# 2024年呼唤初中作文(6篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-07-23

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。呼唤初中作文篇一灼热的...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**呼唤初中作文篇一**

灼热的日光盛装出席夏日午后，香樟树的叶子茂密，踩碎了一地的阳光。蝉仍不知疲倦地一声声呼唤裙摆扬起的夏天——就像我呼唤着你。我蹲在重症病房的床前，小心翼翼却又声嘶力竭地呼唤着你，父亲。天地间仿佛只剩下了眼泪重重砸向地面的声音，夹杂着我颤抖的呼唤声，混合着你沉重的呼吸，为那个突然下起暴雨的夏日午后打磨出它本不该有的暗淡，你似乎听到了我的呼唤，在那一声又一声的“爸爸”中，努力地想睁开眼，最终，也只剩得一滴泪，悄然落下，像落入了一场深重的梦魇。

那是生命荒原中最真切的一声呼唤，我随着它，暗暗握紧了拳头。

初秋的夜晚夜色如水，蝉鸣息了，云层压低了脑袋，繁华落尽，风儿随着浓重的夜色，荡出了丝丝凉意。我伏在你窗前，半梦半醒间，竟听见你在唤我的乳名。一声，远方的黑暗无边闪出了微光;两声，枯败的叶泛出盈盈的绿意;三声，世界华光乍现，浮花万朵。你的呼唤微微颤抖，一声声沙哑的“女儿”，像念一个命中跟随的符号。我仿佛回到春光尚好的孩提时代，连忙应着，像许诺一个一生的命题。

那是茫茫余生中最牵挂的一声呼唤，我随着它，悄悄滴落了眼泪。

隆冬腊月，天地间被无形的手覆了层白茫茫的幕布。走一步，脚步与寒气就撞个满怀。因赶着回家，正着急，在雪地里印下了一列浅浅的脚印，一回头，你衣衫臃肿，却有掩饰不住的清瘦，正大口大口地呼着气，那些朦胧的雾气像生命的帷幕，隔绝了冰冻成伤的空气，你一面低低呼唤我“慢一点，老爸快要跟不上了……”一面深一脚浅一脚地奋力跑着。茫茫雪地里，你吃力地越过人群，那样笨拙滑稽的样子，却硬生生将我疼出眼泪。

我在你一声一声的呼唤中，愣在脏污的雪地里，哭得像个孩子。

那是茫茫雪地里最无奈的一生呼唤，我随着它，坚定地朝你奔去。

这一生，白雪漫漫，天宽地远，我都会听见你那痴痴地呼唤。

我才听了你十四年的呼唤，而你的欣盼和宠爱，却要长长久久地，伴我走过这余生中的日出和黄昏。

**呼唤初中作文篇二**

又回曾经生活过的小学一次，我记得，好像很长时间没去了。但这次去，给我留下的，却是一种凄异悲凉的感觉。

——还是那个老样子。诺大个操场，覆盖着白茫茫的大雪，呵，是如此的深，似乎好长时间没有人清理过了!雪地里一个脚印也没有，一片白色，像自然形成的土地一样平整。

大风呼呼的挂着，很凉，像刀子一样，划过我的脸庞，而伴随着的，还有刺耳的声音。

看看后面我走过的路，啊，一串冗长的脚印镶在那一望无际的雪中。我坚持向前走着，好像路很长，阳光却很昏暗灰白的，没有光彩。

那根孤独的旗杆还在凛冽的寒风中屹立着，很潇洒——我们还要仰头去看他。呵呵，我自己无趣的笑了一下。不知为什么，心情很沉重。

操场的这一头，还是那两排房子，只是主人变了——据说，这里已经变成了工厂。

无奈。

那圆圆的花坛还在，只是上面已经不是花了，是层层的积雪，那么厚。偶尔露出几根杂草，黄黄的，很脆弱，仿佛一折就会断的样子，不过，他却还在那儿立着。唉!只能无奈的叹口气，我又能做些什么呢?

还记得那里的墙根，小时候淘气的我曾和同学们在那里玩，很有意思哦!甚至说毕业的那一天，我还在那里不亦乐乎!

可惜，一阵风把浮着的雪和记忆吹走了，还剩下什么?

把头一转，心不禁一缩，当年的那棵大树如今只剩下树根在那里，而再四处探寻他，只见他已被砍成小块，放在一边。

几个鸟儿“哗啦啦”的飞走了，仍粘在其他树上的几片叶子也掉了下来，都黄了，但还那么硬，扎在雪堆里。

同时，我去我小学所呆的班级门口看了看，屋里已冷冷清清，桌子什么的都撤掉了，但黑板还在，上面还有那几个大字还砸上面，被灰尘覆着，已看不清了，中间，依然是那面五星红旗。

不忍心，真的很不忍心再多看一眼。

我按原路返回，风，依然那样强烈，那样冷，但我仿佛听清她再说什么。

不能说，这是一个历经风雨的苍老的校园所倾诉的一切……

**呼唤初中作文篇三**

晚风吹动着竹林，月光拉长了身影。皎洁的月光斜泻在早己被泪水打湿的桌面。此时的我拿一张试卷，泪水却早已涌出眼眶，默默地看着窗外。月儿似乎看穿了屋内人的心思，悄悄地将一朵云拉到跟前，静静地窥视着，也拉走了我的思绪……想到老师在讲台前辛勤地耕耘付诸东流，想到母亲看到成绩后失望的眼神，想到父亲恨铁不成钢的酸涩，一时间情不能自己，泪又不住地往下流。

我仿佛站在了支离破碎的道路上，没有宽敞的独行大道，只有一个分岔路口，亦没有指明方向的启明灯，只有自己的独立思考。前方的路，该何去何从?此时的`分岔路口一边通向成功，一边通向颓靡，我的心到底归属何方?

