# 最新小学三年级的数学教学工作总结(24篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-10-18

*总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。小学三年级的数学教...*

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**小学三年级的数学教学工作总结篇一**

一、以课堂教学为核心

1、备课。学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好作业练习。

2、上课。

(1)创设各种情境，激发学生思考。放手让学生探究，动手、动口、动眼、动脑。对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言沉闷的局面，使学生乐于思考，敢于积极回答问题。针对教学重、难点，选择学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养能力。根究学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。

(2)努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串;每单元整理复习形成知识链;一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新、实践提供了可能。

3、作业。 做到精讲多练，有针对性。同时对学生的作业及时批改，认真对学生的每一道错题进行纠错。分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

二、创新评价，激励促进学生全面发展

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为反思和改进教学的有力手段。对学生的学习评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展;既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。引一个三年级评语例子:“这几天我们学习了较大的长度单位《千米的认识》，汤旭辉通过自己的努力，能收集、记录较远的路程，知道如何推测、估计较远的距离，在这方面是班里最好的。但在语言表达方面有一定的困难，希继续努力。等级评定，优。”这个以定性为主的评语，是学生与老师的一次情感交流，学生获得了成功的体验，树立了学好数学的自信心，也知道了哪些方面应该继续努力。

三、今后努力的方向

加强学习，学习新课标中新的教学思想和理念，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。多听课，多学习同科目教师先进的教学方法和教学理念。加强转劣培优力度，加强教学反思。

总之，今后的教学工作中我还要不断积累，不断探索，使学生因乐学而好学数学，使学生们各方面能力都得到提高。

**小学三年级的数学教学工作总结篇二**

一学期来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤勤恳恳、兢兢业业地从事教育教学工作。根据新课标精神要求完成了本学期的教育教学任务。

一、认真学习教材教法。

开学初，我就认真学习教材，全面掌握本册的教学目标、教学重点，就本册教材的教学做了全盘计划，保证教学的顺利进行。

二、增强上课技能，提高教学质量。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，学得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。

三、认真批改作业，布置作业有针对性，有层次性。

对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

四、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，同时加大了对后进生的辅导的力度。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

五、积极推进素质教育。

为此，我在教学工作中注意了能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有较的发展和培养。

总之，在以后的教学工作中，要不断总结经验，力求提高自己的教学业务，还要多下功夫加强对个别差生的辅导。相信一切问题都会迎刃而解，也相信有耕耘总会有收获。

**小学三年级的数学教学工作总结篇三**

匆匆忙忙又一年，平心静气坐下来反思一年的教学情况，有苦、有甜，而更多的是思考!不过在与学生们一起相处、教学相长过程中，也着时有不少的收获。为使下一阶段的工作更顺利地开展，现对本学期的工作情况作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，促进教学工作更上一层楼。

一、加强业务学习，切实转变教育教学观念，不断完善教学思想，提高自己的理论水平和实践水平

一个工作者有什么样的工作思想和教育理念，会直接体现在一切工作之中，只有通过不断的学习，不断接受新观念，充实完善自己的教育教学思想，才能有不竭的动力和创新的源泉。新的国家课程标准体现鲜明的时代气息，它的应运而生，为教育注入了新的生机。为此，我把学习新课程标准作为本学期业务学习的一项重要内容，经常阅读书籍报刊杂志，不断地学习新的现代化教学方法，通过学习，不断充实自己，树立新的教学观念，积极探索新的教学路子，努力提高自己的教学水平。

二、以课堂教学为载体，实施新课程标准精神

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。

备课时力求深入理解教材，准确把握重点和难点。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。

2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

(1)在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的培养。

如：解答“某玩具厂生产一批儿童玩具，原计划每天生产60件，7天完成任务，实际只用6天就全部完成了。实际每天比原计划多生产多少件玩具?”一题时，照常规解法，先求出总任务有多少件，实际每天生产多少件，然后求出实际每天比原计划多生产多少件，列式为60×7÷6-60=10(件)。这时我及时引导启发学生：“还有其它的解法吗?”

学生们经过自己思考、小组讨论，得出了“60÷6”。理由是7天任务6天完成，时间提前了1天，自然这一天的任务(60件)也必须分配在6天内完成，所以，60÷6=10，就是实际每天比计划多做的件数了。毫无疑问，这是一种学生的独创性。独创往往蕴含于求异与发散之中，经常诱导学生思维发散，才有可能出现超出常规的独创;反之，独创性又丰富了发散思维，促使思维不断地向横向与纵向发展。

(2)创设生活情境，激发探究欲望

教学中始终围绕学生的日常生活，创设大家熟悉的情境：如：在教学年、月、日时，让学生用自己生活中经历的一些事来描述一下多长时间为一年、一月、一日?学生根据自己的生活经验回答出了许多不同的答案：

48个星期大约为一年、

365天或366天为一年、

12个月为一年、

春、夏、秋、冬4个季节为一年、

24个节气为一年……。

大约4个星期为一个月、

30天或31天或28、29天为一个月……

钟表上时针走2圈为一日、

从今天的晚上12点到明天晚上的12点为一日、

24时为一日……

这样消除了学生对知识的陌生感，让他们感到数学就在我们的身边，激起他们学数学的欲望。

3、教研组长工作能尽职尽责

带领本组教师积极、认真地完成学校教给的各项任务，积极参加学校组织的各种教学活动，与本组教师团结、协作，互相帮助，共同进步。

总之，本学期我教学态度认真，任劳任怨，不早退、不迟到，能认真落实学校对备、教、批、辅、各教学环节的规定，努力向课堂要质量。当然也有许多值得改进的地方和值得吸取的教训，如：如何拓宽向经验丰富的老师学习的渠道;如何注意平时积累自己的教学资料;如何创造性地开展各项工作等等都是我要努力的方向。今后我会努力学习，积极实践，勤于积累，争取不断地超越自己。

**小学三年级的数学教学工作总结篇四**

本学期我担任四年级的语文教学，回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高。

一、了解班级语文水平的实际情况。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，语文语感教学的功能相对要难得多。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，工作总结实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，工作总结在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、重知识迁移 重课内外结合

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯!让学生阅读大量的课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。工作总结为此我还特意和四(2)班的同学上了一堂语文综合实践活动课，让学生爱阅读、会阅读 ，在阅读中丰富知识。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导的指引下，提高教学质量，创造出更好的成绩。

**小学三年级的数学教学工作总结篇五**

提起笔又是一学期!感慨于时光的匆匆，有时也愿回首走过的路，因为那里有付出的充实，也有收获的喜悦。是的，做为小学时代最重要的转折时期――四年级，我们克服种种压力，用满腔的真诚和科学的态度迈着坚实的步伐走过来了!一串串脚印，一串串收获。一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

一、提高教学质量，关键是上好课。

为了上好课，做了下面的工作：

⑴课前准备：备好课①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

⑵课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

二、高教学质量，还要做好课后辅导工作。

本班的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作落实到学生的学习中，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

三、积极参与听课、评课。

为了提高教学水平，主动虚心向同行学习教学方法，博采众长，是本人在成长过程式中不可缺少的一个亮点。为了在评课中评出自己独特的见解，能让同行有认可，本人合理利用网上资源，学习教育理论，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

四、工作成绩。因为本班是我从一年级带上来的，教学中早已摸清学生的脾气，了解学生的程度，在教学中轻车熟路，轻松驾驭课堂。从二年级以来，本班成绩一直名列中小第一。真正要想保持着好成绩也不是件容易的事，只要你少有些松懈，或许同年段就轻易超越你。

五、存在问题。

“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，新的课程改革对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**小学三年级的数学教学工作总结篇六**

新课程改革下的小学语文教学，课堂学习有认知性学习向体验性学习转变。体验成为学生学习的重要方式。这就要求我们教师引导学生对社会生活要用自己的眼睛去观察，用自己的心灵去感受，用自己的方式去研究，用自己的亲身经历去体验和感悟，从而让学生在体验和感悟中养成良好的行为习惯。这是语文教学的根本，到底给孩子一个什么样的语文课堂?我认为主要应把握以下几个方面：

(一)给学生一个情感的课堂。

1、一个语文教师应该让学生觉得自己的情感最丰富。在语文课中，如何体现语文学科的“人文性”，其基点就在于“情感”。一个没有情感的教师，如何能调动学生的情感，能让学生充满热情地学习?展现给学生一个“充满情感的我”，陪伴孩子度过每一段“燃烧的岁月”!

2、尊重“需要”，注重“激趣”。

通过多种方式在教学过程中激发学生学习的兴趣，或直观演示、或猜谜语、或进行质疑……激发他们的阅读欲望和动机，创造“我要学”“我想学”的积极教学气氛。“激趣”极大地调动了学生的主动性和积极性，教学过程也就“变苦为乐”。

3、教学活动中要注重师生的宽松、愉悦的学习氛围也就是师生间的和谐。教学当中的“情”犹如教与学双边活动的“催化剂”，有了它，学生才会在教师的点拨下进入课文佳境。

(二)给学生一个“交流的课堂”。

以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，谈不上和谁去“交流”。我们要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”、“师生交流”和“生生交流”。

(三)给学生一个“开放的课堂”。

1、让孩子去“展示自己”。

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟”。

给孩子多大的舞台，他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么啊?课堂是情感燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的平台。孩子的创造力有时简直是我们难以想象的：我在教学“请、清、情、晴”这组形近字时，这一直以来都是教学的难点，我让他们以小组的形式进行学习，让孩子们自己思考，竟得出了这样的答案：学生说：“太阳出来天就晴，应在青的左边放日，地上洒水就清洁是清，心里有事老想着是情”

2、注重实践，多方面实践感悟语言。

叶圣陶先生曾说过：教材无非是例子。那么，利用好例子教给学生学习方法之后，接下来的应该是大量的实践，只有在实践中，学生的能力才能不断巩固、提高。基于这个思想，我经常搜集课外阅读材料，推荐给学生阅读。在教学《登罐雀楼》后，引领学生阅读背诵了《村居》、《望庐山瀑布》、《春晓》等多首古诗，使学生们了解到了更多的古诗，而且无形中又积累了许多古代诗歌。另外，将《安徒生童话》、《唐诗三百首》、《格林童话》等书籍推荐给他们阅读，使其领悟书中的精妙所在!总之，教师要做一个牧羊人，把可爱的孩子们引领到最肥沃的草地上去尽情享受!教师让学生通过“说”和“读”把感情表达出来，让课堂在这激烈的情感碰撞中进入高潮。

3、在生活中学语文。

“让语文走进生活，在生活中学习语文”。一直以来，有意识地引导学生在生活中学习语文，使孩子们深切地感受到：语文离他们很近很近。这样，孩子们便会更加自信、更加主动地去学习。“在生活中识字”的教学实验就很好的证明了这一点。大街上、电视上、车厢里…… 到处都成了孩子们识字的地方。抓住生活的点点滴滴，眼里有资源，心里有教育，课程资源就无处不在。

(四)给学生一个“感悟的课堂”。

1、把人家的情感变成自己的情感。

《秋天的图画》描写的是硕果累累的是秋天，如何让学生去体验作者热爱大自然、热爱祖国的山山水水的情感呢?通过图片、录像资料展示美丽的秋天，而后，引导学生把自己美丽的家乡介绍给大家。孩子们充满着自豪感，饱含着对家乡无比的热爱之情赞美着……这样，孩子们自然就感悟到了作者的情感，同时也将自己深深地感动。

2、把人家的语言变成自己的语言。

3、把别人的文章当参谋，把自己的人生当军事。

每一篇文章都有值得我们和学生共同去感悟的地方，而每一个人的所得是不尽相同的。我们要引导学生在学习、感悟他人的美妙篇章时，不忘时时联系自己，感悟自己，感悟教学。

**小学三年级的数学教学工作总结篇七**

回首本学期忙碌而充实教育教学工作，收获着喜悦也伴随着缺憾与疑惑。在探索高效课堂教学实践中，我竭力做到努力学习，努力工作，努力教研。较圆满地完成了本学期的教学任务。

