# 2024年班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项(二十二篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-08-27

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇一还记得两年前刚接手初一...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇一**

还记得两年前刚接手初一(6)班时，班上有个叫余志灏的男生。老师和同学们常向我提及他的种种“劣迹”，经常不交作业，即使交了，也是马虎应付，书写潦草。纪律性更差，不但课后喜欢追逐打闹，课堂上也经常捣乱，影响别人学习。

有一天，我去开会了，自习课上，班长欧晓晴坐在讲台上维持纪律，其他同学在认真地学习，他却耐不住寂寞，趁机开始恶搞。故意把水倒在自己的裤裆里，然后大摇大摆地走上讲台，大声地说：“班长，我不小心把裤裆弄湿了，你看看，……”班长的脸霎时涨红了，班上的同学也轰的一声，笑开了，他看到这样的场景，得意洋洋。事后我找他训话。一开始，他表现出一副不屑一顾的样子。后来，他有点不耐烦了，便附和我说：“老师，你是对的，我错了，老师总是正确的，学生总是错的。”那一次的谈话就这样以他违心地承认错误而草草结束。

事后我开始反思：在整个谈话过程中，我明显感觉到他对我训斥的反感，心理的对立，使我根本无法真正走进他的心里，说服教育也就成为一句空话。我必须改变我的教育方式。

为了对症下药，我作了一翻努力的“调研”，发现他问题的“症结”：其实他自尊心很强，十分渴望得到老师表扬和认同。因为学习基础差，成绩不佳，感觉不到老师和同学们对他的重视。所以常常在课堂上，下课时不断找机会“好好表现”，以引起同学和老师对他的关注。

找到解决问题的切入点。我马上增设了一个体育委员的职位，由他担任。并让他负责管理班级课间的纪律。从那以后，我发现他的精神面貌有了很大的改变。上课认真了，恶作剧也不搞了，作业也开始做了。我非常欣喜他的变化，没想一个大胆的尝试，一份他从没享受过的“老师的信任”，为我成功打开了他的心灵之门。事不疑迟，我必须抓住良好战机，“乘胜追击”赢得最后胜利。

多番思量，我利用语文老师批改每周随笔的便利工作条件，继续从“心”开始他的教育工作。刚开始，他交上来的随笔写得不是很认真，我就在本子里写下评语：“志灏，你聪明，关心集体，乐于为集体做事。你给老师的印象一直不错。如果你能认真写好作业，你的表现会更令老师满意!你一定不会让我失望的，对吗?”下一周交上的随笔，态度明显认真了很多。就这样，我每篇都写上对他鼓励和表扬的评语。他也越写越认真，越写越好。这种激励作用很神奇。不但语文科作业认真了，对其他科的态度也认真了，经过半个学期的努力，他的成绩获得了一个飞跃性的进步。

余志灏同学的进步是对我用“心”教育方式的最好褒奖。正如教育家苏霍姆林斯基所说的，我们“应当了解孩子的长处和弱点。理解他的思想和内心感受，小心翼翼地去接触他的心灵”只有这样，才能赢得孩子的信任，赢得孩子的心。教育才得以有效开展。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇二**

尊敬的各位领导、评委老师、各位同仁：大家好!

是谁在用生命感染生命，是谁在用心灵拓宽心灵，是谁在从事着天底下最光辉的事业，是老师，是我们在座的每一位同仁，我也是其中的一员，我是来自于中仰陵小学的张瑞英，从教多年来，与学生朝夕相伴，用师生之爱编织着许多美丽幸福的故事，今天就选其中的一个故事与各位分享当一名老师的幸福。

记得在 xx年12月2日，有一个中年人来到学校，向翟校长打听我班黄冰心家庭情况，出于对冰心的保护，翟校长跟我商量一致，向来人隐瞒了真情，来人才不甘心的离去。为了弄清原因我就与冰心家人联系，可怎么也联系不上，到她家里去了几趟也找不到她的爸爸妈妈。

第二天下午两点半，学校让家长带孩子去宋营卫生院注射甲流疫苗。冰心家长没来，也没让冰心来，我急忙打电话了解情况，结果冰心妈妈的电话停机，又给她爸爸打电话，得到的答复是：“不认识冰心”。一连串的问题让我百思不解。

第三天上午，我向孙校长和翟校长说明了这件事，为了弄个水落石出，两位校长让我带冰心再次到她家里去了解情况，我在门外敲门，结果不见一人开门。没有办法，我只好带冰心又回到了学校。到底怎么办呢?我犯难了，静心思考了一番，提笔给冰心妈妈写了一封信，信中表达了我对孩子的关心和对她们家人的问候，让冰心带回去，这一次，冰心的妈妈终于来学校了，她到学校后一口气讲述了事情的真相：原来他们一家从安徽来到石家庄，冰心的爸爸承包的工地上欠别人的钱，工人们想找冰心做人质，也想通过学校找到她父母，所以她的爸爸妈妈从来都不到学校，新书都是我给冰心买的。基于这种情况，他们决定让冰心回老家上学，临走时，她妈妈紧紧握着我的手说：张老师，大好人呐，我没有什么文化，孩子要离开你了，我只想对你说三句话：感谢你，你是我见到的最好的老师，我和孩子永远会记起你。在她妈妈说话时，冰心从书包中掏出一张折叠好的纸，小心翼翼的放到我手上，并告诉我：张老师我走后你再打开吧!看着冰心不情愿的和妈妈离开了，我迫不及待地打开这张纸，只见上面写着：

敬爱的张老师：

您好!在这里我十分想感谢您。您是我遇到的最贴心的班主任。每当我看到您那亲切的笑脸，就像见到了妈妈似的，一点儿也不陌生。您的心和我们的心紧贴在一起，您那亲切的教导，无论走到哪里永远也忘不了，我一定好好学习，长大学成后带着好成绩来见你!老师，我要走了，我没有什么珍贵礼物送给你，只有一只亲手为你叠的丹顶鹤，老师，我会时刻记着你的。

看着还带有孩子体温的这些东西， 我的眼睛湿润了。这哪里是一封信，分明是一个孩子的心在诉说师生之情。不在乎家长的鲜花，不在乎学生的掌声，能得到学生的爱戴，家长的信任我就满足了。一直以来，我的工作就是如何让学生在我的呵护下健康快乐的成长，每当我在情绪低落时想想孩子们对我的爱戴，我又找回了勇敢面对工作甚至面对生活的勇气。每当我想在工作上打退堂鼓时，想想家长对我的信任，我就忘记一切，从头再来。

幸福是绿色的生活，幸福是远离尘嚣的净土，幸福是置身事外的安闲……当我站在神圣的讲台，面对那些天真活泼的孩子们时，幸福荡漾心怀。我常问自己：幸福在哪里?幸福就在每天批改那成堆的作业里;幸福就在每天纠正孩子们成长的错误里;幸福就在孩子们每天温暖的相伴里;幸福，还在孩子们对我的声声祝福里。

今后我仍怀着一颗朴素的心，愿做平凡之人，愿做一个幸福的班主任，愿用我微薄之力，为孩子们撑起幸福的明天!我的演讲完毕。

谢谢大家!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇三**

国民权运动领袖马钉路德·金曾经有一个梦想:

他梦想有一天，幽谷上升、高山下降;坎坷曲折之路成为坦途，圣光披露，满照人间...

而我，也有一个梦想，梦想我的学生个个远离尘世凡俗，个个冰雪聪明、天真活泼、品德高尚。为着这个梦想，为着实现这个梦想，我在我的梦想乐园里辛勤耕耘、无私付出。只因有爱，爱，是流淌在梦想乐园里一股最清澈的山泉…… 生生不息。

我是开学接新生时见到小翔的。他给了我极好的第一印象，墩实的身体、宽厚的脸庞、机灵的眼神，很热情很阳光的少年。于是，在班委还没有正式竞选组建前，我便指定小翔担任纪律委员，负责管理班上纪律。

可是后来发生了一件事儿，深深地震撼了我，原来并不是每一张灿烂的笑脸下，都有一颗健康茁壮向上的心灵，也并不是每一个阳光下的少年都有阳光的心态!

那天晚自习，我们老师开会，于是让小翔负责班级纪律。可当我回来的时候，教室都炸开锅了。

小翔双手叉腰站在讲台上跟下面一个同学在那儿对骂着，其他同学有的帮腔，有的起哄，有的看稀奇... 我当时都懵了。

后来才知道，有同学上课拿复读机听歌，被小翔发现，他也不管三七二十一，直接收走复读机，还拉出磁带条来以示处罚。那同学当然要闹了，而小翔接下来的做法更让矛盾升级，他居然将复读机扔在地上用脚使劲踩，使劲踩...

于是这两个学生就差要挽起袖子开打了。大家想想，这像什么话，这算什么呀，我当时那个气呀!

小翔啊小翔，你怎么会用这样粗暴的方式处理问题，你怎么能用这样张狂的言行来破坏你在我心中那纯洁美好的形象?

我的心阵阵痛楚。

小翔的行为让我担忧也让我反思：我该如何去引导教育小翔，让他拥有健全的心智、良好的品性?

