# 2024年励志青春成就梦想主题演讲稿(八篇)

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-06-27

*演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。励志青春成就梦想主题演讲稿篇一作为新生的90后一代，我们...*

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇一**

作为新生的90后一代，我们不甘庸庸碌碌地一生，更不希望像阿q一样自我精神胜利，欺骗自己……然而，想要扼住命运的喉咙，成为主宰自己命运的主人，我们首先要具备的是甚么?!是自信，是实力，是坚持下去的信念与毅力，是敢于向困难挑战的勇气!!!

自从我们出生的那刻起，我们就肩负起了别人无法肩负的责任，带着这样的使命，我们一路走来。跨过了坎坷，我们选择了这条充满挑战的荆棘小道。“路，本不是路，走的人多了，也便成了路。我们为了我们的目标，为了自己的希望，为了不悔的青春，为了明天的祖国，别无选择的踏上了这条路，追寻着先人的脚步，想要捕捉属于自己的那丝光亮……

或许，我们对青春迷茫过，对未来怀疑着，对失败，恨并痛着，但，这都是次要的。保尔\*柯察金说：“生活赋于我们一种巨大的和无限高贵的礼品……充满着期待，志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望、信心……”

在人生最好的季节，我们义气风发，我们斗志昂扬，因为我们明白，青春，我们最大的资本!!

人们都说岁月是把杀猪刀，无情地宰割着每一个人的青春。我们没有谁可以躲的过岁月的长河，但，我们需要做的是甚么?!

是拼搏!!!

青春好似繁星点缀的夜空，之不过，青春的星星更繁、更亮，青春的月更丰满，更耀眼。我们不需要“凌绝顶”的豪迈，我们所需要做的，是一步步的履行我们青春的誓言。

以前，你许或堕落，或许颓废，更或许对未来娓娓诺诺，但，今天，就在今天，你该清醒了。不再低头，不再软弱，挺起胸膛对风雨说：这点痛，算甚么?!!!

时光匆匆似流水，失去了就让它失去，不要拿昨天去赌明天，你伤不起!!!

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇二**

各位老师(同学),大家好!

我今天演讲的题目是《青春的价值》。

青春，流露着浓浓的诗情画意;青春，散发出淡淡的幽香含情。青春里拥有难以忘怀的篇目，也有不堪回首的章节。对拥有青春的你，我将送你一句话：青春是生命之晨，是日之黎明，要珍惜自己的青春，不要轻言放弃，让你的青春绽放出一样的光彩。

不知道大家有没有听过这样一则故事：一个平时游手好闲的年轻人梦见自己随着时光流逝变成了白发苍苍的老人，等他醒悟到自己一生碌碌无为时，却已经后悔的太晚了。于是他痛苦地仰天大喊：“青春!回来吧!回来吧!我的青春!”这一喊把他从梦中惊醒，他暗自庆幸自己还没有沦落到那种地步，从此便奋发图强了。

这则故事告诉我们：每个人都要珍惜青春，因为，青春逝去就不再回来了，等到你后悔的时候，已经无法挽回。

生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待、志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春。

青春犹如繁星烁烁，瞧!它正诉说着一个动人的故事：一九九八年，中国发生一场非同寻常的战斗——自然与人类的战斗!在战斗中，人民的子弟兵——被誉为最可爱的人，他们大多处于如花似锦的青春时代，为了祖国人民，他们奋不顾身、毫不犹豫地将人生最宝贵的生命奉献给人民，使青春焕发异样的光彩。

当然，他们的青春是短暂的，是值得赞美的。我们也为此更加了解青春的珍贵。正如北宋文学家欧阳修说过：“羡子年少正得路，有如扶桑初日升。”既然他们为了祖国的诞生可以在所不惜地抛弃一切，可以义无反顾地牺牲青春，而我们，只是在幸福年代接过建设者的任务，贡献自己的微薄之力，又有什么理由可以蹉跎岁月呢?

