏板上。施工顺序为：从墙的一端到另一端（或从中间向两端），自下向上顺序粘贴。岩棉板板缝应错开，填充岩棉，应按设计要求填满隔墙内的全部空腔。

7、饰面板表面应平整，边沿应整齐，不应有污垢、裂纹、缺角、翘曲、起皮、色差和图案不完整等缺陷。胶合板不应有脱胶、变色和腐朽。

（四）、注意事项

1、轻质隔墙材料在运输和安装时，应轻拿轻放，不得损坏表面和边角。应防止受潮变形。

2、当轻质隔墙下端用木踢脚覆盖时，饰面板应与地面留有20～30mm缝隙；当用大理石、瓷砖、水磨石等做踢脚板时，饰面板下端应与踢脚板上口齐平，接缝应严密。

3、板材隔墙、饰面板安装前应按品种、规格、颜色等进行分类选配。轻质隔墙的构造，固定方法应符合设计要求。

4、轻质隔墙与顶棚和其他墙体的交接处应采取防开裂措施。

5、接触砖、石、混凝土的龙骨和埋置的木楔应作防腐处理。

6、胶粘剂应按饰面板的品种选用。现场配置胶粘剂，其配合比应由试验决定

7、墙体安装前应对石膏板进行全面的检查，对翘曲变形、缺棱掉角、受潮变质的石膏板在采取相应的补救措施后方可使用（注意：施工现场码放的石膏板必须竖向放置，严禁水平方向放置）。

这次实习感触很多，收获也很多。通过实习让我明进一步知道设计就是根据建筑物的使用性质、所处环境和相应标准，综合运用现代物质手段、科技手段和艺术手段，创造出功能合理、舒适优美、性格显明，符合人的生理要求和心理要求，使使用者心情愉快，便于人们工作、学习、生活和休息的室内外环境设计。施工之前必须要有个好的设计，施工设计阶段包括修改完善设计方案、与各相关专业的协调以及完成建筑装饰设计施工图三个部分的工作。装饰施工图包括相关的平面图、立面图和剖面图。装饰设计施工图完成后，各专业须相互校对，经审核无误后，才能作为正式施工的依据。根据施工设计图，参照预算定额来编制设计预算。工程开工前，在建设单位的组织下须向施工方进行技术交底，对设计意图、特殊做法做出说明，对材料选用和施工质量等方面提出要求。现在，装饰材料中出现了许多合成材料，我所认识的材料选择时，要着重从功能、个人爱好方面来选择。

建筑装饰施工学到现在，说实话学到的不多，不够深入，好像什么都没学到，什么都不知道似的，但是通过这次的实习让我对装饰施工有了个初步的认识，对一些建筑装饰材料有了零距离的接触，对建筑构造有了深入的认识。通过这次实习，我意识到经验是非常的重要的，在施工当中，像砂浆的配合比、墙面的干湿度、空气的湿度等等一系列的理论知识在现实的施工中都是要靠经验来判断的。还有一个就是技术。

书中写道抹灰如何抹，砂浆如何搅拌，地砖如何铺贴等等，然而在现实的施工中如何施工，这就要靠施工工人的技术啦。书中的理论联系结合现实是从理论到社会的过程，我想通过这次的锻炼对我以后在建筑上的认识会有很大的帮助。

**建筑工程技术的实训报告篇十**

我从20xx年7月5日开始，到11月30日结束，河南三建集团责任有限公司实习，公司具有国家房屋建筑工程总承包一级资质，机电设备安装专业承包一级资质及国外承包工程劳务合作经营资格。固定资产12653、75万元。公司实力雄厚、信守合同、施工质量精良，以优质快速蜚声海内外。公司自组建五十多年来，交付使用的建筑产品累计数千万平方千米向社会提供了以中科院沈阳机器人示范中心试验楼、辽宁省电视台彩电中心、东宇大厦、沈阳科学宫、辽宁省历史博物馆新馆辽宁省音像配送中心为代表的大批优质工程，受到广泛赞誉。曾先后进入美国关岛、突尼斯、俄罗斯、安提瓜、尼日尔、新加坡、苏丹、刚果（布）和科特迪亚等国家和地区，承建海外各类工程50余项，实现合同额近两亿美元。