我告诉自己：我得让关注的眼神再温柔些;让掏心的语言再温暖些;让智慧的关爱再更多些;让教育的眼光再长远些……

可是，没过多久，又发生了一件更让我感到震惊的事：

有同学报告说自己放在书里的50块钱不见了，那个同学私下里跟我说，他就怀疑同桌小翔。

这件事情的性质可就严重了，这也让我更加为难了，既要查明真-相，又不能公布真-相。接下来的时间里，我什么都不做也不问，我就看着小翔，我在等待，可是两天过去了，什么动静都没有。终于，第三天，大家都放学走了，我说，小翔，你留下来，老师找你有点事儿。他听到我的话，眼里闪过一丝惊慌的神情。我把教室门关上，然后坐到他身边，看着他的眼睛不说话，他起初还跟我对视着，然后慢慢就扭过头去，我心里更有底了。

于是我说，小翔，你觉得最近做过什么不该做的事了吗，他不回答，把头垂得低低的。接着我又说，小翔，你觉得侥幸能骗过自己骗过老师吗，他还是不回答;你知道为什么老师这几天都没找你问话吗，老师在等你主动给我一个答案... ...就这样静默了很久，他突然“哇”的一声哭出来。我轻轻的搂住他，什么话也没说，什么话也不用说……

小翔是个单亲家庭的孩子，很小母亲就离开了他，跟着父亲与爷爷奶奶一起过。父亲下岗生活不顺心，遇到烦心事就狠命打他，爷爷奶奶对小翔也是爱理不理的懒得关心。

特殊的家庭和教育让小翔的心灵在阴云中得不到阳光的照耀。

面对小翔这样的学生，要想散去那层阴云，单是我这班主任的力量远远不够。于是，与小翔的父亲沟通、与爷爷奶奶交谈、与班上和他稍走得近些的同学做工作……那段为他掏心掏肺的日子，考验着我的耐心与爱心，我的教育思想与理念。那是一段教育他人也自我教育的日子，那段日子里，柔情的关爱在梦想乐园里回旋，眼前晃动的也总是小翔的影子。

记得，当他握紧拳头冲动着准备挥舞时，我轻轻握住那冰凉的拳头，那紧紧的拳头，竟在我温暖的掌心里慢慢张开了;当他瞪着布满红丝的大眼对着同学吼叫时，我温柔地走上前去望着他柔情地微笑，那一刻，他的眼里，也有了美丽的温情……

一次又一次，我犹如春日的阳光融化冬日的残雪，不知疲倦不遗余力。

阳光总会驱散阴云;微笑总会迎来美丽。我坚信，我坚持：“教育是根植于爱的”，而最深的爱就是像母亲一样的宽厚仁慈，毫无嫌弃之心的爱。

小翔开始变了，变得融洽随和了，脸上的笑容也更多了，融入了班集体，有了真切的归属感和荣誉感，当然，也没有偷拿别人东西的不良行径了。

……

我只是一个普通的基层教育工作者，但，我的梦想，却摇动在每一个醒来的清晨：我梦想着能够创造绽放的声音;

为每一个孩子 点亮爱的光芒，

幸福像花一般盛开，万物都在互相关怀中生长!

是的，我坚信，有爱有梦想，我们就一定能够飞翔!!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇四**

尊敬的领导、老师们：

大家好!今天，我演讲的题目是《尊重和善待每一位学生》。

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。更幸运的是，我担任了班主任工作。在多年的班主任生涯中，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我们有责任让他们都绚丽的绽放，特别是那些“带刺的花蕾”我们更应多一些关爱和呵护。当了五年的班主任，我遇到过很多的“小刺头”，在他们身上，发生过许多令我辛酸也令我感动的故事。其中有一个故事给了我永远的鞭策和启迪。这事发生在我刚参加工作时，心里总有这样的感觉：他们怕我这个新老师吗?常言道“棍棒出孝子，严师出高徒”，我必须严厉点，要镇住他们。当时班里有一个出了名的“捣蛋大王”，他学习成绩差，经常欺负同学，全班同学都怕他。暗地里还给他起了个了不起的绰号：大捣蛋。一次，他又打了班里的同学，我不由分说将他揪到办公室，火冒三丈的我对他进行了一顿狠狠的批评。没想到，他不但不服气，还理直气壮地顶撞我，我忍无可忍打了他一个大耳光。谁知他居然骂骂咧咧地冲出了办公室。当时我被气急，感到自己受了莫大的委屈和耻辱。

这件事之后，我对他冷若冰霜。而他上课再也不听我讲课，经常变着花样给我捣乱。下课后，他更加变本加厉地欺负同学。当时，我对这个孩子既恨之入骨，又无计可施。

可后来的故事却改变了他，更醒悟了我。那次，我打开抽屉拿作业本，发现抽屉里有一张字条，上面写道：“老师，你一定非常非常地讨厌我、恨我吧，但我不讨厌你，因为我知道你恨我这块铁不能成钢，可我讨厌你对我毫不留情的训斥，讨厌你给我的大耳光”。课下，我把这张字条读了很多很多遍，内心深处有一种说不出的滋味。一张字条惊醒了总想给学生“下马威”的我，该是我好好反省的时候了。我决定找这位同学好好的谈一谈。

那天放学，我和这个我一直讨厌的学生进行了一次和颜悦色的谈话。我首先向他道歉，不该用粗暴的话语伤害他，更不该动手打他。对着我改变的新面孔，他有些不自在，又好像有点受宠若惊，一改往日那蛮横的样子，向我承认了自己的错误。说自己捣乱、欺负同学都是故意的，原因就是对我不满，想对我报复。他很真诚地表示以后不会这样了。还十分诚恳地对我说：“老师，我喜欢今天的你，相信我也会喜欢以后的你。”最后还问到：“老师，我给你惹了那么多麻烦，你还会喜欢我吗?”我当时毫不犹豫地回答：“我会，我会把你看成我最好的朋友”。

这件事已过去多年了，但他一直珍藏在我心底。这张给了我教育的纸条我也一直珍藏着，它时刻提醒我最可恶的孩子也有他最可爱的一面，每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。作为一名班主任，应用自己的和颜悦色，用亲切的目光，用慈爱的双手给每一个学生以自尊、自信、关爱和鼓励，只有这样，学生才会“亲其师，信其道”。

因为有了这个故事，在以后的班主任工作中，我以火热的情怀辛勤工作，以平等、尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不让任何一个孩子成为遗憾。我深切地感受到：作为一名教师，要尊重和善

待我们身边的每一位学生。只有充满爱的教育，才是真正的教育!这就是我的教育故事，我愿播种下平凡的点滴，收获孩子不平凡的人生!

谢谢大家!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇五**

屈指一数，如今从教七年已有余。我惊喜的发现：选择了教师，就选择了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的学生吧，像宽容你亲人的小脾气，和原谅你的孩子的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点。整日和小孩子们在一起，心里年龄的确处于年轻态。当我把点点滴滴的心血化为浇灌花朵的雨露时，我惊喜地听见了花开的声音。几年的教学生涯，他告诉我一个真理：脚踏实地的当好一名小学教师是真实、快乐、幸福的。

20xx年刚走出大学校门的我，巧碰市里的一所重点小学招聘老师，初试复试岗前培训一切顺利，于是英语专业的我成了这所小学里的一名数学代课教师。作为教学新手，比一般老师都要卖力的多。在平日的教学工作中，常见一些老师三番五次的让学生家长到校，大都因为考试成绩差的缘故，我却很少与家长交流。

如果遇到学生提不会做，考分低，我就在放学后抑或是抽时间反复讲解，直到给他们学会为止。看着一年级豆大的小人，如何与他们交流我不知所措，课堂上任凭我使出浑身解数，他们依然是我行我素。所在的学校教学氛围好，教师素质高，在那样的的环境中我敬业反思，追求上进。求教，自学，终于理出了一些头绪。小孩子年龄小，一味的批评并不奏效，指导得具体有针对性，他们不喜欢强硬的口气，摆事实讲道理效果最好。记得教数学时还是辅导员，那可叫是个忙呀，精备课，精辅导，是教师的职责让我丝毫的不敢松懈。

现在依稀记得毕业第一年教数学时班里的文文漂亮可人成绩又好很讨人喜欢。一天收到她妈妈发来一条的短信：您好，孩子在家表现的对数学兴趣不高，作业不积极，还望老师多鼓励。内容不长，我却意识到自己教学出了问题：一是课堂缺乏了趣味性，二是自己的惯性思维出现了偏差，总觉得文文是让老师省心的孩子，课堂上对她的关注确实很少。随后我革新教法，课堂上多给她表现的机会。2天之后，我又收到一条信息：老师您好，孩子现在对数学很感兴趣 ，谢谢。收到短信的那一刻，我和家长一样收获着快乐。看来，低年级孩子的兴趣来源很简单，老师的关注，就能成就孩子的喜好。

第二年我有教会了老本行英语。小学英语课时多，我带一个年级，一个星期24节课的教学量自己从来没有任何的怨言，刚毕业时的我也真像一块砖，哪里需要就哪里搬。

第三年，我考上了市里的一所新学校，担任语文课并兼班主任。两年的学习成长让我意识到了教学中得到家长配合的重要性。 学生成了联系教师与家长的纽带，为了学生的的成长和发展，才引出了许多快乐与不快了的事。把班主任那一年我学会了与家长友好相处。

我永远都忘不了第一次家访时的情景：

临近期末，语文课赶得紧，送走学生，有些累了，于是在教室里小坐，一抬头，看到小郑(化名)的语文书在桌上放着，“这小家伙怎么这么粗心，今天有预习的作业，课本不拿怎么完成作业?对了他家我知道，正巧好长时间没见他家长了，他的学习是直线下滑，听写生字20个，仅能写出来3个……” 想着想着，我拿起书，锁上教室门直朝他家的方向。

到了家门口，只见他爸爸和另外2个人一起打牌，我停下车说：“小郑的语文书忘带了，今天有课本上的作业，我顺便给他带来了。”也许时间了老师，手里拿着牌一些尴尬，也许是对她眼前站着的这位恰似一个小孩子老师就根本不屑一顾。我与他说话时，他依然是坐着的，捻着手中的牌，还有些要出牌的架势，看都不看我一眼。

“他妈妈呢?”我问，这时邻座的一位牌友站起身来把书接了过去。见此状我强忍着，是理智让我恢复平静。“这样吧，回来我和她妈妈交流吧。说完满肚子的气极大油门头也不回的就走了。后来小郑出了车祸，我积极协助小郑的爸爸办理保险的事，还说，安心养病，回来给他补课。因为我知道作为教师就应该大度。所以小郑的家长不通情达理我并没有记在心上，当我手提一兜子小孩子爱吃的零食去医院看小郑时，迎候我的小郑爸已不再是打牌时的冷漠，而是心怀愧疚的感激。这种真诚的交流感动了小郑爸，在后来的见面沟通交流就显得特别尊重，对孩子的关心也多起来。小郑的学习也有了起色。我是付出了所以快乐着。

老师是什么，家长是什么，老师和家长不是敌人，为了孩子这样一个共同的目标有缘相遇，老师和家长是永远而真诚的朋友。

教育是面对每一个学生的，每个学生的个性不一样、爱好不一样，所具有的潜质也不尽相同。从20xx教学的第四年我又教回了自己的老本行----英语。小学英语老师与音体美一样，教一个年级，如此这般的状况决定了不能真实有效的了解每一个学生的个性特点。然而为了教学的顺利，我时常主动走近他们。

我庆幸，我选对了职业。我用爱心、耐心、和高度的责任心在教育之路上耕耘着，收获着……

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇六**

各位老师：

大家好!很高兴在这里分享与探讨我初为人师的心酸与喜悦，付出和收获!我今天跟大家分享的题目是《爱的力量》。

寒来暑往，岁月如流!从教七年，做班主任六年，我虽然付出了数得清的心血和汗水，但我收获的是当教师节来临的时候，学生手捧亲手做的贺卡和家长送上的鲜花和短信祝福和以前的学生的qq祝福，与同学们在一起的点点滴滴铺就了我的又一条生命旅程，那就是充满爱的心灵之旅!

