# 2024年语文教研活动的总结报告(十二篇)

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-08-19

*报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一...*

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**语文教研活动的总结报告篇一**

一、强化了教师的培训

教学质量高低的关键在教师，学校把教师的业务培训放在一个极其重要的地位。学校积极鼓励教师进修学习，还组织教师听市、县、镇教学观摩，让教师开拓视野，并且在实践中加以运用。学校还组织部分教师到银川参加了教研活动，回来后又对各年级教师进行了培训。

二、积极推动教学交流，提高教研水平

我校认真组织教研活动，保证了时间、地点、人员、内容，对于组内开设的常规课、示范课、研讨课等公开课，作到人人参与听课、评课，并形成了良好的教研氛围，促进了教研活动质量的提高。上课前老师们都踊跃报名，积极准备，课前大家出谋划策，查漏补缺，再修改教案，课后评课再交流经验，总结成果，提高教育教学水平，真正达到示范课的示范作用。

学校以及学区领导还经常深入课堂，指导教学实践切实改进课堂教学方法，用新课程理念指导新的教学行为，把新的教学评价观贯穿老师的课堂教学评价中，引导教师改变评课方法，从而改变教学方法，高质量完成学期教研任务。

三、加强常规管理，为教学质量保驾护航

抓好常规管理是办好学校的基础。我们重视教学常规的检查和落实，夯实教学基础。教导处和语文组每月进行常规检查，校领导随机参与，不仅对教师的备课、案例等教学常规工作进行检查，还查学生课堂行为及作业习惯，及时反馈，对好的做法进行推广，并对优秀作业进行了展示，对学生良好学习习惯的养成有很好的促进作用。平时加大对随堂课的检查力度，抓好听课、反思、评课活动。对学生单元测验情况进行反思和总结，老师对班级每次单元检测都做质量分析检查，要求任课老师关注和追踪后进生的学习情况，一方面加强了教学质量的监控，一方面也促进了同组间教师的教学交流和沟通，有利地促进教学质量的提高。

四、以课堂教学为中心，建构充满活力的课堂

课堂教学是实施素质教育的主渠道，学校抓住课堂教学这一中心，加强教师的行动研究。用先进的教育理念指导课堂教学改革，打破“教师为中心、课本为中心”的传统教学模式，活动中，教师们认真钻研教材，学习相关的语文学科课程标准，课前研讨教育理念和教学设计、课中听课认真记录与及时点评、课后执教者进行反思、教研组反思和集体评课、评课后总结教学经验。本学期的观摩课和汇报课课开展得扎实有效，充分利用老教师丰富的教学经验作资源，发挥中流砥柱作用，也使年轻老师成长很快，通过一系列的课堂教学研讨活动，学生的学习方式得到了改变，教师的各方面能力得到提高。

**语文教研活动的总结报告篇二**

本学期初中语文教研以市教育局有关文件精神及《--中20--学年第二学期校本研修计划》的精神为指导，根据学校的整体工作安排和本学科实际，围绕“有效教学”的核心，继续深入开展有效的集体备课，以有效的集体备课促进有效教学;继续聚焦“自分教学课堂”，推进校本教研，提高我组的整体教研水平促进教学质量和教师专业发展的提建构具有学科特色的课堂范式。

一、以“自分教学”为主题活动活动

(一)以校本教研为载体，根据教研院语文学科精神及校教研室要求开展以“学做教学习共同体”为主题教研活动，把教研落点在课堂的转型：由课堂的如何教到学生的如何学，以学生的学习为线索。引导教师研究教材、研究设计、研究教学、反思交流。通过理论学习、主题讨论、教学研讨、反思互动、总结交流，更新教师教学理念，提高教学水平，促进教师专业成长.同时积极探索利用现代信息技术整合课堂的教学方法，开发建设学校现代语文教学资源库。

(二)打造学科研修特色。借助“备课交流”、“空中课堂”等活动领航主题研修，深入打造“自然分材”的课堂模式，实施特色化的校本研修。通过加强校本主题研修，不断提高教研组整体研修水平。本学期围绕“自分教学”这个主题，组织教师学习和实践研究活动。

其中讲座：卢--以《塞翁失马》为例探讨学习共同体教学模式、林--《小圣施威降大圣》评课、反思;牟--老师《落日的幻觉》评课;金--老师《落日幻觉》评课、周--《小圣施威降大圣》集体备课、《听写大赛活动》等11次组内讲座。

(三)开展读书节活动营造文化氛围。以我校读书图书馆全日对学生开放为契机，在初中段开展国学、经典进校园活动、名著阅读读后感活动、汉字听写比赛、通过举办该活动，激发学生的兴趣和爱好，营造良好的学习的氛围。

二、具体实施：深入主题，打造学科特色

1、做好有效集体备课。在上学期的基础上，继续组织备课组严格按照学校提出的集体磨课的备课要求，围绕“自然分材”研究进行有效的集体备课，形成一些经教学实践检验证明有效的共同的优秀教案。在集体备课中，要求备课组长挖掘教师潜能，合理分配任务，落实本学期备课组集体备课工作安排，按要求上传集体备课的教案和课件，初一由陈艳宇负责，初二由倪小鸥负责，初三林俐由负责。

2、备课组活动具体要求：

(1)明确分工备课任务，各备课组新老教师搭配备课，一名教师主备课，另外一名教师审核。充分发挥老教师能比较好的把握教学目标和重难点的优势，新教师能较好地把握“自分”教学的各个要素的特点，取长补短，优化备课效果。

(2)完成的课题在每周一次的备课组活动中进行探讨和修改，最终形成定稿。

(3)在课后及时反思，讨论授课过程中存在的问题，完善“自分”教学各要素。利用自分课堂长处弥补传统课的短板。

3、注重青年教师培养。现状分析：

(1)以老带新，青年教师由于没有经过课堂教学的长期历练，对课堂的教学方法不够熟悉，通过以老带新是快速提高课堂教学能力的有效途径。

(2)鼓励青年教师积极参加各种培训，各种类型的教学竞赛活动，做到在活动中培养，在活动中提高。

(3)鼓励青年教师多开公开课，由于青年教师，既缺少经验，课堂调控能力也比较弱，基于此，让青年教师上一次公开课，对青年教师的教学水平和业务素质的提高会有很大的促进作用。因为教师在备课过程中会精益求精，在备课的过程中要翻阅大量有关的资料，把这节课涉及到的内容分门别类，进行总结。这无形中丰富了我们的知识储备量。本学期语文组组的青年教师柯公卿和戴雅雅老师分别参加全国“自分教学”高效课堂评比、市青年教师基本功评比并开出了3节公开课。

**语文教研活动的总结报告篇三**

本学期，我校语文教研组的工作在学校的统一领导下，按照学期初制定的工作计划，全体语文教师团结协作，真抓实干，兢兢业业，踏踏实实全面贯彻学校对教研工作的要求，从规范入手，有目的，有计划，有步骤地加强课堂教学改革研究，以全面提高本组语文教学水平及语文教学质量，全面提高学生的语文素养为目的，形式多样地开展语文教学工作，圆满地完成了本学期的教学教研工作，现总结如下：