1、通过实习，对—般工业与民用建筑施工前的准备工作和整个施工过程有较深刻的了解；

2、理论联系实际，巩固和深入理解已学的理论知识（如测量、建筑材料、建筑学、建筑结构、建筑施工等），并为后续课程的学习积累感性知识；

3、通过亲身参加施工实践，培养分析问题和解决问题的独立工作能力，为将来参加工作打下基础；

4、通过工作和劳动，了解房屋施工的基本生产工艺过程（土石方、砖石、钢筋混凝土、结构安装、装饰等）中的生产技术技能；

5、了解目前我国施工技术与施工组织管理的实际水平，联系专业培养目标，树立献身社会主义现代化建设、提高我国建筑施工水平的远大志向；

6、与工人和基层生产人员密切接触，学习他们的优秀品质和先进事迹。

1、认真按时完成实习指导人员和指导教师布置的实习和调研工作；

2、每天写好实习日记，记录施工情况、心得体会、革新建议等；

3、对组织的专业参观、专业报告都要详细记录并加以整理；

4、实习结束前写好实习报告，对政治思想和业务收获进行全面总结；

5、对实习指导人员和指导教师布置的“专题作业”要及时完成并写出报告；

6、利用业余时间，结合本工地或本地区自选专题进行社会调查，写出报告。

1、建筑行业人际关系的重要性。

施工作业中，人际关系极为重要。人际关系良好，才能处理好施工过程中发生的各类问题，才能达到事半功倍。

在施工单位，几乎所有的人都懂得处理好人际关系的重要性，但尽管如此，大多数都不知道怎样才能处理好人际关系，甚至相当多的人错误的认为拍马屁、讲奉承话、请客送礼，才能处理好人际关系。其实，处理人际关系的决窍在于你必须有开放的人格，能真正的去欣赏他人和尊重他人。

在企业与上司、同事、下属相处时，若你能去客观地发掘别人的优点和真诚地尊重和欣赏别人时，你的人际关系便如鱼得水了。但一些人认为怀才不遇，他们看到自己上司一点点不如自己的地方，便认为上司不如自己，从内心上看不起上司，私下抱怨上司，工作上不配合上司，结果连与上司的关系都处理得不好，更不用说同事和下属了，这种人必然会自食其果，在社会中很难生存。

一个懂得用欣赏人、尊重人处理人际关系的人会过得很愉快，别人也会同样的欣赏和尊重他，而一个提倡欣赏和尊重人的团队将会是一个关系融洽的大家庭，团队中的每一位成员都是欣赏和尊重别人，每一位成员也受到别人的欣赏和尊重，每一位成员都会心情舒畅，于是这个团队的凝聚力会提高。这对施工团队很重要。

从人际关系谈论施工队伍的选择。站在一个项目经理的高度来思考，这样的一个问题是非常关键的。施工队的好坏将直接影响建筑工程质量的好坏，影响项目经理经济利益的多寡。一个好的施工团队可以相互协调好各项工程，同样一个不好的施工团队却能将一个完美的工程弄得一踢糊涂。据我观察思考，对我们实习的工地初步了解，该施工团队协作方面非常良好，从现场的施工可以明显的看得出，各施工班组，各位工人相互协调的很多，遇到问题，群策群力，大家一起努力共同解决。因此，在现场施工中，人际关系极为重要，这也是我这次实习完的思考。

2、施工经验的重要性。

实习之后，我学懂了一句话：“如果一起做一件事，一个是做了十年这件事而比较愚钝的人，另一个则是在这个领域毫无经验的极为聪明的人，毫无疑问的是前者肯定会优胜。”其实每个人是否聪明，并非看那个人第一次做一件事是否做得好，而是看他经过第一次之后得到了经验，改变的是什么。始终都是那一句，人一定会跌倒，然后，必须总结到为什么会跌倒，然后下次拒绝再次犯同样的错误。经验是每个人做完一件事之后都会得到的东西。问题是，如何去利用得到的经验，而获得更好的结果。我自问，本人对新鲜事物的认识和掌握一般，但优点是，能够在经验中获得一些对自己有利的东西而改进。相反，一位和我比较熟的人兄最大的缺点就是不懂得总结，拒绝承认跌倒是因为自己的问题，从而没得到任何有利于自己的经验，然后下次继续跌倒。