一、努力学习，提高自身业务素质。

1、以参加教研实践为契机，实现专业再发展。

众所周知，素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极向身边的教师学习，向教育专家学习;积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学。

2、以参加教学活动为契机，谋求丰富教学经验。

教学质量是一个学校的在竞争中求生存、求发展的基石。为了提高全校教师的教学水平打造品牌学校，我校开展了有特色、有实效的教学活动。如名师工作室，探索高效课堂模式，城乡联动，构建高校课堂……我积极参与这些活动并在活动中受益匪浅。在教学道路上，我与同事们共同学习，共同研讨，互相听课、评课取长补短相得益彰。在围绕构建高效课堂开展的一系列教学活动中，我与王元忠、艾岷等老师积极讨论、交流，在教学实践中出受益颇丰。工作总结

3、以探究性学习方法的研究为契机，提升学生素养。

教学中注意发展学生自主、合作、探究学习方法的培养。强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

二、努力教改，提高教育教学效率。

1、改革教法，注重学法。

变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

2、教学中积极创设情境，培养学生的学习兴趣。

激发学生的好奇心和求知欲是引导学生全面发展的法宝。真正让学生成为学习的主人需要老师认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

三、努力实践，提高学生综合素养

1、依托语文综合实践活动教学，丰富学生的知识积累。

在教学中，针对班级学生实际，我充分激发他们古诗文诵读积极性。每天早上，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来自己阅读后想表达的真情实感。

2、依托丰富多彩的文体活动，加强学生的技能培养。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

3、依托课外阅读实践活动，提升学生的知识迁移能力。

课堂是学习的主阵地为。以课堂为中心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯!让学生阅读大量的课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。为此我还特意和五(2)班的同学共读一本书——《爱的教育》;还共上了一堂语文综合实践活动课——《学会宽容》，让学生爱阅读、会阅读，在阅读中丰富知识。

四、教育教学工作反思

存在问题

1、培优辅差工作没有时间做保障，很少得到落实，导致一些学困生的成绩本学期有所下降。

2、对于基础知识点平时要求不够高，认为学生掌握不错了，但通过测试发现学生掌握的并不是很扎实，考试时失分较多。

3、课堂教学中对于朗读指导不够到位，忽视朗读训练，学生朗读能力没能得到提高。

4、平时的小练笔有些少，积累及拓展阅读量还较少，使得学生的语言应用能力还较差。

今后努力方向：

1、树立以人为本的教育教学观，尊重学生人格，尊重学生身心发展规律，引导学生全面、主动发展，因为教学的结果不仅体现在学生对知识的掌握上，更体现在学生的知识、能力、素质的协调发展和身心全面发展上。

2、树立全面发展的教育教学观。要面向全体，尊重个性差异，切实使每个学生都能得到适合自己特点的发展，必须对每一个学生的发展负责。

3、在今后的教学中要注重培养学生的语言应用能力，重视提高学生的人文素养和科学素养。

总之，本学期工作中取得了一定的成绩，也有一些缺憾，在今后的教学中，我会努力提高自身素养，使自己更好地完成教学工作。

**小学三年级的数学教学工作总结篇八**

我在任教二年级数学教学时，还兼任五年级科学，这对于我来讲，既是机遇又是挑战。所以面对科学的教材，我积极、认真学习课程标准，认真研读教材，备课和授课将自己所知的一切都传授给学生。在教学过程中，我始终将学生放在第一位，努力把学习的主动权留给学生。让学生懂得通过自主探究与交流合作来学习新知，进而提高学生的多种能力。在本学期教学的过程中有很多收获，也有一些自己并不满意的环节。现对科学学科的教学工作总结如下：

一、认真备课，制定详实可行的教学计划。

有人觉得教学计划是花架子，是让学校领导看的，我还是不太同意。如果随随便便写一个计划，肯定不会有太大的价值。所以我认为切实可行的教学计划是非常重要的。在教学工作进行之前己对全册教材有了一个整体的了解，对重、难点比较清楚，对学生学习上存在的问题认识清晰，在教学中能把握先机，取得了比较好的教学效果。

二、在教育教学工作中，教学形式多样化。

对于科学这样的“副科”，我注意教学形式多种多样，有的课以老师讲授为主，比如说介绍科技发展给社会和环境带来的变化和影响等;有的课以动手操作为主，比如说让学生探究种子发芽的必要因素等课题等。形式的多种多样能引起学生对科学这门科的学习兴趣，通过动手较好地激发学生的积极性。这样一来，也能培养学生多方面的能力，尤其是动手操作能力。

三、充分利用学校、家庭和社会的各种资源，实现教学评价多元化。

我们现处在信息的时代，引导学生关注世界科技发展和新成果给人们生产、生活带来的变化是非常重要的，引导学生学会利用网络资源来获得课本以外的知识，开拓学生视野这些都是迫不及待的。在获得丰富的生活知识的同时，也培养了学生学科学、爱科学、用科学的兴趣;利用学生已有的知识解决身边和生活中的一些问题，达到学以致用的目的。其次，评价有过程性评价，也要有结果性评价。既关注学生对知识的记忆情况，又要关注学生课上表现，如回答问题流利、简明，能用上自己生活中积累的科学知识解决生活的问题，课上听讲、做笔记情况等，特别关注学生自己生活的观察和思考，动手实验等。比如：我们班的几名不爱学科学的学生，经过多次的表扬喜欢上了科学。

现在，学生喜欢上了科学，即使是复习课，看到我拿着试卷走进教室，也能够露出笑容。同时从他们的成绩也可以看到，教材中的科学知识都基本掌握了，但是问题也很明显。如学生对科学的探究还不能深入，如学生做完植物实验后，只有几个人进行了后期养护，大多数没有成活，我指导学生自己搜集有关桦尺蠖的资料，全班只有两个人搜集了资料。在今后的教学工作中我应该更加注意学生学习习惯的养成教育。有了良好的学习、生活习惯，相信我的教学成绩也会有更大的收获。

**小学三年级的数学教学工作总结篇九**

本学期来，我们学校在教育主管部门的正确领导下，在镇委、镇政府的亲切关怀下，在全校师生员工的共同努力下，积极倡导“规范办学、提高质量、促进素质教育”的教育理念，以提高学生综合素质为目标，遵循学校工作计划开展了一系列教育教学活动。我们全体师生弘扬团结拼搏、求真务实的创业精神，致力于课堂教学改革和教育质量的提高，推动学校工作沿着科学轨道持续稳步前进。如下是本学期我校教育教学工作的简单汇报。

一、学校管理规范化

本学期，我校本着“科学规范、求真务实、服务引导”的管理原则和“激发活力、人尽其才、和谐高效”的管理目标，实施了一系列加强教学管理的具体措施。首先是健全制度、规范管理。我校本着“立足实际，遵循科学性，增强实效性，激发积极性”的原则，对原来的教学管理制度进行了系统的修订、补充和完善。明确了各个岗位的工作任务，落实工作责任，引入竞争机制，激发和调动了教职工的工作积极性，使各项工作在较短的时间内步入了良性轨道。

其次是加大对课堂教学改革的引领力度。通过业务会、反馈会、考试分析会、听课座谈等多种渠道，促进教师转变教学观念，有力地推动了高效课堂教学。再次是强调团结协作、和谐发展。学校由管理制度和量化方案的完善入手，大力推进人文管理，创设教育教学的和谐氛围。例如：我们开展文明班级评比活动、实施教职工考勤制度、轮值制度，常规教学检查制度。在总结评比中，我们突出帮助落后和激励先进，以焕发教师热爱教育，奉献教育事业的工作热情。

二、狠抓教学常规管理

常规教学各环节落实到位，是提高教学质量的重要保证。本学期学校在常规教学管理中，将狠抓教学各环节管理作为最基础、最重要、最根本的工作，具体做了一些较有成效的工作。首先，明确工作要求。教导处对常规教学各环节都提出了明确的工作要求。明确提出备课写教案、课堂教学、课外辅导、反馈测试、作业布置与批改等的具体要求，还有工作计划、试卷分析、教学业务总结内容结构的要求，对新教师学习提高的要求，还有对听课评课的标准、程序提出了具体的要求，提出了集体备课的要求和定时写好教学反思的要求，这些要求使学校活动各环节有章可循，较好地克服了教学过程中的盲目性和随意性。其次，加强反馈检查。为保证常规教学切实到位，保证教学工作各环节的质量，学校以抓检查为重点，以检查促落实。一是落实了教师办公检查制度。以值日领导分组检查办公情况为手段，有力地保证了教师的办公纪律，保证了办公时间。二是加强了常规教学检查。本学期学校共进行了两次大检查，每月一次小检查，检查的内容是教师的备课情况、听课笔记、班主任工作手册、学生各科作业、试卷、练习册等，每次检查都做到了有计划、有记录、有总结、有公布、有反馈，通过这些检查，学校全面掌握了教师教学和学习情况，促使常规教学在不断发扬优点、改进缺点的前提下规范、有序地发展，确保学生基础知识和基本技能的落实，从而保证学校教育教学质量的提高。

三、重视教育科研，促进课堂教学

本学期，我们坚持“以高效课堂提高教学质量”的宗旨，积极倡导教育科研之风，全体任课教师以新课程改革和校本研究为主体，围绕学科教学搞研究，以教研促教学，初步形成了良好的教研氛围。每位任课教师都能挤出时间认真读书、计笔记，能够定时做好课后反思，努力打造高效课堂。学校成功地组织开展了语文、数学、英语、科学、化学、国学等教学研究课，在活动中，教导处认真组织，领导班成员带头讲课、评课，全体教师热情参与，听课中大家认真记录，听课后积极评议研讨，使整个活动开展得富有成效，每位教师都有不同程度的收获和提高。同时，我们组织了二三四五年级语文、一二三五年级数学、三五年级英语等科组集体备课活动，老师们都积极参与研讨，互相学习、共同探究的氛围很浓厚。我们选派王卿美老师参加市级英语科优质课评比活动，获得二等奖，选派李铭正同学参加第三届农村小学生英语口语比赛获得二等奖。我们的教师还积极投稿参加市级优秀教学论文评选，韩春蝶副校长获得一等奖，符绩树和刘琼多老师都获得三等奖。

四、强化教师培训，提高专业素养

针对我校教师青年教师和代课教师多的现状，本学期我校把提高教师队伍素质做为提高教学质量的一项重要工程来抓。其一，搭建新教师成长平台，给教师的提高和发展指路子，提出目标要求，使他们明确努力的方向;给新教师分配主要学科教学任务，让他们在教学实践中得到锻炼;通过实施“一帮一”结对子活动，以老带新，相互学习，相互促进，促使青年教师不断成长提高。

其二，立足校情，通过校本培训，开展师德规范教育和课堂教研活动，促进教师课堂教学效率的提高和教育教学能力增强。其三，为每一位任课教师购买了拥有多种类型优秀案例的备课资料和配备科组室电脑，为教师学习、研究、借鉴别人教学经验提供了信息资料保证。其四，学校加大外出学习投入的力度，尽量为教师外出学习创造机会、提供方便，为教师开阔视野、更新观念、改革教法提供条件，本学期共派出学习听课的教师26人次。其五，党员教师在上级党委部门的领导下，认真学习和落实科学发展观，参与创先争优活动，明确惩治“庸懒散贪”的关键所在，努力提高自身的思想觉悟，争当一般教师和学生的楷模。