一、加强校本培训，促进教师专业发展

作为教研组，我们深深地感到，教研组应该始终站在课程改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体语文教学水平的提高，发挥教师集体的智慧和才能。因此，本学期，我校语文教研组以教研组为中心，注重加强教师的校本培训工作，多渠道的对教师进行培训，促进教师的专业发展。

1、开学初，我们全组老师认真研读了《语文课程标准》，了解了每个年段的教学目标和要求，继续加强教育理论与实践经验的学习，使新的课程理念深入人心。在教师的自主学习中，每位语文教师的教科研水平都得到了更进一步的提高。

2、开展好教研活动，利用每周二下午的时间组织切实有效的学习讨论活动，本学期以提高教学效率，打造高效课堂为重点，以听名师理论讲座为学习的主要形式，教师在学习、交流、实践的过程中，不断提高课时效率。

3、加强校本培训中的骨干教师引领作用。要求全体语文教师加入到学校课题研究中，结合课题研究的内容，进行相关的理论学习和研究，提高了教师们的课堂教学策略、教学评价的能力，牢固地树立了评价要以学生发展为宗旨的思想。

二、积极推动教学交流，提高教研水平

1、认真积极地开展校内听课活动，促进教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。本学期，这个光荣的传统继续在我校语文教研组得到发扬。按照计划开展了“骨干教师教学观摩课、新进教师教学展示课、绿色教学课题研究课、一人一课交流展示课”。共有11位教师授课，每位授课者课前都认真专研教材，精心设计教案，努力上好每一课。每次教研活动课教师作到人人参与听课、并从教师的教学设计、教学方式、学生学习行为、师生互动表现和学优生、学困生的状态及差异等方面分年级组进行认真评课、议课，发言积极，共同探讨了一些日常教学中存在的问题，提出了卓有成效的见解。通过交流，教师的教育科研能力也得到开发，从多方面对一堂好课有了更全面的认识，并形成了良好的教研氛围，促进了教研活动质量的提高。

2、继续优化集体备课活动，充分发挥教师的群体智慧，使教师在研究交流的思想碰撞中，博采众长，择善而从。扎实、有效，发挥教师团队精神，集思广益，提高备课实效，参与教师都获益匪浅，真正发挥了集体备课的作用，不在流于形式。

三、教学常规检查常抓不懈，落实到位

1、为了使教学工作规范化，制度化，科学化，条理化，每个月的常规检查，都很抓落实，不走过场形式，认真细致，发现问题及时整改。

2、以阅读教学为根本，大力推进书香校园的建设。为了学好语文，提高学生素养扩大学生的阅读面，在我们的倡议下每班都启动了形式多样的读书活动，并能在校图书室定期定时的更换图书，学生不仅自主借阅，还与同伴交互阅读，让好书大家共同分享。

3、认真落实写字课教学，首先确保每周一上午第四节写字课的教学时间，然后从写字教学活动入手，以“端正写字、方正做人”为宗旨，培养学生的耐力、毅力和审美情趣等。

四、积极开展课题研究

教学改革和教学科研是提高教学质量的根本出路，我们语文组在学校、教导处的带领下，以提高课堂教学质量为目标，不断地进行探索、改革、创新。利用教研活动进行学习、交流，取长补短，以不断提高课堂教学能力和教研水平，积极参与课题研究，深化课堂教学改革，积极参与课改实验。这学期，我校语文教师紧紧围绕学校的一个省级课题实施研究工作，扎实推进“草根式”小课题研究，加强课题研究管理，提高课题研究实效，丰富课题研究成果。

五、下学期的设想和努力的方向

1、教师是教育的关键，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，开展教研组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们组老师的专业技术水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、分学段继续开展扎实有效的集体备课，提高教学效率。

4、继续推进书香校园的建设，让读书活动落到实处，充实学生的课余生活，扩大学生的阅读量，拓宽他们的视野。

5、继续推进“草根式”的课题研究，鼓励教师积极的写出更多更优秀的文章来发表，交流。

总之，在这一学期里，我们付出，我们收获，添了几分经验，也多了几分教训。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，下学期我们将一如既往，再接再厉，把工作搞得更好，争取在各方面取得更大成绩。

**语文教研活动的总结报告篇四**

本学期，我校语文教研工作在学校的直接领导下，以语文教研工作计划和学校工作思路为指导，认真落实学校语文教研工作计划。紧紧围绕学校教学工作重点开展教研活动，加强管理，强化过程，严格要求，积极实施素质教育，充分发挥教学研究、教学指导和教学服务的职能作用，积极探索课改的新经验，新方法，以教学质量建设为中心开展工作。

一、强化了教师的培训

教学质量高低的关键在教师，学校把教师的业务培训放在一个极其重要的地位。学校积极鼓励教师进修学习，还组织教师听市、县、镇教学观摩，让教师开拓视野，并且在实践中加以运用。学校还组织部分教师到银川参加了教研活动，回来后又对各年级教师进行了培训。

二、积极推动教学交流，提高教研水平

我校认真组织教研活动，保证了时间、地点、人员、内容，对于组内开设的常规课、示范课、研讨课等公开课，作到人人参与听课、评课，并形成了良好的教研氛围，促进了教研活动质量的提高。上课前老师们都踊跃报名，积极准备，课前大家出谋划策，查漏补缺，再修改教案，课后评课再交流经验，总结成果，提高教育教学水平，真正达到示范课的示范作用。

学校以及学区领导还经常深入课堂，指导教学实践切实改进课堂教学方法，用新课程理念指导新的教学行为，把新的教学评价观贯穿老师的课堂教学评价中，引导教师改变评课方法，从而改变教学方法，高质量完成学期教研任务。

三、加强常规管理，为教学质量保驾护航

抓好常规管理是办好学校的基础。我们重视教学常规的检查和落实，夯实教学基础。教导处和语文组每月进行常规检查，校领导随机参与，不仅对教师的备课、案例等教学常规工作进行检查，还查学生课堂行为及作业习惯，及时反馈，对好的做法进行推广，并对优秀作业进行了展示，对学生良好学习习惯的养成有很好的促进作用。平时加大对随堂课的检查力度，抓好听课、反思、评课活动。对学生单元测验情况进行反思和总结，老师对班级每次单元检测都做质量分析检查，要求任课老师关注和追踪后进生的学习情况，一方面加强了教学质量的监控，一方面也促进了同组间教师的教学交流和沟通，有利地促进教学质量的提高。

四、以课堂教学为中心，建构充满活力的课堂

课堂教学是实施素质教育的主渠道，学校抓住课堂教学这一中心，加强教师的行动研究。用先进的教育理念指导课堂教学改革，打破“教师为中心、课本为中心”的传统教学模式，活动中，教师们认真钻研教材，学习相关的语文学科课程标准，课前研讨教育理念和教学设计、课中听课认真记录与及时点评、课后执教者进行反思、教研组反思和集体评课、评课后总结教学经验。本学期的观摩课和汇报课课开展得扎实有效，充分利用老教师丰富的教学经验作资源，发挥中流砥柱作用，也使年轻老师成长很快，通过一系列的课堂教学研讨活动，学生的学习方式得到了改变，教师的各方面能力得到提高。