在施工作业中，这种现场经验极为重要，从我实习分析认为，一名土建工作人员，做一个工程能否做得好，能否成功，其中的成因会很多，包括有本身个人的iq，对事情的专注等，更重要就是对事情的熟练程度，其实也就是施工现场经验。

3、职业品质的重要性。

我认为即将毕业的大学生将来要做一个称职的劳动者，首先必须遵守道德。职业道德建设的一个很重要的方面，是培养和树立道德行为主体的道德责任意识，也就是这些年人们比较关注的道德主体意识问题。如果做为一个大学生在劳动岗位上连必须遵守的道德都做不到，还谈什么干好工作呢？随着现代社会分工的发展和专业化程度的增强，市场竞争的日趋激烈，对从业人员的职业观念、职业态度、职业技能、职业纪律和职业作风的要求越来越高。要大力倡导以“爱岗敬业、诚实守信、办好公道、服务群众、奉献社会”为主要内容的职业道德，在工作中做一个好的建设者。

大学生职业道德建设，就象盖楼房一样，地基不稳，怎能撑起一座大楼呢？所以我们即将毕业的大学生就像地基一样，必须牢牢的扎在社会的最底层，做一个好的稳固的基石，那样才会使我们朝着正确的方向发展，才会使我们在未来有所建树，我相信只要我们努力了，一定会当好这块基石，所以必须从自身做起，培养自己对工作的责任感、道德感、发挥自己的责任心，认真履行职业道德，只有这样，才能把我们的工作做好，做精。4、施工现场的实习收获。

**建筑工程技术的实训报告篇十一**

在进行3年半的理论知识积累之后，要有一个踏入工地进行实践的过程，也就是理论与实践的结合，特别是对与建筑这种实践性能非常强的一门学科更要强调实际操作技能的培养。而且这门学科在很大程度上与书本有一定程度的差异，在这次实习中能使我们所掌握的理论知识得以升华，把理论与实践找到一个最好的切入点，为我所用。所以就要有一个将理论与实践相融合的机会。在实习中可以得到一些只有实践中才能得到的技术，为我们以后参加紧工作打好基础，这就是这次实习的目的所在。

大四的第二学期一开学，老师布置完任务后，我就开始了我的实习生活。虽然时间不是很长，但是我却知道这次实习的重要性，因为这次实习是我们认识专业的一个窗口，同时又是择业，社会交往乃至认识社会的第一次机会，所以我决定，在这次实习生活中，严格的要求自己，并悉心向各位师傅请教，让自己通过这次实习，确实学到一些东西，减少自己将来踏入社会的一些盲目性，让自己在今后的工作道路中能够走的更自信。

通过接触和参加实际工作，充实和扩大自己的知识面，培养综合应用的能力，为以后走上工作岗位打下基础。

参加测量工程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程、砌筑工程施工全过程的操作实习，学习每个工种的施工技术和施工组织管理方法，学习和应用有关工程施工规范及质量检验评定标准，学习施工过程中对技术的处理方法。

在实习期间遵守实习单位和学校的安全规章制度，出勤率高，积极向工人师傅请教善于发现问题，并运用所学的理论知识，在工地技术员的帮助下解决问题。对钢筋工程、模板工程、混凝土工程等有了很具体的了解，同时对部分工程进行实践操作。

1、钢筋工程钢筋使用必须坚持先检查后使用的原则；钢筋必须有出厂合格证和检验报告，按国家规范进行复检合格后方可用于工程中，钢筋在现场加工，制作加工工序为：钢筋机械安装钢筋对焊锥螺纹加工弯曲成型钢筋绑扎。

2、模板工程模板及其支架应根据工程结构形式、荷载大小、地基土类别、施工设备和材料供应等条件进行设计。模板及其支架应具有足够的承载能力、刚度和稳定性，能可靠地承受浇筑混凝土的重量、侧压力以及施工荷载。浇筑混凝土时模板及支架在混凝土重力、侧压力及施工荷载等作用下胀模（变形）、跑模（位移）甚至坍塌的情况时有发生。为避免事故，保证工程质量和施工安全，提出了对模板及其支架进行观察、维护和发生异常情况时进行处理的要求。

