# 两个带有风和雨的成语(6篇)

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-06-28

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。两个带有风和雨的成语篇一2、风雨如晦:指白天刮风下雨，天色暗得象黑夜一样。形...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**两个带有风和雨的成语篇一**

2、风雨如晦:指白天刮风下雨，天色暗得象黑夜一样。形容政治黑暗，社会不安。

3、风风雨雨:不断地刮风下雨。比喻障碍重重。又比喻时代动荡，谣言纷传。

4、风雨不透:风刮不进，雨水透可是。形容封闭或包围得十分紧密。

5、八方风雨:四面八方风雨聚会。比喻形势骤然变幻，动荡不安。

6、风雨不测:风和云都不可预测。比喻事物或局势像风云变幻那样不可预测。

7、对床风雨:指亲友或兄弟久别重逢，在一齐亲切交谈。同“对床夜雨”。

8、风雨同舟:在狂风暴雨中同乘一条船，一齐与风雨搏斗。比喻共同经历患难。

9、风栉雨沐:栉:梳子篦子等梳头发的用具；沐:沐浴洗。风梳头，雨洗发，形容奔波劳碌，风雨不停。

10、风雨无阻:不受刮风下雨的阻碍。指预先约好的事情，必须按期进行。

11、暴风骤雨:暴骤:急速，突然。又猛又急的大风雨。比喻声势浩大，发展急速而猛烈。

12、风雨不改:比喻处于恶劣环境中不变其节操。

13、风雨漂摇:比喻局势动荡不安，很不稳定。同“风雨飘摇”。

14、风雨晦冥:指风雨交加，天色昏暗犹如黑夜。同“风雨晦暝”。

15、东风化雨:指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的熏陶和教育。

16、愁红惨绿:红绿:指花叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

17、风吹雨打:原指花木遭受风雨摧残。比喻恶势力对弱小者的迫害。也比喻严峻的考验。

18、饱经风雨:指经历过许多艰难困苦。同“饱经风霜”。

19、风调雨顺:调:调和；顺:和协。风雨及时适宜。形容风雨适合农时。

20、风雨飘摇:飘摇:飘荡。在风雨中飘荡不定。比喻局势动荡不安，很不稳定。

21、风雨对床:指兄弟或亲友久别后重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。

22、春风化雨:化:化生和养育。指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的熏陶和教育。

23、风驰雨骤:形容像风雨一样迅捷猛烈。

24、春风雨露:像春天的和风和雨滴露水那样滋润着万物的生长。旧常用以比喻恩泽。

25、风雨交加:又是刮风，又是下雨。比喻几种灾难同时袭来。

26、粗风暴雨:指风雨之来势急骤狂猛。

27、毕雨箕风:原指民性如星，星好风雨，比喻庶民喜好人主的恩泽。后为颂扬统治者普施仁政之词。

28、惨绿愁红:红绿:指花叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

29、暴风疾雨:指来势急遽而猛烈的风雨。

30、风雨连床:指兄弟或亲友久别后重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。同“风雨对床”。

**两个带有风和雨的成语篇二**

1、风雨飘摇：飘摇：飘荡。在风雨中飘荡不定。比喻局势动荡不安，很不稳定。

2、风雨无阻：不受刮风下雨的阻碍。指预先约好的事情，一定按期进行。

3、风栉雨沐：栉：梳子、篦子等梳头发的用具；沐：沐浴、洗。风梳头，雨洗发，形容奔波劳碌，风雨不停。

4、风风雨雨：不断地刮风下雨。比喻障碍重重。又比喻时代动荡，谣言纷传。

5、风雨不测：风和云都不可预测。比喻事物或局势像风云变幻那样不可预测。

6、八方风雨：四面八方风雨聚会。比喻形势骤然变幻，动荡不安。

7、春风化雨：化：化生和养育。指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的薰陶和教育。

8、风驰雨骤：形容像风雨一样迅捷猛烈。