拭去眼角的泪，极目望向窗外，仿佛这就是前行的路。冷风嗖嗖地刮着，真谓：“路上行人欲断魂”。透过月光，我看到了后山悬崖边的小树，朦胧又清晰。

它孤立地站在悬崖边，却也不知自己为何选择了孤独。它是顾影自怜，抑或孤芳自赏?不!这是它自己的选择，选择了孤独，也选择了坚强。当狂风暴雨袭来的时候，也决不害怕。它向世人敞开心窗，在无数个嫣红的夕阳下，把自己留给了那些性格孤僻的诗人和那些孤傲的画家，也留给了自己的心，让世人见证它的传奇与美丽。我的心开始隐隐作痛。随着心的抽搐声，我渐渐感悟，我要给自己的心画一扇窗，听听心的呼唤。

认为，“闷”减“门”等于“心”，就是让心走出门的枷锁，倾听心的声音。我也要做一棵树，向世人敞开心窗，将自己埋葬在土里，一半在土里安祥，一半在风里飞扬。我要做一棵勇敢的树，选择自己的未来，自己的方向，在“簌簌”的树叶声中，我开始寻找梦的光点。

月亮在我的头上重重地坠落下去，幻觉中，天上那金黄色的水倾流出来，填满了那后山的一沟壑的山崖，将先前的不安和焦虑深深地埋藏在那里，再也没有那能够复苏的一日，那么沉静……这时候，我开始仰望星空，才发现星并不遥远，

梦不遥远。我渐渐地明白，只有在听心的呼唤的同时，将自己的心敞开，才会有

新的收获。

人生短暂，风雨几何?心之呼唤，惟其之重。听心的声音，大胆地在梦想的道路上驰骋吧!

**呼唤初中作文篇四**

当清晨的鸟儿跃动在枝头，它是在呼唤新晖的到来;当飞舞的柳枝冒出绿芽，它是在呼唤春天的到来;当雄鹰划过天空，它是在呼唤自己高远的未来。

个人呼唤自信，才得以成功。

恍惚中听到看千百年前那个呼唤自信的声音“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，看他醉酒入长安，挥毫金銮殿上，国舅磨墨，力士脱靴，故作自信之态。听!他在呼唤：“天生我才必有用!”他，中国武术界的一代宗师，赤手空拳，三招五式，击打的五洲震荡，四海翻腾，李小龙，将中国功夫写满了世界，他是中国东方的一头雄狮，全身散发着自信者的光芒“我不会说我是天下第一，但我也决不会说我是天下第二。”看看吧!人生呼唤自信，难道不是成功的必要条件吗?

社会呼唤爱心，才能充满温情。

“这是爱的呼唤，这是爱的奉献……”当地震过去，四川再次遭受洪水、泥石流的摧毁时，社会各界再次伸出援手。一时间，千万的救灾物资飞往灾区，千万的人民子弟兵、人民志愿者涌向灾区。这是爱的集结号!这是社会温情的再次集聚!朋友呀!当我们的同胞遭受灾难，我们不应该奉献自己的爱心吗?五十六个民族是一家人，我们共同生活在同一片蓝天之下，同一片大地之上。亲人有难，我们不应该尽自己的绵薄之力吗?

国家呼唤团结，才得以壮大。

当进军的号角吹响，人民解放军团结一致，驱走了日本鬼子的飞机大炮，消灭了国民党反动派的围剿，胜利之声再向我们呼唤。当伟大的毛主席站在天安门城楼上庄严地宣告“中华人民共和国成立了!中国人民从此站起来了!”举世为之欢腾。那是在呼唤团结。因为团结，才有了中国人民解放军的战无不胜;因为团结，才有了中华人民共和国的成立;因为团结，才有了十几亿的人民的美好生活。试想，如果没有国人的团结，哪有今日的小康生活，哪有如今举世瞩目的奥运盛会，世博盛会……

同为华夏子孙，同为中国国民，我们的人生需要自信，我们的社会需要爱心，我们的国家更是需要团结。让我们共同的努力，共同呼唤我们辉煌的未来吧!

**呼唤初中作文篇五**

当我降临人世间的听到的第一声呼唤，是母亲：“孩子，你可要健康成长啊!”当我背上新书包跨进校园时，身后传来熟悉的呼唤，是母亲：“孩子，要认真听讲啊!”当我趴在电脑前，耳边传来温柔的呼唤，是母亲：“早些睡吧，明天还要上课呢。”啊，是母亲，是她一声声的呼唤让我茁壮成长，让我迈步勇敢前行!