3、混凝土工程结构混凝土的强度等级必须符合设计要求。用于检查结构构件混凝土强度的试件，应在混凝土的浇筑地点随机抽取。取样与试件留置应符合下列规定：

1、每拌制100盘且不超过100m3的同配合比的混凝土，取样不得少于一次；

2、每工作班拌制的同一配合比的混凝土不足100盘时，取样不得少于一次；

3、当一次连续浇筑超过100m3时，同一配合比的混凝土每200m3取样不得少于一次；

4、每一楼层、同一配合比的混凝土，取样不得少于一次；

5、每次取样应至少留置一组标准养护试件，同条件养护试件的留置组数应根据实际需要确定。

我们这次实习的主要任务就是看懂实习工地的建筑类型，了解工程的性质，规模，建筑结构特点与施工条件等内容，了解不同机械设备的操作范围和规程，多多请教了解看到的不知道的知识。尽量争取参与并了解工程开工前和施工中的各项准备工作，参与进入施工现场的材料，收集有关技术资料，整理施工实习日记，做好实习收尾工作。

我们应该去了解或者熟悉工地上常用的机械设备的性能。带着各种各样的疑问，我们一边参观一边询问着，尝试了解常用的机械设备。

为了了解不同机械设备的操作范围和规程，针对在施工现场看到的双锥反转出料搅拌机，操作的师傅细心的告诉我们它是目前在建筑工程中应用较广的一种自落式搅拌机，主要按重力机理进行搅拌作业。观察我们可以看到搅拌筒内壁焊有弧形叶片，当搅拌筒绕水平轴旋转时，叶片不断将物料提升到一定高度，然后自由落下，互相掺合。主要用于一般骨料塑性混凝土的搅拌。为了进行有效的成本控制，工长告诉我们正确的放料顺序为：石子，水，砂。因为放料顺序不对会造成浪费。

我们在现场看到有师傅在砌筑空心砖，据他介绍空心砖具有良好绝热性能，主要用于非承重墙或框架结构的填充墙等部位，比如阳台后砌墙。使用砌筑砂浆，孔对孔（空心砖）1/2处，孔向下（将少数分布筋埋入）交错搭接。若空心砖旁要开门窗洞，应将3块实心砖填入其中再施工。

我们又询问了为了节约用水，可不可以使用生活用的污水来拌和混凝土。师傅笑了笑说，混凝土用水也需要干净的水，因为污水会影响混凝土的质量。不单是水，对砂、石的细度模数也有要求；对水泥标号也有要求。

不实践很多问题都考虑不到，实践后才知道什么情况都可能遇到，这就要求我们必须有丰富的实践经验，像刚刚走出校门的实习生实践经验还很不丰富，但理论中的东西要是也什么都不会，那在实习过程中就吃不开了。到了施工现场经过一段时间的实习，才体会到并不是课本中学的东西用不上，而是要看你会不会用，懂不懂得变通和举一反三的道理。本次实习中比较严重的问题有以下几个：

问题一：对理论知识掌握不够扎实，例如：混凝土、砂浆试块的养护时间，做试块时应该振捣到什么程度，混凝土浇筑完毕后的养护温度、养护时间，另外对混凝土出现裂缝分析不出原因等等。

问题二：熟悉图纸的能力差，对平面的图形想象不出立体的样子。致使不能明确的判断出施工的对错。

问题三：对于最新的施工规范不知道，致使不能很快的判断出施工的对错。

问题四：对于一些施工顺序还不太明了，对每一个施工过程的操作不了解。

问题五：理论联系实际的能力差。对于建筑方面的一些出新了解太少。

**建筑工程技术的实训报告篇十二**

金秋，收获的季节；金秋，也是我们一零届实习生的收获季节，为了让我们尽快的走进工地，能更快的适应工地环境，为将来的工地生活先打下坚实的基础，在黄冈职业技术学院建筑学院亲自实行工地与学校相结合的策略之下，给我们两个月的时间进行实习在这两个月的时间里可以说学到了很多在课堂里学不到的东西，并且培养我们的严谨、诚信、尊重、与谦逊的科学态度。下面来介绍一下本次实习的方案。

1）这次实习为期两个月，前一个月在学校有专业老师带队，将一个班集体的人数分成六个小组，再分别有组长带各组人员去校内（黄冈职业技术学院东校区三舍）实习。并在当天晚上之前将各人的所见所闻全部做下笔记（这其中包括；建筑的结构，是框架，砖混还是剪力墙结构梁的配筋，受力情况，以及外墙材料的搅拌比例，钢筋级别的辨认，楼梯的破度，尺寸以及配筋情况等等。）并且必须整理成册，定期检查。