人人都知道：迷人的彩虹出自大雨的洗礼，丰硕的果实来自辛勤的耕耘。朋友，今天我们正处在优胜劣汰竞争激烈的时代，前有师长掌航，后有父母加油，可谓“天时地利人和”。我们必须像海绵吸水一样，在学习上永不知足。面对挑战，我们怎能被一些挫折和失败所吓倒呢?让我们好好地把握住青春，学那穿云破雾的海燕去搏击八方的风雨;学那高大挺拔的青松去经霜傲雪。只有如此，才能在你的青春史上谱下无怨无悔的一页。

同学们，我们既被称为朝阳，就理应拥有光彩照人的青春。青春，短暂而珍贵。请爱惜青春吧，别让它过早流逝;为它自豪吧，切不要虚度光阴，它毕竟是我们一生中最光辉的时刻!我的演讲完了，谢谢

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇三**

大家上午好!很高兴今天能够站在这里和大家一起讨论“青春”。我是来自xx级xx班的maxfu，我今天演讲的题目是“青春的旋律”。

有的人把青春比作一轮冉冉升起的红日，伴随着无限的希望，散发出无限的光芒。

有的人把青春比作一簇熊熊燃烧的火焰，闪烁着激情的火苗，舞动着青春的旋律。

有的人把青春比作奔腾的江河，迸发出自信的咆哮，流淌着青春的无畏。

有的人把青春比作翠绿的垂柳，拥有无限的柔嫩却又有着内在的坚韧。

诚然，青春就应当是一段充满了无限希望、伴随着火热激情、怀揣着一份自信、抱定一个信念——坚持不懈的人生。

如此的青春既然这么美好，我们到底应当如何去打造呢?

首先，青春需要目标。沃尔顿曾说过：“远大的理想是开启万物的钥匙。”理想是我们前进的航标，目标是我们奋斗的动力。

其次，青春需要思考。三思而后行，年轻的我们是血气方刚的一代，当我们用冷静的思考去面对人生中的一切，还有什么事做不成、办不到的呢!

再者，青春需要努力。少壮不努力，老大徒伤悲。年轻的时代，就是一个应当努力奋斗的年代，通过自己的打拼去积累今后的人生阅历，去历练自己。要知道迷人的彩虹出自大雨的洗礼，丰硕的果实来自辛勤的耕耘。

最后，青春需要有良好的心态。做任何事情都要一个好的心态，遇到了挫折就要学会坚强，因为青春没有失败，只要你再次努力。有一句话叫做“得一时淡然，失一时坦然。”

青春是一幅画，镌刻着瑰丽、浪漫的色彩;青春是一首歌，回荡着欢快、美妙的旋律。当我们用青春的激情，冷静的思考，执着的追求朝着远大的目标不懈努力之后，我想我们一定能够打造出一个美好的青春，一个无悔的青春，让我们的青春旋律更加绚烂多彩!

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇四**

各位领导，各位评委：

大家好，我今天演讲的主题是：我的未来不是梦。

----仰望，向有梦想的方向

曾几何起?心中的梦变成了模糊的记忆;

曾几何起?模糊的记忆被无情的现实打碎;

曾几何起?当现实来到面前时，我措手不及。

未来，未来„我的未来在那里?

遥远的回忆，儿时的梦想时时刺痛我似乎早已麻木的心灵。说是”似乎”，是因为我还能在今天，还能在《我的未来不是梦》征文比赛上，还能用我这双迟钝的手写下我苦涩的心情。我想，如果我的这些心情文字还能重新唤起我的战斗力的话，也不枉我这几个月来对生命的思索。如果这些文字对大家有一点益处的话。呜呼!我无话可说，让泪水代表一切吧!

