# 迎新年主题活动总结报告(七篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-07-19

*随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。那么报告应该怎么制定才合适呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。迎新年主题活动总结报告篇一回顾总结今年的“三节”活...*

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。那么报告应该怎么制定才合适呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**迎新年主题活动总结报告篇一**

回顾总结今年的“三节”活动，可归纳为以下几个特点：

一、领导重视，部署严密

x年，全市人民在市委、市政府的领导下，团结拼搏，与时俱进，全市经济和社会各项事业呈现出繁荣向上的发展态势。在这种情况下，利用“三节”这个契机，组织喜庆、热烈的群众文化活动，为赶超发展助威造势，为经济腾飞加油鼓劲，把人民群众的思想进一步统一到赶超发展战略上来，把人民群众的干劲进一步振奋起来、斗志鼓舞起来，就显得尤为重要。

基于这样的认识，我市各级党委和政府非常重视“三节”活动。为了精心组织好201x年元旦、春节、元宵节群众文化活动，使全市人民过上一个欢乐、祥和的节日，市委、市政府成立了x市201x年“三节”活动领导组，并以市委、市政府“两办”的文件下发了《x市201x年“三节”群众文化活动的安排意见》，对今年的“三节”活动从活动宗旨、组织原则、活动内容、安全要求等方面提出了详实、周密的安排，做到了目标明确、任务具体、责任到人。“三节”活动领导组还多次召开专门会议，认真研究全市的“三节”文化活动，对“三节”活动的组织、规模、形式及具体措施、落实情况等方面提出了具体要求。

在年初召开的市委常委会上，市委将“三节”群众文化活动作为市委的八项重点工作之一来部署。市委程步云书记在春节过后的第一个工作日就对无宵节群众文化活动做出了重要指示，要求今年的元宵节群众文化活动要体现安全、喜庆、祥和、节俭的原则。市长谢海也对无宵节群众文化活动提出了具体要求。市委宣传部的领导组织宣传、文化、公安等有关单位深入县区和各个活动点进行现场指导，对大型活动提出了具体要求和指导性意见。

各县区、各有关部门和单位都按照市“三节”活动领导组的统一安排和要求，组建了相应的组织机构，抽调有关人员，具体负责筹划、准备、组织、开展有关活动。从实际出发、注重突出地方特色，制定了具体、详细、可操作性强的工作方案，确保了全市“三节”活动的顺利进行。

二、团结协作，保障有力

今年的“三节”活动，有一个显着的特点，就是组织者和参与者精神饱满，表现出了勤奋敬业、团结协作，乐于奉献、知难而进的精神。

1.部门群策群力，是“三节”活动有序进行的坚实基础。

为确保“三节”活动顺利开展，市委、市政府成立了领导组，并多次召开专题会议，认真研究全市的“三节”文化活动。领导组以市委、市政府两办名义下发了《2024年“三节”群众文化活动的安排意见》的通知，对全市的“三节”活动进行了总体安排，还组织人民对各县区活动进行了检查及指导。各县区、各有关部门和单位，都按照市“三节”活动领导组的统一安排和要求，组建相应机构，抽调有关人员，具体负责筹划、准备、组织，开展有关活动。全市性的活动，均做到目标明确，任务具体，责任到人。需要几个部门或单位合作筹办活动的，牵头单位和协办单位也做到了明确分工，明确任务，明确责任。这就为活动的圆满成功提供了组织保障。在此基础上，按照领导组的要求，各县区、各有关部门和单位在筹备“三节”活动中，都制订了具体、详细、可操作性强的工作方案，保证了“三节”活动的顺利准备和开展。

市委宣传部负责我市“三节”活动的总体策划、组织、协调筹工作，部领导及工作人员尽心尽力、尽职尽责，在整个活动中起到了关键作用。市文化局、市电视台承担着具体而繁重的组织协调工作，他们不仅为制定活动方案、组织相关会议等前期工作付出艰辛劳动，而且不断适时根据各部门筹备工作的进展情况，及时组织汇报、检查，及时进行指导、协调，及时将各类问题和隐患消除在萌芽状态，保证了各项活动按时间和质量要求顺利开展。