2）校外实习跟校内实习有很大的区别。首先，校外实习没有老师的带队，就没有老师的亲自执导，同时更没有同学们之间的交流。第二，校外实习是在真正的工地上，与那些普通的工人一起干活，他们可能会让我们做些超出本人能力之外的是，比如抗水泥之类的，当然这也是实习的另一个目的，就是要锻炼我们的吃苦耐劳德精神。建筑行业是高危行业同时也是一个比较诱人的行业，有些人之看到那些技术员，工程师头衔的人的生活潇洒，可是我相信他们的潇洒使用什么换来的？是用累与汗水换来的，那是要经过多少的历练才能焕发出的光彩。我不能想象，有这样一种人，每天早晨五点起床，晚上十一点还在忙着写施工日记，整理材料报告单，材料检测单等等那些繁重的事，总是在于钢筋，混凝土，水泥，砂浆打交道。有多累你们知道吗？现在在工地我是体会到了，才知道什么是累什么是苦，下面简单介绍一下我在校内施工的部分收获。

1、黄职的东三舍实在今年才开始施工，应该说从开始施工到主体完成我都有比较详细的笔记，从刚开始的地基处理，到首层的预制板铺设到二层，三层bull；bull；bull；五层的主体施工。

先从地基说起，该处的地基土壤是比较的疏松，所以先得给地基进行地基土壤的退换并夯实，然后就将已经预制成型的钢筋混领土桩利用打桩机打入地下24米深的地方以此来减少地震所引起地震波对地面上建筑的正常使用的影响。如果桩在打入的时候出现断裂，应及时的将四周土壤刨开并取出原桩，同时还需对地基深处的地址进行勘测，通常这样的情况可能1，是由于机器（桩机）本身的原因，及其在运行的过程当中其输出功率不一样，就会导致其往下压力会发生突然的变化，这种情况对桩的损害时最不利的；

2、由于地质的问题，在地下勘测范围之外可能有坚硬的土层，这样会对桩的压力也会大大增大从而使桩在打入的时候发生断裂，

3、桩自身存在的问题，桩在进入工地的时候要进行一次质量的检验，这种方法一般是运用概率学，也就是抽查的方法，所以说难免会有不合格的产品乘虚而入，从而引发施工事故。

接下来就是主体的施工，一层一般都是带空腔，也就是说在基础做完之后在回填完土之后与一层地面之间有一段距离，这样做的目的是保证地面下的潮气不能进入建筑物之内，从而保证建筑物的正常使用，一层地面是采用预制板进行铺设的，由于是一层没必要想二层一上的那样进行钢筋混领土的浇灌，一是浪费材料，二是施工不方便，影响施工的工期，并且预制板在铺设的时也会比较的方便，自重比较轻，密度相对于混混土，要轻很多，

二层到五层的露面都是采用现浇板，这样能够度有比较大的强度来承受上面传来的压力，预制板的配筋是横竖都是间距200mm，直径为8mm距离模板的长度为10cm，整个东三舍的占地面积大概有300平方米，但在每个卧室与中间的通道之间必须要有一定的搭接长度，东三舍为30mm。

柱子也是真个建筑中不可缺少的构件，由于在东三舍的建筑中建筑中只承受水平的压力，在受较大水平荷载的情况下（像风，雨的侵袭）柱子就承受主要的受力构件，其于墙体在转角处连接的柱叫做构造柱，其主要的作用是连接，将墙于墙比较好的粘结在一起，在整个横墙或者是纵墙上隔一段距离就设有一道柱，叫构造柱，这种构造柱与墙体连接是成锯齿的形状俗称“马牙槎：，这种形状能够很好的将墙体与柱子连接在一起。东三舍构造柱的配筋；4phi；12的正方形钢筋箍，竖直方向配有phi；8@100的架力筋。