五、注重养成，强化德育

为了深入贯彻落实《中小学学生日常行为规范》，我校立足本校实际，校长室、教导处把习惯养成教育渗透到了各项德育工作和教学活动中去，致力于学生素质的全面和谐发展。其一，开展一系列的养成教育活动，致力于养成学生良好的学习习惯、生活习惯和卫生习惯。例如：初步养成了学生的读书习惯、自主完成作业的习惯、爱护环境的习惯、勇于吃苦的习惯、善于质疑的习惯、文明守纪的习惯、诚实守信的习惯、勤俭节约的习惯、坚持锻炼身体的习惯等。

其二，使宣传栏的教育功能进一步得到发展和完善。学校在教学楼前安置了两块板报栏，通过报栏，及时传递学校的管理意见、先进事迹、主题教育等教育，最大限度增强其教育性、引导性，真正起到了陶冶学生情操、丰富学生情感、净化学生心灵、指导学生成长的作用。其三，持续开展了“读经典名著，做时代新人”的主题教育活动。利用传统节日和纪念日开展爱国主义教育、伦理道德教育活动，致力于培养学生的“三种精神”，即自强不息的民族精神、爱国奉献的爱国主义精神和进取创新的时代精神。其四，举办了多种集体性教育活动。例如，举行了一次“祖国在我心中”演讲比赛，举行“红领巾心向党、学先锋、找榜样、争四好”主题队日活动、组织学生为革命烈士扫墓、组织少先队员给敬老院老人送温暖等，对学生进行爱国主义教育，引导学生树立远大的革命理想。其五，开展丰富多彩的教学活动。我们先后组织了在英语口语比赛、语文学科背书比赛、英语单词默写比赛、学生硬笔书法赛、讲故事比赛等，大大丰富了学生的学习生活，激发了学生的学习兴趣。

六、做好安全和稳定工作

在安全和稳定工作中，我们主要开展了以下工作：其一，每周一、周五操会定期对师生进行安全教育活动，强化安全意识，增强了全体师生的安全防范能力，本学期有效地开展了多次安全疏散演练和交通安全、预防火灾专题教育。其二，拉网式排查师生集中活动区域的安全隐患。其三，大力推进人文性管理，倡导文明行为，有效地防止了重大治安事件的发生。其四，杜绝了乱收费、体罚学生和学生打架斗殴及离家出走事件的发生，妥善地处理了几起突发事件，保证了学校的安全和稳定。

七、搞好体育卫生工作

我们学校坚持上好体育课和课外活动，加强学生日常体育锻炼，保证了学生每天锻炼一小时，我们把“提高学生体质”放到学校的中心工作中去，经常性抓好排球训练和中小学生田径训练，同时抓好了毕业班中考体育考试。利用学校广阔的体育运动环境资源，抓好学生的体育训练和体质测评工作。加强学生的健康教育。提高学生对于健康意义的认识层次，强化学生强身健体的自觉行为。同时，注重学生心理健康的教育和引导工作，促进学生心理品质的健康发展。本学期，我校中学生排球队参加文昌市中学生排球锦标赛，获得男子组第六名。我校小学生田径队参加文昌市第32届小学生田径运动会获得团体总分第18名。中考体育成绩名列全市前茅。

八、成绩与不足

我们学校今年小考成绩辉煌，符美元、詹惠琪、郑日新、郑月颖、詹春草、邢诗心等同学以优异成绩考进文昌中学，邢福强、符传能、杨娜、符少潇等同学以优异成绩考进文昌华侨中学。平均分名列全市第八名，总分及格率全市第八名，总分优秀率全市第九名。中考成绩也比往年有所提高，平均分全市排名第19名。两位达到文昌华侨中学统招分数线，黄磊同学被被文昌到校指标录取。

我们学校的教育教学工作虽然取得了一定的成绩，但我们的工作也存在着一些明显的不足之处，例如：如何规范学校内部管理问题;如何促进学校班子成员之间的协调合作问题;如何调动教师的工作积极性问题;如何激发学生的学习兴趣问题;如何实施高效课堂教学问题等，还有待我们继续去努力、去摸索、去寻求良策，在新的学期，我们一定在上级教育主管部门和地方政府部门的关心和指导下，开拓创新、与时俱进、励精图志，再创辉煌。

**小学三年级的数学教学工作总结篇十**

我做为小学语文教师，教学中最头疼的应该就是作文教学了，特别是身处农村，学生占有的读书资源和素材极少，作文的实际操作更加困难。为了能更好的指导教师的教学和学生的写作，学校特组织全体语文教师开展了一次作文教学座谈会，一次增强对作文教学的重视，也方便教师之间就作文教学中出现的一些问题展开讨论。下面就座谈的一些心得体会总结如下：

首先，要培养学生的阅读能力，让学生喜欢读书，充分发挥他们的想象力和写作能力，从而进一步培养起学生写作的兴趣，使学生愿意去写，主动想写，而不是被动的应付。

其次，要坚持上好作文课。作文课在语文教学中占较大比例，时间充裕。在这些时间里，一定要教给学生一些作文基础知识、作文技巧、写作步骤、修辞手法等常识。

再次，采取灵活多样的作文教学方法，可达到事半功倍的作用。特别是农村学生，各方面素质及知识本来就欠缺，要让他们较容易地完成一篇作文，着实很难，不多加训练、培养、提醒，无疑是赶鸭子上架。如果能采取灵活多样的作文教学方法，而且能从小学一年级开始循序渐进地进行训练，那么，这一切就显得非常容易。我的做法是：

1、尽力让学生自己写作，并且要求按照正确的写作步骤进行。禁止抄袭。题目布置下去以后，老师作一些指导，例如帮助审题，确定写作体裁范畴，引领写作思路，唤起记忆，提出写作要求等。然后留给大量时间让学生自己努力完成任务，有困难的学生进行个别辅导。要让学生耐心细致，要让他们亲自动手、动脑完成作文。让学生先列出写作提纲再打草稿再修改。必要的时候还可以先进行口头作文训练，叫口语表达能力强的学生示范口述，教师亦口头指导修改。

2、积极培养训练学生的观察、描写能力。学生不会观察，对常见的事物熟视无睹，更不会描写对本来熟悉的东西，描写不出特征来。针对这些重大弱点，教师要下力气，费很多时间进行培养训练。

3、提倡学生坚持日记和读书笔记的写作。写作是一个日积月累慢慢进步的过程，仅靠课堂上或在学校里的努力仍然不够，因而我们一定要督促学生养成写日记和记读书笔记的习惯，只有在写的体验中，才能锻炼他们的语言组织能力，增加他们的知识量，提升他们的思维整洁程度。

4、教师要积极的做好学生作文的批改工作，学生和老师花费那么大心思完成的作文需要同学和老师的认真对待，特别教师的批改直接关系到学生再次写作的积极性。老师应该从眉批、段批、总评三个大的方面对学生的作品做出评价，指出学生作文中的优缺点，方便老师和学生一起共同改正进步。

5、教师批改后剩下最重要的步骤就是作文的讲评了。事实证明认真负责的作文讲评是学生作文水平进步最快的环节，而没有讲评这一环节，就意味着你之前所做所有努力都白费了。作业讲评时，可以选取写的很好的作文做为范文，师生一起分析为什么写得好。再找出写的差的同学共同的主要问题一起探讨，切记单个打击同学，容易使他们丧失学习的积极性。

总之，作文是块硬骨头，需要老师和同学共同努力，将其击破，弄懂题意，为我们的学习服务。

**小学三年级的数学教学工作总结篇十一**

暑假即将来临，期末考试已完成，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

一、培养学生学习语文的兴趣

小学生对待学习，往往偏重于兴趣，兴趣能激发学习的积极性，增强求知欲望，增强克服困难的信心，而兴趣又不是天赋的，是在后天环境和教育影响下产生和发展起来的，尤其是教师本身对学生的影响。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(1)、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

①汉语拼音：利用早读、课前预习、上课抽读等各种方式进行复习、巩固汉语拼音。

②字词记忆：从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

③课文朗读：抓好课前预习、逐渐养成认真预习的好习惯;课堂上运用范读、听录音读、自由读、有感情读、分角色读等方式，对学生进行朗读训练与指导。

④阅读：从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

⑤为了全面提高学生的语文综合素养，采用一些个性化的方法：每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累，逐步养成日积月累的好习惯。

(2)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。这样课堂气氛很活跃，开放的课堂教学，给了学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体现自我价值。

二、重知识迁移，由课内向课外拓展

以课堂学习为核心，能动地向学生的校内生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。四年级语文课文分不仅仅是为了学语文和、而学语文。在语文教学中还包括对学生进行爱国、思想品质、发奋学习等的教育，因此就不能仅仅局限学习方面的教育。为了对学生进行爱国教育可以让学生课后搜集有关家乡变化进行一个图片展，增强热爱家乡的感情。为了提高学生的品质,当学过课文《第一次抱母亲》可以延伸到家庭，以“我帮妈妈做家务”为主题的班会，说说自己在家的体验，学会感恩。让学生 既学到知识又品质良好发展。

三：备好课，做好充分准备

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，因此，每天我都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。课前，为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，确实教学效果十分理想。同时，为了备好课，花大量的时间在网上查找相关课件或者自己加工、自己制作一些必需的课件，在课堂上起到了非常好的作用。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，学生也没兴趣听课，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

四、积极参加教研活动，努力提高教学水平。

这学期的教学工作可以说是非常难忘的，在深钻教材的同时，积极参加各种教研活动。身为教导主任本学期我积极参加中心学校开展的中青年教师农远设备课堂教学视导课。从教学设计到课件制作我花了大量的时间进行精心的准备。虽然课上的不精彩，但是从我积极准备，认真对待给其他教师带了一个好头。

五、存在问题

学生在语文学习方面都存在以下几点不足：

1、汉语拼音掌握不牢固，生字词、练习中的成语记得似是而非;

2、阅读能力普遍不高，尤其是学生的独立阅读能力差，没有耐心去认真阅读理解。

3、书写不规范的学生有一少部分，作业格式不规范。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗!

**小学三年级的数学教学工作总结篇十二**

一、指导思想

深入贯彻落实科学发展观，以《国家中长期教育改革和发展规划纲要》为指导，全面贯彻落实教育局、教研训中心的工作会议精神,着力加强教师专业能力锤炼，加强教学精细化管理，加强教学有效性研究;逐步提高教师的专业化水平,提高学生的综合素质，提高学校的教育教学质量。

二、工作目标

1、突出一个中心:以全面提高教师业务能力和师德水平为中心，通过学校管理、德育创新、教育科研、校本研修、师资培训的重要途径，积极提高教师的教育教学理论驾驭能力，学科教学能力、师德水平。

2、建设两支队伍:团结和谐的管理队伍和敬业奉献的教师队伍。

3、强化三项落实:教学常规管理的落实、学生良好行为习惯培养的落实和主题教育活动的落实。

4、力争四个突破:一是学生的养成性教育有突破;二是有效课堂教学和有效作业研究有突破;三是学校科研工作有突破;四是校园文化建设有突破。

三、工作措施

(一)狠抓队伍建设，创建和谐校园。

1、加强领导班子建设，打造作风优良的管理队伍。

一是加强领导班子自身建设。学校领导班子从思想上要高度重视学校管理工作，增强自律性，努力树立良好的威信，增强自己的人格魅力;要加强理论学习，有相对丰厚的理论素养，不断提高业务能力。二是要以课堂教学为中心，多进课堂，增强对最新教学理念和教改动向的关注和理解，实现管理立足于校本实际;三是深化“分层管理，各司其职，责任到位，团结协作”的管理模式，规范层级管理，提高工作效率和管理效益。

2、加强教师队伍建设，努力提高教师的师德修养和业务素质。

学校将进一步贯彻落实《教师职业道德规范》，构建具有端正的教育思想，勤业、乐业的高尚精神和业务精良的“和谐教师队伍”。一是将通过继续教育和培训，使教师的专业化程度，包括师德修养、教学能力、敬业精神得到有效提升。充分发挥骨干教师的引领、示范作用，使骨干教师与新教师在教育教学实践中教学相长、共同提高。学校要搭设平台，拓宽教师专业化成长的渠道，激活教师自我成长的内驱力。