今年的“元宵节”活动主要依托县区，充分发挥县区的积极性。市“三节”活动方案对县区的活动提出了具体要求和指导意见，各县区各级党委、政府为了搞好此次活动，加强领导、精心组织、周密安排，广泛发动辖区内各单位、各部门、社区的积极性，通过文艺展演和彩车展示，反映了各县区在过去的一年里广大人民群众团结拼搏、与时俱进、开拓创新的精神风采和取得的丰硕成果。

市委办、市政府办会同市接待处，精心安排，周密部署，圆满完成了外请嘉宾及市里各级领导的接待任务。

x日报社、x广电总台各中心等新闻媒体，各出高招，积极营造了节日气氛和良好的舆论氛围。

市供电局、市卫生局、市财政局、市建设局、园林处、市城市执法局、市体育局、市体育馆，以及阳煤集团、南煤集团、晋东化工集团等单位按照各自的分工和职责，认真组织安排，对“三节”系列活动都给予了大力支持。

2、安全措施到们，是“三节”活动顺利开展的有力保证。

安全工作是举办大型活动的首要保证。在“三节”活动中，市委、市政府以及两县三区和各活动组织单位十分重视安全保卫工作，不仅逢会必讲，反复强调，而且安排具体，责任落到实处。市公安、消防、武警、交警等有关部门，都拿出具体方案，并多次召开专门会议，进行安排部署，在人力，物力等各方面提供了可靠的保证。

公安、消防、交警、武警等安全保卫部门，面对警力严重不足，“三节”活动时间相对集中，以及点多、片大的矛盾，主动克服困难，采取有效措施，把不安全隐患消灭在萌芽状态。大家不畏劳苦，甘当无名英雄，以一人辛苦换来万人欢乐的高尚风格赢得了人民群众的好评，保证了市“三节”活动期间未发生任何重大责任和人身伤亡事故，为“三节”活动的顺利开展创造了一个良好的社会基础。

**迎新年主题活动总结报告篇二**

为丰富群众文化生活，满足群众文化需求，使全村人民度过一个安定、欢乐、祥和、文明的节日，营造充满生机、昂扬向上的文化氛围。我村在春节期间，充分利用农村文体设施、文化活动室开展了群众新春文体联欢活动。活动内容包括：篮球比赛、乒乓球比赛，象棋比赛。内容虽然不是很丰富多彩，但却让广大农民群众享受了文体联欢的乐趣，增加了节日的氛围，同时也让广大农民群众相互交流、访友、谈天论地，讨论春耕生产得到了一个好平台。我村党总支、村委会于初二举行了春节文体活动，现将有关活动情况总结如下：

一、领导重视，组织到位

村党总支、村委会高度重视春节期间群众文化活动，村党支部书记就此项工作作出重要指示。我村所有党员同志及村委会成员按照上级安排和部署，立即行动，精心组织，为群众文化活动的顺利开展起到了积极地推动作用。

二、活动基本情况

正月初二当天，我村小学篮球场内外人山人海。首先是欢迎各参赛人员入场，领导发表赛前讲话。接着宣读各项比赛的活动规则，然后开始了激动人心的比赛。活动过程中，乒乓球，篮球以及象棋参赛人员个个面带笑容、精神抖擞。比赛搞循环赛，最后决出冠军，村委会干部和年轻人成为了赛事主力，精彩瞬间时时出现，博得了观众阵阵掌声。精彩赛事的背后还有更多的感动，如篮球参赛各方拧成一股绳、心往一处想、劲往一处使，加油声、欢呼声一浪高过一浪，场面热闹非凡，群众异常兴奋。比赛结束后进行了本次文体活动的颁奖仪式，为获奖人员表示热烈的祝贺。