9、暴风骤雨：暴、骤：急速，突然。又猛又急的大风雨。比喻声势浩大，发展急速而猛烈。

10、风调雨顺：调：调和；顺：和协。风雨及时适宜。形容风雨适合农时。

11、愁红惨绿：红、绿：指花、叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

12、东风化雨：指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的薰陶和教育。

13、风雨漂摇：比喻局势动荡不安，很不稳定。同“风雨飘摇”。

14、暴风疾雨：指来势急遽而猛烈的风雨。

15、风雨晦冥：指风雨交加，天色昏暗犹如黑夜。同“风雨晦暝”。

16、对床风雨：指亲友或兄弟久别重逢，在一起亲切交谈。同“对床夜雨”。

17、惨绿愁红：红、绿：指花、叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

18、风雨不改：比喻处于恶劣环境中不变其节操。

19、风雨不透：风刮不进，雨水透不过。形容封闭或包围得十分紧密。

20、春风雨露：像春天的和风和雨滴露水那样滋润着万物的生长。旧常用以比喻恩泽。

21、粗风暴雨：指风雨之来势急骤狂猛。

22、风雨连床：指兄弟或亲友久别后重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。同“风雨对床”。

23、冲风冒雨：指不避风雨之苦。

24、毕雨箕风：原指民性如星，星好风雨，比喻庶民喜好人主的恩泽。后为颂扬统治者普施仁政之词。

25、饱经风雨：指经历过许多艰难困苦。同“饱经风霜”。

26、风雨对床：指兄弟或亲友久别后重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。

27、风雨如晦：指白天刮风下雨，天色暗得象黑夜一样。形容政治黑暗，社会不安。

28、风雨交加：又是刮风，又是下雨。比喻几种灾难同时袭来。

29、风吹雨打：原指花木遭受风雨摧残。比喻恶势力对弱小者的迫害。也比喻严峻的考验。

30、风雨同舟：在狂风暴雨中同乘一条船，一起与风雨搏斗。比喻共同经历患难。

**两个带有风和雨的成语篇三**

风

秋风送爽 金风送爽 北风呼啸 微风习习 寒风刺骨 风和日丽

小雨

阴雨连绵 牛毛细雨 秋雨连绵 随风飘洒

大雨

倾盆大雨 狂风暴雨 大雨滂沱 瓢泼大雨 大雨淋漓 暴雨如注

雷电

电光石火 雷电大作 春雷滚滚 电劈石击 雷电交加

彩虹

雨后彩虹 彩桥横空 若隐若现 光芒万丈

雪

大雪纷飞 大雪封山 鹅毛大雪 漫天飞雪 瑞雪纷飞 林海雪原 风雪交加

霜

雪上加霜 寒霜袭人 霜林尽染 垂露欲滴 朝露晶莹 日出露干

雾

大雾迷途 云雾茫茫 雾似轻纱 风吹雾散 云消雾散

云

彩云满天 天高云淡 乌云翻滚 彤云密布

霞

彩霞缤纷 晚霞如火 朝霞灿烂 丹霞似锦

星

满天星斗 众星捧月 群星灿烂 万点繁星

月

月出东墙 月出东山 玉兔东升 月光皎洁 月色迷人 月牙初升

日

旭日东升 日上三竿 一轮红日 日高三尺 艳阳高照 烈日当头 骄阳似火 日影西斜

天空

碧空万里 浩浩长空 晴空万里 万里无云 碧空如洗

**两个带有风和雨的成语篇四**

安危与共：共同享受安乐，共同承担危难。形容关系密切，利害相连。

出处：三国·魏·曹植《求自试表》：“而臣敢陈闻于陛下者，诚与国分形同气，忧患共之者也。”

八方风雨：四面八方风雨聚会。比喻形势骤然变幻，动荡不安。

出处：唐·刘禹锡《郡内书情献裴度侍中留守》：“万乘旌旗分一半，八方风雨会中央。”

白头偕老：白头：头发白；偕：共同。夫妻相亲相爱，一直到老。

出处：《诗经·卫风·氓》：“及尔偕老。”明·陆采《怀香记·奉诏班师》：“孩儿，我与你母亲白头偕老，富贵双全。”

饱经风雨：指经历过许多艰难困苦。同“饱经风霜”。

出处：孙犁《秀露集·文学和生活的路》：“我们的道路总算走得很长了吧，是坎坷不平的，也是饱经风雨的，终于走到现在。”

暴风疾雨：指来势急遽而猛烈的风雨。

出处：《清史稿·灾异志三》：“[同治]三年六月初十日，定海暴风疾雨，坏各埠船，溺死兵民无数。”

暴风骤雨：暴、骤：急速，突然。又猛又急的大风雨。比喻声势浩大，发展急速而猛烈。

出处：《老子》第二十三章：“故飘风不终朝，骤雨不终日。”