五、注重团队建设，促进群体提高

我校校本研究强调教师在自我反思的同时，开放自己，加强教师之间以及在课程实施等教学活动上的专业切磋、产生思维碰撞、协调和合作，共同分享经验，互相学习，彼此支持，共同成长，实现校内教师教育资源的有效共享，通过教师集体参与研究，形成一种研究的氛围，一种研究的文化，一种共同的生活方式，促进了教师的整体素质的提高。真正提升学校的教育能力和解决问题的能力

一份耕耘，一份收获，通过扎扎实实地开展教学研究工作，学校形成了浓厚的教研氛围，涌现出一批课程观念新、锐意进取的教师，学校的教育教学质量有所提高，各方面工作取得了显著的成绩。在今后的工作中，我们还必须继续努力，发扬优点，正视不足，克服困难，迎难而上，努力把教学教研工作做得更好更扎实。相信有上级领导的关心和支持，有全体老师的协力配合，我们的目标一定实现，今后，我们将一如既往勤勉、务实地工作，促进我校教学水平的提高，为教育事业谱写出新的篇章!

**语文教研活动的总结报告篇五**

针对这次如何开展作文教学为主题的教研活动，我们二年级语文组根据低年级学生的实际学习情况，踏踏实实贯彻学校对教研工作的要求，以全面提高本组语文教学水平及看图写话教学质量、提高学生看图写话水平为目的，圆满地完成了本次的教学教研工作，现总结如下：

循序渐进的抓好学生的写话教学，争取让学生都有话可说，有话可写，让学生都喜欢写话，把自己要说的话说出来、说出来。

1、选取学生感兴趣的图片，精心设计活动内容，采取一看、二说、三写的方法，进行学生的写话训练。

一看，就是通过直观，让学生清楚了解这张图片内容，给“说”打下良好的基础。

二说，通过学生按顺序说清图片内容，发展学生的思维能力和语言表达能力，为“写”做好铺垫。

三写，通过学生看、说，写出比较通顺、完整的小练笔，达到看图写话的目的。

2、写话训练要从句子开始，要求学生能写三五句通顺的话，并且要求学生把当天学的好的词语造句，在教学过程中渗透标点的用法。从培养学生说话开始，造句之前可以先让学生说说，然后再让学生动笔去写。

3、写话教学在于培养学生的兴趣和自信心，要求学生坚持天天读书，读我们所学的语文书和适于学生读的课外书，增加学生的阅读量。在读的过程中积累好词佳句，为写话打好基础。

经过本次教研，我们二年级语文组的年青教师认真向本组有经验的梁老师和郭老师请教，虚心学习，受益颇多，虽然我们也有困难和不足，例如对学生的课外阅读指导还不够，对其语文综合素养的提高关注不够。不过我们相信，只要我们肯努力，踏踏实实做好写话教学工作，本组工作会做得更好，对此，我们充满信心。

**语文教研活动的总结报告篇六**

时光荏苒，转眼一个学期又即将结束了。本学期，我们语文教研组的工作在校领导的领导下，围绕我校教科室工作计划，以20xx版《语文课程标准》理念为指导，以《温州市小学语文教学常规》为指南，以 “活动设计”研究为重点，以“探索低段语文游学策略”为主题，立足课堂，积极、稳妥、有效地深化语文课程改革。俗语说\"春的耕耘、秋的收获\"，回顾一学期的教学教研工作，我们有着几充实、几分感概……现将一学期的活动总结如下：

一、理论学习，更新理念

几年来，我们经常有一句话挂在嘴边：要给学生一杯水，自己先要有一桶水。后来，又有人认为，一桶水岂能解决?古人不是说为有源头活水来吗?要有源源不断地水流才能左右逢源、应对自如。也许，这只是揭示了教师需要具备丰足的学科知识而已。我们全组老师认真研读了《语文课程标准》，了解了每个年级段的教学目标和要求，开展了新课程理论下的课堂教学标准讨论。同时也学习了《温州市小学语文教学常规》，明确了备课、上课等的要求，在这些理论的支撑下，我们的大脑更充实了，我们的方向更明确了。

二、三课连推，提升素质

1、常态课

本学期我们进一步落实集体备课制度。“尺有所短，寸有所长。”每个人都有他的长处和短处，如果能相互学习、相互借鉴，扬长避短，我们的工作就能事半功倍。但由于种.种原因，以往集体备课常常流于形式。本学期我们认真落实集体备课，严格纪律要求，改进组织方式，进行明确的备课分工，在备课组内实行定课题、定时间、定主讲人、全体参加的做法，在很大程度上提高了集体备课的质量。在集体备课中我们力求做到统一思想，统一进度，统一练习，特别是在备教学目标，备学生练习，备教学方法时能集思广益，取长取短，同时通过集体备课，及时了解教育教学情况，针对教材的特点，不断地进行探索、改革、创新。

开学初，我们利用教研组活动时间，全体老师集聚一堂，明确分工，充分发表自己的见解和主张。首先由主备课人陈述本课的教学目标、教学重点、教学难点等内容，分析和介绍自己对本课的解读。然后由大家自由发言，就本课的各个部分进行深入的探讨和分析，导入新课部分选出最新颖、独特且能吸引学生的方案，并用材料加以辅助。教学重点部分，首先由主备课人陈述自己的见解，其他人分别发言，要求发言必须符合教学大纲要求和学生实际情况，同时要把相应的教法、学法融入材料分析之中。最后，总结出既能阐释清楚课本观点，又能使学生容易接受的教法和学法。教学难点部分，严格按照教学大纲要求，集大家的智慧与一体，分析出一种既不脱离书本又使学生通俗易懂的教法和学法。能力目标方面，通过讨论，参与者普遍认可通过双自主的方式，培养学生的各种能力。对选材、教法、教学用具的分析与研究。选材方面，一定要突出新、特、优。教法方面，一定要突破政治教材枯燥无味的局限性，争取作到思想性、趣味性、知识性、科学性相统一。

当所有备课人讨论完毕后，主备课人负责整理和总结，并按照备课要求形成文字、形成集体智慧的结晶。

我们组各位教师都身负繁重的教学任务，工作量很大，但都积极参加集体备课活动，通过这项活动，大家都获益非浅，大大提高了教学水平。

2、分享课

延续上学期的分享课活动，本学期继续开展。每周一位老师开出一节分享课，语文名师团队参与听课、评课，上课的老师积极将自己的课分享给大家，在分享的过程中互相提高。

通过分享课集思广益，群言就是智慧。窦桂梅曾说：“上公开课就像家中来客，必定要洒扫庭院、准备盛宴一样。其中有准备的紧张，更有展示的兴奋。就像居家过日子，如果没有客人，可能会终年粗茶淡饭，散淡随意。正是那经常光顾的客人使得我的‘家政技艺’一日千里……”一个教师完全把自己封闭在“自我”的小天地里，其专业成长一定是缓慢的。