三、活动体会

通过春节文体活动的开展，我村支两委积极思考，总结了以下铭心的体会：

1、上级领导的关心支持是农村体育文化运动发展的有力保障。我村今年的活动群众参与积极性较高，人数较多，最重要的一条是上级领导给我们撑腰鼓劲，让我们决心更大、信心更足，看到了更好的前景与希望，形成了强大凝聚力。

2、广大群众的参与是农村体育文化运动持续发展的坚实基础。春节体育文化活动，激活了我村全体村民对群体活动的盼望与向往之心，走到每家每户，都有人提醒我们要把今年的活动搞得更好一点。

3、发展体育文化运动是社会主义新农村建设的重要组成部分。发展农村体育文化运动直接促进了乡风文明，极大丰富了农民群众的精神文化生活，提高了大家的身体素质、思想境界和生活质量，为建设文明、和谐的社会主义新农村做出了积极贡献。前些年，许多村民春节期间闲暇无事，往往喜欢把一年来的劳动成果在牌桌“再分配”一次，引发了很多纠纷。通过今年春节文体活动的开展，我村慢慢远离牌桌的人越来越多。

**迎新年主题活动总结报告篇三**

为认真贯彻落实中宣部、中央文明办等7部委《关于深化“我们的节日”主题活动的方案》，传承中华民族优秀文化传统，活跃节日期间的群众文化生活，以贴近实际、贴近生活、贴近群众为主线，通过一系列活动的开展，丰富了节日期间居民文化生活，营造了欢乐祥和、和谐文明的节日氛围，使社区居民群众度过了一个安全祥和愉快的春节，具体做法：

(一)做好了春节期间社会环境布置工作。

1、主干线上的大型宾馆、酒店、医院大门挂彩旗、灯笼，贴年画、电子屏显示春节祝福语等。

2、辖区各小区大门：挂灯笼，贴对联，喷绘春节祝福语。

3、社区出黑板报传播和谐文明、节俭喜庆安全的科学节日理念。通过以上门面环境布置，表达了辖区居民欢度春节的喜悦心情。

(二)广泛开展了群众性文化活动。

1月21日与居民们和演员们欢聚一堂，共同感受一年来的丰收喜悦，一起度过这美好的时光。

联欢会上我们采用游戏节目和文艺节目穿插的形式进行，首先由社区的文艺骨干的舞蹈《女儿情》拉开了联欢会的序幕。演员们用动听的歌曲和优美的舞姿唱出了、跳出了他们对祖国、对人民的热爱、美好生活的向往。游戏节目特为老年朋友和青年朋友相结合的形式精心策划了一系列游戏活动，有《你来比画我来猜》、《成语连珠》、接力夹《夹乒乓》、《击鼓传花》等游戏，居民们在欢声笑语中即得到了娱乐，同时也得到了丰厚的奖品，大家玩的都非常开心，连声称赞社区的活动组织的好。会后，演员们与社区干部和社区居民纷纷合影留念，使居民们流连忘返。

通过此次活动，不仅丰富了社区居民的业余文化生活，同时也增强了社区居民之间团结协助的精神。

**迎新年主题活动总结报告篇四**

迎新年活动总结

12月29日下午，我们园举行了“庆元旦迎新年”幼儿手工作品展活动，为了让孩子们过一个快乐的节日，我们园搞了这个活动，在活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现。本次活动从xx年12月初开始到月底结束，此次展示活动并受到广大师生的好评。从活动对象方面说，首先凸显了我们大赛的活动宗旨，真正体现了我们幼儿园的环保参与意识及动手能力。其次，也丰富了幼儿园文化气氛，促进了幼儿本身的沟通与交流。

通过这一次比赛，我们从各个方面都得到了锻炼和提高了，首先我们与幼儿的沟通能力和协调能力得到了提高，我们和幼儿走近了，使我们更加了解这一时期幼儿的思想，和他们成为朋友式的老师。