毕雨箕风：原指民性如星，星好风雨，比喻庶民喜好人主的恩泽。后为颂扬统治者普施仁政之词。

出处：《书·洪范》：“庶民惟星，星有好风，星有好雨。”孔传：“箕星好风，毕星好雨，亦民所好。”

惨绿愁红：红、绿：指花、叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

出处：宋·柳永《定风波》词：“自春来，惨绿愁红，芳心是事可可。”

冲风冒雨：指不避风雨之苦。

出处：周立波《暴风骤雨》第一部九：“‘头年给你干一整年活，冲风冒雨，起早贪黑的。’郭全海说，气急眼了。”

愁红惨绿：红、绿：指花、叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

出处：宋·柳永《定风波》词：“自春来，惨绿愁红，芳心是事可可。”宋·辛弃疾《鹧鸪天·赋牡丹》词：“愁红惨绿今宵看，恰似吴宫教阵图。”

愁红怨绿：红、绿：指花、叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

出处：宋·范成大《窗前木芙蓉》诗：“更凭青女留连得，未作愁红怨绿看。”

春风化雨：化：化生和养育。指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的薰陶和教育。

出处：《孟子·尽心上》：“有如时春风雨化之者。”

春风雨露：像春天的和风和雨滴露水那样滋润着万物的生长。旧常用以比喻恩泽。

粗风暴雨：指风雨之来势急骤狂猛。

出处：清·李汝珍《镜花缘》第88回：“莫讲粗风暴雨，不能招架，就是小小一阵凉飕，只怕也难支持了。”

得失在人：指人生的胜利失败就取决与本人的努力与否。强调人的主观能动性。

滴水穿石：水不断下滴，可以滴穿石头。比喻只要有恒心，不断努力，事情一定成功。

出处：宋·罗大经《鹤林玉露》：“绳锯木断，水滴石穿。”

东风化雨：指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的薰陶和教育。

对床风雨：指亲友或兄弟久别重逢，在一起亲切交谈。同“对床夜雨”。

出处：苏曼殊《致刘三书》：“回忆秣陵半载，对床风雨，受教无量，而今安可得耶？”

风驰雨骤：形容像风雨一样迅捷猛烈。

出处：《旧五代史·梁书·谢彦章传》：“每敦阵整旅，左旋右抽，虽风驰雨骤，亦无以喻其迅捷也，故当时骑士咸乐为用。”

风吹雨打：原指花木遭受风雨摧残。比喻恶势力对弱小者的迫害。也比喻严峻的考验。

出处：唐·杜甫《三绝句》：“不如醉里风吹尽，可忍醒时雨打稀。”

风调雨顺：调：调和；顺：和协。风雨及时适宜。形容风雨适合农时。

出处：《六韬》：“既而克殷，风凋雨顺。”

风风雨雨：不断地刮风下雨。比喻障碍重重。又比喻时代动荡，谣言纷传。

出处：元·张可久《晋天乐·忆鉴湖》：“风风雨雨清明，莺莺燕燕关情。”

风雨不测：风和云都不可预测。比喻事物或局势像风云变幻那样不可预测。

出处：明·凌濛初《初刻拍案惊奇》第九卷：“谁知好事多磨，风云不测，台谏官员看见同佥富贵豪宕，上本参论他赃私，奉圣旨下西台御史勘问，免不得收下监中。”

风雨不改：比喻处于恶劣环境中不变其节操。

出处：《诗·郑风·风雨序》：“《风雨》，思君子也。乱世则思君子不改其度焉。”

风雨不透：风刮不进，雨水透不过。形容封闭或包围得十分紧密。

出处：清·文康《儿女英雄传》第四十回：“里三层，外三层，把老爷和公子围了个风雨不透，都挤着要听听这到底是怎么一桩事。”

风雨对床：指兄弟或亲友久别后重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。

出处：唐·韦应物《示全真元常》：“宁知风雨夜，复此对床眠。”

风雨共舟：比喻共同经历患难。

风雨晦冥：指风雨交加，天色昏暗犹如黑夜。同“风雨晦暝”。

出处：《元史·世祖纪一》：“乙巳迟明，至江岸，风雨晦冥，诸将皆以为未可渡，帝不从。”

风雨晦暝：指风雨交加，天色昏暗犹如黑夜。

出处：唐·王度《古镜记》：“遂起视之，则风雨晦暝，缠绕此树，电光晃耀，忽上忽下。”