很小的时候，我就喜欢读书。

喜欢读关于周恩来同志的书。是因为我喜欢周那伟大的人格，光明磊落的一生，崇高，在他的身上尤其突出。他没有自己的荣辱得失，连同他的骨灰都被撒进了祖国的江河大地。他对国家，对人民，连同他的爱情都是一心一意，坚贞不移。

所以，在我心灵的深处，曾立志要做一名伟人，以为榜样，以”为中华之崛起”的理想为理想。

还喜欢读关于张海迪和张海迪写的书，从这些书的字里行间，我总能找到两个字——坚强。张海迪的一生是不幸的，但又是幸运的。不幸的是她从小身患重病，幸运的同样是因为她从小就重病在身。正因为他的幸与不幸，再加上他的坚强，才成就了日后的她。试想，如果她一直就是一个和你我一样的身体健壮者，那么大家想想她成功的几率会有多大?其实这个问题我们想想自己就知道了，那么请就在这个时刻认真思考一下我们自己吧!

是的，张海迪是一个崇高的普通人。我也曾经想做一个成功的普通人，通过坚强，通过奋斗，打造一个不平凡的自己，开创一片出于自己的天地。

可是，现在，到现在我做了什么呢?我做了什么去实现我的梦想呢?

为了奖学金我勇争第一，是的，我得到了。一学期，两学期„„我每学期都是第一。

为了某个荣誉，我奋力奔跑。是的，我得到了，主席，部长，‘优干’‘三好’，荣誉挂满了的全身。

这就是崇高吗?

蓦然，我转身一笑，不屑的一笑。

这样的崇高我最好不要：好累。

还是做一个真实的自我比较好，奖金不拿，荣誉不争。上课想睡就睡，想上通宵就上，想逃课就逃。说我不崇高吗?无所谓。说我犯错误吗?我不怕，反正我还年轻，不是有人说过：犯错误是年轻人的天性吗?

于是我便放纵着自己，在自己编织的网中胡乱的挣扎。想逃，却始终找不到呼吸的缺口回首往事，展望未来，无尽的空虚压在了我的心头，想大声高呼，可声音已变得嘶哑;想努力回望，却发现对儿时已没有了记忆;看看前方，云遮雾拦，虚无缥茫。我就像站在高山之巅，空旷的头脑已没有了方向，眩晕，眩晕。

唉!呜呼哀哉!我到底是怎么了?我是谁?我怎么会站在这里?你们怎么又会坐在那里?

忽然，我醒了，啊，原来是一场梦!仅是一场梦而已。我需要梦吗?

当然，不过绝对不是这样的梦罢了!

我相信我的未来不是这样的梦!

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇五**

我想现在很多的年轻人，少男和少女，会盲目地羡慕电视偶像剧里，男女主角多姿多彩的感情生活。其实，每个人都是独一无二的个体。任何一个人，都有属于自己的一条轨道，谁也无法，被他人复制与取代。不论会遭遇怎样的喜、怒、哀、乐、怎样的人和事，你都有经过量身定做、只适合你自己去扮演的角色与戏份。

通常，大部分人都想模仿偶像的生活。所谓“家家有本难念的经”，你所钦慕的对象，在你看到的另一面，他们和她们，有什么样的烦恼和缺憾，你不会知道，或者也不会感兴趣。

每天你上学，坐同一班公共汽车，或许当天出门前，还跟妈妈怄气，中午吃几元钱的快餐，上课时，与同学发生些小争执，周末跟朋友，人挤人地看场电影，在假日的夜晚上网聊天。这些生活中的琐碎细节，全部集合起来，就算是一种人生戏剧，你已经在演以自己为主角的偶像剧了。

生活，不一定要有惊天动地的情节，才叫精彩;感情，也并非要有山盟海誓，才算真爱。电视中的偶像剧，因为收视率和时间的原因，必须把真实的时空压缩，然后以紧凑的剧情与夸张的情节，铺设故事内容。这就像你，可以透过一场一两个小时的电影，观赏一个人长长的一生，或者了解一个民族的兴衰、一段历史的更迭。但是，真实的人生琐碎、冗长和沉闷，甚至会有很多机械式的重复。这些所谓平凡单调的生活，在讲究戏剧冲突和张力的偶像剧里，是无法体现出来的。

不要一直抱怨和不满足于，自己所能控制、拥有的一切，其实，每个人都在演自己的，独一无二的偶像剧。在这场戏里，你的角色与戏份儿，没有人能够取代。你只能真正发自内心地，接受现在所能拥有的一切，不管是外貌、身材、学历、朋友圈、工作环境，还是家世背景、所交往的对象，否则你就会永远没有快乐的一天。因为，一个人最大的悲哀，就是不愿意做自己，更不能战胜自己。

