# 最新红楼梦第十一回心得体会 红楼梦第十四回心得体会(4篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-10-05

*从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。红楼梦第十一回心得体会 红楼梦第十四回心得体会篇一似因...*

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

**红楼梦第十一回心得体会 红楼梦第十四回心得体会篇一**

似因黛玉的死，带走了府中的福气。宁荣府从金银满箱至陋室空堂，真好似“呼拉拉大厦将倾，灯惨惨黄昏近”，宁府中人本来尽坐华堂，到头却他人皆谤。有人因嫌乌纱小，不料枷锁扛身上;有人妄思不劳而获，终被送进铁窗下。红楼厦倾，大观园男女自然无法把控命运。宝钗凡事稳重，识大体，诗词精通，原是金玉良缘，宝玉偏念木石前盟，可怜端庄女，到底误终生。迎春才貌双全，却遇中山狼，叹金闺花枊，一载去悠悠。惜春聪慧伶俐，却也独卧青灯古佛旁。王熙凤一生机关算尽，反误了卿卿性命。宝玉一生被无数风情好围绕，但他独对黛玉有淡淡情愫，虽娶了宝钗，但他的心是属于黛玉的。他的入空门，也印证了当年他的诺言：“你死，我就做和尚去”。

美梦终究一场空，韶华散尽，容颜衰，独坐独烛前痴叹。才觉清泪落满容，膝下遗腹已成人，房空冷清如往昔。

一曲红楼呵，就是满纸荒.唐言，一把辛酸泪。

红楼梦读书笔记相关文章：[\_TAG\_h3]红楼梦第十一回心得体会 红楼梦第十四回心得体会篇二

《红楼梦》是我国四大名着之一，是我国古代小说的巅峰之作，我早就心向往之，尤其是耳畔响起“天上掉下个林妹妹，似一朵轻云刚出岫，娴静犹如花照水，行动好比风佛柳”那悠扬的越剧时，我更是读之入神。

《红楼梦》讲述的是因皇亲而荣华富贵的贾府逐渐走向没落，最后因家庭成员获罪被抄家，终于繁华成空的悲剧故事。《红楼梦》里，有精明泼辣、圆滑狠毒的王熙凤，多愁善感、才思敏捷的林黛玉，叛逆多情、贪玩厌学的贾宝玉……而我也是众多痴人中的一个，也曾偷偷地为宝黛抹了不少眼泪，暗恨自己不在小说的章节中，不能帮他们一把。有时会为了它坐在角落里暗自伤神，因为，大观园里有在我心中留下抹不去痕迹的人。

此人便是林黛玉，娴静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风。黛玉是美的。她原是三生河畔的一株仙草，集天地之灵气，下世为人，故，她是有灵性的，她的诗也是有灵性的。然而，她的身世却让她的性格十分敏感，有些偏颇，旁人叹她尖刻，而我却觉得恰是如此，她才能诗风玉琢，因为敏感是诗人的神经。“质本洁来还洁去”道尽心中无限事，在我心中，她是纤尘不染的仙子。

当读到《葬花吟》中“花谢花飞花满天，红消香断有谁怜?”时，我似乎看见花一朵一朵地凋谢了，花瓣随风满天飞舞，花儿那曾经的清香，也没有了。可是谁会来怜惜它们呢?只有孤单瘦弱的林黛玉!但是当林黛玉也香消玉殒时，还有谁会来怜惜花儿，有谁会来想念可怜的她呢?难怪她要发出“一朝春尽红颜老，花落人亡两不知”的感慨!当林黛玉听说宝玉和宝钗成亲，她的病情恶化，奄奄一息，上气不接下气时，她把自己最心爱的诗稿、手绢和着自己的泪、自己的血都烧光时，真让人潸然泪下!她烧的岂只是诗稿，而是她所有的寄托!她的灵魂!