分享课中教师要把自己的真实教学水平和文化底蕴暴露给别人，让人评头论足，这样教师才可能了解一个真实的自我。课后的群言虽然会刺痛教师的神经，但正是在这一次次的指导、批评、表扬、挑剔中铸就了你。诚然，否定自己是痛苦的，但只有敢于挑战自己，才能使自己有一个脱胎换骨的变化，才能创造一个崭新的自己。

3、跟踪课

认真积极地开展组内听课活动，促进整组教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。同时为了更利于观察，也为了更利于新教师的成长，本学期，我们将教学活动交于二、四、六年级承办，一共开展了四期主题研讨。每一期研讨，我们都努力唱好三部曲：

第一曲——文本解读。

我们深知好的课来源于匠心独运的教学设计，而好的教学设计又源于正确深入的文本解读。对教材有自己独到的见解，才会有独树一帜的教学设计，正如孙绍振所说的：“自然科学或者外语教师的权威建立在使学生从不懂到懂，从未知到已知。而语文教师，却没有这样的便宜。他们面对的不是惶惑的未知者，而是自以为是的‘已知者’。如果不能从其已知中揭示未知，指出他们感觉和理解上的盲点，将已知转化为未知，再雄辩地揭示深刻的奥秘，让他们恍然大悟，就可能辜负了教师这个光荣称号。语文教师的使命，要比数理化和英语教师艰巨得多，也光荣得多。”所以每一期活动前，我们都召集“语文名师团队”成员，上课年级组老师和新教师深入解读文本，在交流中、在碰撞中、在争辩中，我们都深深地感觉到自己的视野开阔了，解读的能力提升了，这一刻，我们很兴奋……

第二曲——课堂展示。

20xx年4月，我们的低段语文活动课正如火如荼地开展，首先王华芳老师为我们带来精彩的《酸的和甜的》。这堂课以活动串联课文，课堂上教师观察学生的表现，填写课堂观察表。课中。老师、学生、听课者仿佛都走进这童话。整堂课整体性非常强，有一气呵成的感觉。王老师十分重视让学生在读中去感悟，把孩子们的心都牢牢地“拴”在了课堂上。20xx年5月，王建泉老师带领二年级学生学习寓言故事《揠苗助长》，以讲故事的方式串联全课。字词的教学理解非常到位。如：教学“焦”，让学生结合字理识字。通过表演故事，更直观地了解气喘吁吁、筋疲力尽等词。20xx年5月，陈成燕老师和林强强老师带领二年级学生走进童话故事《丑小鸭》。两位老师的教学理念新颖，思路清晰，能参考二年级段新教材教学法，关注本年级段学生的学习特点和知识点，将识字、认字、朗读、语用等教学落到实处。在课前导入时，两位老师能抓住学生的心理，从学生们接触过的安徒生的童话《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新装》等故事入手，一上来就将学生带入了一个美妙的童话世界。20\_\_年6月，黄倩倩老师带领二年级的学生学习《三个儿子》。课上，学生饶有兴趣地识字，在老师不同形式的引领下，识字效果良好。五堂课中，师生互动和谐，碰撞出许多精彩的思维火花。都说“台上一分钟，台下十年功”，用这句话形容我们的磨课过程真是再适合不过了。五堂课的光鲜背后是一个团队辛勤的付出，我们磨了20来次，磨了改，改了磨……从模糊到清晰，从低效到高效，那一刻，我们很激动……

第三曲——课后评课。大家畅所欲言，各抒己见。

在评课中，我们明白了要突出学生：在教学中充分发挥学生的主体作用，尽量多给学生展示的机会，让学生小组讨论、上台发言、交流体会等。要突出学习：突出学生的主体，启迪学生的思维，落实启发式教学，牢记“知识能力、过程方法、情感态度价值观”三维目标，倡导“自主、合作、探究”的学习方式。还要构建高效、和谐课堂：师生双方通过完成课堂教与学后都有提高，即所谓“教学相长”。这就是我们想看到的自主合作型课堂教学模式。教师的教为学生的学服务，学习的主体是学生，学习效率的高低取决于学生能否主动学习，让学生始终处于课堂的中心地位。简而言之，就是“以学为主，以生为本——构建高效、和谐课堂”。这一刻，我们激动……

三、存在不足之处

1、教研组活动开展得还不够扎实，在许多具体工作环节上缺乏创意，备课组活动效率不高，一部分教师对教研活动的认识不够端正，参加集体活动的热情不高。

2、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

3、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需再上台阶。

四、今后努力方向

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，开展教研组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们语文教研组老师的教育教学水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量和习作的训练量，进行有序地有针对性的训练，提高他们的综合能力。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

总之，\"学无止境、教无止境、研无止境\"短短的12个字充分概括了我们教学教研的方向与精髓，唯有我们在这浩瀚的教海中乘风破浪、勇于开拓，才能在课程改革的瞧石上激起一朵朵美丽的浪花!我们相信，在各位教师的共同努力下，我们组下学期各方面的工作会做得更好。

**语文教研活动的总结报告篇七**

时光如梭，转眼间这一学期即将结束，随着课题的阶段完成情况，我们辞去了忙碌而又充实的旧岁，迎来了崭新而又充满希望的新年。回顾我们语文教研组本学期所走过的足迹，不难看出，我们的步伐迈得踏实、稳健、有力。在这一学期的时间里，我们承担着省级课题研究的压力，但压力的存在却让我们在教学中不断深入的研究、探讨，真正的把我们的教研活动落到了实处。

一、确定目标，自觉起航

借助语文课题的研究，我们在教学中把语文教学的整个过程分成几个主体部分进行研究，各备课组也确立了自己的研究方向：六年级备课组主要负责研究在阅读教学中如何发挥学生的主体作用，实现阅读的个性化与人文化的目标;初二备课组主要负责研究语文综合活动的设计模式，并进行实验推广;初三备课组主要负责研究名著阅读与学生心灵沟通的教学思路;初四备课组主要研究的是中学古诗文的阅读理解与综合运用。课题的研究给我们带来了教学理念、教学内容、教学方式的巨大变化。我们把这种变化化作了自觉行动，不断阅读理论专著、教学杂志、研读《新课程标准》，并不断带着问题去研讨，结合教学实际进行研读，真正做到学以致用，将所掌握的新理念、新方法转化为平时的教学行为，充分发挥出课题理论在教学中的导航、护航作用。

二、开展教研，深入研究

为了杜绝急功近利、追求时尚、流于形式，只有课题，没有方案、过程的现象，教研组实行教科研两手抓：一手抓课堂教学教改试验;一手抓课题分析研究实验。两者相辅相成，课堂教学中遇到的实际问题能强有力地促进课题研究的深入开展;课题研究又能在课改中起指导、检验作用。各课题小组在认真总结得失的基础上，针对课改过程中暴露出的问题，制定出切实可行的课题实施阶段计划，并将计划落实到实处，纷纷写出有创意、有分量的研究论文，课堂案例，推出体现课题研究思想、落实新课程理念的研究课，成了我们深入研究的基本模式课。

三、举办活动，促进教改

为了有效的把课堂教育教学的改革落到实处，并实现语文个性化阅读的目的，教研组开展各项综合性的活动，有效地激活课题研究，并在活动中让语文课堂充满了个性化和活动化、人文化，并引起教师个体之间的反思与共鸣。