(二)拓宽德育渠道，打造德育亮点。

从学生实际生活出发，把弘扬、培育民族精神和加强思想道德建设放在首位，以日常行为规范教育为基础，为人民服务为核心，集体主义为原则，诚实守信为重点，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。加强学生良好学习习惯的培养，充分发挥书籍的作用，以养成教育，班级管理，课堂教学为主线，以培养学生创新能力为主导，采取多种形式，给学生展示的舞台，发挥、挖掘学生的潜能。

1、抓好几个德育阵地

(1)严格规范每周一的升旗仪式，抓好升旗演讲内容和质量，抓好学生升旗时的习惯、礼仪、服装、爱国主义教育，充分发挥每一个环节的教育作用。

(2)利用晨会、班队会、“广播站”等对学生进行“优秀传统文化教育”、“心理健康教育”、“纪律法制教育”、“社会公德教育”、“爱国主义教育”、“诚信教育”、“环境保护”等方面教育，各班要做到有计划，有目的，有针对性，有实效性。

(3)充分发挥板报、手抄报的宣传作用，做到每月一期，每期有主题，中高年级要在教师指导下放手让学生来出手抄报，培养学生的创新能力。

2、继续构建好家、校、社三位一体大德育网络

构建学校、家庭、社会一体化的德育格局，推进家校联系，从而建立以学校教育为中心、家庭教育为基点、社会教育为依托的三位一体的德育管理网络。

(1)试行成立班级家长委员会(每班5至7人)。

(2)本学期继续开展“家长听课开放日”活动，让家长走进学校走进孩子的课堂进一步了解学校，了解班级，了解教师，了解课堂教育，了解孩子在校情况，相互交流教育孩子的经验，参与班级管理，体验现代教育，进一步密切教师与家长、家长与家长的联系。

(3)以班级为单位，举办家教经验座谈会，进行家庭教育交流，用身边的事教育身边的人。

(4)召开家长委员会会议，充分发挥委员的作用，疏通家校联系渠道，并征求家长意见，提高办学质量。

3、开展各种活动，丰富学生生活。

(1)开展主题教育活动，每个月解决一个重点问题，培养一方面的良好习惯，努力做到有计划、有落实、有检查、有总结、有提高，培养学生养成规范行走、集队快静齐、礼仪待人、爱护环境的习惯。

(2)继续深化德育教育，树雷锋大队旗帜，使更多的学生加入到志愿者的队伍中来，进而形成学校德育工作特色。

(3)对学生进行爱国主义教育、诚信教育、心理健康教育、纪律法制教育、安全教育、文明习惯养成和环境保护等教育，强化学生的群体意识，竞争意识，磨练学生的意志，大力开展弘扬和培育民族精神的教育活动，提高学生的道德水准和思想水平，促进学生的发展。

(4)继续在学校开展“廉政文化进校园”专题教育活动和反邪教警示教育。通过班会、展板、手抄报、广播等形式开展活动，使学生受到教育。还要通过学生，影响家长，向社会辐射，起到“小手拉大手”的作用。

(5)继续开展“手拉手，心连心”等活动，全体学生做节约型小公民，将节省下来的零用钱帮助困难学生，全体行政及班主任继续开展帮助学困生结对活动，做到有活动，有记录，有效果。

(6)利用校外德育基地开展活动，坚持做好义务劳动，开阔学生视野，培养学生能力。

(7)大力开展学军、学农、学工等社会实践活动，培养学生动手操作、实践能力。

(8)把德育教育渗透到“优秀中华传统诗文诵读”活动中去，围绕学校这一办学特色，开展丰富多彩的校园活动。

(三)夯实教学管理，提高教学质量。

坚持各项工作围绕和服务教学的原则，坚定不移地突出教学中心地位，凝心聚力抓教学，理直气壮抓质量，全面提高教育教学质量。

本学期，我们将大力加强教学常规管理，严把备、教、辅、批、考等教学环节。

从备课(关注实用性)、上课(关注实效性)、作业(关注针对性)、辅导(关注有效性)等环节入手，切实改进教学常规工作，提高教学效率和质量，切实实现减负增效。

(四)落实校本研修，促进教师发展。

继续开展以新课程背景下课堂教学行为有效性的研究，通过教师、教研组、学校三个层面的自研、互研和共研，加强校本研修，为教师提供多种学习、实践、反思的机会，提高教师的专业素养。

1、强化教师自主学习。

学校鼓励教师把读书学习视为生活的一部分，努力提高教育理论水平，转变教育观念，增厚自己的文化底蕴，引领教育方式的转变。充分发挥图书室的作用，倡导“以书为伴”的思想，教师要读专著，赏名著、诵经典、研课本，写随笔。老师自己要制定一个个人读书计划。在读书的基础上，教师可以结合自身的教育生活实际，反思自己的教育行为，每月写一篇教育随笔或读书笔记，以促进在实践中反思，在反思中成长。

2、发挥教研组牵动作用。

教研组活动应紧紧围绕课堂教学，并注重形成合作研究、共同提高的研究氛围。充分挖掘、发挥、提高教研组功能，开展有针对性的研究活动。本学期学校将继续开展“有效教学策略研究”为主题的教学活动，牵动教研组开展问题研究，每个教研组针对教学内容的重、难点，学生学习中棘手的问题，教师教学中难处理的问题，教学反馈中知识点的弱项，提炼研究专题，并通过课堂教学实践不断提高教师行动研究的实效。教研组在形成自己的研修专题之后，一切的教学活动包括上课、课后反思、教研活动记录都要围绕本组的研究专题，扎扎实实开展专题研究。

**小学三年级的数学教学工作总结篇十三**

第二学期六年级语文教学工作圆满完成。现将本学期教学工作简单总结于下。

一、积极学习新课程教学理念，优化语文课堂教学

我注意广泛阅读《教师之友》、《小学语文教学》、《小学语文教学设计》等优秀教育杂志，不断学习新的理论知识，分析语文教育教学规律，借鉴优秀教学设计;并结合自己的工作实际，改进常规的教育教学方法，努力提高自己的教学水平。

二、注重语文教学的人文性

语文学科的人文性是指学生在语文学习过程中实现自我成长的过程，是在特定的时间、空间中，教师与学生双向体验生命运动的过程。尊重人，尊重人的生命价值，尊重具体人的文化及其多样性，也是人文性的应有定义。

1、关注学生情感世界

在语文课堂教学中，我利用美、利用形象，使教学触及到学生的情感世界，让学生的情感伴随着他们的认知活动，让学生的情感在对文本的不断熟悉中发展，随着文本的不断发展得到新的情感体验，并把自己的情感体验倾注于文本的阅读中，让学生与文本产生互动的效果。这样通过情感，通过长期的积淀和浸染，培养起学生的人文素养。

2、关注学生的精神世界

精神的丰富需要精神的灌溉。我们面对着学生，给予他们微笑，拍拍他们肩膀，或抚摸一下他们的脑袋，亲近每一个学生，关心每一个学生，但是在语文课堂上，这还远远不够。我们要触及学生的精神世界，用宽容和感动来聆听他们内心深处的声音。在课堂上，我尽量设身处地站在学生角度，以他们的眼睛看这个世界，用他们的认知衡量这个世界，并以此为入口引导学生、组织学生，使课堂氛围更融洽，让学生的学习更有效。

3、关注学生的人格发展

语文绝不是一般意义上的基础知识与基本技能训练的学科。语文教育要通过一篇篇凝聚着作者灵感和激情，代表着人类精神财富的文章，去潜移默化影响一个人的气质、修养、道德、品格、个性以及人生观。在课堂教学中，我常常引导学生由文本联想开去，比照自己的生活实际，谈自己的收获与困惑，从而让他们产生一些关于人生的感悟。

三、遵从实际改进教学方法

知识是智力和能力的基础，发展智力、培养能力的过程，又能使学生加深对知识的理解。在语文教学中，我重视发展学生的思维，促进语言与思维的统一发展。

1、重视培养学生的自学能力。培养自学能力，我引导学生积极参加听说读写的实践。重视在实践中学习语言，理解语言，运用语言。教给学生一些学习方法，鼓励他们采用适合自己的方法，主动地进行学习。我着重培养学生认真读书，认真思考的习惯，预习和复习的习惯，独立完成作业的习惯，看书报和听广播的习惯，勤动笔的习惯。

2、在激发学生写作兴趣上下工夫。新课程标准要求高年级 “能写简单的记实作文和想象作文”的要求。在指导学生写作中我要求他们：“写熟悉的人、事、景、物，做到说真话，表达真情实感，不说假话。”写想象作文时激发他们展开想象和幻象，发挥自己的创造性。鼓励学生走进大自然，走进社会，注意观察周围的人、事、景、物，自主选择兴趣的题材来，然后根据作文内容自己拟定题目。

3、改进作文的批改与讲评。我在批改学生的作文时，采用少改多就，“尊重学生的意愿，肯定学生的滴点进步，讲求实效”。孩子是需要鼓励的。作文写好后，我指导学生自己读读，要一边读一边改。哪儿丢字了，哪儿多字了，哪个字错了，哪个句子有毛病，一经上口朗读就能立刻发现。组织在小组内同学相互修改。作文讲评废止了往日的“一言堂”。我发动全班同学都来参加讲评。选几篇典型的作文印发给大家，让学生自己当众来读，引导同学们来讨论修改的方法，意见不一致可以争论。

四、不足及今后努力的方向

由于年轻识浅和思想上的懈怠，本期的教学工作还存在很多的不足，归纳起来有以下几点：

1、思想上掉以轻心

认为自己已经有几届带毕业班的经验，所以工作中不够细致，掉以轻心。背诵、墨写等任务完全放手交给学生，检查不够细致。

2、五认真工作不够扎实

只在教教材的层面上教学，没有细致思考用教材教，导致钻研教材深度不够。五认真工作中，作业批改后改错不及时，阶段性考试和总结不及时。

3、对语文学科的工具性重视不够

语文学科具有工具性和人文性相统一的特点。教学中，我注重了语文学科的人文性，却认为六年级的学生不必过分强调工具性。生字、词语、段落等知识的教学方法机械单一、用力较少。

**小学三年级的数学教学工作总结篇十四**

新课标用高度概括的语言，表述了科学课程的性质是以培养小学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程。基本理念是小学科学课程改革总的思想和原则。它是现代科学、现代教育的新思想和新观念的反应，是课程标准其他部分的总纲。全面认识和理解课程的基本理念，就能从整体上把握课程标准的精神实质，这对于学习、掌握、实施课程标准其它部分的内容有着重要的指导意义。《标准》强调学生是科学学习的主体，科学学习要以探究为核心，科学课程应具有开放性，科学课程的评价应能促进科学素养的形成与发展的基本理念。通过学习我有以下几点感受;

一、从“以教师教为中心”转向“以学生学为中心”。

叶圣陶说过，他并不称赞某老师讲课时有怎样的最高艺术，“最要紧的是看学生，而不是光看老师讲课。”一堂课究竟怎么上?传统教学中教师是课堂的中心，教师牵着学生走，学生围绕教师转。长此以往，学生习惯被动地学习，学习的主动性也渐渐丧失。显然，这种以教师“讲”为中心的教学，是不利学生的潜能开发和身心发展的。比如常见的语文阅读教学，教师过多的讲解、分析和说明常使学生感到枯燥乏味，从而丧失了学习的积极性。这种现象产生的原因，从教学观念上来看，教师仍然把自己作为教学的中心，担心学生读不懂课文，于是就包办代替，结果适得其反。用现代教育思想来看，不仅要看“教”，而且要看“学”。而且要从学生如何学这个基点上来看教师怎样教