楼梯是上下通道连接的主要交通工具，所以说楼梯时建筑中缺一不二的设施，即使有电梯也必须配有的重要设施。东三舍的楼梯斜坡时37度，十个踏步，高约1700mm，宽160mm，适合两股人流正常通过，楼道的宽度是按照每股人流400mm~700mm的宽度计算，两股人流就是800~1400，扶手的高度成人大约为1100mm。东三舍的楼梯为板式楼梯，楼梯分板式楼梯和梁式楼梯，梁式楼梯其施工量要比板楼梯式楼梯多，因为在织模的情况下，由于需要另外织梁的模板，而且施工工艺也会比较复杂，所以一般的施工工地都会选择比较简易，经济而且有比较大的强度的方案，板式楼梯的施工方案也会比较的简易，并且节约材料跟时间。能够在较短的时间里达到预定的模型，而且在装饰方面也是很美观的，不会出现梁式楼梯那样的冗余情况。

在楼梯所形成竖直方向的的空间中，随着每层的间距会有一个圈梁（过梁），这个梁在外墙的地方就可以可以承受上面一层砖的压力，因为在梁的下端是有一个通风，采光的两用窗，另外在这个梁与墙体的交接处都必须在外层铺有一圈的筋，这种材质能够是对外让砂浆很好的与梁体粘结，对内能够是梁体跟墙体粘结在一起，不会发生移位的情况，因为在抹砂浆的时候如果墙体与梁体不平整，就会导致施工不方便。东三舍在外墙在抹砂浆的时候，在里面内加一层的网状的塑料材料。

下面介绍一下卧室的尺寸， 3300times；3800mm∕间，其中门宽900mm，高2700mm其中在窗的上面有高约400mm的亮窗。卫生间的尺寸约为1500mmtimes；2000mm其中排水管的直径为140mm，。

2）在黄石的实习工地为期一个月，在那个月的实习期间中，我学会很多的东西，同时也暴漏出许多的问题，我在黄石工地的时间是从7月16号到八月12号，我所实习的工地工地是在黄石市开发区花湖天恒小区的井25栋楼，这栋楼是有湖北长安建筑有限公司承建。这栋楼的占地面积约为500平方米，地基的处理方法与东三舍的地基处理方法基本相同，其主体的结构是框架剪力墙架构，剪力墙的结构是在整个建筑的中心地方，并且呈十字形式形成的一条中轴线，框剪结构的优点就是在水平竖直方向都能够承受非常大的压力，因为在水平方向剪力墙就能够起到作用，“剪力墙；顾名思义，就是能够提供比较大的抗剪压力，在水平荷载的情况下，剪力墙就像是在一个平行四边形中的一个斜撑就讲一个四边形分成两个三角形，而三角形具有稳定性，能够承受较大的压力。剪力墙的构造就相当于把水平现浇板竖直放下，剪力墙的配筋情况一般都是有两层的直径为8mm间距为100宽为150的线性钢材而织成的。在建筑物的内部设有三部电梯，层高3000mm，有12层，总高36米，楼顶的排水方式是外排水，斜坡的角度大约为30度，这样有利于在雨雪天气中水雪的排放，每层楼有九个叫单元，也就是九户人家，外部阳台为悬挑式，阳台高度为1300mm上部是wai挂的不锈钢防盗网，这样的设施采光性能好，安全措施也比较到位的。有电梯就必然有楼梯，这是建筑设计行业必须遵循的准则，在安全方面来来讲也是有非常大的积极作用。这栋楼的整个楼梯都是双跑结构。这样设计首先节约占地面积，能够提高房地的居住率，这对于建筑行业来说可是很重要的一点，楼梯由十一个踏步组成的每个踏步高约150mm，没有踢脚，但是每个踏步上面都有一条防滑条，这在雨雪天气可以防止人们因地面积水而滑倒，比较的人性化，另外其扶手是采用不锈钢材质，包括其下部的的支撑结构，这样的设施在装饰的方面是比较的好看，但是如果运用在有些场合就不太适合，比如工厂，其货物的运输容易对其结构造成装饰上面的损伤，因为楼梯的扶手下面的支撑构件抗压强度不高，电梯的构造就要相对复杂很多，靠考虑到多方面的因素，安全度、稳定性、以及舒适度。所以电梯的设计应该实在人流量比较集中的地方，这样有利于在突发情况下的紧急撤离和疏散，另外，电梯又分多种类型，有消防楼梯，货运楼梯，以及安全楼梯（承载人）其中消防楼梯的设计必须要安全可靠，在紧急情况下便于消防人员的救援活动的顺利展开，安全楼梯的设计依据在上面已经有所提及。