今天，就在这个讲台上，我再次回首离我最近的却是最不平常的一段心灵旅程!

去年，我接任一年级的班主任工作。

开学第一天，当我走进这个班，我看到的是57双眼睛，那是一双双充满个性、张扬、调皮的眼睛，我把我的爱无私地给了我的学生。我要让我所有的学生眼中都充满自信，充满宽容，让我所有的学生都充满对未来的追求和渴望，要让学生知道，为了明天，无论是何时何地，无论有多大的困难，在心里，给自己一轮太阳，有了它的照耀，何时何地都不会绝望，老师就是他们的太阳!在寒冷时给他们以温暖，在黑暗时给他们以光明!

孔子说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”我用自己的人格和做事原则影响着我的学生。

我用我的爱温暖着我的学生。

学生身体不舒服了，我就给他们悉心的照顾、关怀。我班里的女生武晓均身体很差，常常头疼，而且她还是个住校生，所以我得给她更多的温暖，每当她不舒服时，我会递水送药，家长来了之后感激地说，胡老师，辛苦你了，把孩子交给你，我们做家长的放心。我告诉她，我也是孩子，我也有孩子。

生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒，而教育就是这样一种职业，老师的一个眼神，一个抚摩，一个微笑，都是伟大的爱的力量。

没有爱就没有教育，作为班主任的我们什么事情都得管。

王建慧，她的家庭是单亲家庭，父母离异，但是由于父母的原因，父亲不让母亲看孩子，只要两人一见面就在孩子跟前吵架，孩子会害怕的哭个不停。记得有一次她的母亲来看望她，我出于母爱，让她与母亲悄悄见面，可是说来也巧，他的父亲竟然后脚就跟来了，看脸色阴沉沉的，让人感觉很害怕，当时的我很紧张，真不知道怎么来应付他，但是我还是硬着头皮撒了谎，然后动情的给她讲了一大通孩子没有母爱，对孩子的情绪发展的影响，学习的影响，他听了之后，心情有所好转了，临走时还拜托我能多照顾点孩子。我答应了，于是从这以后——我用我的宽容原谅了她一次次的错误!给了她无私的关心和爱护，即使她星期天迟来一会，衣服穿的比较脏。我都会尽力的帮她，我也会常给她父亲和母亲发短信，让两人顾全大局，顾及孩子的感受。

一个学期下来，她的父母有变化了，为了孩子他们不再一见孩子就在孩子跟前吵架了，父亲也同意母亲见孩子了。她也适应了，思想有进步了，他的母亲来到学校，笑着对我说：“谢谢你，胡老师，你比我更懂我的孩子啊!”

“知我者，谓我心忧;不知我者，谓我何求”有位诗人说：“教育不是牺牲，而是享受;教育不是重复，而是创造;教育不是谋生的手段，而是生活的本身。教师的一生不一定要干成什么惊天动地的伟业，但它应当如百合，展开是一朵花，凝集成一枚果;它应当如星辰，远望像一盏灯，近看是一团火。应该庆幸，在教育中享受着生命，和学生一起成长，采摘到了一路的幸福体验。”作为班主任，你体验到了吗?

是啊，我庆幸我做了这么多年的班主任，我在学生身上看到了自己的价值!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇七**

尊敬的学校领导、亲爱的各位同事：

大家下午好!

今天被安排在会议上做个班级管理的发言，我觉得很惭愧!因为面对着我们学校那么多优秀的班主任，我所做的事情实在是太平常，太不值一提了!但我也很庆幸自己生活在这么一个优秀、团结的群体中，特别这几年，我耳闻目染，收获很多!在这里，允许我藉此机会，感谢叶校、梁校和其他学校领导对我的精神鼓励和工作上的支持，感谢张文华级长、郑文贵级长、严莲珍级长对我班主任工作的悉心指导;感谢秋美、蓉萍、凉月等多位优秀班主任常常对我毫不保留地传授带班的经验……是你们，让我的工作少走了许多弯路!

回顾自己多年来的班主任工作，感觉并没有拿得出手的经验和方法，有的只是勤奋、踏实、尽职尽责的工作态度。以下我只是简单地谈谈我对班主任工作的感受，不足之处恳请领导和各位老师给予指正。

一、热爱班主任工作

来到长安实验中学，我已经做了七、八年的班主任!虽然有时面对琐碎繁多

的事情，我也会说：下一学年打死我也不当班主任了!可每当新学年开始，校长、级长告诉我要继续当班主任的时候，我还是愉快地接受了任务!我想，既然选择了当老师，那么我就要热爱这一个岗位，既然学校领导信任你能做好“班主任”这一角色，那么我就用心去把这一份职责演绎得美丽……所以,因为热爱，就会意识到肩上的责任，因为热爱，就不会计较工作中的个人得失，就会用心、踏实地做好班主任工作的每一件事!

二、团结合作，借助科任老师的力量

一直都这么觉得，一个班主任无论他多有能耐，但是没有科任老师的配合，

他也是英雄无用武之地;相反，一个班主任如果遇到一批负责任的科任老师，那么他管理班级就会如虎添翼，事半功倍!如果说这几年我所带的班级还取得不错成绩的话，那么这一切都归功于我的全体科任老师!所以我深深感谢曾与我一起并肩作战的每一位同事!是你们让我体会到了团结合作的乐趣!是你们让我享受到了收获的快乐!衷心地谢谢你们!

三、爱心是教育的前提，信心是成功的动力

爱是相互的，老师对学生的爱无可厚非，但培养学生的爱心是我每年班主任

工作中的最重要的话题!学生只有懂得感恩，懂得真正从心里爱着自己的老师，他们才会愉快地接受老师的教导!因而每学年开学初，做事低调的我都会高调地向学生赞美教他们的每一位老师!让学生知道，他们的老师是最厉害的，培养他们爱老师，爱班级!我甚至会毫不羞愧地要学生经常说：我爱吾班，我爱黄小玲，我爱我的老师们!我说的这个话题似乎很滑稽，不靠谱!但我想套用鲁迅先生的一句话：学生对你本来没有真爱，但“爱”这词挂在嘴边说多了，也就变成了真爱!

俗话说的好“好孩子是夸出来的!”对待学生，我从不吝啬自己赞美的语言，我也很少向家长告学生的状!我更多的是对他们说，只要你在某方面突破自己，你就能进到年级前多少名，你就能考上莞中，就能考上七大学!让学生看到希望，让学生充满信心，他们就会全力以赴地冲刺中考了!

归纳起来，我只是在平凡的工作中做到了绝大多数老师都能做到的责任、爱心和合作!如果真的要夸夸自己，那就是我这个人有一份特别的韧劲和坚持!不管有什么困难，我都能多年如一日地坚守自己的岗位，学生在，我就在!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇八**

尊敬的评委老师们：

大家好!

“幸福就是一种感觉，敞开心灵去感受，幸福无处不在。”与学生朝夕相伴的日子，我每天都在享受着：感恩 的 幸福，当着世界上最小的主任，看着孩子们一天天的成长，我的心里有着说不出的感觉，即便喜、怒、哀、乐觉得甘之如饴。

记得是两星期前的一个下午，我们班连续上了两节自习课，孩子们个个面部表情烦躁，感觉无聊。为了调节学生的情绪，我决定给学生讲一个自己曾经读过的感人故事。当我站在讲台上，宣布这一消息时，他们脸上露出了笑容，立刻精神振奋了。甚至有的学生高呼：好老师，就你理解我们的心。

孩子们把目光投向了我，我们一起进入了故事的情境。一个天生失语的小女孩，在风雨交加的晚上，去迎接忙碌一天的母亲回家，但悲剧发生了，孩子的母亲倒在了风雨中，母亲没有闭上眼睛，手中还仅仅攥着她最爱吃的粘糕，她就用自己的手语一遍遍的告诉自己的母亲，我会好好活着……我哽咽了。

沉默之后，我问道：“我们感受了什么?”一个孩子站起来回答：“这是人间最真最美的爱，我们每个人都要懂得的真情。”听到这质朴的答案，我被震撼了。接下来，我说：“或许爸爸妈妈会告诉你，他们不需要你的回报，只要你好好学习，好好成长，那么你们能知道爸爸妈妈真正的心思是什么吗?”