二、从“以教师讲授为中心”转向“以探究为核心”。

小学科学新课标指出：小学科学课程的基本理念是以探究为核心，以培养学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程。科学活动的本质在于探究，科学教育只有引导学生通过科学探究来发展其科学素质，才能实现科学本质与教育宗旨的内在统一。因此，小学科学课程应以探究为基础，引导学生培养良好的科学习惯，是向学生进行科学探究的一种手段，是以从培养学生科学习惯出发向学生进行科学启蒙教育。从这个意思上讲，科学课的科学习惯直接影响着学生进行有效性的科学探究，也间接地影响着科学习惯、科学方法、科学能力、科学态度及科学精神等科学基本素养的养成。

1、探究是科学学习的目标。当今世界科学技术日新月异，只有培养具有一定科学素养，敢于探索，勇于创新的人，才能适应社会与经济发展的需要。充分利用儿童的好奇心，求知欲，对他们进行科学知识学习的启蒙教育是适合其身心发展规律的。所以培养科学素养是科学课程在小学生素质发展中所应起作用的科学定位。科学素养的内涵在科学课标中，包含为：“科学探究，情感与态度，科学知识”三个方面。情感与态度是科学学习的动力，科学知识是科学学习的材料，而科学探究是科学学习的中心环节，是科学学习的目标之一。小学生在科学知识的认识过程中，通过探究，培养探究的乐趣、信心和认识事物的科学态度，科学知识又是通过探究而获得。所以达成了探究的目标，才能真正体现科学学科的意义。

2、探究是科学学习的方式。以往我们更多关注的是学习的结果，而忽略了学生是通过什么样的学习方式和方法来学习的，死记硬背得到的结论，掩盖了学生在学习方式上存在的问题，所以关注学生探究的过程与方式是引导学生学会探究的关键。儿童有一种与生俱来的、以自我为中心的探索性学习方式。学生学习科学知识是接受的过程，更是发现和创造的过程。因此，科学教学的最好方法就是引导学生自己去发现、主动去探索，体验未曾经历的独特经历。科学课程应该为儿童提供充分探究的机会，使他们在像科学家那样进行科学探究的过程中，体验科学学习的乐趣，增长科学探究的能力。因此，科学探究是学生科学学习的核心方式。

3、亲身经历探究活动是科学学习的主要途径。把以“教学“为中心的课堂活动转变为以“探究“为轴心的科学活动，即关注学生的实践活动和直接经验，又要让学生动手、动口、动脑、运用多种感官在活动中参与知识的发生和再创造过程，注重让学生自己去探究、理解和掌握科学知识、科学思想和科学方法、亲自体验探究成功的喜悦。培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、提出问题的能力、分析解决问题的能力以及交流与合作的能力等。

在教学中运用“探究”给我的启发很大，使我觉得这样真的会让学生走出课堂，面向社会，关注环境，关注自然，关注人类的发展，关注自己的发展。科学探究活动也由教室扩展到社区乃至整个社会，使课内、课外、生活、社会互相结合。真正在体现了“做中学”。让科学成为做的科学，而不是纸上谈兵。发展了学生的探究能力，才能提高学生的科学素养。我们的科学课才是真正地在关注学生的发展和社会的发展。

三、从“封闭的课堂模式”转向“开放的课堂模式”。

教师要是能够打破束缚学生创造性思维的条条框框，开创一种崭新的教育教学方法，学生的创造能力和思维定会得到发展。传统的教学方式注重向学生传授知识，目的是要孩子知道知识是什么。随着教育教学的不断改革和发展，我们把认识知识是什么，倾向于研究问题为什么会这样。在教学生知识的同时更注重培养学生观察、动手操作、综合分析等更方面的能力。

在课堂上，师生之间应该是平等关系，老师是在和学生一起学习、共同探讨，这样才会使孩子们的身心得到彻底解放。因为多问和好奇是儿童的天性，所以他们的许多想法和做法是不合常理的。教师要打破常规，千万不能怕课堂纪律“乱”而过多地限制他们，要让学生放开胆子活起来，课堂上允许学生提出质疑，还可以随时发表个人的见解，同学之间的辩论。在这种生动活泼的学习气氛中，学生当然会感到新鲜、很刺激。才能以良好的心态去主动学习，学习的主动性有了，学习的自觉性就会提高，学生主动探索真理的能量就会被最大限度地释放出来，从而培养了学生的创新意识和创新精神。

四、从评价模式的单一化转向评价模式的多元化

传统的教学以学生的学业成绩作为评价的唯一尺度，且具有甄别和选拔的“精英主义”功能倾向。这压抑了大部分学生的个性和创造潜能，使他们成为应试教育下潜在的牺牲品。真正的评价应该起着激励导向和质量监控的作用。评价不仅要关注学生的学业成绩，而且要发现和发展学生多方面的潜能，了解学生发展中的需求，帮助学生认识自我，建立自信。发挥评价的教育功能，促进学生在原有水平上的发展。

**小学三年级的数学教学工作总结篇十五**

作文教学的确是一个又硬又涩的大果子，做起来费时、费力，见效又慢。记得叶圣陶先生说过：“生活如泉源，文章犹如溪流，泉源丰盈而不枯竭，溪流自然活泼地昼夜不息。”这告诉我们“生活是作文之本”，丰富多彩的生活为作文提供了取之不竭的材料。这就需要教师对学生作一些正确的引导，让学生养成用心去观察生活、体验生活的习惯，从而丰富学生的情感体验。

在第三周在六(2)班指导学生上了一节作文公开课----\"难忘的第一次\"，这作文学生在上学期也写过，但学生忽略了第一次的感受与过程，针对学生的簿弱点，我特意设计了一节课活动作文课，在课堂上我注意做到以下几点：

一、激发作文兴趣，把学生引入有话要说的境地.

兴趣是学生学习中的一个最积极最活跃的心理因素。托尔斯泰说过：“成功的教学所需要的不是强制，而是激发学生兴趣。”因此，要让学生有话说，就要把作文课上得生动活泼，使学生喜欢写作文。

1、先活动后作文。只有引导学生感知具体形象的事物，才能激发其积极地思维，表达愿望。在教学中，我采用送礼物给学生的方式，让学生先观察礼品盒，猜礼物，拆礼物。从送礼这一过程，学生很有兴趣，写的片断有具体内容，有真情实感。注意了层次与顺序

2、抓时机写作文。学生写作文的兴趣，因时间、地点、环境的变化而变化，善于抓住有利时机让学生写作文，学生就会感觉不到困难。在学生在收到礼物以后，及时指导学生回顾活动过程，并把各个环节叙述清楚。在此基础上，连段成篇。并在班上交流。

二、开辟两种渠道，引来作文的活力

本节作文训练的指导设想是：其一，从生活中学习作文，即引导学生先活动再写作文。丰富多采的生活本身就是学生作文的源泉。引导学生观察真真实实色的樱桃，观看贴近学生生活的小品。这样，既丰富了作文素材，解决了“无米之炊”的难题，又有效地进行了练笔。其二，从阅读中学习作文，解决怎么写的难题。(1)在作文指导时，先听听别人的描写。(2)指导学生在评价和鉴赏其他同学的作文中学习作文。

三、突出三个训练，提高作文能力

在本次作文指导过程中，要突出进行观察、思维和表达能力的训练。观察是人们认识事物的重要途径，也是构成作文能力的重要因素。本节课，突出抓好五个方面的训练：(1)细致地观察;(2)有序地观察;(3)抓住重点观察;(4)用多种感官观察;(5)边观察边想象和联想。

要真正认识事物，不仅要靠观察，更重要的是靠思维活动的积极参与。因此，老师在执教时，充分地调动学生思维的积极性，特别要加强想象和联想能力的训练。注意培养他们的形象思维和初步的抽象思维，使学生的作文言之有物，言之有序，达到言之有理。

通过本节课设计到课堂实际操作，我们深深地认识到，一定要坚持引导学生关注生活，发现生活中的事情，写出生活中的真情实感，把作文与生活联系起来，做到“源头时有活水来”

**小学三年级的数学教学工作总结篇十六**

作为一名工作经验不足语文的教师，我很荣幸参加了江西教师网展开的培训，感觉真是受益匪浅。从甘老师讲作文中，我更进一步了解了小学语文习作教学的发展方向和目标，反思了自己教学工作中的不足。作为语文教师，不是只懂一些语文理论知识就行，我们要加强自身的文化修养，培养自身良好的人文精神，这样才能把自己的人文精神渗透到学生身上。而且语文教师还要学高为师，有较高的艺术鉴赏能力和艺术修养，只有这样我们才能引导学生发现教材、生活中的美，才能引导其去感受，去创造美。通过这次的学习，我有以下几点感悟：

一、教师要多读书,不断丰富自己的知识。

想给学生一滴水，教师就必须有源源不断的活水注入。在工作中，我们面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。这使我更体会到学习的重要性，只有不断的学习，不断的提升。不断加强修养才能胜任教育这项工作。加强学习不仅仅只专业方面，要扩充到各个领域，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，还要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

二、提高思想认识，净化灵魂。

我们不能把教师当成了一种谋生的职业。可通过这次走进名师的课堂，感叹于他们思维的敏捷，语言的风趣丰满，独特的教育视角，健康乐观的人生观，丰富的教育经验……激起了我内心中的心弦，触及到我思想的深处，这次学习，对于我来说是一次难得的充电机会。

三、作文来源于生活，生活是写作的源泉。

著名教育家叶圣陶老先生曾说过：“生活是写作的源泉，源头盛而文不竭。”这番话道出了作文来源于生活，生活是写作的源泉。因此，作为语文教师要引导学生走进大自然，了解社会，了解生活，了解国家大事，做到“风声雨声读书声，声声入耳;家事国事天下事，事事关心。”引导学生做生活中的有心人，使他们感受生活的充实。可以对家庭中的种种琐事，校园内的桩桩小事，邻里之间的不同争执，乃至街头巷尾的见闻，去体验生活，领悟人生。生活是取之不尽的源泉，只要把学生引向生活，让他们在生活的广阔天地里，以饱满的热情去体验生活，歌颂生活，赞美生活，才会写出真情实感的文章来。因为自然界中的花草树木，学校家庭、社会生活中的人、事、物等，都是学生在日常生活中随时可以接触的。教师应组织学生经常开展有趣的班队活动，带学生参观游览，领略大自然无限的风光;走进社会，认识社会的真、善美;参加有意义的活动，让学生用心体验生活，感受生活，做生活的有心人，引导他们在活动中体验并关注他人在活动中的表现。只有将生活和作文联系起来，让作文素材开发成为无尽的源头活水，学生习作时才会左右逢源，运用自如。没有了材料，习作就成了无源之水，无本之木。生活是学生习作的主要源泉，学生只要做生活中的有心人，留心观察，用心思考，写作之源就会取之不尽，用之不竭。

四、作文离不开阅读，阅读是写作的基石。

古人云：“读书破万卷，下笔如有神”;“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”。所以要让学生广泛地阅读，不断增加词汇量，并在积累中有所发现，有所创新。正如罗丹所说：“美是到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。”因此，教师应积极引导学生到生活的大课堂中学习生活的语言。把家庭中人与人之间发生的事积累下来，学校中老师和学生之间、学生和学生之间、班级和班级之间发生的事积累下来。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”教师还要让学生随时摘录，写感受，有意识地背诵，并随时评奖。因为小学生正是发展记忆力的黄金时段，记忆是智慧的仓库，小学阶段让学生多记住一些东西，对他们的一生都大有益处。学生头脑中储存的材料就会与日俱增，再也没有学生对作文“望而却步”，“无米下锅”，从而也激发了学生对作文产生了浓厚兴趣，也就不再怕写作文了。我在教学中还很注重运用多种方法来激励学生多读书。我常利用积累时间来开展读书比赛，优秀诗文朗诵及背诵比赛。激发阅读兴趣，鼓励他们多看一些有趣的故事、寓言，多读一些词句优美、情节感人的诗词文章。我们规定每个学生必须准备一本读书笔记，把自己在阅读中学到的佳词美句抄录下来。提倡“不动笔墨不读书。”“好记性不如烂笔头”，指导学生写读书笔记、日记、观后感、评论人物时事等。这样既丰富了学生的写作素材，也激发了学生写作兴趣，提高了学生写作水平。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，且不断更新、充实自己的知识，做到与时代同步，才能培养出符合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。