再来说下该#25的楼顶材料跟设计方面，首先该屋面的排水情况同东三舍的方法基本一致，都是采用外排水的方式，屋面排水坡度约为30度，坡度太陡排水很顺畅，但是也应该考虑到砖瓦放置的安全情况，太陡就会导致瓦跟屋面的摩擦较小，容易产生滑落的安全事故，相反屋面设计太平，摩擦增大，但如果在遇到大雨的情况下怎么办，必然会排水不顺从而导致雨水逆流，使屋内有渗水，其次是屋面的材料结构，该建筑的屋面底层是采用钢筋混凝土浇筑而成的屋面，在屋面的下面与顶层连接是通过几根设计抗压强度比较大的柱子来承载，在混凝土屋面的上层铺设一层珍珠岩的隔热保温的固体颗粒，接着一层防水卷才，然后在防水卷材的上层在抹一层水泥糊，最后一层素砂浆，最后砖瓦就直接在素混凝土的上面依次放置。

现在的建筑主要采用的是框架结构或者是框架剪力墙结构，砖混结构也采用但用的比较少。我们所参观的两个施工工地东三舍采用砖混结构，但暑假的工地时框剪结构，它是框架结构和剪力墙结构两种体系的结合，吸取了各自的长处，既能为建筑平面布置提供较大的使用空间，又具有良好的抗侧力性能。这种结构是在框架结构中布置一定数量的剪力墙，构成灵活自由的使用空间，满足不同建筑功能的要求，同样又有足够的剪力墙，有相当大的刚度，框剪结构的受力特点，是由框架和剪力墙结构两种不同的抗侧力结构组成的新的受力形式，所以它的框架不同于纯框架结构中的框架，剪力墙在框剪结构中也不同于剪力墙结构中的剪力墙。

a砖混结构设计中 ，为了加强建筑物的空间刚度和整体性 ，使建筑物在地震中避免或减轻破坏 ，根据抗震规范 ，我们设置一定数量的圈梁和构造柱 ，来增强和

提高建筑物的抗拉、抗裂性能构造柱的设置位置的规定：规范规定无论房屋的层数和地震烈度是多少，均应在外墙四角、错层部位横墙与纵墙交界处、较大洞口两侧、大房间外墙和内横墙交接处。。楼梯间四角最好设置。上人屋面的女儿墙也应设置构造柱。。跨度比较大的梁，如果不设置墙垛或垫块，也应有构造柱。

而在框架剪力墙结构中，为了加强砌块隔墙的整体性，应在砌块隔墙的适当位置设置构造柱或圈梁，具体设置位置和砖混结构的一样。

施工缝、变形缝和后浇带

施工缝：受到施工工艺的限制，按计划中断施工而形成的接缝，被称为施工缝。混凝土结构由于分层浇筑，在本层混凝土与上一层混凝土之间形成的缝隙，就是最常见的施工缝。所以并不是真正意义上的缝，而应该是一个面。因混凝土先后浇注形成的结合面容易出现各种隐患及质量问题，因此，不同的结构工程对施工缝的处理都需要慎之又慎。

变形缝包括伸缩缝、沉降缝和防震缝。他们的作用是保证房屋在正常温度变化、基础不均匀沉降或地震时有一些自由伸缩，以防止墙体开裂，结构破坏。而后浇带是在高层建筑中来代替变形缝的做法。其做法是每30米到40米留一道缝宽为800毫米到1000毫米的缝隙暂时不浇注混凝土。缝中钢筋可采用搭接接头，等荷载差不多稳定时，一般是结构封顶两个月后再浇注混凝土。后浇带都是用于建筑长度大于50米的建筑。而当建筑长度小于50米时并且是框架结构，这时为了保证建筑物的整体性和一定的刚度，就的设置单元墙来增加建筑物的整体性和刚度

沉降缝：为克服结构不均匀沉降而设置的缝。如上部结构各部分之间，因层数差异较大，或使用荷重相差较大；或因地基压缩性差异较大，等可能使地基发生不均匀沉降时，都需要设缝将结构分为几部分，使其每一部分的沉降比较均匀，避免在结构中产生额外的应力，该缝就是“沉降缝”。须从基础到上部结构完全分开