真正的成功，不在于战胜别人，而在于战胜自己。有些人从小，就崇拜一个又一个战胜别人的强者，他崇拜征战杀场，踏着血泊，穿过硝烟的将军，崇拜技巧娴熟，运用力量、柔美战胜世界劲敌的运动员，他所崇拜的太多太多。

可日益长大后，才发现战胜自己，才应该充当社会的主流，成为他自己的奋斗目标。

保尔柯察金战胜了自己，让世人看到了他那钢铁般的意志;张海迪全身高位截瘫，自学了四门语言，成了着名的作家：霍金虽然瘫痪，却成了众所周知的宇宙之父……这样的例子在过去、现在都比比皆是，他们之所以取的了成功，都与他们战胜自己分不开。

战胜自己，需要勇气。司马迁虽受宫刑，仍然坚强不屈，完成了巨着《史记》。战胜自己，要比战胜别人难的多，因而战胜自己，就要有坚忍不拔的意志，要有根深蒂固的信念，要有，在逆境中成长的信心，要有，在风雨中磨练的决心。战胜自己并非易事，所以我们要培养战胜自己的目标、决心、能力及克服困难的勇气。

战胜自己，要不断总结，想出解决的方式。着名的作曲家贝多芬一生有许多不朽之作，但很多有激情的曲目都是在他失聪后创作的。失聪，就预示着一个音乐家音乐生命的结束，然而，贝多芬想出了战胜自己的方式：通过自己对音乐的认识，自己在脑中创作，手上弹，再用手触摸五线谱的木板，往上写，他完成了《命运》交响曲。他战胜了自己，是顽强的意志、自己想出的方法帮助了他。

所以，为了战胜自己，我们要总结。战胜自己才能愈发生命的活力，无论是健全的身躯还是残缺的臂膀;无论是优越的条件，还是困窘的环境，我们都要战胜自己。战胜自己，要有奋发的勇气，要有克服困难的意志，同时还要不断总结，找出通向成功的途径。所以，不要把战胜别人看得太重，最大的胜利便是战胜自己。让我们“战胜自己”!你才是，你自己心中的偶像!

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇六**

亲爱的老师、同学们：

早上好!今天我要演讲的题目是：因为你努力，所以你最美丽

同学们，你喜欢自己吗?你对自己满意吗?你很羡慕某些人，甚至愿意自己也成为他吗?如果你对自己有疑惑，那么我来告诉你：就像每一片叶子都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，在这个世界上，没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，别人可以比我好，也可以比我差，

但没有人可以取代我。美国少年天使肯尼，一出生就因为身体畸形截掉双腿，后来又发现切口的根部被癌细胞侵入，只好把腰部以下的身体全部切除。但是，肯尼并没有向病魔低头，他在家人的帮助下向自己的生命挑战，拼命练习生存技能，使得自己日渐独立，能跟常人一样上学，甚至还学会了溜滑板、溜冰。肯尼的生命是美丽的、动人的。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了，却在事后发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新，且愿意努力学习。化蛹为蝶，才能使生命焕然一新。人的一生也需要蜕变才能成长。每一次蜕变都回带你走进人生的新领域、新境界，使你获得新的感受、新的惊喜。

健康的我们，更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样，我们才要不断学习、不断提高自己。如何在正视不足和缺点的前提下，采取积极的行动来弥补不足、克服缺点呢?一方面要正确和别人做比较，认识到自己在群体中处于什么样的位置，寻找以后努力的方向;另一方面要正确认识自己。不要只从不同的方面平价自己，却看不到自己的优点，老觉得“某某的学习比我好，某某的书法比我好，某某的琴比我弹得好”，而实际上每个人身上都有自己的闪光点:学习好的可能体育不如你，书法好的可能学习不如你，不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点，也能够看到不足之处，对自己的认识才会全面，才能更好的取长补短。