**小学三年级的数学教学工作总结篇十七**

今年是我第二年教写字课，在教学中增长了一些知识与经验，同时依旧感到自己要完成这一工作还不能得心应手，因此我是边学边教。为了更好的完成教学工作，为了切实打好学生写字基础，我把这一年的工作进行回顾和总结。

一、提高对写字教学的认识，端正写字教学工作的态度

在本学期写字教学中能够全面贯彻落实教育方针政策，《北京市义务教育课程改革实验教材小学写字(修订本)》中提出的要求为教学目标，在培养学生养成正确的写字姿势、打好写字基础，加强基础知识教学和基本技能技巧的训练，逐步培养学生的书写能力，同时培养学生热爱祖国语言文字的情感;陶冶情操，培养审美能力;养成认真细心的学习态度和良好的意志品格。

二、加强示范与指导

在教学工作中，我认为写字的示范是很重要的，示范它是最形象、最生动、最切实的指导。在小学阶段，学生的形象思维比抽象思维发达，他们的模仿能力强。依据这个特点，在写字教学中我注重准确的示范，化难为易。在指导学生写字时，学生通过观察老师形象的动作，亲眼看到起笔、行笔和收笔的全过程，直观地感受到运笔的轻重缓急和间架结构的均匀、协调，能领略到书写汉字的韵律美和汉字的结构美。在示范是与讲解相结合。这样可以调动学生听觉、视觉协同作战，更快、更好、更准确地掌握书写要领。同时讲解边示范，能使讲解得到验证，使示范获得阐释，相得益彰。在田字格中示范。这样，一方面便于教师在书写时准确把握笔画的位置、字体的大小，把字写得匀称、美观;另一方面，有利于学生分析记忆字的书写特点。

二、增加情趣，养成良好习惯

首先，教学手段重激趣。托尔斯泰指出:“成功的教学所需要的不是强制，而是激发兴趣。”在写字教学中，尤其是在写字课起始阶段要十分重视兴趣的激发。写好字是我们学习与工作的必要条件。写字可以修身养性，提高自身文化素养。学生对写字的重要性认识提高了，决心从头学起，从笔画笔顺学起，写好硬笔字。这样，学习的主动性也提高了。课堂上我会让学生读一读教材后面课文中关于书法家的故事，我也会给学生讲一些书法家勤奋学习的故事，还在网上下载一些书法作品，让学生欣赏，以激发学生的写字兴趣。

其次，注重培养学生的良好习惯。正确的写字姿势与规范的运笔方法是提高学生写字技能的基本保证。练字初期，如果不注意学生的书写姿势与运笔方法是否规范，而一味追求字写得漂亮，那是舍本逐木之举。所以从学生一开始练字，就注重培养他们良好的写字习惯。对个别学生已经形成的错误姿势，我们不是要求他在短时间内一下子改正，而是要求逐步改正，降低改错难度，以增强学生的改错信心。在课堂上,我总是不厌其烦的提醒学生保持正确的书写姿势,有时是语言的提示,告诉学生要做到”三个一”,有时我会走到学生那里用手摸一下他的后背,学生就明白了,他会直起腰.。学生就在老师的语言与行为中不断的养成自己的良好的书写姿势。

三、落实关键笔画找规律。

用“关键笔画落实法”指导学生写字，关键是要使学生找到“关键笔画”。可以跟田字格的横、竖中线联系起来。横、竖中线本来是就是用来给字的笔画“定位”的，所以在横、竖中线上的或者靠近横、竖中线的笔画往往可视为“关键笔画”。用这样的方法指导他们写字，不仅能够提高写字质量，而且可以培养写字兴趣，并提高观察能力和分析能力。

四、互评自改，总结提高

采用“点面”结合的方法即时反馈和评议学生的练习情况。所谓“点”就是抓住几份有代表性的习字本师生共同进行评述，注意从结构、笔画三个方面入手，肯定成绩，指出不足。所谓“面”就是让学生同桌或小组交流习字本，人人动脑，互帮互学，逐步提高他们的观察力和鉴别力。评议后，学生自己再纠正，加深体会，提高练写质量。

在今后的教学中不断的学习，丰富自己的写字方面的知识，提高业务能力，同时在写字的教学中提高学生的汉字书写能力和书写水平，提升学生的人文素养，努力做到教学相长，共同进步。

**小学三年级的数学教学工作总结篇十八**

数学看似严肃、枯燥，尤其在课堂教学中不如语文课堂生动、丰富，不如语文课富有感情色彩。但如果用心上好一节数学课，仍会让你收获到意想不到的快乐。学生学得也轻松，自然而然地愿意上数学课。要让学生愿意上数学课一定要从激发学生的学习兴趣入手。不管做什么事，只要有了兴趣，才能认真地对待事情，才能把事情做好。如何激发学生学习数学的兴趣，一直是许多数学教师关注的问题。根据几年来数学教学的经历谈几点自己的看法

第一、要让学生对数学感兴趣，首先教师必须对自己所教学科感兴趣，自然就带动了学生上数学课的兴趣。这就要求教师作一名用心的教师，利用一切可利用的细节激发学生兴趣。比如数学课本中的“你知道吗”，从中有很多常识，如阿拉伯数字是谁发明的，它是怎样传到中国的?人的心脏一年要跳多少次?诸如这类的问题学生也是很感兴趣的，在课堂上有意识地渗透给孩子们，他们会被数学课的丰富而吸引，自然对数学课就产生了兴趣。

第二，从生活中捕捉数学，让学生觉得数学课堂很亲切，很有用处，而不是枯燥的数字累积。

数学源于生活，只有从实际出发，才能便于操作，容易理解。现代教育理论认为，数学源于生活，生活中充满着数学，数学教学应寓于生活实际，且运用于生活实际：所以，数学教师在教学中要有意识地引导学生沟通生活中的具体问题与有关数学问题的联系，借助学生熟悉的生活实际中的具体事例，激起学生学习数学的求知欲，寻找生活中的数学问题，运用所学知识分析、解决实际问题，引导他们进行研究性学习。比如在教学长度单位时，真正让学生自己动手量身边的物体，用自己身体部位作测量工具测量或估计路程的远近或物体的大小长短。还有，在学习统筹方法和等量代换时不防让学生亲自体验一下它们在生活中的作用，完全可以在课堂上让学生动手做一做，换一换。

要让数学课走进生活并不难，只要我们用心去琢磨，自己先用心去体会生活中的数学，就能引导我们的学生在生活中去用数学解决实际问题，自然也就爱学数学，爱上数学课。

第三，注重学生的学习感受，让学生作课堂的主人。

课堂上真正以学生为主体，每一个知识的学习和理解，应该做到：学生能做的一定让学生做，学生能说的一定让学生说。这样，才能体现学生是学习的主人，教师是学生学习的组织者、引导着与合作者。而不是全部知识的“统帅”，全部知识都要由教师一个人来和盘托出，学生只能被动接受，这样的教学学生自然不会产生学习兴趣，更谈不上创新，探究了。另外在教学中，教师应当经常给学生提供能引起观察、研究的环境，善于提出一些学生既熟悉而又不能立刻解决的问题，引导他们自己去发现和寻找问题的答案，把学习的主动权交给学生，多给学生一些研究的机会，多一些成功的体验、收获的快乐。

总之，课堂应该是富有魅力的地方;课堂应该是学生获得自信的地方;课堂应该是师生智慧碰撞的地方;课堂应该是焕发出生命活力的地方。只要我们用心去教学，相信会有这样的课堂，让我们都为有这样的课堂而努力吧!

**小学三年级的数学教学工作总结篇十九**

今学期我担任五年级一班的语文教学。在教学中，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向别的老师学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有人对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《古诗》的时候，这课的主题是“认识和理解其中的意义”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了使教学生动，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的课件，让学生进行学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，学生的能力得到了提高，我将继续努力提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多加学习，争取更大的进步。

**小学三年级的数学教学工作总结篇二十**

本学期，本人担任小学五年级的数学教学工作。一学期来，我忠诚党的教育事业，遵纪守法，服从学校领导的工作安排，我自始至终以认真，严谨的治学态度，勤恳，坚持不懈的精神从事教学工作。运用“自主——合作——创新“课堂教学模式的同时，把新课程标准的新思想，新理念和数学课堂教学的新思路，新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。

一学期来本人认真制定教学计划，注重研究教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都是以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼，轻松，认真的形象去面对学生。按照小学数学教学大纲进行施教，让学生掌握好学科知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面，多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，本人时刻从现实身心健康，根据学生的个性特点去点拔引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德，智，体，美，劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。

一、激发学生学习兴趣，让他们体验到学习数学的快乐

本班学生，前几年换了好几任课教师，学生们的数学基础薄弱，普遍对学数学不感兴趣。这个学年，我先是从培养学生坚持写数学日记的习惯入手，并要求每周至少交一篇给老师看。通过学生的数学日记，我进一步了解到学生的思想现状，以及一些学生的知识缺陷所在，逐渐摸清了每个学生的基础特点。接着，我有的放矢地根据本班学生的特点，开展一些丰富多彩的数学活动，如讲数学家的故事，搞一些数学小竞赛，等等，努力营造一个学数学的良好氛围，使学生从思想上逐步扭转对数学的枯燥印象，激发学生学习数学的兴趣。最后，我利用各种机会，经常给不同层次学生以成就感，使学生喜欢数学，让每一位同学都能体验到学习数学的成功与快乐。

二、认真钻研业务，努力提高课堂40分钟的教学效率

在业务上，本人积极利用各种机会，学习教育教学新理念，钻研教材教法，坚持不懈地进行“自我充电“，以提高自己的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合本班实际，努力贯彻到课堂教学中去，以期提高课堂40分钟的效率。课余，我经常与同事们一起探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高;我还经常写一些自己平时的教学反思和经验总结点滴等等。从中，我更是感受到了学无止境的道理，要充分发挥课堂教学这个“主阵地“的作用，提高课堂40分钟的效率，我们要与时俱进，坚持不懈地学习探究教学新理论新实践。

三、关爱学生与严格要求相结合，尽量使每一位学生进步

亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程中，我不以“师长“自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式“的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长，与学生多谈心，帮助学生解决学习上与生活上的各种困惑。同时，面对个别调皮的学生，也实行严格要求，正确导向的办法，让他们树立起正确的荣辱观。大班教学，纪律是提高课堂效率的重要保证。面对各层次的学生，我既要关爱大部分学生，又要面对个别不守纪律的捣蛋分子实行严格要求，课堂上，我尽量做到分层施教与个别辅导相结合;课余，我让优秀学生与“待进生“实行“一帮一“结对子，互帮互助，共同提高。一年来，学生们原本薄弱的基础，逐步得以夯实，学生的学习成绩有了稳步提高。

课前做到认真备课，多方面去搜集相关资料。为提高每节课的教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础，重点难点外，还采用多种形式教学，如：漫画，录音等多样形式，通过培养学生学习数学的兴趣，调动学生学习的积极性，主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务，存在的不足及努力方向。班风学风改观明显，学习积极性空前高涨，但部分学生多年来形成的一些不良学习方法和习惯，还有待进一步规范和引导;学习成绩进步显著，但许多方面还有很大的提升空间。