风雨交加：又是刮风，又是下雨。比喻几种灾难同时袭来。

出处：清·梁章钜《浪迹丛谈·除夕元旦两诗》：“冬至前后，则连日阴噎，风雨交加，逾月不止。”

风雨连床：指兄弟或亲友久别后重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。同“风雨对床”。

出处：清·秋瑾《挽故人陈阕生》诗序：“回忆省垣聚首，风雨连床，曾几何时？谁怜一别，竟无会面之期。”

风雨漂摇：比喻局势动荡不安，很不稳定。同“风雨飘摇”。

出处：唐·李华《二孝赞》：“风雨漂摇，支体鳞皴。”

风雨飘零：受风雨吹打而飘失零落。

出处：叶圣陶《倪焕之》十二：“风雨飘零，心神不宁，骨节疼痛，都足以引起他们剧列的忿怒。”

风雨飘摇：飘摇：飘荡。在风雨中飘荡不定。比喻局势动荡不安，很不稳定。

出处：《诗经·豳风·鸱号》：“予室翘翘，风雨所飘摇。”

风雨飘飖：比喻局势动荡不安，很不稳定。同“风雨飘摇”。

出处：清·珠泉居士《续板桥杂记·丽品》：“壬寅仲冬，便道过访虽座上客满，不异曩时，而风雨飘飖，渐觉朱颜非昔矣。”

风雨凄凄：凄凄：寒冷。风雨交加，清冷凄凉。

出处：《诗经·郑风·风雨》：“风雨凄凄，鸡鸣喈喈。”

风雨如晦：指白天刮风下雨，天色暗得象黑夜一样。形容政治黑暗，社会不安。

出处：《诗经·郑风·风雨》：“风雨如晦，鸡鸣不已。”

风雨如盘：盘：大石头。形容风雨极大。

出处：宋·孙光宪《兆北琐言·逸文·丁秀才奇术致物》：“诗僧贯休《侠客》诗云：‘黄昏风雨黑如盘，别我不知何处去？’”

风雨如磐：磐：大石头。形容风雨极大。

出处：宋·孙光宪《兆北琐言·逸文·丁秀才奇术致物》：“诗僧贯休《侠客》诗云：‘黄昏风雨黑如磐，别我不知何处去？’”

风雨时若：指风调雨顺。

出处：《书·洪范》：“曰肃，时雨若……曰圣，时风若。”孔传：“君行敬，则时雨顺之。”

风雨同舟：在狂风暴雨中同乘一条船，一起与风雨搏斗。比喻共同经历患难。

出处：《孙子·九地》：“夫吴人与越人相恶也，当其同舟共济，遇风，其相救也如左右手。”

风雨无阻：不受刮风下雨的阻碍。指预先约好的事情，一定按期进行。

出处：明·冯梦龙《醒世恒言》卷三十二：“黄秀才从陆路短船，风雨无阻，所以赶着了。”

风雨萧条：萧条：寂寞。风雨交加，显出冷落的景象。

出处：唐·崔融《嵩山启母庙碑》：“访遗踪于女峡，风雨萧条，征往事于姑泉，弦歌响亮。”

风雨摇摆：在风雨中飘荡不安，比喻局势动荡不安。

风栉雨沐：栉：梳子、篦子等梳头发的用具；沐：沐浴、洗。风梳头，雨洗发，形容奔波劳碌，风雨不停。

出处：《元史·礼乐志》：“相我祖宗，风栉雨沐。”

甘苦与共：甘苦：欢乐和痛苦；与共：共同在一起。共同享受欢乐与幸福，共同承担痛苦与磨难。

出处：《战国策·燕策一》：“燕王吊死问生，与百姓同其甘苦。”

怪雨盲风：犹疾风暴雨。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

出处：宋·刘克庄《满江红·和王实之韵送伯昌》词：“怪雨盲风，留不住江边行色。”

患难与共：共同承担危险和困难。指彼此关系密切，利害一致。

出处：《礼记·儒行》：“儒有闻善以相告也，见善以礼相示也，爵位相先也，患难相死也。”

急风暴雨：急：又快又猛；暴：突然而猛烈。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

出处：《淮南子·兵略训》：“何谓隐之天？大寒甚暑，疾风暴雨，大雾冥晦，因此而为变者也。”

急风骤雨：急剧的风雨。常用以形容声势浩大而迅猛。

疾风暴雨：疾：又快又猛；暴：突然而猛烈。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

出处：《淮南子·兵略训》：“何谓隐之天？大寒甚暑，疾风暴雨，大雾冥晦，因此而为变者也。”