伸缩缝：若建筑物平面尺寸过长，因热胀冷缩的缘故，可能导致在结构中产生过大的温度应力，需在结构一定长度位置设缝将建筑分成几部分，该缝即为温度缝。对不同的结构体系，伸缩缝间的距离不同，我国现行规范《混凝土结构设计规范》gb50010—xx对此有专门规定。伸缩缝在基础可不断开；

抗震缝：为使建筑物较规则，以期有利于结构抗震而设置的缝，基础可不断开。

现在多用3缝合一 只有沉降缝能满足这个要求，所以多用沉降缝来代替其他缝来使用。

梁：按梁的常见支承方式可分为：简支梁、悬臂梁、一端简支另一端固定梁、两端固定梁、连续梁。

梁按其在结构中的位置可分为主梁、次梁、连梁、圈梁、过梁等。

门窗过梁

门窗洞口上的横梁，支撑洞口上部砌体传来的荷载；传递荷载的窗间墙

常用形式：砖砌过梁，钢筋砖过梁和钢筋混凝土过梁

圈梁

砌体结构房屋中，在砌体内沿水平方向设置封闭的钢筋砼梁。

在砌体结构房屋中设置圈梁可以增强房屋的整体和空间刚度，防止由于地基示均匀沉降或较大振动荷载。

圈梁：为了保证砌体的稳定而在砌体顶部或底部用钢筋混凝土浇灌的构造封闭梁（非承重梁）。它采用钢筋混凝土其厚度一般同墙厚，在寒冷地区可略小于墙厚，但不宜小于墙后2/3，高度不小于120mm，常见的有180mm和240mm。

在非抗震设防区，圈梁的主要作用是加强砌体结构房屋的整体刚度，防止由于地基的不均匀沉降或较大振动荷载等对房屋的不得影响。

在地震区，圈梁的主要作用有：增强纵、横墙的连结，提高房屋整体性；作为楼盖的边缘构件，提高楼盖的水平刚度；减小墙的自由长度，提高墙体的稳定性；限制墙体斜裂缝的开展和延伸，提高墙体的抗剪强度；减轻地震时地基不均匀沉降对房屋的影响。

这次的实习虽说不上收获颇丰，但也可以是受益匪浅的，首先，实习的目的不光是要锻炼我的专业技能，在这同时还让我体会到了作为一个即将踏入建筑行业的新人，还应该具有其他的一些品德与素质，诚信、谦逊、和尊重，首先建筑行业是集各个行业于一体的行业，比如说，购买材料，签订合同，质量监督，建筑施工，这些都必须建立在诚信的基础之上，最重要的还是让我明白一个人应该具备吃苦耐劳的精神，将来在工地上，所面对的作业条件应该是非常恶劣的，所以这就要求我要必须具有吃苦耐劳的精神，俗话说“吃得苦中苦，方为人上人”只有经历过了，才会去体会，去回味。还有待人的热祯，你一一个什么样的态度对待别人，别人就会以一个什么样的态度对你，在工作上这样，在生活上亦如此，工作上与人打交道，你让别人难堪，别人又怎么会让你好过，其实我们都应该换位思考一下，我就经常那样做，这样可以让我可以看清楚别人的处境，更重要的是一种能力，一种为人处事，与人打交道的能力，当然我并不是以讽刺的态度，只有亲手去做，亲自去尝试才会真正的明白。在建筑行业必然要这样，与各种各样的交往，当然我并不认赞成狡猾世故，因为那样就会让人感觉你时刻提防着他人，试问这样别人怎么会与你以诚相待。我们目前还在学校，尚且这样，那要到校外，还不得处处与人计较，说厉害点；勾心斗角，所以说在锻炼的时候，千万不要过火，锻炼的是你的能力，而不是与人交往的那种世故，实习的目的是提前认识工地，让我尽早了解工地，熟悉工地，这次实习使我能够将所学理论的知识与实践相结合，系统地巩固所学的理论知识，深化了对所学理论知识的理解，初步体会到建筑工程的设计与施工的工作特点，熟悉了工程设计与施工现场的各种技术和管理工作，在实习中，我发觉自己的分析解决问题的能力得到了很好的锻炼和培养，我想通过了这次的实习，我一定会很好的应对在生活、工作中所事情。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找