“我知道，他们的心思就是想让我们成绩好，将来考个好大学。”

“我也知道，爸爸妈妈只会给与我们，为我们默默的奉献自己，他们希望我们有美好的前程。”

听到他们真诚的话语，我被他们的懂事和细腻的情感所感动。这时，我班一个调皮的孩子站起来用低沉的嗓音说：“我爸妈每天起早贪黑，从不埋怨生活的劳累，为了我能接受良好的教育，他们费尽周折把我转来，可是我不是骂人，就是打架。”片刻的停顿，我们发现他有些惭愧的表情，手指不停的挠挠头，他让我充满了期待。终于开口了，“我保证：今后我要让父母放心，做个听话的好学生。老师，同学们，请监督我吧!”我们全体一起为他鼓掌。看着他们那坚毅与鼓舞的样子，我忽然觉得心里酸酸的，一股热的东西从我眼里流下，……我感觉他们就在那一刻长大了，懂事了，我说：“我们要用最有力的行动来回报我们的父母，我们要展现我们最完美的一面给老师，我相信你们有能力做到最好，让我们相互支持，相互鼓励，创出我们坚不可摧的优秀班集体。”

这是一堂普通的自习课，我看不到学生无聊的表情，再也听不到无奈的叹息，只会看到同学们快乐认真的学习，正如他们心语：老师，我们懂得感恩，我们懂得回报。

最后，我想用一首小诗来表达我的感受：有一种态度叫享受，有一种感觉叫幸福。享受着教育幸福，你就多了一双发现的眼睛;享受着教育幸福，你就多了一份快乐的心情;享受着教育幸福;你就多了一股创造的激情，享受着教育幸福;你就多了一种生活的诗意，你能从平凡中品味出伟大，从失败中咀嚼出失败的成就，你会惊奇的发现，幸福从此熙熙攘攘 。

谢谢大家!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇九**

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。在同龄人中，我没有靓丽的外表和时尚的服饰，但我是学生眼里最美最美的老师;我不想苍白空洞的说我为教育事业做了些什么，但我敢说我15 年来是一步一个脚印，以我的满腔热情无微不至地关爱我的学生。正是这份真诚的真挚的无私的深沉的爱，我教的孩子能快乐成长，我的教师生涯也充满阳光和快乐。 再多的辛苦劳累在孩子们纯真的笑容之下烟消云散，无影无踪!我喜欢这样一首小诗：“有一首歌最为动人/那就是师德/有一种人生最为美丽/那就是教师/有一种风景最为隽永/那就是师魂/不要说我们一无所有/我们拥有同一颗火热的太阳/我们拥有同一片广博的天空/在同一片天空下/我们用爱撒播着希望……”当初,我把它工工整整地抄在我日记本扉页上的时候，“用爱撒播希望，用真诚对待学生”便成了我无言的承诺。

一句很简单的话语，真的能够影响一个人的一生吗?回答是肯定的。因为它包含着浓浓的师爱。马尔克姆·戴尔凯夫是一位职业作家。小时候是个很胆小害羞的孩子，没有信心，没有朋友。但是，老师布劳斯太太的一句评语彻底改变了他的人生我的教育故事演讲稿(精华版)百科。在一次作文中，老师给他的评语他永远都忘不了——“写得很好!”这句话极大地鼓舞了他的自信，让他看到了自己的潜力，找到了自己前进的方向!从此，他开始了自己成功而又充实的一生，并且也热情的鼓舞自己身边的同事、朋友。“在我读到这四个字之前，我一直不知道我自己是谁，也不知道将来我能做什么，”戴尔凯夫说，“直到读了布劳斯太太的评语，我才找到了信心

那天回到家后，我又写了一则小故事，这是我一直梦想着去做却不相信自己能做到的事情。”之后，在读书的业余时间，他又写了许多小故事，每一次他都把自己的作品带到学校，交给布劳斯太太。而布劳斯老师对这些稚嫩的作品则给予了鼓舞人心的、严肃而又真诚的评价。“她所做的一切恰恰是当时的我所需要的。”戴尔凯夫说。

精神的力量是无穷的!虽然没有人能左右我们的命运，但是老师、朋友的一句重要的话语有时就如同人生的一颗启明星，温暖我们心灵的港湾，照亮我们前行的路程。优秀的教师就是一团火，一座丰碑。能给人以示范，给人以热情，给人以动力!。

我自己也遇到过很多鼓励我的老师和朋友。小时候，我转学到一个陌生的学校，特别自卑，但是班主任刘老师给了我热情的帮助和真诚的关心，经常鼓励我，说我是个听话的好学生，是个很用功的学生，是个很有潜力的学生。就是在我中考之前没有信心的时候也鼓励我：“哀兵必胜!你会成功的!”结果我不负众望，考了全校第一的优异成绩!还有很多家长朋友，都给我很多的鼓励和很高的评价!“你是个优秀的老师!”“你有一颗真诚的爱心!”“我的孩子放在你的班里很放心!”我听了真的非常欣慰和自豪!记得有人曾说过：“我曾想做一个伟人，但没有成功;后来我又想做伟人的妻子，业已失败;现在我想通了，我要做伟人的老师。” 看着孩子们一拨一拨在涓涓细流的浇灌下健康成长，我由衷感受到为人师表的幸福，感受到真诚无价的甜蜜。

所以我在和孩子们相处中，更多的是他们以热情的鼓励和殷切地期望!表扬他们的优点，赞美他们的闪光之处，用美好的语言激励他们，用真善美的故事启发他们，快乐洋溢在孩子们的脸上，幸福荡漾在他们的心头!

我曾经讲过丽娜的故事，丽娜是个一生下来就裂唇的可怜的孩子!她肯定：除了家里人，没有人会爱她。二年级时，丽娜进了老师伦纳德夫人的班级我的教育故事演讲稿(精华版)我的教育故事演讲稿(精华版)。老师长得很美，每一个孩子都喜欢她、尊敬她。但丽娜觉得没有一个人比她更爱伦纳德夫人。因为这里有个不一般的缘故——低年级同学每年都有一次耳语测试：孩子们依次走到教室门边，用右手捂着右耳，然后老师在讲台上轻轻说一句话，再由那个孩子把话复述一遍。可丽娜的左耳先天失聪，几乎听不见任何声音。她不愿把这事说出来，以免被人嘲笑。早在幼儿园时，丽娜就发现没人注意你是否真正捂住耳朵，而只注意你重复的话对不对，所以，每次测验时，丽娜都假装用手捂住了耳朵。这次同往常一样，丽娜又是最后一个。她心想：老师会说什么呢?以前，老师一般会说“天是蓝色的”或者“你有没有一双新鞋”等。

终于轮到丽娜了。她把左耳对着伦纳德老师，同时，用右手紧紧捂住了右耳，然后，悄悄抬起一点，这样就足以听清老师的话了。她静静地等待着，然后，伦纳德老师说了一句话，这句话仿佛是一束温暖的阳光直射她的心田，抚慰了她那颗受伤的心，这句话改变了她对人生的看法。这位美丽而亲切的老师轻轻地说：“我希望你是我女儿!”

这短短的一句话，给了一个常受嘲弄的残疾儿童以震撼内心的巨大的欢乐和生活的勇气，丽娜从此不再孤独，不再自卑;因为她知道自己最爱的老师也爱自己!乌申斯基说：“教师是人的范例，对于学生的心灵是任何东西都不能代替的最有用的阳光。”每一个孩子都是祖国的希望，民族的未来。对每一个孩子我们都应该耐心、细心。

对于每一个孩子我们都应对他们充满希望，真诚地爱着他们，把他们当作是自己的女儿或者儿子，把浓浓的师爱化作每一个孩子心中最美的云彩，一定会有更多的奇迹和惊喜。人生因为事业才显示生命价值。我没有慷慨激昂的豪言壮语，我将继续的在自己的岗位上，分分秒秒地珍惜宝贵的时间，真真切切地爱着所有的学生，踏踏实实地做着该做的工作，这，就是我的平凡人生平凡路。套用奥斯特洛夫斯基的一句名言作为我的结束语——一个好老师的生命是应当这样渡过的：当他回首往事时，不因碌碌无为而悔恨，也不因误人子弟而羞愧。这样，在临死的时候，他就能骄傲地说：我把整个的生命和全部的精力献给了孩子。

谢谢大家!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十**

尊敬的各位领导、老师：大家好!

我是偏坡营中心小学六年二班班主任 王兴。

对事业的追求固然有赖于对事业的认识，但更重要的取决于自己的心态和作为。作为一名刚刚从事教育工作的年轻老师，我虽然没有轰轰烈烈的业绩，没有惊天的的壮举，但是能和我的学生鱼水相融，共同成长，却是我最大的收获!我认为教师是一个播种希望、收获梦想的美好职业，值得我以满腔激情去追求。班主任工作是一项复杂的艺术性工作，是一种塑造人的心灵，雕琢人的感情与性格的伟大事业。它不仅需要教师的爱心、耐心与细心，更需要教师的创造力。班主任工作千头万绪，任务艰巨。在工作中，我咀嚼过失败的苦涩，也品尝过成功的甘甜。经历过一次次心灵的历程,我认为做班主任的老师是充实、完美的老师。因为它使自己的综合能力得到了提高。我深知工作的繁杂与艰辛，但我更清楚肩负的责任。所以三个月的工作中我感受颇多。

一、 做好每一个第一次

俗话说“万事开头难”。第一节课是教学的关键，而第一节班会课，第一次集体活动是新的班集体迅速形成凝聚力的关键。因此就要充分利用好第一节班会课，xx年8月7日我正式站在偏坡营中心小学六年二班的讲台上，我能看出大家对我很感兴趣，所以一种自信油然而生!我本着给大家一个宽松，快乐的学习生活环境，但绝不失严厉利的教育思想为主题!让孩子们感到一丝新奇。

当我说到上课的时候我是严厉的老师，下课了你们可以把我当大哥哥时，底下一片哗然!孩子们的兴趣好像被这一句话全部牵动了!后来发现大多同学都把这段写进日记了!第一次班会的成功让我和孩子的距离拉近了一大截。我坚信只有让学生对老师，对学科感兴趣了，才能真心向学!我开始主动靠近他们，弹珠子、踢毽球、讲故事、打沙包等等还有许多是我童年没有玩过的新鲜游戏!很快我便融入到这个大家庭里!种种的第一次把我拉进了现实的工作，随着校园生活的深入开展，我提出活动争第一，学习也要争第一的目标，激励学生努力学习，促进学生的全面成长。

二、 树立有个性的班主任形象

首先，班主任的形象不能一成不变，而应随情况改变而改变。上课时风趣幽默，但又对纪律要求严格;搞活动时富有激情和感染力，能参与其中使学生情绪高涨;做思想教育时动之以情，晓之以理，语重心长。

其次，要勇于表达观点，要在各方面给学生做榜样。有时要求学生做的事情，他们并不落实，因为总觉得老师与他们有代沟，说的根本没人能做到。班主任可以以自己或自己亲身经历的事现身说法，这样会让学生有亲近感，真实感，更容易去模仿。记得一次班会我以母爱为主题，大部分同学讲的都是自己生病了，母亲非常着急，带着看病，买好吃的等等。我便从自身的经历给大家讲述了我和母亲的过往。同学们的兴趣高涨了许多，当我忍不住掉下泪的时候，其实好多同学已经哭了!爱永远是这世上最动听的诗歌!老师不仅传道授业解惑，更重要的是教学生做人!