疾风骤雨：疾：又快又猛；骤：突然而猛烈。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

出处：《淮南子·兵略训》：“何谓隐之天？大寒甚暑，疾风暴雨，大雾冥晦，因此而为变者也。”

疾雨暴风：指来势急遽而猛烈的风雨。同“暴风疾雨”。

出处：晋·干宝《搜神记》卷四：“是日果有疾雨暴风，从太公邑外而过。”

将勤补拙：以勤奋弥补笨拙。

出处：唐·白居易《自到郡斋题二十四韵》：“救烦无若静，补拙莫如勤。”

九转功成：转：循环变华。原为道家语，指炼得九转金丹。后常比喻经过长期不懈的艰苦努力而终于获得成功。

出处：《抱朴子·金丹》：“其一转至九转，迟速各有日数多少，以此知之耳。其转数少，其药力不足，故服之用日多得仙迟也；其转数多药力成，故服之用日少而提仙速也。”

开花结果：原指经播种耕耘后有了收获。现比喻工作有进展，并取得了成果。

出处：宋·释普济《五灯会元》卷五十：“开花结果自馨香。”

阑风长雨：阑珊的风，冗多的雨。指夏秋之际的风雨。后亦泛指风雨不已。亦作“阑风伏雨”。

出处：唐杜甫《秋雨叹》诗之二：“阑风长雨秋纷纷，四海八荒同一云。”

阑风伏雨：指夏秋之际的风雨。后亦泛指风雨不已。同“阑风长雨”。

累足成步：比喻不断积累，便能成功。

出处：宋·张君房《云笈七签》卷九十：“故累足成步，著备成德。”

柳泣花啼：形容风雨中花柳憔悴、黯淡的情景。

出处：宋·周邦彦《少年游》词：“朝云漠漠散轻丝，楼阁澹春姿。柳泣花啼，九街泥重，门外燕飞迟。”

满城风雨：城里到处刮风下雨。原形容重阳节前的雨景。后比喻某一事件传播很广，到处议论纷纷。

出处：宋·潘大林《题壁》诗：“满城风雨近重阳。”

盲风暴雨：指非常急骤的风雨。

出处：苏曼殊《遁迹记》：“尔时诸天昏暗，盲风暴雨，震荡川陆。”

盲风妒雨：指非常急骤凶猛的风雨。同“盲风怪雨”。

盲风怪雨：指非常急骤凶猛的风雨。

盲风晦雨：指非常急骤凶猛的风雨。比喻困境。同“盲风怪雨”。

磨杵成针：把铁棒磨成了针。比喻做任何艰难的工作，只要有毅力，下苦功，就能够克服困难，做出成绩。

出处：《潜确类书》卷六十：“李白少读书，未成，弃去。道逢老妪磨杵，白问其故。曰：‘欲作针。’白感其言，遂卒业。”

沐雨梳风：形容人经常在外面不避风雨地辛苦奔波。同“沐雨栉风”。

沐雨栉风：风梳发，雨洗头。形容人经常在外面不避风雨地辛苦奔波。

出处：《庄子·天下》：“沐甚雨，栉疾风。”

驽马十驾：原意是骏马一天的路程，驽马虽慢，但努力不懈，走十天也可以到达。比喻智力低的人只要刻苦学习，也能追上资质高的人。

出处：《荀子·劝学》：“骐骥一跃，不能十步；驽马十驾，功在不舍。”

飘风暴雨：来势急遽而猛烈的风雨。

出处：管仲《管子·小匡》：“时雨甘露不将，飘风暴雨数臻。”

飘风急雨：来势急遽而猛烈的风雨。同“飘风暴雨”。

出处：宋·王安石《祭欧阳文忠公文》：“其清音幽韵，凄如飘风急雨之骤至。”宋·郭熙淳《林泉高致·画诀》：“夏山雨过，浓云欲雨，骤风急雨，又曰飘风急雨。”

飘风骤雨：飘风：疾风。骤：迅疾，猛快。来势急遽而猛烈的风雨。

出处：《老子》第二十三章：“故飘风不终朝，骤雨不终日。”

栖风宿雨：在风雨中止息。形容奔波辛劳。

齐心并力：众人一心，共同努力。亦作“齐心同力”、“朋心合力”、“齐心协力”、“齐心合力”。

齐心合力：形容认识一致，共同努力。

出处：《墨子·尚贤》：“《汤誓》曰：‘聿求元圣，与之戮力同心，以治天下。’”