中国台湾作家琼瑶，小时候除了语文外，其他学科成绩并不好。有一次，数学考试她只考了20分，学校发给她一张“通知单”，要她拿回去给父母盖章。捱到深夜，她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去，将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信，服毒自杀，幸亏抢救及时，才没有造成终身的遗憾。从死神手中逃回来的她，分析了自己的长处与短处，下决心取长补短，专心写作。父母默认了她的追求，她开始发挥自己写作方面的长处，真正追求自己的事业，最终取得了令人羡慕的成就。

所以我们要多鼓励自己：“成绩单不漂亮没关系，只要我努力，就是一名好学生!”“基础不好没关系，只要我每天都有进步，就是一种成功!”“我的生活是充满阳光的，努力的我最美丽!”这样自信的度过每一天，你会越来越体验到：我的人生是非常有价值的，我是最棒的!

我的演讲到此结束，谢谢大家!

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇七**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好!

世上有千种拥有，但有一种拥有是最 珍贵的，她将伴随着你的脚步，溶入你生命历程中。即使你觉察不到它的存在，体味不到它的价值，但她却是你生命中最 辉煌、最灿烂的乐章。

世上有万般失却，但有一种失却是最无奈的。即使你小心翼翼呵护着她，竭尽全力想挽留住她。但当你某一天，蓦然回首时，她却已悄然离去，而你将不再拥有她。她不是金钱，不是权势，她是生机勃勃、充满着力量，充满希望的——青春。

青春是理想，有了理想，就等于有了灵魂。人们赞美青春，追求理想，并把二者联系在一起，因为青春和理想都意味着未来，意味着希望。

青春是追求，是拼搏，既然我们选择了攀登，就不再回头欣赏留在身后的小山。既然路的前面还是绵延的路，那我们就没有理由停下坚定的脚步。

青春是活力的源泉。凭着强壮的体魄，我们就可“傲视八方来客”;凭着旺盛的精力，我们就可“开创世界新纪元”;凭着坚定的信念，我们就能独领风骚，出类拔萃。

青春是早晨的第一缕阳光;青春是山谷中悄悄流淌的小溪;青春是与惊涛骇浪拼搏的劲帆;青春是在狂风暴雨中奋然飞翔的雄鹰。青春是“木欣欣以何荣，泉涓涓而始流”的美好景象;青春是“会当凌绝顶，一览众山小”的豪情壮志。

同学们，青春是一笔珍贵的财富。对于每一个人来说，青春都只有一份。无论我们出身是贵是践，是高是低，我们一生只能拥有一次。因此，才有了“少壮不努力，老大徒伤悲”、“百年容易过，青春不再来”的忠告，才有了“劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时”的勉力，才有了“盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人”、“莫等闲白了少年头，空悲切”的慨叹。

同学们，即使你有百般不如意，万般不顺心，你可以有一千个理由苦闷、埋怨，但却不能有一种理由放弃理想和追求，因为我们毕竟年轻，美丽的青春们牢年在握，希望、阳光属于我们!未来属于我们!这个世界属于我们!

亲爱的学友们，宝贵的青春时光在悄悄地流逝，容不得徘徊，容不得空想!让我们带着理想，带着自信，去迎接人生最 美好的青春时光吧!

谢谢大家!

**励志青春成就梦想主题演讲稿篇八**

我是一名大学生，曾经对自己很满意。因为不时有人向我投来羡慕的目光，不止一次地受到人们的赞扬和恭维。然而，“大学生”这三个字究竟意味着什么，我并没有认真思考过。去年八月，我随天津市大学生慰问团到了硝烟弥漫的老山前线。当看到战士们在飞。 ℃ 的高温下，忍受着各种难以想象的困难，坚守阵地的时候;当听说战士们无数次流着眼泪，向战友的遗体读烈士牺牲前久盼的家书的时候;当听到军人说：“牺牲不要紧，只要国安宁;亏了我一个，幸福十亿人。”这光辉的人生信条的时候，我的心被震撼了!从那时起，一种同龄人强烈的负债感便紧紧地包围了我……