再次，批评形式多样，掌握尺度。我们要细心揣摩学生心理，具体问题具体分析。批评他们时的态度有时温和相劝，有时严肃指正，也有雷霆万丈，但最终一定要和风细雨，有理有据，让学生心服口服，才能达到教育的效果。

三、 做一个有爱心的班主任

班主任工作比较琐碎、繁杂。我觉得要使一个班级有良好的班风，有强大的凝聚力，一直不断前进，班主任除了做好一些常规工作外，还应有一颗爱心，把自己真正融入孩子们中间，多理解他们，使他们信服班主任，愿意把班主任当作他们的好朋友，愿意与我们多方面地交流思想。“一双眼睛看不住几十个学生，一颗爱心却可以拴住几十颗心。”有一天下班后，我正坐在家里看电视，突然手机响了，我一看是个陌生的号码!写着“老师，我是孟海丽，今天的作业是什么啊?”看看表，快七点了!我心想，这孩子，这时候了才想起写作业!我回过去今天作业的内容。

过了十分钟电话又响了，我一看还是她，打开短信写着“老师，怎么能不想妈妈!”看到短信我一下愣住了!什么情况?心里顿时出现了好几种想法!于是我问：“你的母亲呢?”她回：“我妈和我姐姐都到南边打工去了!就剩我爸我俩在家，我爸也不怎么管我，每天还得我做饭。”我的心里顿时像压了一块巨石，无比的沉重。但又有点放松，因为我知道了她的母亲不是去世了!我该怎么说，我从来没遇到过这样的问题!可我心里告诉我必须说点什么，她是我的学生!我又问她和母亲多长时间能见面，她说一年只能见两次。

我回道：“现实生活就是这样的，平时你可以多想想你妈妈你俩在一起的时候发生的快乐的事!想想她为什么要出去打工!大人有大人的责任，而你现在最重要的就是把学习弄好，现在的分离是为了以后的团聚。要靠你的双手才能赢得自己的天空!”放下电话，我陷入了沉思，我在想我接下来应该怎么说，我在想如果我是她我该怎么办?好久电话铃又响了!“老师，谢谢你，我觉得自己特别累，我上学很累，回来还得做饭，我现在正炒菜呢!”和我想象中她的回答不一样，我说：“这其实也是你的财富，人总是在挫折中成长，每个困难都是个阶梯，你战胜他，就会站得更高。

都说穷人的孩子早当家，你现在所拥有的老师为你感到骄傲!你炒菜肯定特好吃吧，有机会我可得尝尝!”这回她回的很快，说：“那必须的老师，有时间你来我家我给你做!谢谢你啊老师，我爸要回来了，先不说了，有时间再聊.”放下手机我整夜未能平静，我觉得自己的担子无比的沉重!古人云：“人之相交，贵在交心。”所以，通过这件事我明白了我们应该放下老师的架子，和学生成为朋友，去倾听他们的心声，去注意他们的情感变化，是学生感受到老师的关爱。用爱去开启封闭的心灵!

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十一**

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。更幸运的是，从教十二年来，我一直担任班主任工作。在十二年的班主任生涯中，有辛酸，有喜悦，有成功，有失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我们有责任让他们都绚丽的绽放，特别是那些“带刺的花蕾”我们更应多一些关爱和呵护。当了十二年的班主任，遇到过很多的“小刺头”，在他们身上，发生过许多令我辛酸也令我感动的故事。其中有一个故事给了我永远的鞭策和启迪。这是发生在我刚参加工作时的一个故事，当时我接任的是一个毕业班。面对个头和我差不多高的四十二名学生时，心里总有这样的感觉：他们怕我这个矮个子小老师吗?常言道“棍棒出孝子，严师出高徒”，我必须严厉点，要镇住他们。

于是就想用严厉的面孔、严厉的批评、严厉的惩罚来使学生折服。当时班里有一个出了名的“捣蛋大王”叫张洪，他学习成绩差，经常没事找事欺负同学，搞恶作剧，全班同学都惧怕他。暗地里还给他起了个了不起的绰号：张捣蛋。一次，他又打了班里的同学，我不由分说将他揪到办公室，火冒三丈的我对他一顿狠狠地训斥。没想到，他不但不服气，还理直气壮地顶撞我，感到颜面尽失又忍无可忍的我打了他一个大耳光。谁知他居然骂骂咧咧地冲出了办公室。当时我被气哭了，感到自己受了莫大的委屈和耻辱。

这件事之后，我对他冷若冰霜。而他上课再也不听我讲课，经常变着花样给我捣乱，导致我在上课时总是发脾气，而对于我的大发雷霆，他根本就无动于衷，一副满不在乎的样子。下课后，他更加变本加厉地欺负同学。他每天都给我繁忙的班级管理和教学工作带来更多更大的麻烦。当时，我对这个孩子既恨之入骨，又无计可施。

可后来的故事却改变了他，更醒悟了我。那次，我打开抽屉拿作业本，发现抽屉里有一张字条，上面写道：“老师，你一定非常非常地讨厌我、恨我吧，但我不讨厌你，因为我知道你恨我这块铁不能成钢，可我讨厌你对我毫不留情的训斥，讨厌你给我的大耳光”。课下，我把这张字条读了很多很多遍，内心深处有一种说不出的滋味，更有一种难以名状的感觉。一张字条惊醒了总想给学生“下马威”的我，该是我好好反省的时候了。我决定找张洪同学好好的谈一谈。

那天晚上放学，我和这个我一直讨厌的学生进行了一次和颜悦色的谈话，这是我第一次非常亲切的和他说话。在谈话中，我首先向他道歉，不该用粗暴的话语伤害他，更不该动手打他。对着我改变的新面孔，他有些不自在，又好像有点受宠若惊，一改往日那副蛮横的样子，向我承认了自己的错误。说自己捣乱、欺负同学都是故意的，原因就是对我不满，想对我报复。他很真诚地表示以后不会这样了。还十分诚恳地对我说：“老师，我喜欢今天的你，相信我也会喜欢以后的你。”最后还问到：“老师，我给你惹了那么多麻烦，你还会喜欢我吗?”我当时毫不犹豫地回答：“我会，我会把你看成我最好的朋友”。

这件事已过去十多年了，但十多年来，这件事一直珍藏在我心底。这张给了我教育的纸条我也一直珍贵的保存着，它时刻鞭策着我以后的班主任工作，时时提醒我最可恶的孩子也有他最可爱的一面，每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。只有理解了这一点，才能去尊重和热爱自己的学生。作为一名班主任，应用自己的和颜悦色，用亲切的目光，用慈爱的双手给每一个学生以自尊、自信、关爱和鼓励，只有这样，学生才会“亲其师，信其道”。学生才能成为自己所期望的人。同时，更让我明白了，作为一名班主任，必须热爱自己的学生，尊重自己的学生，理解自己的学生，只有这样，教师才会变得眼明心亮，才会成为学生喜欢的好老师。

因为有了这个故事，在以后的班主任工作中，我以火热的情怀辛勤工作，以平等、尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不让任何一个孩子成为遗憾。现在，我又接任了新的班级，面对的是一群天真无邪的低年级的孩子们。在纪律上，他们都很听话，不用我去花费太多的心思，可在学习上，有几个学生却让我感到很棘手，他们总是跟不上课。每次考试，他们的成绩有的十几分，有的几分，有的甚至零分。虽如此，我对他们也没有放弃。因为我知道，放弃了一个学生对一个教师来说，不过是放弃了百分之几或百分之十几的希望，而对于一个家庭来说，放弃的却是百分之百的希望啊。我始终坚信一句话“只要功夫深，铁杵磨成针”。

我利用自己的休息时间为这几个学生补课。早晨，我总是第一个走进教室;放学了，空旷的校园里剩下了我和班里的这几个学生;双休日，我骑上自行车到这几个学生家里去家访。功夫不负有心人，经过一段时间的努力，这几名学生除了一名还没有跟上课外，其他学生都跟上了队伍，这个还没有赶上队的同学叫韩小静。这是个可怜的孩子，去年，她的妈妈因病治疗无效永远的离开了她。为了还清为母亲治病所欠债务，她的爸爸将她丢给年迈的奶奶，自己踏上了打工的征途。谁知，更不幸的事又再次降临到了这个已经很不幸的女孩身上，今年二月份，她的爸爸外出打工，在一次施工中不幸遇难身亡。爸爸和妈妈永远的走了，再也听不到父亲声音又远离了母爱的她怎能全身心的投入到学习中呢?她变得郁郁寡欢，总是发呆。看着弱小、无助、可怜的她，作为班主任的我心碎了，我决定解囊相助，伸出我的援助之手。