最后，能制定好复习计划，并能认真备好复习课，培养好尖子生，提高中等生，帮助差生。但由于本学期授课时间较短，复习内容较多，复习比较仓促，同时发觉很大一部分学生接受能力较差，学习自觉性不高，班级的差生面积较大，致使无暇顾及，导致本学期教学成绩未达所想。在教学的过程中我不断反思，不断创新，使不同的学生得到不同的发展。在以后的教学工作中，要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获。

今后，本人将继续本着“教到老，学到老“的精神，不断探讨提高学生学习兴趣，促进学生全面发展的有效机制;继续保持与学生家长的紧密联系，共同配合，把我们的下一代教育好，培养好，争取个人成长与学生成长实现双丰收。

**小学三年级的数学教学工作总结篇二十一**

又一学期即将结束，依据本学期的教材特点，还算圆满地完成了本学期的教育教学任务。并且不断培养和提高学生分析和解决问题的能力，离期末考试不远了。静心思索，本学期在教育教学工作中有成功之处，也存在着很多不足之处，为了认真总结经验，吸取教训，进一步提高教育教学质量，为以后的

工作打下基础。现将本学期的语文教学反思如下：

一、成功之处。

1、 结合课文和语文园地，逐步培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字,丰富学生对语言的积累。

2、根据新的教育教学理念，在平时教学中，做到了认真备课，用心设计教案，及时批改作业，落实三维目标，根据班中的实际情况，进行分析每个学生的基本素质和接受知识能力的情况，不断尝试新的教学方法。

3、在教学中加强学生思维的培养，重视发展学生智力，注重培养学生的观察、思维、表达能力。结合“口语交际”和“习作”教学，培养学生的口头表达能力，激发学生的想象能力和创造力。

4、对课前的预习工作也很重视，不断教给学生预习课文的方法，让学生渐渐养成课前预习的好习惯。

5、尽量做到面批作业，重视学生的书写，及时表扬书写整洁的同学，并在全班交流，稍有进步的，及时写上鼓励性的语言或鼓励性的标记，经常要求学生在规定的时间内完成规定的内容，培养按时完成作业的好习惯。

6、加强家校联系，加强与家长间的及时沟通，把每位同学家的电话号码都记载下来，以便和家长联系，把学生在校的情况及时反映给家长，共同搞好学生的学习。家里没有电话的学生，把写好自己电话号码的条子，让学生带回家，以便家长和老师联系。告知老师学生在家的表现。

二、不足之处。

1、全班有三分之二的学生比较努力学习，能按要求完成学习任务。三分之一的同学生学习处于被动状态，学习不用心，理解能力差、记忆力差，大多家长忙于在外打工，顾及不了孩子的学习生活，需和家长继续做思想沟通。

2、媒体教育手段的运用有待加强，在今后的教学中要坚持继续学习新课程的教育教学理念，提高自己的业务素质。

总之，在今后的教学工作中，要充分调动起学生学习的积极性、主动性，激发学生学习语文的兴趣。使自己的教学能力更上一个台阶!

**小学三年级的数学教学工作总结篇二十二**

光阴似箭,岁月如梭,转眼一学期的教学工作即将结束。本学期,我跟班上任五年级(2)的语文教学工作。回首这一学期的教学工作总结如下:

首先说说学生学习成绩的分布层状况。本班学生50人(其中男生31人女生19人),本村孩子14人,外学区13人,省外生23人,也就是说外来工子弟比例占班人数三分之二。结合本班孩子的学习现状分为如下几类。一类是品学兼优的孩子,这些孩子学习品质很好,有很好的自制力,能主动学习,应该说具有可造型的实力。如蔼怡、冯灵这些同学。二类是外来工子弟所占比例最大,他们努力学习,但基于基础不扎实,学习方法不正确或者家庭教育方面等因素,导致他们成绩可上可下的学生——发展好了,是优秀生,稍有松懈就将与优秀擦肩而过。如黎飞、晓瑞他们。三类是老师最心疼的孩子,善良懂事一直努力学习,渴望有一份理想的成绩但成绩始终不理想。如赵瑱、王钊等。面对这些学生,我都倾注了更大的热情,耐心的辅导,生怕伤到他们敏感的自尊。还有一类是老师平时关注最多的孩子。他们活泼好动,充满了青春的活力,上课搞小动作甚至课堂上说话,影响其他同学听课,也因此常常违反纪律。他们对学习没有兴趣、做事没责任感,成绩也普遍不好。我义不容辞的教育责任提高他们的学习成绩,课后留堂形式督促及时补回作业或者补习某个知识点,如舒成、宏万这些同学。

其次讲到的是学生掌握知识点的情况。每个单元测试显示出本班的基础知识掌握得不够扎实,孩子们除了对字形掌握比较好,错别字很少外,阅读题失去分数严重。阅读题而言,对字义的理解对文章的感悟很重要,而现在课文中有很多难以理解的词,学生没有真正的理解。为了帮助学生逐步养成自主学习的良好学习习惯,我已教给孩子方法,具体实行还有待于个人,有些学习能力强的孩子会自觉完成。已经掌握这个学习方法的学生有雄乾、冯灵等几位优秀生。常言道“授人之鱼,不如授人之渔”。我则采用了多种形式(提问、抽查、打擂台、讨论),在语文课堂上我多采用小结学习方法与课后练习等,争取绝大部分学生在课堂里过关。另外,每天早餐后我要求全班学生争分夺秒背诵词汇。一学期坚持下来,学生在字词句方面的知识得到了巩固,提高了他们学习的基本技能和语文能力。

俗话说,“磨刀不误砍柴功”,最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导,对提高学生学习成绩是有很大的好处的。我教学课文时候,会结合不同的文章体裁和内容,在教学不同的知识点时,都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。例如预习课文时,要求学生“读—画—思—写—疑”的五步预习方法,意思是“默读课文、画出词句、概括内容、写下体会、解决疑难”的方法。学生掌握这个预习方法,有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上,我注意理清文章的脉络,渗透理解词句的方法,指导学生抓住文眼来理解中心,归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能,并进行迁移学习到同体裁的课文中去,收到举一反三的效果。

我每次讲解课文都要求学生课前读书课文,默记字词,根据自己不明白的词语或者某个句子,学会动手查找相关的资料帮助理解。在课后收集与课文相关的知识点或者相关的内容,毅锋同学完成得最出色,大大拓展他的知识面。上课时候我会采用不同的教学模式与学生进行学习交流,搭建起师生共同学习的平等平台,大大激发学生的学习积极性。对于地域性广、时代性强的文章,我都会让学生了解文章的社会背景为预习不可缺少的一部分。学生掌握课外收集资料是培养学生良好的学习习惯方法之一。其次要求学生认真听、专心听并要积极思考,大胆发言,在整下教学过程中要强调的参与学习,指导学生学好语文提高语文素养的同时,注重为人之道思想的灌输,重视学生思想品德行为习惯的培养也是我在语文课堂上惯有的风格。

在习作教学上,引导学生仔细观察周边的事物,关心时事,把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用,多积累素材,多练笔,学生的表达能力亦然不断提高。其实习作是在综合性学习中完成的,为了培养学生的语文能力的一种训练模式。让学生多实践,多思考,多总结。我组织多种活动(说故事、说英雄、比才艺等)来展示,帮助学生学会在生活中收集写作素材,让学生把自己收集到的资料汇总分类,确定研究主题,走出学校,深入家庭,走进社会来进行调查研究,学生的研究报告虽然内容欠具体,结论欠精准,但已初步闪现了学生智慧的火花。

本班极需帮助的学困生有十名左右。提高他们的成绩对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法,帮助差生制定出学习目标和学习内容,每天让优生抽出半小时帮助他们掌握,因为是多名优生来帮助,所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度,形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测,检查他们的学习效果,及时给差生鼓励,使他们重拾学习的信心。

最后只得一提的是,为了拓展学生的知识视野,引导学生学会自觉积累、积累运用,我开展了一系列的语文活动:1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段,使学生主动进行课外阅读,学生的阅读量增加的同时,学生必然收获了许多东西。2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中,学生的词汇积累有了明显的增多。3、原创得意句段的展示。4、开展各种语文活动。如打擂台辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识,训练了动脑、动口、动手的能力。

班上的不良现象就是同学们的作业,个别书写质量太差,笔画掌握的不好,错别字比较多,还没有养成认真书写的好习惯,甚至常不按时完成作业。如俊杨、浩诚、舒成等。对预习方面还没能全面提高学生学习的积极性与参与度。

我感觉到班上辅差工作完成较好,但培优工作则显不足。

我今后要采用多种教学手段,激发学生学习语文的兴趣,继续组织多一些班级活动,如:朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等,使那些思想落后,集体荣誉感差的同学受到启发教育,发现他们的闪光点,及时表扬鼓励,增强他们的自信心和责任感。

**小学三年级的数学教学工作总结篇二十三**

学生们常苦于写作文。于是，一篇篇学生习作要么千篇一律，毫无特色，要么空洞无物，言之无味。究其原因，作文教学不得法也。新课改背景下，如何有效进行作文教学呢?让我们把视线移向著名语文教育家──叶圣陶，他曾经以睿智的目光穿越深邃的时空，以他对语文教育真谛的深刻把握，透视语文教育存在的种种弊端，阐发有关语文教育的真知灼见。叶老早就指出：“作文不是生活的点缀，而是生活的必须。”我们如果像河伯观海、井蛙窥天那样，局限在课堂内教作文，局限在笔头上练作文，那注定会“走进一条死胡同”。倘若“作文成为生活的必须”的话，学生还会怕作文吗?学习、借鉴叶老的语文教育思想，结合自己的教学，我有几点感悟。

一、写作源自生活,需给学生自由生活的空间

1、生活是写作的基础。对于生活与写作的关系，叶老有一个形象而生动的比喻，他认为：“生活就如泉源，文章就如溪水，泉源丰盈而不枯竭，溪水自然活泼泼地流个不停”。多年的教学，我也深刻体会到：作文这件事离不开生活，生活充实到什么程度，才会做成什么样的文字，写作应该是生活的一部分，有了多彩的生活，才会有多样的文章。

2、写作是生活的需要。要着力提高学生的作文水平，我们首先要搞清楚为什么要作文?对此，叶老有过这样精辟透彻的论述：“写作就是说话，为了生活上的种种需要，把自己要说的话说出来。……并没有话而勉强要说话，或者把别人的话拿来，当作自己的话，都是和写作的本意相违反的。”从写作的目的上来看，写作是因为自己有话要说才把要说的话写下来。生活中人人都有说话的需要，都有需要倾吐的时刻，“写作就是说话”，建立起这样的认识，学生就可以把写作看作是稀松平常之事，就不必从心理上去害怕它。这对刚刚接触写作的小学生来说，显得尤为必要。

3、情感是文章的灵魂。叶老指出，“意思情感和表达方式都是从一个人的整个生活中而来”。“必须整个生活产生得出精妙的意思情感与适宜的表达方式”，才能写出像样的文学作品的希望。”真正认识到这一点，我们就会更深领悟古人说的“世事洞明皆学问”的深刻内涵。生活中的一景一物、一人一事，一种情感、一点感悟都可写进文章中来，真实的情感是我们写作的灵魂。