“你已经上初二了，可要好好学习啊!”我坐在电视机前，听着母亲一句又一句的唠叨，觉得很厌烦，“你烦不烦啊!”我皱起眉头朝她吼一句。她显然愣了一下，然后一言不发，随即眼角湿润了，眼泪悄无声息地落了下来。我只觉心烦，起身走出了家门。

外面寒风凛冽，冷飕飕的风灌进衣领里，刺骨地疼。我没有回家，坐在河边的阶梯上轻轻抽泣着，只觉得心凉透了。

“孩子，孩子啊”远处传来一声熟悉的呼唤，是母亲!可我也是生性倔强的人，硬是没应她。虽然我心里很内疚。我抬起头，看见母亲穿着单薄的衣服在风中抖瑟着。她一声一声地呼唤着，眼睛已哭肿了，见无人答应，只好绝望地回家。

深夜了，原本热闹的大街已经冷冷清清。我迈着沉重的脚步，回了家。

我悄悄走进母亲的房间，她房里的灯还亮着，是想着我回来害怕吧。她躺在床上，枕头已经被眼泪打湿一大片。我顿时愧疚地无地自容，我任性地发脾气，让母亲担忧得整夜都睡不好觉。不该啊!

我静静地看着母亲，她面容憔悴了不少，是从什么时候开始的呢?她老了，眼角的鱼尾纹越发明显，乌丝变成了白发，老年斑也如同繁星一样点缀在她手背上。

看着她，我再也忍不住了，眼泪如决堤般涌了出来。我真后悔啊，母亲已经老了，我却整日惹她生气。我望着妈妈的睡颜，轻声道：“妈，对不起，我错了。”妈妈好像听到了我的话，她的眉头舒展开来，嘴角还挂着浅浅的笑容。我也笑了，从心里笑了。

回到房里，我想：“只是她终会老去，留我一人在这无尽的黑暗里。”她老了，再也不会把我抱在怀里，宠溺的对我笑了。她老了，再也不会牵着我翻山越岭。

可我还有的是时间，有时间为她捶捶慢慢弯下去的背，有时间为她做一顿盐多了、油少了的菜肴，有时间轻轻拔去她头上的白发，有时间对着亲爱的母亲深情呼唤：“女儿也可以陪着你慢慢变老。”

**呼唤初中作文篇六**

是的，我又听到了，您的呼唤。

————题记

麦子又熟了，黄澄澄的一片，我坐在垄头，看着波浪式的麦子打着卷向我袭来，想起伏不平的声波传入耳中，我眼前又出现了您的身影，您站在那头，隔着黄澄澄的麦子，远远地向我挥手，您与大地融为一体，田野里，只有静静的呼唤。

姥姥，您，还好吗?

我抓起一把麦子，想抓住儿时洒在这里的欢乐，记得小时候，我总是愿意偷偷跑到这里来，看着一片片的麦子，我这里洒着麦香的土地，也爱这里的蓝天白云，我更喜欢在麦浪里打滚，在其中奔跑，呼吸着这醇香清新的空气，我仿佛已置身于另一个世界，那个只是属于我的天堂，可在这时，远远的，总会想起那亲昵的呼唤，轻轻的唤着我的乳名，拉着那思绪游离的.我，回到这片金黄里。有时，我故意藏起来，于是，在那浑重的麦子中间，那呼唤就迟迟不肯离去，只是一会远些，一会又近了，我仿佛能听到您的喘息声，我却躲在角落了迟迟不肯露面，再过一会，那呼唤就急促起来，也打起了颤，麦子沙沙的声音也越来越响，我偷偷从缝看见您在麦地里穿梭，却蓦然发现，那个从小背我长大的身影是如此单薄，您离我近了，我一把拉住您，一片麦子“哗哗”地唱着歌，银铃般的笑声在田野里回荡，我扭过头，您脸上的汗珠被我捕了个正着，您嗔怪我道“真能乱跑”，我只是偷偷的笑不肯应答，但当我看到您那瘦小的身影时，泪却流了下来：“姥姥，请等我长大。”

可是，就在那年麦子成熟的时候，您却……。

于是，麦田里再也没有了您的呼唤。

如今，麦子依然是麦子，可变的有些陌生，这不是一种历史悠久的感觉，却是一种人不在漠然的惶恐，但在心里，却未曾觉得您已离开，您只是走远，在远远的看着我，呼唤着我，想着想着，耳边又出现了那熟悉的声音，由远及近，是您回来了吗，我睁开眼，一个身影从远处走来，是妈妈，我红着眼睛问她：“妈，你听见了吗，姥姥在叫我”，妈妈的眼圈也红了，她望着天边，残败时的夕阳总是如此的美，静静的对我说：“是的，她回来了，就在那儿，她在叫你……。

田野里，又响起了一声呼唤，是那么清晰，是如此真实。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找