第一届古诗文知识竞赛活动的开展，引发了学生内部潜在的学习动力，让学生真正体会到了古典诗文的内涵与妙处，从而调动了学生多读多背的思想意识。首次参加全县中华古诗文知识竞赛所获得第三名的成绩，就为我们开展活动的意义做了定格。此后，我们积极宣传，加大力度调动学生的积极性，培养学生自觉阅读的好习惯，并开展了校园活词典和阅读人生手抄报系列活动，这些活动的开展，不但挖掘了学生的潜能，克服自己的不足，更让学生在自我创造中逐步完善，真正拥有“学生命意义，明人生责任”的人文情怀和宽阔丰厚的精神世界，为我们实现“书香校园”奠定了坚实的精神基础。

四、加强教研质量，落实教学环节

对于课堂教学的研究分析，我们积极准备，把每一个环节都落到实处。没有忽视说课的作用，要求教师精心准备好说课的材料，把握好课堂设计的基本步骤，并具体阐明教学意图，具体解释好教学环节中渗透了你的什么教改思路，你是如何贯彻的，让我们的说课打在点子上。同时，要求各位教师积极进行听评课，这一方面是我们长期以来已经形成了良好的评课氛围，决不光说好听话，大家都从帮教的角度上诚恳地提出自己的不同意见，今后我们还将把这种好的风气保持下去，同时还鼓励每位教师均能发表看法，在评课中还能体现出创新意识。

五、查缺补漏

针对教学中常规的做法，我们积极配合学校的常规管理，并针对自己在教学中存在的不足，抓住学校常规统一检查的这一环节进行准备，反思教案设计、反思作业布置与批改方法、反思课堂检测思路，从反思中查找自己在教学中的得与失，并及时进行调整，扬长避短，减少今后教学中的随意性和盲目性。

六、做好帮教工作

针对新教师的加入情况，我们也积极进行分析，处理，要求老教师加强对新教师的帮教，并在最短的时间里实现和谐统一。通过这一学期的考试成绩来分析，年轻教师已经在原来的教学水平上提升一大快，基本适应了现代教学的理念和思想，并开始超越老教师。

七、今后努力方向

今后我们的任务任重而道远，但我们并没有迷途，我们要牢牢抓住更新教育观念，提高业务水平这一主线，在教学中不断学习，不断研讨分析，让我们的教育教学能力更上一层楼，让我们的教学成绩一天一个台阶。

**语文教研活动的总结报告篇八**

时光荏苒，一个学期又结束了。本学期，语文教研组的工作在校领导的支持下，在全体语文教师密切配合下顺利开展。没有轰轰烈烈，只有踏踏实实。一学期来，语文组的老师走到了一起，共同探索。这其中非能用成功失败或快乐伤心一言概之。现将本学期的具体工作总结如下：

一、继续学习课程理念，转变教学观念本学期

文组利用每周的集体备课时间，结合业务学习，组织全体语文老师认真学习语文新课程标准及最新的教育理念，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，构建自主互助学习型课堂教学模式，努力建设开放而有活力的语文课程。

二、开展教研活动，提高教学质量

1、抓好校级语文教学研究课。本学期共开公开课10节，执教者认真备课、上课、说课。与会教师认真听课、记录、集体评议，通过这一系列的步骤，相互研讨，共同促进，形成良好的教研氛围。每位语文教师能根据学生的特点，积极探索，研究科学合理的教学模式，运用到课堂教学中去，促进了基础性课程的研究，并能把学到的新理念、新方法、新技能运用到教学实践中，促进教研和科研结合，提升了教研活动质量。在评议中，我们对教学进行探讨式评课，反思：假如我来教，这个环节会怎样处理，怎样去评价肯定学生，怎样进行文本、学生、教师间的互动，怎样点燃学生思维的火花，真正让课堂充满文化魅力、思想的魅力、艺术的魅力。你有什么金点子，我有什么好主意，他有什么新创举，都会在评课中各抒己见。这种听课、评课活动，对老、中、青教师都有促进;这种学术上的交流，教法上的切磋，对提高我们整个语文教师队伍的水平和我校的语文教学质量起到了推动作用。

2、改革备课制度。随着新课程改革的逐步实施，教案的改革也势在必行。本学期，在学校的领导下，我们科组对备课制度进行了改革。以年级组为单位，倡导分内容分章节分头备课，力求备精品课;倡导利用网络资源寻找资料，以达到资源共享之目的。对教案的撰写也作了新的要求：强调教案要突出①要有明确的教学目标;②要列出必要教学程序;③要认真写好教学后记。倡导更具活力更具生命力尽显个性风格的富有新时期特色的新教案。目前，各年级组都积累了一整套的教学资料，有的是老师们自己拟定的，有的是多方搜集的，做到资源共享。集体备课整合了各类教学资源，优势互补，形成了教的合力，提高了语文组整体教学教研水平。

三、重视常规检查，强化教学管理

在鼓励语文教师们创造性工作的同时，不放松对其教学常规的指导和监督。本学期，语文组配合教导处进行了两次教学常规工作检查，内容包括是否写教案，教案是否切合实际，是否写教学反思和教后记，学生作业的设计是否有创新，批改是否及时、认真等方面。从检查的情况来看，全组教师备课都非常认真，教案完整，重点突出，有反思，作业设计科学合理，批改细致准确。检查结果令人满意。

四、成功举办了学生活动

在全校语文老师的共同努力下，我校成功举办了经典诵读比赛，受到学生家长，上级领导的一致好评。六月1-2年级举行了铅笔字比赛;3-5年级举行了钢笔字比赛;5年级还举行了手抄报比赛。这些比赛，规范了学生正确书写的能力，培养了学生的创新能力。同时又为家长会的到来，做好了班级文化布置工作，每班把学生书写好的作品和手抄报展示在班级中，让家长感受到自己孩子的进步与提高，也为学校的稳生工作作出了贡献。每次语文活动，都有计划，有方案，有过程，有结果，有总结，有宣传报道，有作品发表。这个学期保证100﹪按教研组计划完成了语文活动，学生语文兴趣得到激发，语文能力得到提高。总之，在本学期里，我们语文组的中青年教师处处带头垂范，新上岗教师敢于大胆创新，都取得了一定的成绩。

但我们也看到了困难和不足，如教研组活动开展得还不够扎实，在许多具体工作环节上缺乏创意，备课组活动效率不高，一部分教师对教研活动的认识不够端正，参加集体活动的热情不高。对学生的课外阅读指导还不够，在学生活动的组织上依然没有跳出应试的窠臼，对其语文综合素养的提高关注不够。不过我们相信，只要全校上下切实更新教育观念，真正坚持正确的办学方向，在总结本学期经验教训的基础上，在各位教师的共同努力下，我们组下学期各方面的工作会做得更好，对此，我们充满信心。