从幼儿方面来说，他们掌握了一到两种手工制作技能，体验到了成功的乐趣，习惯也得到了培养。

从教学方面来说，我尽我所能，从习惯、技能、方法、兴趣上培养幼儿，从细节入手来严格要求他们;从小事情大道理中来启迪他们做人的道理，从耐心的教育中让他们学会做事。

教师们也利用日常废旧的材料，采取不同的艺术形式，经过大胆想象，精心指导幼儿创作了一件件富有科学性、趣味性、艺术性和教育性的手工作品。

提高幼儿的\'动手操作能力和教师的业务素质。

在一片热烈的掌声中，“迎新年”联欢活动结束了，孩子们手上拿着点心和印有自己与小朋友相片的台历，头上戴着圣诞帽陆续与自己的爸爸妈妈走出教室，远远望去，那晃动的身影分外显眼。

在“迎新年”联欢活动中，孩子们积极主动地参与，当轮到自己上台表演时，孩子们可认真了，站在台上像个小演员，表情可丰富了，尤其是故事表演《乌鸦上当》，魏文

**迎新年主题活动总结报告篇五**

12月29日下午，我们园举行了“庆元旦迎新年”幼儿手工作品展活动，为了让孩子们过一个快乐的节日，我们园搞了这个活动，在活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现。本次活动从xx年12月初开始到月底结束，此次展示活动并受到广大师生的好评。从活动对象方面说，首先凸显了我们大赛的活动宗旨，真正体现了我们幼儿园的环保参与意识及动手能力。其次，也丰富了幼儿园文化气氛，促进了幼儿本身的沟通与交流。

通过这一次比赛，我们从各个方面都得到了锻炼和提高了，首先我们与幼儿的沟通能力和协调能力得到了提高，我们和幼儿走近了，使我们更加了解这一时期幼儿的思想，和他们成为朋友式的老师。

从幼儿方面来说，他们掌握了一到两种手工制作技能，体验到了成功的乐趣，习惯也得到了培养。

从教学方面来说，我尽我所能，从习惯、技能、方法、兴趣上培养幼儿，从细节入手来严格要求他们;从小事情大道理中来启迪他们做人的道理，从耐心的教育中让他们学会做事。

教师们也利用日常废旧的材料，采取不同的艺术形式，经过大胆想象，精心指导幼儿创作了一件件富有科学性、趣味性、艺术性和教育性的手工作品。

提高幼儿的动手操作能力和教师的业务素质。

在一片热烈的掌声中，“迎新年”联欢活动结束了，孩子们手上拿着点心和印有自己与小朋友相片的台历，头上戴着圣诞帽陆续与自己的爸爸妈妈走出教室，远远望去，那晃动的身影分外显眼。

在“迎新年”联欢活动中，孩子们积极主动地参与，当轮到自己上台表演时，孩子们可认真了，站在台上像个小演员，表情可丰富了，尤其是故事表演《乌鸦上当》。

**迎新年主题活动总结报告篇六**

在这个辞旧迎新的日子里，这台晚会给同学老师们带来了新年的第一声祝福，也给紧张的学习、生活中带来了一缕轻松愉快。在此对本次晚会做出相关的总结，主要目的是尽量做到查漏补缺。只有尽可能的多的发现工作过程中的不足与失误工作中的不足与失误，才能更好的总结经验，杜绝不合理的流程以及工作方式在以后的工作中出现。

晚会整体能够彰显大学生的高尚品味以及青春活力，同时在工作过程中也增进了同学之间的凝聚力。下面是本次工作的具体总结：

一、晚会宗旨和意义

这次新年晚会，以沟通感情、增进交流、增强集体凝聚力和丰富学生文化生活为宗旨，以迎接新一年为主题，回顾过去，瞻望未来，激发学生表现的积极性，期望再创更加辉煌的业绩。