看完书，掩卷思考。我觉得宝玉和黛玉悲剧式的结果，让我感怀不已。一部红楼梦，它是声声控诉，封建思想毁了多少有情之人。可冷静思考，生活在封建社会的他们，结果自然是注定的。想到自己，成长在一个日新月异的美好新社会里，生活在一个幸福美满的和谐大家庭里，我要珍惜来之不易的机会，保持浓厚的学习兴趣，持之以恒地刻苦学习、放飞自己的梦想。

红楼梦十回心得体会5[\_TAG\_h3]红楼梦第十一回心得体会 红楼梦第十四回心得体会篇三

《红楼梦》是中国古典四大名著之一，以荣国府为中心，以贾宝玉、林黛玉和薛宝钗的爱情婚姻悲剧为主线，讲述了金领贵族名门贾、王、史、薛四大家族由鼎盛转至衰败的过程，以大观园的点滴琐事，还原了当时的社会生活，展现了穷途末路的封建社会终将走向灭亡的必然趋势。并以其曲折隐晦的表现手法、凄凉深切的情感格调、强烈高远的思想底蕴，在我国古代民俗、封建制度、社会图景、建筑金石等各领域皆有不可替代的研究价值，达到我国古典小说的高峰，被誉为“我国封建社会的百科全书”。

我觉得，《红楼梦》中，最值得学习的，就是其中的诗句了，在第三十七回《秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题》中，众人以白海棠来作诗，他们作的诗一首比一首好，一个比一个妙，尤其是林黛玉作的那句“偷来梨蕊三分白，借得梅花一缕魂。”我觉得这个“偷”和“借”用得特别好。还有薛宝钗作的那句\"珍重芳姿昼掩门，自携手瓮灌苔盆。”“珍重芳姿昼掩门”让人感觉白海棠是贤淑而端庄的。还有第三十八回《林潇湘魁夺菊花诗，薛蘅芜讽和螃蟹咏》中，众人吟的菊花诗也是很妙，其中潇湘妃子的《咏菊》中那句“毫端蕴秀临霜写，口齿噙香对月吟。”特别优美。作者会写诗已经够厉害了，还会根据各种角色的各种性格来作诗，就更厉害了，作的诗还那么优美，蕴藏含义，真的是太厉害了!非常值得我学习。

《红楼梦》中，我最喜欢的就是林黛玉了，虽然她有些多愁善感，谨慎多疑，但她坦率纯真，聪明过人，才学横溢，作的诗特别优美，引人深思，与宝玉同为封建社会叛逆者，我很欣赏、很佩服她的才华，也很喜欢她率直的性格。

《红楼梦》让我学到了许多知识，积累了许多好词好句，了解到了当时封建社会的生活。

红楼梦十回心得体会3[\_TAG\_h3]红楼梦第十一回心得体会 红楼梦第十四回心得体会篇四

嗨!同学们，这一学期我们又看了不少课外书呢!我看了让人捧腹大笑《笨狼的故事》，看了有趣的《会做生意的狐狸》，看了古典小说《红楼梦》，看了经典名著《水浒传》，看了岳飞的《说岳全传》，看了家喻户晓的《隋唐演义》，看了勇敢的《柯南》，还看了恐怖的《福尔摩斯断案》······其中，最最最令我欣赏的是古典小说《红楼梦》。

实话说，《红楼梦》是曹雪芹笔下的一篇很深奥的小说。我一开始读也是读了四，五遍才读懂的。因为《红楼梦》在曹雪芹笔下写的如此生动，就像一杯茗茶，需要细细地，慢慢的品尝咀嚼，回味无穷。 红楼梦是一本必读的书，无论是表情，动作，语言，哪怕是一个笑，都在曹雪芹的笔下写的是那样的微妙微翘，是那样的栩栩如生，无论是谁读了都会爱不释手。

《红楼梦》既是一篇难读懂的小说，也是一篇有意义的文章。它不仅告诉了我们一些知识，道理和蕴含的哲理，它也体现出了不同的含义，比如说刘姥姥游大观园时，大家眉开眼笑的表情，都不一样!黛玉笑成了一朵花;宝玉笑的满地打滚;宝钗脸上挂着微笑，两个小酒窝通红通红的;贾母大笑一场;惜春笑破了肚皮;迎春捂着嘴偷笑;探春一口饭喷出去好远;……又比如说众姐妹在吟诗作画，他们一边弹琴一边作诗，乐中玩，玩中学。之后，大家开始七嘴八舌起来。

其实《红楼梦》我从幼儿园到小学4年级都在读，虽然已经读懂了，但是不得不读，《红楼梦》是一本耐人寻味的书，一本好的文学作品。

通过我对《红楼梦》的介绍，你心动了吧!!!

红楼梦十回心得体会4

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找