# 2024年语文听课的心得体会(六篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-07-22

*当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。语文听课...*

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**语文听课的心得体会篇一**

一、对新课程的思考

在本次报告会中，与会专家根据不同类型的课例展示，为我们做了精彩的点评，使我对小学语文课程标准有了新的诠释，对教材有了新的理解和把握。作为一名一线教师，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现反方式和学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于健康持久发展的空间。

二、对教师角色的思考

教师应该是课程改革的推动者、课程的实施者，通过教师的推动和实施，课程才能更好地为学生所接受和理解。教师在推进新课程的过程中必然会发现许许多多这样那样的问题，这就要求教师不断地思考和改进，提出看法，提炼方法，不断地拓展和完善我们的教学资源。

三、对课堂教学的思考

在语文教学中，教师应力争一切活动都以富有情感的学生为主体，在课堂教学中，重视学生情感的激发，关注人文精神的培养。在本次听课活动中，重视学生情感的激发，关注人文精神的培养。在本次听课活动中，我认真聆听了四位老师的示范课例，四位老师都能从全面培养学生语文素养的理念出发，明确把“加强学生情感、态度、价值观培养”放在首位，把促进学生的发展作为一种义不容辞的责任。师生互动、生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了充分的锻炼和展现。另外，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。

四、今后努力方向

必须不断地学习，我们常说，教师给学生一杯水，首先自己要有一桶水，而现在仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们老师不断地学习，不断充电。总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会提高教学素养，亮丽自己的教学生涯。

**语文听课的心得体会篇二**

近期，我参加了湖北省青年教师优质课观摩活动，感受颇深：这样朴实，有趣的课，让我对小学语文教学有了新的认识，让我大有收获。下面就谈谈我的一些体会。

1、语文的魅力

教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎更好，谁就能震慑学生的心灵。当我听到老师们的课时，感觉她们的语言亲切，自然，简洁，准确。她们大多数用声情并茂的语言带着学生在课文的创设的情境中遨游，带领学生感受课文。

2、自读感悟，开放引导

新课标中提到：学生自读感悟是第一位的。感悟，就是有所感触而领悟，就是让学生知有所获，性有所感，理有所悟。“感悟”贵在悟，而教师的引导是第二位的。着眼于阅读教学，应该是一个“先读后教，先读后导”的过程。我想老师们的教学过程，就是这种模式的一个充分体现吧。这些课通常教学有这样三个层次：1、初步阅读阶段的自读感悟;深入课文自读感悟。例如，在学生自读感悟时，老师向学生提出这样要求，轻声朗读课文，遇到数字圈起来;第二个阶段的自读感悟，让学生想;老师的课亲切自然，看似平淡，却彰显出多么精湛的语言功底和高超的教学智慧。

3、处理把握教材

老师对教材的处理和把握有其独到之处，她们都根据课文的具体要求，紧紧抓住题眼，步步深入文本。

4、评价语言

老师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的老师老师运用“你最聪明“来鼓励学生;”你会更加努力的“、”我的孩子，你真是个宝”、“你的眼睛已经告诉我答案了”等。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会积淀教学素养，亮丽自己的教学生涯。

**语文听课的心得体会篇三**

我们全体语文教师参加了第一实验小学语文教学经验报告会，期间我聆听了四位青年教师精彩的课堂教学，整整一上午，我们与会老师都认真做好了笔记，写出了评价，心理收获很多。置身于课堂教学中，看到四位老师气定神闲、信手拈来，不仅让我连声赞叹，这样的功底岂是一日可为?课堂上老师们先进的教学风格、变化多端的多媒体课件，这些都给我们留下了深刻的印象和启迪。赞叹之余，更多的是深深地沉思，从中让我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。下面谈谈自己的小学语文听课体会：

一、对新课程的思考

在本次报告会中，与会专家根据不同类型的课例展示，为我们做了精彩的点评，使我对小学语文课程标准有了新的诠释，对教材有了新的理解和把握。作为一名一线教师，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现反方式和学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于健康持久发展的空间。

二、对教师角色的思考

教师应该是课程改革的推动者、课程的实施者，通过教师的推动和实施，课程才能更好地为学生所接受和理解。教师在推进新课程的过程中必然会发现许许多多这样那样的问题，这就要求教师不断地思考和改进，提出看法，提炼方法，不断地拓展和完善我们的教学资源。

三、对课堂教学的思考

在语文教学中，教师应力争一切活动都以富有情感的学生为主体，在课堂教学中，重视学生情感的激发，关注人文精神的培养。在本次听课活动中，重视学生情感的激发，关注人文精神的培养。在本次听课活动中，我认真聆听了四位老师的示范课例，四位老师都能从全面培养学生语文素养的理念出发，明确把“加强学生情感、态度、价值观培养”放在首位，把促进学生的发展作为一种义不容辞的责任。师生互动、生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了充分的锻炼和展现。另外，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。