齐心同力：形容认识一致，共同努力。同“齐心协力”。

齐心协力：形容认识一致，共同努力。

出处：《墨子·尚贤》：“《汤誓》曰：‘聿求元圣，与之戮力同心，以治天下。’”

齐心一力：形容认识一致，共同努力。同“齐心协力”。

山溜穿石：山里的滴水可以把石头滴穿。比喻只要有决心有毅力，事情就可以成功。

出处：汉·枚乘《上书谏吴王》：“泰山之溜穿石。”

**两个带有风和雨的成语篇五**

1、醉翁之意不在酒原是作者自说在亭子里真意不在喝酒，而在于欣赏山里的风景。后用来表示本意不在此而在别的方面。

2、风雨晦暝:指风雨交加，天色昏暗犹如黑夜。

3、穴处知雨:兽类久居洞中，习性所积而能预知风雨。比喻有所经验。

4、风飑电击:飑:强风突然发作。风雨雷电交加。比喻风气或某种现象极盛。

5、粗风暴雨:指风雨之来势急骤狂猛。

6、柳泣花啼:形容风雨中花柳憔悴黯淡的情景。

7、风檐寸晷:风檐:不能蔽风雨的场屋；晷:日影，时间。在不蔽风雨的破檐下争取一寸的时光。形容旧时科举考试的紧张状态。

8、范文调:调:调和；顺:和协。风雨及时适宜。形容风雨适合农时。

9、愁红惨绿:红绿:指花叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

10、盲风怪雨:指十分急骤凶猛的风雨。

11、暴风骤雨:暴骤:急速，突然。又猛又急的大风雨。比喻声势浩大，发展急速而猛烈。

12、急风骤雨:急剧的风雨。常用以形容声势浩大而迅猛。

13、风雨剥蚀:剥:侵蚀；蚀:损坏。物体因受风雨的侵蚀而损坏。

14、阑风长雨:阑珊的风，冗多的雨。指夏秋之际的风雨。后亦泛指风雨不已。亦作“阑风伏雨”。

15、风雨如盘:盘:大石头。形容风雨极大。

16、风雨萧条:萧条:寂寞。风雨交加，显出冷落的景象。

17、风雨飘摇:飘摇:飘荡。在风雨中飘荡不定。比喻局势动荡不安，很不稳定。

18、风雨不改:遇到风雨也不更改。比喻处于恶劣环境中不变其节操。

19、风雨飘零:受风雨吹打而飘失零落。

20、东风化雨:指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的熏陶和教育。

21、风雨摇摆:在风雨中飘荡不安，比喻局势动荡不安。

22、咸风蛋雨:指海上风雨。

23、迅风暴雨:迅:又快又猛；暴:突然而猛烈。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

24、春风化雨:化:化生和养育。指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的熏陶和教育。

25、疾风暴雨:疾:又快又猛；暴:突然而猛烈。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

26、急风暴雨:急:又快又猛；暴:突然而猛烈。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

27、疾雨暴风:指来势急遽而猛烈的风雨。同“暴风疾雨”。

28、风雨如磐:磐:大石头。形容风雨极大。

29、风雨晦冥:指风雨交加，天色昏暗犹如黑夜。同“风雨晦暝”。

30、风雨如晦，鸡鸣不已:晦:黑暗；已:止。风雨交加天色昏暗的早晨，雄鸡啼叫不止。比喻在黑暗的社会里不乏有识之士。

31、栉风沐雨:栉:梳头发；沐:洗头发。风梳发，雨洗头。形容人经常在外面不顾风雨地辛苦奔波。

32、盲风暴雨:指十分急骤的风雨。

33、风雨晦明:晦明:阴晴，明暗。风雨齐袭，阴晴不定。比喻环境的恶劣与顺利。

34、寻幽探胜探:寻求。胜:胜地，风景优美的地方。游览山水时寻找搜索幽雅的胜地。亦作“寻幽探奇”“寻奇探幽”“探幽选胜”。

35、惨绿愁红:红绿:指花叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