又逢初六大集，中午放学。我带她来到集市上，为她挑了一身漂亮的衣服，买了一双雪白的球鞋，又带她到小餐馆去吃饭。她慢慢的吃着，可吃着吃着，她忽然哭了起来，十分悲切的对我说道“老师，我想爸爸，想妈妈。”听到这辛酸的声音，看着痛苦流涕的她，泪水从我的眼角流了下来。这是一个多么需要爱的孩子啊!我紧紧将她搂入怀中，动情的说道：“好孩子，不要哭，爸爸妈妈不在了，还有老师，老师就是你的妈妈。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十二**

学校里的他可是个天不怕地不怕的主儿，和在家时的温顺与谦恭判若两人，时不时闹出点事儿来，同学们都管他叫“调皮王”。就为这，老师往他家都不知跑了多少回，想寻找一个适合的方法帮助李源倍，让他找到真正的自己。上课铃响了，我夹着作业本，迈着轻快的步子走进了教室。

教室里特别安静，我习惯地把教室扫视了一圈后，笑了笑，说：“同学们，这次作业许多同学都全对，我非常高兴。”边说着，我边举起了一叠作业本，稍作停顿，我接着说：“告诉同学们，今天 刘老师还发现了一份最满意的作业，他是谁的呢?”不待我讲完，同学们就一下子把目光投到班长身上。我再一次停顿了一下，激动地大声宣布：“李--——源————倍。”虽然这次作业中还有两个小失误，但老师相信这份作业是他最努力，也是他最优秀的。”从同学们的眼神和小声的嘀咕中，我看出了他们心中的疑惑。于是我翻开作业本，把上面的“优”和三颗鲜红的“星”展示给大家。“请同学们用掌声向宁清征表示祝贺!”我带头鼓起了掌，随即，教室里响起热烈的掌声。

要知道，这个“优”对于李源倍来说可是“放卫星”的大事了。一年级刚上学时，我就感到李源倍是个“有嘴没手”的孩子，课堂上夸夸其谈，课后作业邋邋遢遢，在接下来的几周中，我也真正领教了他的作业铅钢笔描红笔画不到位，田字格写字歪歪斜斜，拼音格里的拼音更是“上天入地”，作业中错字连篇。我很快就熟悉了他的“李氏字体”，不用看名字，就能一下认出。

此刻，我望了一眼李源倍，平时很能说的他，这时就像旗杆似的，坐得笔直，脸上有些疑惑与不解，然而，我还是从他的眼神中捕捉到了兴奋与激越，这一切来得太快了，他还没有从课间的那一刹那中回来……

课间十分钟，我埋头赶批着作业，一路打钩，批到李源倍的作业时卡壳了，我叫同学把他“请”到我的身边站着面批，他的作业本上有两个错别字了，我用红笔重重地圈了出来，一脸严肃地说：“千叮咛，万嘱托，不要写错别字!要仔细检查!”声音不高，分量却很重。说完，我抬头冷冷地看了他一眼，想从他脸上

找到悔过的表情。他没有说什么，眼睛睁得大大的，眼神好特别，我蓦然发现一种从心底流淌的渴望，一种对学习的热情正在悄悄地消逝，他的整个表情变得木然，我的心为之一颤。

等他走后，我又重新审视这份作业：字的“个子”缩小了许多，在拼音格里的章节排得很匀称;一笔一画写得重重的，十分清晰有力;他还默了整整两页词语，哦，相当于做了四天的作业呀!我着实吃惊不小，不觉翻看起他前阵子的作业，他的作业整洁了，字迹端正了，每天的默写总是别人的两倍，而等来等去却看不到一个“优”。记得前两天我发作业的时候，他老是悄悄地翻看优秀作业的名单，而我当时还曾不屑一顾地阻止他……噢，我对他做了什么?猛然间，我仿佛看到了他那带着期盼的眼神了，仿佛一下子明白他所有的含义……这份作业好沉，这是一个孩子用“心”写的，一个简单的对错符号只能来判断作业的正误，而面对一份真正有质量的、蕴涵着特别价值的作业，必须以自己的一颗真诚的“心”去发现、去触摸、去呵护……

因为懂得了，所以也特别珍惜，我在他的作业本上工工整整写上了一个“优”，盖上了三颗鲜红的“星”，还特意画上一张迟到的笑脸。

此后，这样的“特批作业”多了起来，作业本上又多了许多丰富的内容：一面面鲜艳的小红旗，一个个可爱的笑脸.

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十三**

师爱是班主任工作永恒的主题.教书育人不能没有爱,爱的教育不能没有艺术和教育的智慧,只有融入教育智慧的师爱才能是给学生真正的爱。

韦李杰,男,家庭条件较好。新生注册时我还未知道他的名字他就开始给了我一个见面礼----毫不忌讳地玩弄他的手机,被我批评后只是放进口袋并未表现悔过的样子;开学第一天升旗他就在我前一天千交代万叮嘱不要迟到的情况下公然迟到并一摇三摆想进入队伍,我非常生气,狠狠地吼他,他一副无所谓的样子也不反驳。

一天下午的自习课,突然一阵悦耳的音乐响起,是他又偷偷把手机带到学校,其实从和班里同学的谈心交流时我早就了解到韦李杰的手机是从不离身的,他也有很多就读过学校的朋友,他们从早到晚总是用手机聊天交流。我感觉他如果能改掉依赖手机的习惯,把心思放在学习上,应该能够在学习上有所进步的。因此我和他进行了一次恳切的长谈，鼓励他,试着让他走出虚拟的世界。一开始,他还算配合，表示下决心试着改变过去的生活方式,全心全意投入到学习中去。但是这一天他又把手机带到学校,仅仅坚持了两天!我与其家长交谈时发现,他用极其粗暴的,激动的语言在顶撞他的母亲。在以后和他家人的沟通中我了解到他从小只要一遇到不顺心不如意的地方,总是以发脾气,闹情绪为发泄和争取的途径,而每次也总是以他的胜利为终结。于是,在一次又一次过激行为中他尝到了甜头,而脾气却越来越激烈暴躁了。某天,在数学课上, 韦李杰又一次因为上课玩手机做小动作被数学老师批评;音乐课被音乐老师批评;任何科任老师都对他的表现不满意......

韦李杰家离校较远,某晚其母打来电话得知他放学居然未回家,并且不在亲戚家.其母很是焦急,在我连着打了很多本班学生家电话询问未果。当大家都在为他的安全担心时，他却鼻青脸肿回到家,说是在路上摔了一跤，独自一人坚持回家。次日,我对他进行了表扬,谁知几天后才知道他是被别人打伤的,我对他再次苦口婆心的批评教育,指责他不应只顾自己不顾家人的感受,但他仍然是一脸的无所谓.

并要求我不要插手这件事情,由他自己解决,我与他母亲联系后好好处理了这件事情。

韦李杰还可以算是班上学习困难户,他在学业上无法做到出类拔萃,因此他总会选择其他各种方式获得心理满足。比如说,上课调皮捣蛋、不专心听课,他试图通过这样的表现来获得“与众不同”的感觉,引起老师和同学关注,寻求心理平衡.在对他的教育中我发现他有着极其孩子气的一面,想尝试一下新鲜事物，也是为了表现出他的个性张扬，但同时我也察觉他的有些人生观价值观的取向有偏差,他会认为老师对他进行教育是为难他,他会觉得对他进行适当的惩戒和教育是学校不人性化管理的体现等等。通过与他谈心走近他,慢慢地我了解到由于经济实力的增强,家庭收入提高。家长对学生在生活上尽可能地去会满足他们的各种要求从而渐渐地也养成了他们任性好胜的个性,少了几许宽容心同情心,多了几许霸气,好胜心。家中众星捧月式的过分溺爱使他养成了娇纵自私且受挫折能力弱的个性.通过交谈我发现他很喜欢表现自己,对老师安排他做的事,能够尽心完成,发现同学有违规行为有时他也能告诉老师,因势利导综合他的特点适当给他安排体育委员的工作。

给我印象最深的是一次班里要往高处贴条幅,当时我并未叫他帮忙(其实是在我的心里从未指望过他),可是他却主动留下来对我说:“老师,要我帮忙吗?”我毫不犹豫地同意并在心里感动莫名,他也确实卖力地去做并且做得很好。我真的感觉在教育工作上,要花点深功夫,即要不失亲和力又必须严格!如果只用简单的说教很难去改变他。 俗话说:冰冻三尺,非一日之寒.所有学生都不是一天就长成这样的。所以我认为要使像韦李杰这样的学生在学习上、生活上和行为习惯上要有改变,不能硬攻,只能智取.

因为,随着国家日新月异发展,信息量的敞开使学生对于新事物的兴趣求知变得十分容易和广泛,学生的知识面与时俱进地扩展。他们大多有强烈的反叛意识,追求自我个性张扬,但相对缺乏团队精神.学生中很大一部份人会出现这样的情况,家长老师反对他们做的事,他们越要做到底,为了追求绝对的与众不同甚至有同学尝试打耳钉,染头发，喝酒，吸烟。

这些的学生出生在计算机虚拟技术日新月异的年代,长在知识大爆炸的21 世纪。他们面对电脑电视机的时间甚至比面对父母的时间还要长.我要面对的正是这样一群少年。

对于韦李杰这种脾气倔强的学生,我认为不能指望强行把他的脾气扭过来,扭是扭不过来的。我们有时候应该不动声色,有时明知学生这样下去会碰壁,也不要加以阻拦,而是默默关注.等到学生吃到苦头之后,暗中加以帮助或点拨。