四、今后努力方向

必须不断地学习，我们常说，教师给学生一杯水，首先自己要有一桶水，而现在仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们老师不断地学习，不断充电。总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会提高教学素养，亮丽自己的教学生涯。

**语文听课的心得体会篇四**

近期，我参加学校组织的小学语文教学公开课活动，聆听不同年级、不同学科老师的课，收获良多。下面就谈谈我个人的一些心得体会吧。

一、教师语言具有艺术的魅力

当我听着教师们的课时，我想教师的语言竟有如此之魅力，它能带领学生重温校园生活片段，引出狭小的课堂，深入人的心灵深处。有的老师在教学时，她让学生一边观看图片，一边听老师的介绍，声情并茂的语言勾起了学生思绪。

教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。老师扣人心弦的过渡语言，烘托了课堂的气氛，同时也激发了学习兴趣，为学生理解课文内容奠定了基础。课堂语言简洁，准确，能使学生的心灵受到震撼，唤醒学生沉睡的记忆。

二、自读感悟、开放引导的课堂让人耳目一新

新课标中说到：学生的自读感悟是第一位，教师的引导调控才是第二位。着眼于学生自主发展的阅读教学，既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法，同时，其激励的效果也是不言而喻的，在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，我们是能办到的。

三、实现了师生角色的转变

几位教师由教学的主宰、中心，转变为学生学习的伙伴，学生学习活动的组织者、引导者;学生由被动的接受者，转变为学习的主人，他们不仅有老师的组织下进行共同学习的义务，而且有自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式进行个性化学习的权利。

四、实现了学习方式的自主合作

这些课关注学生学习的过程、学习的方式，这是引导学生学会学习的关键。一方面在课堂教学中，把学生的自主学习贯穿于教学的全过程。在这一过程中，学生的自学探究是基础，合作学习是重要的方式，教师的指导是实现有效学习的重要条件。教学是在教师的指导下，师与生、生与生交流对话，教学相长的过程，也是由领悟学习方法、运用学习方法到将学习方法融会贯通，能用适合自己的方法学习的过程。另一方面，专题性、综合性学习引起重视，加强这一类学习的研究与实践。这类学习更具综合性、探究性，也更富于挑战性。学生在综合性学习的过程中，有效地培养主动探究、团结合作、勇于创新的精神培养综合运用知识、方法解决实际问题的能力。

五、这些课教育学生做真人

“千教万教。教人求真;千学万学，学做真人”为素质教育之首。这些课能关注学生的生活，教育学生做真人。一句教育名言说得好：“什么是教育，那就是学生把在学校所学的东西都忘记以后剩下的东西，”我想，我们每一位教师在上完一堂课后，该问问自己：当学生把这堂课所学的知识点忘记以后，还剩下些什么?十年，几十年以后，当学生把所学的知识全忘掉以后，我们给他们留下些什么?我们的教育，能否给孩子们留下正确的思维方式，留下解决问题的能力，留下他们真正需要的。

语文阅读教学中的朗读、评价、合作交流……要想得到及时有效地展示，实践证明，就要把教学工作不仅要体现在课堂上，还可以延伸到课外、平日学习上。在活动中多角度，多侧面的进行训练，有时为了一个训练点可以把课时延长。下面，就我的块状训练具体谈谈做法。最初可以通过小黑板出示训练内容及过程，让学生读一读，体会体会然后让学生一步一步去做，时间长了学生自然而然懂得按照这个程序去操作。

从事语文教学我得到了许多，同时也发现了自身的很多不足。语文教学是一个纷繁复杂的工作，在今后漫长的教学生涯中，我还要不断努力，不断学习，提高自己的文化水平和业务水平，提高自身的综合素质，切实为提高学生语文素质更好地服务。

**语文听课的心得体会篇五**

学校组织语文教师到\_\_初中听课学习。我听了三堂语文课，每一堂课都是具有学习意义，但都各有特色。对于正在语文教学的路途上摸索前进的我来说，这次学习使我产生很大的思想震动，当然收获也很多。我谨将自己的所得所获所悟从以下几个方面谈一谈：

一、注重指导学生朗读，恰当点评学生的发言

在语文课堂中应让学生多读，让学生在阅读的过程中进入境界，并且还要生发联想，才能更有感情的朗读，也才能更深入地理解文意。在这次语文课堂上，许老师在执教《羚羊木雕》一课中将阅读贯穿始终，对学生的读书通常做了如下安排：