**语文教研活动的总结报告篇九**

一、概况：

1、本次八年级语文教研活动以关注中下层面学生为主要研究对象，以“情感上多沟通，时间上多投入，作业上分层次，帮扶上一对一”为原则开展教研活动。根据中下层面学生的实际情况，确定以“教给学生学习技能”为内容开展观摩和研讨活动，许多与会教师反映，本次教研活动是第一次开始关注“技能”二字。三片的主题分别为：城关片——教会学生朗读技能;金峰片——教会学生掌握概括要点的技能;古槐片——文言文翻译的技巧。

2、全市八年级语文教师共104人，其中金峰片35人全到，城关片43人，缺席1人;古槐片26人，缺席2人。与会教师共缴交材料98份。本次八年级语文教研活动有三个主题供开课教师选择：(1)写作策略指导课：通过“以一写一”(一件事，一个主题)强化文体意识，突出“亮点应细化，重点应深化”的思路，可通过仿写、改写等途径实现。(2)阅读教学——引领学生如何读懂文本：提高阅读文本的利用率，引导学生学会概括要点和整体感知。(3)用好课后附录部分：给学生必要的语文知识。与会教师根据这三个主题，各选一个并结合自己的教学实际写一份感悟材料。

3、活动开展时间：金峰片3月27日，鹏程中学(池连斌);城关片4月3日，首占中学(黄云强);古槐片4月10日，沙京中学(郑娟容)。上午8：00报到，8：30开始，下午3：30结束。

二、活动开展情况

1、金峰片鹏程中学的池连斌老师以《与朱元思书》为课例，教会学生如何概括要点;下午二中、文岭中学、鹏程中学、潭头中学、厚福中学、漳港中学、漳新中学等7校在会上就如何让中下层面学生更好地学习进行了交流与互动。城关片首占中学的黄云强老师以《送东阳马生序》为课例，开展“朗读应作为阅读教学的一个支撑点”的研究;下午华侨中学、吴航中学、朝阳中学、琅峰中学、四中、六中、罗联学校、玉田中学、营前中学、首占中学等10所学校在会上进行了交流，围绕的主题课，如何提高中下层面学生的学习成绩。古槐片沙京中学的郑娟容老师以《五柳先生传》为课例，开展“文言文翻译技巧”的研究，让中下层面学生通过技能训练对语文学习产生兴趣;下午鹤上中学、江田中学、文武砂中学、沙京中学、三中、七中等6所学校在会上进行了经验交流。尤其是江田中学的经验更值推广，他们以“引导学生做好课堂笔记，发挥优生的示范作用”为主线，开展“一对一”帮扶工作，其效果非常显著。

三、活动形成的策略：——主题是“阅读教学的另一个主题——技能训练”

(一)金峰片：概括要点技能

1、应选择典型的文本对学生进行技能指导，要用好范文，从运用角度提练方法。

2、技能训练的主体应该是学生，教师应在点评上加以示范和引领，让学生把技能内化为能力。

3、技能训练的方法要得当，思路要明晰，文本要扣紧，使方法的运用与文本的分析得以完美的统一，有意识的技能训练有助于提高学生的语文能力。

4、无论哪一种技能训练都不能忽视效果，忽视语文的本色。

5、实现技能指导的有效性，一定要立足于改变学生的学习习惯，让他们学会学习，调动学生自己去提练，在提练中掌握，适合自己的技能，应让学生形成主动学习的习惯。

(二)城关片：朗读教学

1、朗读作为一种教与学的行为，必须关注到每一个学生，尤其是中下层面的学生。可以通过选用一些文质兼美的文本予以注释和演绎，以此培养学生的语感，提高语文学习的效率。

2、正字读是朗读的突破口，应细心指导，准确示范，明确引领。

3、朗读教学要注重从方法到实践的过度，可以从三个途径来实现：(1)标音——扫清文字障碍。(2)录音或教师范读——提供“原型操作”;(3)优秀学生朗读——通过“原型操练”实现。

4、朗读教学的三个手段：从示范入手，以技巧引领，用实践操作;朗读应建立在充分感知文本的基础上，这样才能做到入情入境。

5、要正确处理“读”与“教”的矛盾，确定朗读作为语文教学支撑点的角色。

(三)古槐片：文言文翻翻译技巧

1、导课应为走进文本作好必要的铺垫。

2、多维朗读应成为文言文教学的一个重要途径;有效的阅读技能传授和语感培养应建立在整体感知文本的基础上。

3、阅读技能的训练，形式可以多样，可以通过自主学习，也可以通过合作学习来实现。

4、在传授技能的同时，要尽量避免因复杂化、教条化而产生的副作用;要引导学生充分预习，可通过典型例子和专题形式加以实现。

**语文教研活动的总结报告篇十**

一、倾心于无私奉献

德是从教之本，叶圣陶先生说：“教育工作者的全部工作都是为人师表。”我组全体语文教师对事业忠诚，对学生负责，服从安排，勇挑重担，团结协作，努力做到树师表新形象，垂师德新风范。他们经常认真学习《师德规范读本》、《师德征文汇编》，明确教师的职业道德规范，特别是以身边人为学习的楷模，敬而思齐。《师德征文汇编》中有一文《不辞长作育花人》，介绍钱国雷老师克服夫妻长期分居带来的种种困难，几十年如一日，一心扑在班主任工作和教学工作上的先进事迹。“常州市优秀德育工作者”华岩老师工作才6年，但班主任工作耐心细致，民主评议中学生满意率达100%。在他们的率先示范下，全体语文教师都化大量的精力关心学生学习、生活和心理，坚信学生只有差异，没有差生，努力做到“促每一位学生成才，让每一个家庭放心”。

学校有很多父母离异、单亲或成绩差、行为习惯差的“问题学生”，对此，我语文教研组开展“一助一”活动，每位教师至少帮助一名学生，以谈心、家访、资助等方式给予他们关爱，帮助他们树立学习生活的信心。

在学校开展的“扶贫帮困、关爱工程”活动中，全体语文组教师踊跃参加，为王奇、薛倩霞、诸国成同学捐款近三千元。我校语文教研组青年集体还被评为20\_\_年度武进区级“青年文明号”。

二、立足于常规贯彻

《常州市中学学科教学常规》对于规范教学过程，加强教学管理，提高教学质量起到了良好的推动、促进作用。教研组始终以落实教学常规为立足点，努力提高教师的业务素质。

1、学习教学常规，领会精神实质。在每学期开展的“学常规、领精神”活动中，教研组都提出了明确的学习要求。首先，要求教研组成员熟悉常规的具体内容，基本观点及目标要求;其次，在教研组集体讨论的基础上，制定《中学语文教学常规实施细则》，初步确立了教学目标、备课、上课、作业批改、课后辅导、成绩考核与评定、论文撰写、业务进修、课题研究等九项一级指标，使常规要求具体化，教学工作规范化。教研组在期中、期末配合教导处对教师的各项常规工作进行检查，评出优秀教案等，作为年终考核的依据。

2、积极“充电”，提高业务素质。

要提高教育教学水平，正确的教育理念是先导。当前，初、高中语文教学在努力探究新课程改革模式，因此，我们组织教师认真学习《全国基础教育课程改革纲要》、《语文课程新标准》、《课堂教学论》等理论及有关教学经验文章，做到以科学的理论武装头脑，转变教育教学思想。组织教师参加区级新课程培训，配合教科室对初一、初二年级进行新课程实施情况调研。新教师利用暑假、双休日进行岗位培训，走出去“取经学艺”，并及时总结学习心得，增强全体教师课程改革的使命感和责任感。