对于学生身上的闪光点要及时发现多做鼓励,激励他内心的善良本质,让他拥有一颗博爱之心。当他做了好事时,应及时加以表扬奖励。在工作中,我发现现在的学生喜欢受到表扬、关注。总希望自己成为焦点,他们不管自身能力如何总想在班级管理中出谋划策表现自我。针对学生的这种心态,我时常会依据每个学生的能力和特长让他们去负责班级中的一些事情。在我的想法中,放手让学生去处理一些事情,一方面是给他们一个展示自己能力的机会和舞台,另一方面可以有助于培养他们的集体荣誉感、责任心,有利于改善学生们普遍存在的遇事冷漠、过分自我、追求个性的问题.就像韦李杰吧,他善于表现,爱出风头,体育方面有特长,于是我就让他负责我们班的体育活动,从队形、队列安排,到动作学习,整体规范等,让他在组织中体会要做好一件事是多么不容易。通过这些活动,他对人对事的态度有了一些可喜的转变。他变得做事更有恒心和责任心了,他的自控能力也有了一定的提高,变成了爱护班级荣誉的人,虽然还有好多的缺点,但是他脾气顺了,班里评学雷锋积极分子时出乎意料，班委一致同意推荐他. 当然学生处干青春涌动期,难免会产生错误.对学生所犯的过错要帮助其分清错误的性质,防止学生累教累犯，要做到谆谆诱导,对有些学生把教育说服当耳边风,要让他认识错误的严重性,在校纪校规的允许下对其进行必要的处理。同时通知学生的家长配合好老师工作。 我们应该充分发挥老师的中心作用,和家长通力协作,来提高对学生教育的效果。

这一代的独生子女们,是一类很特殊的群体.他们自信,他们创新、他们敢于表现。他们骄傲、它们叛逆,他们个性张扬。如何和他

们进行心与心的沟通,如何为他们创造一个让他们健康成长的舞台,这些对于我们老师来说是一个必须要去面对且永不过时的课题。

当时间仅仅过去两个月时,由于我外出学习不在学校,回来后我看到了韦李杰写的周记，里面有一句让非常我感动:\"老师,您什么时候回来啊!邓老师,星期一又能见到您了,我非常高兴!\"还知道用尊称了.

这是他写给实习老师批改的,我看后非常动容,有一个教育家说过这样一句话:任何人都没有力量改变另一个人,但如果你乐于按照一个人的本来面目去接受他,你就给了他一种改变他自己的力量。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十四**

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。更幸运的是，从教十二年来，我一直担任班主任工作。在十二年的班主任生涯中，有辛酸，有喜悦，有成功，有失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我们有责任让他们都绚丽的绽放，特别是那些“带刺的花蕾”我们更应多一些关爱和呵护。当了十二年的班主任，遇到过很多的“小刺头”，在他们身上，发生过许多令我辛酸也令我感动的故事。其中有一个故事给了我永远的鞭策和启迪。这是发生在我刚参加工作时的一个故事，当时我接任的是一个毕业班。面对个头和我差不多高的四十二名学生时，心里总有这样的感觉：他们怕我这个矮个子小老师吗?常言道“棍棒出孝子，严师出高徒”，我必须严厉点，要镇住他们。于是就想用严厉的面孔、严厉的批评、严厉的惩罚来使学生折服。当时班里有一个出了名的“捣蛋大王”叫张洪，他学习成绩差，经常没事找事欺负同学，搞恶作剧，全班同学都惧怕他。暗地里还给他起了个了不起的绰号：张捣蛋。一次，他又打了班里的同学，我不由分说将他揪到办公室，火冒三丈的我对他一顿狠狠地训斥。没想到，他不但不服气，还理直气壮地顶撞我，感到颜面尽失又忍无可忍的我打了他一个大耳光。谁知他居然骂骂咧咧地冲出了办公室。当时我被气哭了，感到自己受了莫大的委屈和耻辱。

这件事之后，我对他冷若冰霜。而他上课再也不听我讲课，经常变着花样给我捣乱，导致我在上课时总是发脾气，而对于我的大发雷霆，他根本就无动于衷，一副满不在乎的样子。下课后，他更加变本加厉地欺负同学。他每天都给我繁忙的班级管理和教学工作带来更多更大的麻烦。当时，我对这个孩子既恨之入骨，又无计可施。

可后来的故事却改变了他，更醒悟了我。那次，我打开抽屉拿作业本，发现抽屉里有一张字条，上面写道：“老师，你一定非常非常地讨厌我、恨我吧，但我不讨厌你，因为我知道你恨我这块铁不能成钢，可我讨厌你对我毫不留情的训斥，讨厌你给我的大耳光”。课下，我把这张字条读了很多很多遍，内心深处有一种说不出的滋味，更有一种难以名状的感觉。一张字条惊醒了总想给学生“下马威”的我，该是我好好反省的时候了。我决定找张洪同学好好的谈一谈。

那天晚上放学，我和这个我一直讨厌的学生进行了一次和颜悦色的谈话，这是我第一次非常亲切的和他说话。在谈话中，我首先向他道歉，不该用粗暴的话语伤害他，更不该动手打他。对着我改变的新面孔，他有些不自在，又好像有点受宠若惊，一改往日那副蛮横的样子，向我承认了自己的错误。说自己捣乱、欺负同学都是故意的，原因就是对我不满，想对我报复。他很真诚地表示以后不会这样了。还十分诚恳地对我说：“老师，我喜欢今天的你，相信我也会喜欢以后的你。”最后还问到：“老师，我给你惹了那么多麻烦，你还会喜欢我吗?”我当时毫不犹豫地回答：“我会，我会把你看成我最好的朋友”。

这件事已过去十多年了，但十多年来，这件事一直珍藏在我心底。这张给了我教育的纸条我也一直珍贵的保存着，它时刻鞭策着我以后的班主任工作，时时提醒我最可恶的孩子也有他最可爱的一面，每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。只有理解了这一点，才能去尊重和热爱自己的学生。作为一名班主任，应用自己的和颜悦色，用亲切的目光，用慈爱的双手给每一个学生以自尊、自信、关爱和鼓励，只有这样，学生才会“亲其师，信其道”。学生才能成为自己所期望的人。同时，更让我明白了，作为一名班主任，必须热爱自己的学生，尊重自己的学生，理解自己的学生，只有这样，教师才会变得眼明心亮，才会成为学生喜欢的好老师。

因为有了这个故事，在以后的班主任工作中，我以火热的情怀辛勤工作，以平等、尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不让任何一个孩子成为遗憾。现在，我又接任了新的班级，面对的是一群天真无邪的低年级的孩子们。在纪律上，他们都很听话，不用我去花费太多的心思，可在学习上，有几个学生却让我感到很棘手，他们总是跟不上课。每次考试，他们的成绩有的十几分，有的几分，有的甚至零分。虽如此，我对他们也没有放弃。因为我知道，放弃了一个学生对一个教师来说，不过是放弃了百分之几或百分之十几的希望，而对于一个家庭来说，放弃的却是百分之百的希望啊。我始终坚信一句话“只要功夫深，铁杵磨成针”。

我利用自己的休息时间为这几个学生补课。早晨，我总是第一个走进教室;放学了，空旷的校园里剩下了我和班里的这几个学生;双休日，我骑上自行车到这几个学生家里去家访。功夫不负有心人，经过一段时间的努力，这几名学生除了一名还没有跟上课外，其他学生都跟上了队伍，这个还没有赶上队的同学叫韩小静。这是个可怜的孩子，去年，她的妈妈因病治疗无效永远的离开了她。为了还清为母亲治病所欠债务，她的爸爸将她丢给年迈的奶奶，自己踏上了打工的征途。谁知，更不幸的事又再次降临到了这个已经很不幸的女孩身上，今年二月份，她的爸爸外出打工，在一次施工中不幸遇难身亡。爸爸和妈妈永远的走了，再也听不到父亲声音又远离了母爱的她怎能全身心的投入到学习中呢?她变得郁郁寡欢，总是发呆。看着弱小、无助、可怜的她，作为班主任的我心碎了，我决定解囊相助，伸出我的援助之手。

又逢初六大集，中午放学。我带她来到集市上，为她挑了一身漂亮的衣服，买了一双雪白的球鞋，又带她到小餐馆去吃饭。她慢慢的吃着，可吃着吃着，她忽然哭了起来，十分悲切的对我说道“老师，我想爸爸，想妈妈。”听到这辛酸的声音，看着痛苦流涕的她，泪水从我的眼角流了下来。这是一个多么需要爱的孩子啊!我紧紧将她搂入怀中，动情的说道：“好孩子，不要哭，爸爸妈妈不在了，还有老师，老师就是你的妈妈。

在以后的日子里，我给她以无微不至的关怀。一次闹流感，班里的许多学生都呕吐不止，高烧不退，不得不输液治疗。她也没有被幸免，可别的孩子都有父母的关心和陪伴，而她，只有年迈的奶奶。奶奶除了能给她买几片顶药外是拿不出钱为她进行更好的治疗的。为了使她尽快地好起来，我掏钱为她买了药，请了医生到她家里为她输液，并利用午休和晚上放学时间去陪她，给她买去好吃的。到了双休日，我亲自到她家里去补课，有时帮她洗洗衣服，做些家务。每次进门，她的奶奶总是颤巍巍的握住我的手，激动地说：“为了我的孙女，这样麻烦你，真是让我们过意不去呀!”