36、盲风妒雨:指十分急骤凶猛的风雨。同“盲风怪雨”。

37、风雨交加:指风雨交相摧折。

38、再接再厉接:接战；厉:磨快，引伸为奋勉，努力。指公鸡相斗，每次交锋以前先磨一下嘴。比喻继续努力，再加一把劲。

39、征风召雨:征:征召，召唤。呼唤风雨。形容神通广大，具有支配自然神灵的法力。

40、震风陵雨:震:震动，大；陵:大。指疾风暴雨。形容风雨来势猛。

41、风驰雨骤:形容像风雨一样迅捷猛烈。

42、疾风骤雨:疾:又快又猛；骤:突然而猛烈。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

43、风栉雨沐:栉:梳头发；沐:洗头发。风梳发，雨洗头。形容人经常在外面不顾风雨地辛苦奔波。

44、风狂雨横:狂:猛烈；横:粗暴。形容狂猛而迅急的风雨。

45、风雨漂摇:比喻局势动荡不安，很不稳定。同“风雨飘摇”。

46、怪雨盲风:犹疾风暴雨。形容风雨来势猛。比喻迅猛激烈的斗争。

47、风雨飘u:比喻局势动荡不安，很不稳定。同“风雨飘摇”。

48、星离云散:像流星和风雨一样迅速离散。比喻在一齐的人纷纷别离了。

49、肉眼凡夫肉眼:佛经中说有，天肉慧法佛五眼，肉眼为肉身之眼，也泛指俗眼；凡夫:指凡人。指尘世平常的人。

50、风雨连床:指兄弟或亲友久别后重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。同“风雨对床”。

51、风雨同舟:在狂风暴雨中同乘一条船，一齐与风雨搏斗。比喻共同经历患难。

52、阑风伏雨:指夏秋之际的风雨。后亦泛指风雨不已。同“阑风长雨”。

53、风调雨顺:调:调和；顺:和协。风雨及时适宜。形容风雨适合农时。

54、愁红怨绿:红绿:指花叶。指经过风雨摧残的残花败叶。多寄以对身世凄凉的感情。

55、风吹雨打:原指花木遭受风雨摧残。比喻恶势力对弱小者的迫害。也比喻严峻的考验。

56、风雨凄凄:凄凄:寒冷。风雨交加，清冷凄凉。

57、冲风冒雨:指不避风雨之苦。

**两个带有风和雨的成语篇六**

关于描写老虎的成语

1、 【九牛二虎】喻极大的力量。

2、 【三人成虎】比喻说的人多，纵然传闻是错的，也会信以为真。

3、 【生龙活虎】活泼壮勇的姿态。

4、 【如虎添翼】喻强者又得助力而更强悍，更令人害怕。

5、 【羊入虎口】喻危险之至，难免死亡。

6、 【纵虎归山】纵容恶人，让他回到自己的势力范围或地盘，再度危害他人。

7、 【狐假虎威】喻假借声势去吓唬别人。

8、 【卧虎藏龙】喻人才多而杰出。

9、 【虎入羊群】喻声势非常大，对方一点抵抗的力量都没有，可以想做什麼就做什麼。

10、 【虎口余生】比喻经历极大危险，侥幸保全下来的生命。

11、 【虎视眈眈】形容贪婪地盯著，等待时机成熟以便下手。

12、 【虎头蛇尾】喻做事有始无终，没有恒心。

13、 【为虎作伥】比喻做坏事的帮凶。

14、 【狼吞虎咽】形容吃东西既猛又急，粗鲁难看。

15、 【势成骑虎】喻一个人做了某件事后，想罢手也来不及，有左右为难之意。

16、 【骑虎难下】喻行事迫於大势而不能中止。

17、 【与虎谋皮】比喻不可能成功的事。

18、 【暴虎冯河】赤手空拳的去打虎及不藉船只的去渡河，喻空有勇气的匹夫之勇。

19、 【谈虎色变】原意是指必须亲身经历才有真知；后引申为惊惧某事，谈及此事就惊慌色变。

20、 【调虎离山】骗人离开根据地，以期达到某种目的的计策。

21、 【养虎贻患】喻纵容敌人或恶人，给自己带来后患。

22、 【饿虎扑羊】喻非常贪馋。

23、 【龙吟虎啸】指龙虎的叫啸，形容人吟啸声非常洪壮嘹亮。

24、 【龙争虎斗】形容两强争斗，不相上下。

25、 【龙潭虎穴】喻险要的地方。

26、 【龙蟠虎踞】形容形势雄壮险要的地方。

27、 【纵虎归山】喻放过恶人，使其再度危害社会。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找