二、晚会的筹备过程

1、节目的安排。为了晚会节目的精彩，全班同学都积极报名晚会表演，保证节目的高质量高水平。

2、晚会的前期工作。为将晚会举办的热闹、欢庆，多数同学牺牲自己的晚饭时间积极参与布置教室的工作中。

3、邀请老师、学生会及外班同学。晚会期间，我们邀请了我们的辅导员老师、学生会领导及其他班级成员，既达到了“师生同乐”，又增加了与其他班级的友谊。

4、现场拍摄的安排。由班长负责晚会期间的拍摄工作。

5、音响效果。由团支书及组织委员负责晚会的配音及抽奖环节等工作。

三、活动总结

所有演出人员及工作人员都积极投入到自己的角色中，相互之间协调积极配合安排，使晚会各项工作有组织性和系统性，保证晚会的顺利完成。同时，晚会期间还邀请我们的辅导员老师、学生会主席、学生会文艺部及其他班级的人员参与演出，更加丰富了晚会的可看度。

在以后的工作中我们要继续发扬坚定、果敢、积极的带头作用，同时做好和同学之间的协调合作。这是本次晚会的工作总结，希望在以后的工作中能够杜绝以上问题，及时解决新问题，同时要不断的善于总结自己，在不断地吸取经验和教训中不断的进步，这样我们在以后开展工作的过程中能做得更好。

**迎新年主题活动总结报告篇七**

为推进乡村文化工作繁荣发展，在春节来临之际布隆吉乡高度重视，以贴近生活，贴近民生，娱乐生活，启迪思想为总指针，在全乡范围内开展了“龙腾虎跃闹新春，龙马精神进万家”主题活动。自活动启动以来,我乡结合实际,突出地域特色,坚持“健康有益、小型多样、广泛参与、寓教于乐”的原则，开展了形式多样、内容丰富的系列文化活动，受到了广大农民群众的广泛参与和热情欢迎。现将活动开展情况总结如下：

一、加强组织领导，精心策划，营造浓厚的节日氛围。

为全力做好春节文化活动，突出地域特色，确保活动有组织、有声势、有效果，乡党委、政府高度重视，结合我乡实际，下发了《关于开展春节文化活动的安排意见》，制定了详细的活动方案，成立了由乡政府乡长任组长、相关负责人为成员的活动领导小组，全面负责对春节文化活动的指导和引导，切实加强领导，认真抓好活动组织实施，有效地保证了文化活动在我乡的顺利开展。同时在全乡范围内加强宣传报道工作，充分发挥主要媒体的宣传作用，对迎新春文化活动进行了有针对性的宣传报道，充分展示我乡群众传承中华传统文化的自豪心态和奋发进取的时代风采，烘托出积极向上、喜庆热闹的新春文化氛围。

二、丰富活动内容，创新载体，文化活动精彩纷呈。

1、举办机关干部联谊会。12月25日晚8：30在乡多功能文化活动室举办机关干部联谊会，各驻村单位、乡集镇的人民群众共100余人参加。联谊会上唱歌、歌舞,小品、趣味游戏等形式多样,使得全机干部度过一个欢乐、轻松、丰富的联谊会。

2、举办传统社火汇演。按照全县春节文化活动整体安排，结合传统特点，我乡组建了以秧歌队、太平鼓队为主的70人的迎春社火队，春节期间在全乡范围内进行社火拜年表演并参加全县春节社火汇演，共演出30余场次，观看群众7000人次。大幅度地提高春节文化活动的水平和吸引力。

3、举办“全民健身”文体活动。在春节期间，各村积极组织文艺骨干排练文艺节目举行巡回交流演出。全乡共开展交流演出12场次，演出节目32个，观看群众2400余人。通过交流，极大了丰富演出形式，提高了各村文化建设水平。

4、举办“新农村、新风尚”文体活动。在春节期间，各村充分利用各自的文化室及文体器材，组织群众开展象棋、扑 克、牛九、乒乓球等健康文体活动，举办竞智竞技比赛、游艺活动和跨村组的联谊活动，扩大了群众参与面，进一步激发群众参与文体活动的热情，营造节日气氛。

5、开展“学在农家”读书活动。布隆吉乡4个行政村积极利用“农家书屋”文化活动阵地，开展各种形式的读书学习活动，并保证节日期间书屋的正常开放，促进广大群众学知识、用知识，度过了一个有意义的节日。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找