我怎么也不能忘记：在去老山的途中，每当汽车沿盘山公路进人敌人封锁区的时候，战士们总是默默地将我们推向靠山的一面，让自己的身体迎着暗处敌人的枪口。这就是说一旦有枪弹打来，首先倒下的，是战士，而不是大学生。 ― 这太危险了!这太不应该了!同学们一再恳求：“咱们散开吧，散开点会安全些。”但战士怎么也不肯。一位同学流着眼泪摇晃着战士的肩膀说：“难道你们的生命就不宝贵吗?”战士平静地回答：“别这么说，我们的任务就是保护你们，军人的使命就是牺牲! \' \' 如果说，军人的使命就是牺牲的话，那么，我们，当代大学生的使命又是什么呢?

记得在战地医院里，当我看到一位被炸掉下肢的小战土时，我哭了：“这太不公平了!”那位战士却拉着我的手说：“姐姐，别这么说。将来，你们的贡献要大得多了!因为你们是大学生啊。”我是大学生，是战士用生命保卫的大学生，是国家花了很高的代价培养的大学生，是人民寄予无限希望的大学生。然而，扣心自问，我们中的一些人又都做了些什么呢?惭愧呀!多少次，学生宿舍里打扑克的喧嚣声彻夜不绝;多少次，在食堂里，我们因饭菜问题而慷慨陈词;多少次，我们为大学生的待遇“太低、太低”而抱怨;多少人，在毕业分配时，为了留校，为了进研究所，为了进机关单位，而绞尽脑汁，四处奔走，苦心钻营。但在争论所谓“人生的价值”时，却能满口马列，大谈奉献! … … 这一切，与“骄子”的称号，与人民和人民战士心目中的大学生形象，与大学生应有的形象，有着怎样的天壤之别呀!

在战场上，我曾问一位战士：“为什么在战斗间隙，还坚持学习? \' \' 他诚恳地说：“我们这些扛枪杆子的，如果不抓紧学点东西，日后退伍回到地方能干什么呢?是的，也许我明天就会牺牲，但只要还有生还的希望，我今天就要学习。”

面对英雄们如饥似渴地学习精神，我想了很多。我和他们，同是一个母亲的孩子，拼搏在同一个时代的两个战场。他们，已将一张张满分的人生答卷奉献给母亲。正像他们在诗中写的：“如果我在战斗中牺牲/我决不为自己的选择后悔/也不希望哪位姑娘在我的坟前献上一束玫瑰/只要有和平、安宁的边睡/我的生命就与这群山万壑同辉!”

如果说，这就是战士 ― 我们的同龄人用青春谱写的英雄曲的话，我们的英雄曲又是什么呢?难道我们后方的青年，就没有英雄曲吗?不!请听吧：“虽然母亲如此贫穷/儿女对她的爱毫不含糊/长啸一声：振兴中华/炽热的感情发自灵魂深处。”

南疆血火交迸的战场，把前方战士和后方青年的心紧紧地连在了一起。在和战士告别的时候，一位侦察兵恳求我的同学：“给我写首诗吧。”那位同学说：“今天来不及了，等我回到天津以后，我一定写好多好多给你寄来。”那位战士摇摇头说：“不，过两天，我就要到最前线去，我会给你写信的;但是，你的信，我可能永远也收不到了。”我的同学再也无法抑制内心的激动，抓起笔，在战士的本子上飞快地写道：“英雄铁骑沙场驰，道声珍重泪眼湿，可盼我辈重聚首，笑看祖国腾飞时。”

青年朋友们，大学生们!虽然我们没有在战场流血牺牲的机会，但是，让我们在建设祖国的斗争中，贡献大些、更大些吧!当我们的同龄人 ― 英雄战士们从前线凯旋的时候，当我们前线、后方两路大军胜利会师的时候，让我们手挽手、肩并肩，问心无愧地同声高唱：祖国振兴的功勋章啊，有你的一半，也有我的一半!

中国青年，决非几条英雄好汉，而是，整整一代英雄!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找