三、于团结协作

课堂教学这一环节是教研组建设的灵魂。为此，语文组狠抓课堂教学这一中心环节的“实”。

教研组把具体工作细化到各年级备课组，要求备课组的老师共同做到：

①备课扎实，不仅吃透教材，还要吃透学生，按学生的基础来确定教学目标，选择适当的教学方法。

②同一备课组统一进度，同一教学重点、难点、统一练习。至于教学方法，提倡百家争鸣，百花齐放。

③作业全收全批，提倡面批，尤其对成绩较差的学生。

④备课组一周定时活动一次，共同备课，集体研究教材。同年级老师一周至少互相听一堂课，听后认真评议，共同探讨适宜的教法。

课堂教学效率取决于课堂45分钟教与学的质量。我们特别注重公开课教学的效果。每学期我组至少有10人进行公开课教学，其中包括老教师示范课、青年教师汇报课。开课后及时组织评议，大家本着学习提高的原则，谈感想，提建议，热烈发言，毫无保留，教研风气浓厚。每次公开课教学后，无论是开课者还是听课者，都感觉到收获很大。

近几年，语文组老师相继退休，教师队伍迅速年轻化。现在语文组四十岁以上的老师只有三人，能否顺利完成新老交替，能否培养好一代新教师，这是一个组织成败的关键。在教学实践中，我们还采取具体措施来培养锻炼青年教师。

组织好“青蓝工程、师徒结对”活动。举行拜师仪式，签订协议书，规定师徒之间每周互相听课1—2节，师傅对徒弟每节课的教学重点、难点要把关并听课、评课指导，徒弟要主动虚心请教，经常进行，总结教学心得，上好一节汇报课。在“帮、带、比、学、赶、超”的良好风气中，张同江、袁莉娜、边慧等几位新教师很快胜任高中教学，而且得到学生的爱戴。现在毕业班都有比较年轻的老师，各备课组长大多由年轻教师担任。

另外，支持青年教师外出业务进修。现在我组有2位老师在读南师大教育硕士研究生，4位老师曾参加研究生课程进修班学习，大部分老师本科函授结束。

四、“内强素质，外树形象”，竞赛活动中展风采。

通过学习，“内强素质，外树形象”，我组青年教师在竞赛中脱颖而出。在“省前中杯”中学教师专业技能竞赛中(作文)潘少波、王桂香老师分获高中组一等奖、二等奖。在“校级青年教师优质课评比活动”中，张同江、华岩、陈洁等五位老师的课都被评为优秀级，受到区教研室庄焕方主任的好评。

同时，我教研组还组织开展了丰富多彩的学生竞赛活动。

高二(5)班的钱华同学在“常州市中小学生传统诗词比赛”中获三等奖。在校内03年9月—12月，围绕课题“生活化、创造性高中作文“开展征文活动，收到稿件70多篇，有的被《常州晚报》录用;初一、初二年级举行”名言警句默写比赛;全校举行“钢笔字比赛”;04年4月配合政教处开展了“祖国明天更美好”读书征文和演讲比赛。高一年级结合教材，开展诗歌朗诵比赛和以“自信”为主题的演讲比赛。潘少波、王桂香等老师指导学生开展研究性学习，《李清照与辛弃疾的词风小较》、《口才在实际生活中的运用》等研究成文。一系列活动，既丰富了学生的学习生活，陶冶了情操，又提高了综合素质，受到了师生的欢迎。

五、专注于教学研究

优秀的语文教师不仅要有渊博的知识，高超的教学艺术，还要具有较强的教学研究能力。因此，我们语文组重视引导教师开展专题研究，努力探索教育教学规律，构建科学而实用的课堂教学模式，总结和积累教学经验，撰写教育教学论文。

在课题研究方面，全组成员参与省级课题《由“维持学习”走向“发现学习”的研究》。全组成员参与武进市级课题《课堂目标教学的实验和研究》，积极探索适合我校特点的课堂目标教学的具体模式，强调教学目标的导向、反馈和调节作用，明确教学目标有助于改进优化教学过程，大面积提高教学质量。同时，我们还尽量做到目标要能够体现发展差异性，让学生的个性在全面发展的基础上有差异的发展，鼓励学生多参与，建议老师少讲解一直是课题组成员的努力方向。我们根据“创设问题情境”原则，尽量设计富有启发性的问题，多让学生发表见解，然后加以适当点拨，从而取得较好的课堂教学效果。

初中组成员还积极参与武进区级课题《初中语文开设课外活动课的研究》，这项课题已结题，获武进区评估二等奖，另外，高中组课题《高中作文“生活化创造性”课堂教学模式的实验和研究》20--年12月份向区教研室申报，并按计划分步实施。一方面组织课题组成员认真学习先进的作文教学理论，钱国雷、施孝丹、潘少波等老师开设作文公开课，探究新型作文课堂教学改革模式;另一方面，充分利用学校图书馆、阅览室的学习资源，加强对学生课外阅读和积累的指导，丰富学生的写作素材和思想底蕴。认真指导学生创作，在多篇学生习作在《常州教育》上发表。

课题组就是这样生机勃勃又扎扎实实地开展科研活动的，在学校教研活动中真正起到了“龙头”作用。

总结教育教学经验，撰写教育教学论文，在语文教研组也蔚然成风。03—04学年各级论文评比中，有5人获一等奖，7人获二等奖，4人获三等奖，另有多篇发表于报刊。

七、着眼于素质教育

国务院副总理李岚清说：“加强学生素质教育，就是使学生在德、智、体、美、劳等方面全面发展。”强调素质教育，是教育指导思想和教育观念的变革，在学科教学中实施素质教育，使学生由“应试型”人才转变的“素质型”人才的现代化教育观，已普遍为人们所接受，语文学科实施素质教育，是深化语文教学改革的重点课题。语文教研组积极倡导“以素质教育为核心，培养学生的创新精神和实践能力”的思想，具体做法是：

1、以课堂教学为主阵地，大胆利用投影、录音、录像等现代教学媒体，创设丰富多彩的教学情景，拓展学生的知识视野和思维空间，让学生在活动中思维，在活动中创造，在活动中培养能力。

2、我校第二课堂文学社团活动开展得红红火火，指导推荐学生习作发表获奖的质和量一年更上一个新台阶。目前，加入《常州日报·小记者苑》的学生近百人，共发表文字稿件60多篇，图片新闻20幅。主要开展了法制教育采风、江阴远望二号等采风活动，特别是在11月16日—23日赴北京首都采风活动中，礼嘉中学“首都采风”采访组荣获“新世纪、新体验”征文一等奖，礼中小记者苑荣获“优秀组织奖”，余粮校长荣获“优秀辅导员”称号。