因此，我们要反思自己的教学，我们的社会、学校、家庭给了孩子多少广阔的生活的空间?整天呆在“象牙塔”里、埋首于“教科书”中，孩子们能产生出多少“精妙的意思情感与适宜的表达方式”来?这是显而易见的道理，但是需要我们认认真真地做，实乃难事。叶老说，写作之前，要让孩子“知人知事”，这“人”这“事”，必须使孩子们去亲眼目睹、去亲自体察才行。叶老曾经发出这样的感叹：“国文教授并非是限于教室的教科啊!国文教授并非是限于书本以内的教科啊!”新颁布的语文课程标准对此也作了明确的表述：要让小学生“养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻。”观察事物，丰富见闻，只有生活才能赋予学生具有这样的本领。因此，我们要为学生开创一片自由的生活，让他们有自己主宰的时间，有属于自己的空间。节假日，孩子们可以去郊外踏青、去乡间游玩，亲近生活、走进自然;双休日，孩子们可以去逛街购物、去参观游览;更别忘了让孩子们有自己亲密的小伙伴，那里也有一个“小小”的社会、“大大”的人际关系。

二、写作基于阅读，需给学生自主阅读的空间

阅读与写作是一个统一体。“阅读是吸收，写作是倾吐，倾吐能否合于法度，显然是与吸收有密切的关系。”不明白这一点，会让我们局限于作文训练这个狭隘的圈子里，干“头痛医头，脚痛医脚”之事，写作水平是不会提高的。在长年的教学过程中，我深刻体会到：目前作文教学效率低下、水平低落的一个主要原因在于“阅读”这一关没过好。叶老说：“阅读与写作是一贯的，阅读得其法，阅读程度提高了，写作程度没有不提高的。”写作的技能、本领应该是从阅读中来的。但是如何教我们学生阅读，我认为要注重方法：

一是教学生自己感悟。一篇读物的意义，可以是作者作文的本意，也可以是读者通过自己积极的思维活动去发现文章所包含的种种意义，也就是说读物的意义并不等于作者写作的本意，读物的意义应该有读者和作者共同来创造。我想，这样的阅读才是开放的阅读，这样所获得的文章意义才是积极的意义。有人歌咏向日葵的“目标专一”，有人却鄙视它的“毫无主见”;有人钦佩春蚕的“全心奉献”，有人却讥笑它的“作茧自缚”。“一千个读者就有一千个哈姆雷特”的名言，证明了“读书解义”并不是读者被动接受作者所给的意义，而是积极参与、主动投入的过程。学生读书又何尝不是如此呢?语文学习的过程不应是教师把作者、自己的意图强加给学生的过程，而应该是学生在教师的引导下切己体味，通过眼前所读的文字提取自己的生活积累、调动自己的亲身体验去再现作者笔下的情景、去体现作者的生活感受，至于能体会多少、体会多深，教师大可不必强求到位，即使主观上有这个愿望，客观上也不可能。小学生读柳宗元的《江雪》与中学生、大学生读之所得体会一样吗?对一篇文章的理解，应允许见仁见智，允许创新求异，关键是去悟自己所能体会的“情”、所能感悟的“理”。例如，对于《趵突泉》中的“冒，冒，冒，永远那么晶莹，永远那么活泼”这句话，有学生读出了自然界的“神奇”，有学生读出了大自然的“伟大”，有学生读出了泉水的“持之以恒”，有学生读出了泉水的顽强生命力，对此，我都予以了充分的肯定与积极的鼓励，因为这是学生切己的体察，这是一种体现主体意识的自我阅读。

二是教学生在读中传情。在学生“读中领悟情、切己体察情”之后，教师还应要求吟诵玩味，通过声情并茂的朗读进入作者的意境、传达文字的情趣、抒发自己的感兴、演绎文章的旨趣。学生如能达到这个程度，就是诵读达到了另一境界──美读。所谓“美读”，就是把作者的情感在读的时候传达出来。设身处地，激昂处还他个激昂，委婉处还他个委婉……美读得其法，不但了解作者说些什么，而且与作者的心灵相感通了，无论兴味方面或受用方面都有莫大的收获(叶圣陶语)。悟到了情，还要传达出情，这才达到了“读中悟情”的第三层次。在教学中教师可通过创设情境、语言渲染、音乐背景、实物再现等手段，带动学生多种感官，使情动于中，形之于声。例如，在学习古诗《宿新市徐公店》时，我通过音乐、语言、画面把学生带入了美好的暮春田园。“你看到了那金灿灿的菜花地了吗?你闻到了菜花的阵阵香味了吗?你听到了孩子们的声声欢笑了吗?”三个问题，伴随着美妙的乐曲调动了学生多种的感官去唤起记忆中的感知，“菜儿黄，蝶儿飞，孩儿戏蝶欢”的场面形象的出现在学生的头脑中时，我就要求学生不要用语言而是通过朗读把你仿佛看到的景、所能体会的“情”表达出来，即“读中传情”。

三是教学生在读中领会知识。课堂上读起来了，课文就活起来了：鲜活的语言形式使学生直接而充分地感知了，丰富的语言现象让学生直观而自如地接触了，那么，在老师的适时引导、点拨下，那些关于语言、语法的一些知识的获得、一些常见的语言运用的规律的掌握将是水到渠成、瓜熟蒂落之事。需要指出的是，这里的“知识”包含着应该积累的语言材料、语言表达形式、语言运用的习惯，也包含篇章结构的知识、写作的知识，这种知识切忌以十分理性的“面貌”去告诉学生，而是要充分利用学生的多种感官和已有的经验，通过各种形式的感知自读自得，以丰富学生的感性认识，从而有利于抽象知识的具体化。

三、写作贵在真实，需给学生自由为文的空间

学生为什么要写作呢?叶老说：“那是为生活上有记载知闻，有表白情意的必要，时时练习，时时把知闻记载下来，情意表白出来，这样成了习惯，才可以终身受用。”由此看来，写作是一种由内而外的需求，是一种内需，是一种真实的感受。叶老指出：“写作决不是无中生有。必须有了意思才动手写作，有了需要才动手写作。”叶老曾这样论述作文的认真与不认真：“自己有什么就写什么，就是认真。……反过来，自己没有什么而勉强要写什么，就是不认真。”如何使学生达到叶老所认可的“认真作文”的状态呢?我看可以从以下五个方面入手。

一要给学生选择写作内容的自由。写作内容来源于生活，每个人的生活不尽相同，于是每个人笔下的生活也是千姿百态。因此，老师应给学生绝对的自由写每个人的生活。不要一味以“法官”的眼睛去审视学生作文的内容是否有意义，是否值得作为写作的题材。学生写一天的“流水账”，那也是他一天的生活。只要生活存在，就有“倾吐”的权利。试想，一个还刚刚七八岁的儿童，就被告知这个不可以写、那个不可以用，那会泯灭他多少情感“表达情意、记载知闻”的需要。长此以往，他还会认为“写作是生活的必须”吗?

二要给学生选择表达情感的自由。由表达自己情感的需要出发的写作比仅仅从描摹生活的需要出发的写作，来得更为深刻，对写作的意义也了解得更为透彻。因此，教师不适宜给学生出命题作文，更不适宜给学生的作文定中心。学生需要表达一种什么样的情感与心绪，那只能出于他个人的需要。即使非出命题作文不可，也应做到叶老说的“题者何?思考之范围也。必以学生所有的东西作范围，或学生尚未全有，亦宜以其力所能搜索为范围。”

三要给学生选择写作时间的自由。每周2节定期作文课的安排，从作文意义的本意出发，也不够科学。叶老说：“咱们学习写作，也要像说话一样养成习惯。凡是需要写作的时候，就提笔写作。错过需要写作的机会，便是自己对自己的禁遏。一回错过，两回错过，禁遏终于成功;于是，你觉得一支笔有千斤般重，搜尽肚肠你觉得没有东西写的，你不会写作了。”多么透彻的写作心理分析!我们应让学生养成“凡是需要写作的时候，就提笔写作”的良好的写作习惯，那样才会让学生感到真实，让学生受益无穷。同时我们也要给学生宽裕的时间写作，给学生足够的时间准备，不要总是“今天布置作文，明天立马就交。”

四要给学生选择表达方式的自由。既然写作是表达情感的需要，是倾吐见闻的需要，可以随便写，可以随时写，那么一切都应该是自然的：生活的自然再现、情感的自然流露，应该如泉水“滔滔汨汨地无穷无尽地流注出来，而且是非常澄清的”。于是写作(非文学创作)似应无章法可言，更多的是“清水出芙蓉，自然去雕琢。”对于小学生作文更应该是如此。叶老多次强调，“写作系技能，……不能空讲知识，以为多讲知识即有裨于写作能力之长进，殊为不切实际之想。”围绕着写作技能的作文训练会让学生陷入新八股的窠臼，迫使学生循格就范，写出“只有骨架而没有血肉”的作文来。

五培养学生良好的写作习惯。一是“时时写”。“凡是需要写作的时候，就提笔写作。”老师要引导学生养成每有所得即刻写作的记录的好习惯。如当时条件不允许马上写也应养成即刻记录的好习惯。老师可建议学生身边常备一个本子，一点新鲜的事物，一点心灵的感动，随时简约的予以记录。二是“日日记”。叶老提议：“日记最好能天天写，对修养有好处，对写作也有好处。”许多有作为的人，在谈到成功的经验的时候，许多多归功于他们所养成的“每天写日记”的习惯。把一天中的要事记下，把白天来不及写的有价值的东西一一记录。可别小看了这小小的日记，不仅培育了情思，锻炼了文笔，积累了材料，更养成了“思考、审视、坚持”等等人生必备的优秀品质。三是“常常作”。为养成写作的习惯，非多作不可;同时为适应生活的需要，也非多作不可。写作是一种能力，“凡能力必须继续不断地磨练，才会越来越精强。”在叶老语文教育理论中，“实践”的思想是一个十分突出的范畴，对作文教学的指导意义就更大了。一学期8篇的作文练习量是无法培养出“自能作文”的学生来的。“多读书、多写作”是许多人总结的成功经验。大脑同四肢一样，多用则灵，不用则废。写作当然也不例外。有了“时时写”、“日日记”的过程，相信“常常作”将是水到渠成之事。

写作能力是语文素养的一部分，作文教学应从提高学生语文素养的角度出发，贴近学生实际，寻找适合学生的作文途径，让学生关注现实，热爱生活，乐于在作文中尽情表达自己内心世界的独特感受，这样才能让学生写出一篇篇文笔优美、生动真切的好文章，这样的教学才是叶老教育理论在实践中的应用。

**小学三年级的数学教学工作总结篇二十四**

时光飞逝，转眼之间期末已至，回顾本学期二年级的英语教学可以说是既辛苦又紧张，也有着许多收获和感触。为了今后能更好地开展英语教学工作，促进我们的英语教学水平，最终提高我们的教学质量，现将这学期的教学工作进行简要总结。这学期我们认为做得好的方面主要有以下几点：

一、提前做好教学准备，合理安排学期教学工作。

在开学伊始，我就确定了教学进度，拟出了重点句型和词汇。在开学做好总体教学准备的前提下，注重每一课的教学准备，认真备课，钻研教材，确立每个单元的教学重难点以及要采用的活动课设计方案，设计每节课，使课堂能更有效。

二、积极开展教学研究，努力提高英语教学水平。

本学期，积极参加校内外的教研活动，探讨教育教学问题，思索教学方法。对课堂教学进行不断实践、总结、反思，教学更能激发学生的英语学习兴趣;我认真听课、评课，在教学中去吸取经验，改进教学，使教学水平不断提高。

三、注重学生知识的掌握，学练结合。

在这一学期的教学中我更注重了学与练的结合，在每个单元学完后，我会让学生做练习来检查该单元知识的掌握情况，同时根据练习结果进行教学的及

时反馈矫正，适当调整教学内容，让学生能学一课懂一课。根据学生英语水平对学习困难的学生指派了优生进行一对一的帮扶活动，提高了教学质量。

不足之处：

在教学中新旧知识结合做的不够好，以至于部分学生学了就忘，几乎是学一课忘一课。

今后在教学中，我们要保留我们好的做法、好的经验，吸取教训、改进方法、弥补不足，把教学工作做得更好。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找