1、观其大意，谓之粗读，只要求将课文读通，了解其大意。

2、在已然把握文章情感的基础上，分角色有感情的朗读。

3、点评朗读。通过这三步既发挥了学生的客观主动性，又在学生自己阅读的过程中培养自己解决问题的能力。

二、教给学生好的学习方法，注重学习习惯培养

很多老师会在课件上给学生出示“学习方法”，名字多样“温馨提示”，如\_\_老师在执教《夏感》品读课文环节是这样设计的：结合课文内容说说这是一个怎样的夏天?括号中是这样提示的：(提示：如找关键词，相对应的句子等)。让学生收获一种学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。个别老师很注重对学生语文学习习惯的培养，一直强调“不动笔墨不读书”，有利于培养学生集中精力的好习惯。

三、设置简单有效的课堂情境，创设自然和谐的课堂氛围

托尔斯泰说过：“成功的教学所需要的不是强制，而是激发学生的兴趣。”兴趣是学习的推动力，是帮助学生获取知识的捷径。因此，很多老师在新课的导入中会有意地设疑，激疑或精心设计，或课前播放歌曲，或课前进行语言互动，去激发学生的兴趣，紧紧地吸引住学生，使学生很快地进入新课意境。

我对\_\_\_老师印象深刻，在他的作文课堂上，我发现他非常擅长并注重语言的运用，极其幽默。学生非常喜欢这种活泼的授课方式，整个课堂欢乐愉悦，让我们听课老师也深深陶醉其中、乐在其中，很轻松。

四、进行了恰如其分的课堂评价，进行适时鼓励和评价

课堂评价，是师生交流的一种有效方式，它不仅是某个环节的终结，更重要的是能调动学生参与学习的积极性，激发学生更强烈的求知欲望。这次活动中，老师几乎运用了及时评价，并且在课堂上，充分运用自己的体态语言、一个手势、一个眼神、一个抚摸、一个微笑等对学生的表现给予评价。

五、具有扎实的教学基本功，调控课堂游刃有余

教学基本功是所有教师都必须掌握的。这次语文教学学习中，每一位老师的教学基本功都比较的深厚，例如\_老师那堂《羚羊木雕》。虽短短几个字的板书，却能简明扼要出文本主要内容，使人一目了然就知其主要内容，

通过参加这次活动，让我感到受益匪浅，对此我也仔细的反思了一下自己的教学，认识到自己的专业基本功还应需加强，教学过程中，我的教学方法应须改进，尽可能的利用多种教学方式，为学生提供一个自然和谐的学习氛围。实现学生的主体性，从而有效提高教学质量。

**语文听课的心得体会篇六**

学如逆水行舟，不进则退。我是一个爱学习的人，在我的工作中，时常会出现很多的问题，每当这些让我头疼的问题缠绕我的时候，我会痛苦不堪，急于去解决，听课是我最常用的解决这些问题的方法之一，通过听课这个业务上的学习，我解决了许多让我感到头痛欲裂的难题，正是这样的方式，我得到了进步。

观摩其他老师的课，我总结了她们的有以下几点：

一、吃透教材是最根本的

可以看出我们的老师们备课都非常用心，对课本的内容了解的很透彻。

二、注重引导学生朗读

大部分老师都非常注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如：武老师在上课时，首先让学生大声自由的读并找出，配乐读，让学生深情并茂的体会英子的感情升华。学习中还穿插着齐读、分组读、示范读，进而激发同学阅读兴趣，让学生在阅读中更好的领会文章所表达的爱的精神，层次非常清晰。

三、注重学生读准字音

老师在学生阅读的过程中及时的纠正文字的发音，潜移默化的教导学生字音要读准的习惯。还有的老师一直强调“不动笔墨不读书”，做好批注，有利于培养学生集中精力的好习惯。

四、注重启发式教学，让学生主动学

新课程标准要求让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者。这几位老师都充分的做到了这点。例如刘老师《让小草生生不息》时，通过课件的设计，精彩的品读，引发学生边读边想象，体会了祖国的大好河山的美。

五、亲切的评价语言

几位老师评价学生的语言是那么贴切，到位，如赵主任运用“你最聪明、你会更加努力的、我的孩子，你真棒、你的眼睛已经告诉我答案了”等来鼓励学生。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

今后的职业道路上，我会努力吸取这些老师的宝贵经验，以长取短，避免在教学上的不足，必须不断地学习，转变学生的学习方式，要倡导自主、合作、探究的学习方式。

通过这些业务上的这些直观听课学习活动，我对语文教学应是动情去读去感受有了更深刻的认识，学习了很多的宝贵经验，让我烦恼的问题通过这些活动烟消云散，让我在以后的职业道理上更加轻松，也大大提升了我的工作水平。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找