加强教研组和备课组建设，充分发挥集体的智慧和才干，努力拓展语文素质教育的空间，把素质教育落实到实处，我们还在摸索阶段。我们定将以取得成绩为动力，以先进教研组的评选为新的起点，全力以赴，作出比别人更多的努力。追求着是美丽的。也许我们不能创造奇迹，但我们定能自信地说，我们曾经不懈地追求过，我们也将实实在在地创造属于自己的历史。

**语文教研活动的总结报告篇十一**

本学期，我校语文教研组认真学习县教育局教研室、学校教育工作精神，以贯彻落实《语文课程标准》及“135教学模式”为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以课堂教改为中心、以校本研究为主要方式，继续落实教学常规、优化教学过程，扎扎实实提高教学质量。结合我校语文教研组全体教师的教研实际，继续营造良好的教研氛围和展示舞台，全面提高课堂教学水平及业务能力，开创我校语文课程改革新局面。

一、进一步规范和落实教学常规管理，提高课堂效率

1.定期开展语文教研活动。各年级备课组活动以“135教学模式”为指导，正确把握三维目标，确立“135模式下的阅读教学”为专题研究目标，以提高研究的实效性。

2.进一步完善备课。做到“三备”，即备三维目标，备教材，备学生。加强集体备课意识，注重资源共同分享，倡导语文教师细读文本，深入浅出。

3.努力上好每一节家常课。切实落实“135教学模式”于日常课堂教学中，努力提高教学艺术，求实、求真、求活、求新，充分利用现有的电教媒体，利用网络资源，拓宽学习时空，培养学生良好的学习习惯，努力提高课堂教学效益。

4.用心对待每一次作业：作业精设计，体现“轻负荷，高质量”的教学思想；作业细批改，规范、及时，注重纠错及情况反馈。

5.尽心辅导每一个学生：努力做好学生补缺补差的工作，因材施教，经常分析学生，及时捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。

二、以“135模式”为契机开展校本教研，提高教学实效

组织教师继续学习《新课程标准》，大力推进“135教学模式”，改革课堂教学方式，促进师生发展。

1.树立以学生为本的思想，建立民主平等的师生关系，营造积极、向上、和谐、宽松、有趣的教学氛围，给学生以人文的关怀，让学生在轻松愉悦的氛围中吸取知识。

2.坚持工具性与人文性的统一，在培养学生语文运用、实践能力的同时，重视人文因素对学生思想感情的熏陶感染。

3.积极倡导自主、合作、探究的学习方式，淡化繁琐的讲解分析，给学生足够的时间和空间，让学生在教师的引导下独立地提出问题，分析问题，解决问题，在主动实践过程中积累、感悟。

4.突出学生主体地位，将教学过程看成是老师、学生、文本间平等对话的过程。珍视学生独特的感受、体验和思维方式，培养学生良好的学习习惯。

5.树立大语文教学观，沟通课本内外，课堂内外，学习内外的联系，拓宽语文学习和应用的渠道，增加语文实践机会，提高学习效率。

**语文教研活动的总结报告篇十二**

光阴荏苒，转眼已到期末。本学期，语文教研组的工作，在全体语文教师密切配合下顺利开展，教研组以学校工作为指导，认真总结、反思，深入探索课堂学习的有效途径，不断促进语文课堂质量的全面提高。现将本学期所做的具体工作、成绩与不足总结如下：

一、优化教学常规

1、制订教学计划

开学一周内各备课组认真制订好教学计划。

2、精心备课

(1)加强在个人备课基础上的集体备课。教师在备课标、备教材、备学生的基础上，重视个人备课和集体备课相结合的备课形式。

(2)授课前认真编写教案。

(3)做好课后小结和分析，及时总结经验，反思失误及其原因，寻找对应策略。

(4)在本学期的教案检查中，我们组十三位老师，有十二位得优，一位优减。

3、规范作业

(1)布置作业以学生的实际为依据，作业的难度、数量适中，注意作业形式的多样化及分层布置。

(2)作文每学年一般不少于14次，其它练笔不少于1万字。每次作文，训练目标力求单一、具体。

(3)教师及时、认真批改学生作业，重视作业讲评，讲究批改实效。每次批改有成绩和日期，有订正。

5、搞好分层辅导

(1)辅导要分层次。指导优生要深化知识内容，发挥特长。对中差生要有辅导计划，分析原因要中肯，措施要得力;辅导形式可多样化，大多数的问题集体辅导，个别问题个别指导，也可采用提供资料、小组共同学习、同学帮助等办法进行。

(2)切实抓好语文综合性学习和课外活动：本学期因时间较紧，我们主要以年级或班级为单位，开展了以下一些课外活动：硬笔书法比赛、讲成语故事比赛、古诗文背诵比赛、作文比赛等。

6、重视教学评价

(1)教研组老师极重视评价学生对新知识的吸收率、巩固率和运用率。及时检查教学效果，重视教学反馈。

(2)评卷后统计必要的数据和各题得分率，进行试卷和教学质量分析、讲评，并及时查漏补缺，进行巩固练习

在教学常规中，我们立足对教材内容，班级学生特点，教师个人教学风格特长等进行研究，目的是想通过有效的教学规范，提高教学质量，促进教师专业发展。

二、提高学科成绩

去年，教科所设立了教学质量优秀奖，我们教研组三个备课组各项指标，均符合申报条件，学校将三个语文备课组同时送报，这也是对我们教学成绩的一种肯定。

这学期以来，学校总共进行了三次测试，每次测试结束，教研组、各备课组都进行了认真的分析。以半期考试为例，根据各种统计数据，我们分析后，得出以下结论：

1、三个年级语文的总体得分较好，优生率、平均分都高于总分优生率、平均分，但仍不够理想;

2、三个年级同等层次班级积差均未超过10分(初一年级积差在5分以内);

3、越往低年级，寄宿制班平行班的优势越弱。

针对这些情况，并通过对试卷的仔细分析，我们认为：在今后的教学过程中，特别应注意三个问题：1.重视语文知识的积累，强调语言的运用;2.加强阅读训练，既要立足课本，更要面向课外，扩大阅读面;3.作文要注重基本功训练，锤炼能力，提高学生写作品位。同时，把周六寄宿制班的辅导课高效率利用起来，或作统一测验，或作专题强化训练等，基本统一安排内容，力求不断提高学科整体成绩。

三、落实教研活动

教研组是学校开展教学研究活动的主阵地，我们语文教研组在学校领导的指导下，按照学校工作计划如期开展活动，力求做到每次活动有准备，有成效、有记录。一学期来，我们主要围绕以下几个方面来开展活动的：

1、加强教学常规管理，切实针对教学中存在的问题重点研究;

2、加强课题研究，特别是加强课堂教学的研究，以促进课堂教学效益的不断提高;

3、加强集体备课，切实做到“三定”、“四研究”和“五统一”。

4、上好组内的研究课、公开课、示范课，并加强评课。

总之，在取得成绩的同时，我们清醒地认识到我们组的工作还存在不少不足：如个别老师的作业量有时有过多的情况;教育科研还要真正重视起来，还应让多的老师积极主动参与课题研究，努力打造一支学习型、科研型的教师科研队伍。

今后，语文教研组将迎难而上，真正地一步一个脚印地朝前进。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，今后各方面的工作会做得更好，对此，我们充满信心。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找