随着时间的推移，小静在我的关爱中心情渐渐好起来，学习成绩也在我的辅导下，循序渐进，不断提高。为了奖励她，我给她买了一个很精致的书包。当我把这个书包送到她手里时，她的眼中闪动着泪花。对着我大喊了一声“妈妈”，扑到我怀里大哭起来。一股暖流在我心中涌动着，教师的付出是不需要回报的，然而这一声妈妈却是对我付出的一种无价的回报。这一声妈妈更让我知道。我所面对的每一个学生不仅仅是我的学生，他们更是我可爱的孩子们。

我以赤诚的爱心对待我的这些孩子们。严寒冬季，由于学校条件的限制，破碎的玻璃窗不能及时更换，冷风不时的从窗外刮进来，孩子们被冻得直打哆嗦。看着孩子们冻僵的小手，冻红的小脸，作为班主任的我怎能不心疼?便自己花钱买了塑料布遮住窗外的寒风，买了门帘，挡住门外的冷气。每天早晨，我都早早的来到学校为学生生好炉火，保证学生来时，教室里是热乎乎的。一次下大雪，不能骑车，为了及时赶到学校，天还没有亮，我便在漫天飞舞的雪花中，脚踏厚厚的积雪，一步一滑步行十几里路赶往学校。到了学校，我的鞋袜都湿透了，裤子也湿了半截，当天下午便发起了高烧，连续几天高烧不退，为了不耽误给孩子们上课，我没有请一天假。孩子们看我不停的咳嗽，还从家里给我拿来止咳药、水果让我吃。那一刻，我被孩子们感动着。

一份耕耘，一份收获，耕耘的好，收获会更好，十二年来，我所担任的班级考试成绩一直名列前茅，我也得到了家长的认可，领导的好评，学生的信任。被先后授予优秀教师、骨干教师、优秀班主任。但所有的成绩和荣誉都已成为过去，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。在以后的工作中，我会继续努力，不断向新的目标迈进。

春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀，朋友们，让我们为了学生的一切，努力拼搏吧!让我们为了一切学生，辛勤工作吧!让我们一切为了学生，

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十五**

摘要：有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教师对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此，作为一名班主首先要做到了解学生、关怀学生、尊重学生、对学生有责任心。

关键词：了解、关怀、尊重、责任

曾听老教师们说“没有当班主任的教师生涯，是有缺憾的”。如今，经历了做班主任的这半年，我觉得这句话说得很有道理。我们班有45个孩子，他们个个活泼可爱，看到他们的可爱举动，一句幼稚的话，我都会觉得心中充满了温暖。当我觉得压力大，不开心，需要依靠的时候，我就会走进班级，与他们说说话，看到他们天真的笑脸，会瞬间觉得充满希望。这半年在跌跌撞撞中前行，现在回顾，有很多收获的喜悦，爱上了班主任这份工作，不再把这份工作看做一种巨大的想摆脱的负担，而是觉得很享受这种被需要的感觉。

我们班有个女同学叫杨佳乐，比较贪玩，刚带上本班时，大家都说她是个“坏孩子”，所以班里的同学都不爱跟她玩，好像什么坏事都是她干的，大家总会怀疑她!一次又一次，每当班里的同学在理由不充分的情况下向我告她状时，我都会借机教育大家同学之间要真诚团结，不能凭自己主观思想来怀疑同学!

有一次，写字科任老师和大家向我反应，在某天下午的写字课上，班里有烧纸的味道，这个事情，对于小学生来说，无疑是需要教育的，

一是严重扰乱了课堂教学纪律，二是杜绝此事可以有效避免小学五年级高段孩子抽烟的问题。果不其然 ，大家的矛头又一次一致指向了她!但我没有当众批评她，我觉得最好的办法就是带她到办公室跟她坐下来谈谈，我没有丝毫的生气和指责之意，耐心的跟她聊天谈心，她也从刚开始的硬态度不愿承认错误到后来的主动承认了错误，并表明态度以后要做个好学生!

几个月下来，我认真观察这个孩子的一举一动，她与同学之间的关系变得融洽了，上课积极了，学习成绩也进步了许多，能够感受到这个孩子由里及外的一种良好转变，我真的很开心!

我期望用自己的知识、智慧、人格引领我的学生们一同成长，并肩前行，学生因为有我的陪伴而快乐，我因为有学生的同行而幸福。在享受这些快乐与幸福的同时，我对教师这一职业有了更深刻的理解：爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十六**

批评也是一门艺术

在转化后进生工作中，我曾经碰到了我班上三个学生这样的情况。

某天我班班长向我汇报,说最近有几个同学中午时间在班级吵闹.希望我能利用午休时间去班级看看。无奈，我只好利用午休时间到学校。一路上，我想着要怎么批评这几个学生的任性，怎么把害我在午休时间去学校的怨气发泄一通。到了教室，果然，这几个学生在班级，围成一团,乱轰轰的.我想批评要掌握事实，才能有的放矢。于是，我就站在教室外观察.结果他们是在讨论一道数学问题.只是声音过与大声,影响其他同学学习了.我就把他们叫到办公室,告诉他们课外时间在教室大声讨论问题会影响其他同学的学习和休息.又告诉他们该如何利用课外时间学习,讨论问题.他们听了都说自己的行为影响大家学习和休息,今后一定会注意学习的方法.

还有一件是一个女生不爱上自习而躲在宿舍里.我知道后,只好奔到宿舍，此时的我，也是很气愤,想你一个女生也这么刁蛮.但在路上,细想一下,这个女生平日乖巧懂事提醒了我。她确实不是个要操心的女生，也很少说话。一般来说，批评女生我总会尽可能顾及到她们的面子，女生脸皮薄，万一弄得不好，就更能让她们“记恨”你，那么以后不仅是对她自身的发展，还是对我的工作都是不利的。

来到宿舍，她还在抽泣，非常伤心难过的样子。我没有再就不请假擅自不去上晚自习而批评她，而是抓住了问题的关键——为什么不想读书?在我再三追问下，她终于告诉我“成绩总是考不好，学费又很贵,再念下去有什么用?还不如到职中去念一门什么专业，学一门什么技术特长。”听了她的话，我突然想到，再过几天，就要期末考试了，可能她是有点考前焦虑所引起的厌学症。意识到这一点，我就打算来个“明修栈道，暗度陈仓”的迂回批评输导法。

我用我的学习经历，告诉她，学习确实是个苦差事，曾经我因为数学不好，也一度想放弃，但最终我挺了下来，谁能坚持到最后，谁才可能是赢家。所以，我胜利了。如愿考上大学。我又讲了很多名人成功的例子，如爱迪生发明电灯，失败了多少次，但从没气馁。引导她认识到“回头”的可行性，从而坚定她改变错误思想的意志。同时，我又帮她分析了她目前的学习状况和总体形势：“没有尝试，你怎么知道这次你又会考不好呢?其实上次月考只是你没发挥好,在半期考你也考的很好啊.只要你能认真学,就会有好成绩的.讲到这里，她已经停止了哭泣，好像在重新思考这件事了。

这时，我就没有再围绕这件事讲下去了，只是对她说：“老师今天帮你去向值班老师请假，允许你在宿舍，不去上晚自习。但你要答应老师一定要好好考虑退学与否的事，这也可以说是你的人生的转折点，不能马虎，一定要对你自己负责。如果你现在不能答应我，那老师本着对自己学生负责的态度，只能饿着肚子在宿舍里陪你，你看怎么样?”她郑重答应我她会好好考虑的。此时，我看她的情绪稳定了，于是就事论事批评她擅自不上晚自习，让老师担心，让她以后要注意，不能什么事都随心所欲，做事前一定要考虑是否利人利己，或是损人也不利己。

就这样，我走出了宿舍门，而走进了学生的心里。第二天，这位女生情绪明显好多了，之后，我时刻关注她，并和家长配合，一起给她帮助和鼓励，终于让她走出了低谷。现在她学习非常刻苦，成绩在不断的提升。

批评，是教育者对被教育者进行教育的一种方式，是通过言语，晓之以理，动之以情的教育方法，也是教育者必不可少的教育手段。而“良药苦口利于病,忠言逆耳利于行”，古人把“忠言”与“苦药”等同，足见批评的话确实不中听。批评得当，一生受用;批评不当，则毁其一生。所以，我认为了解学生的个性差异是正确使用批评方式的前提。学生的性格五光十色、千差万别，为了提高教育效果，教师必须善于观察和分析，针对学生的性格差异，采取灵活多样的批评教育形式。其实，批评的艺术，就在每个教育者善于捕捉的慧眼中，善于热爱学生的胸怀中。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十七**

前几年做班主任工作，我带着一颗心，是一颗热情的心;近几年做班主任工作，我也带着一颗心，是一颗真诚理智的心。班主任工作需要用心，因为我们面对的是几十个有头脑、有思想、甚至是有个性的孩子，我们只有对他们付出了真心、耐心和爱心，才会让这些孩子成为有孝心、有爱心、有信心的好青年。

记得有场经验报告会曾经说过“班主任在，学生能做好，这个班主任基本合格;班主任不在，学生能做好，这个班主任很优秀;可是，如果班主任在，学生仍不能做好，那么这个班主任无疑是失败的。”我不想做一名失败的班主任。如果说学生是产品，那么班主任这一角色，时时刻刻影响着每个产品;班主任不经意的一句话，时时刻刻影响着学生的一生;班主任无意间的一个动作，也许能令一个不理想的“扭转乾坤”。因此，可以说学生是班主任的影子，时间长了，学生和你从性格到行为做法，到言行举止，到看问题的方式方法，都越来越相近。所以，在做班主任工作中，我从来不敢懈怠。

多年的班主任工作中，所遇的故事很多很多，忙碌时从不曾将他们想起，闲暇时想起觉得回味悠长。

那是一个关于爱的故事。那天我正在班里和学生们一起上自习，突然，一个农村妇女破门而入，她没有和我说任何话，就对着我班同学大声喊道：纪远，快回家，你妈不行了。我班陈纪远同学从座位上站起来，也没有和我说任何话，拔腿就跑。转眼之间，这两个人都走远了，只剩下呆愣愣的我和被震惊的全班同学。我已经没有心情评论两人有没有礼貌，我的心被这个可怜的孩子揪的生疼。事后，我得知这个孩子的母亲当天去世了。想到这个孩子所承受的巨大悲痛，我决定号召我班每个同学，包括我，给这个孩子写一封信，鼓励他，支持他，安慰他。五十六封信折成心形、鹤形，装到一个大袋子里送到了这个孩子家里。后来，这个孩子的残疾父亲以无比感激的口吻给我们全班回了一封信，信中写道：老师和同学们给我儿子的信，当我在班上读着封信的时候，我哭了，同学们也哭了。大家在那一刻似乎更加知道了亲情的可贵。这个同学学习成绩很不好，但在后来的学习中一直非常上进，而且关心集体。我知道是我的爱心让一个差点辍学的孩子有勇气在校园里呆了三年。那是一件关于诚信的事。那是我带上届学生发生的一件事，放在我班班长书包里的一百八十元半费在一天中午不翼而飞，我断定是我班孩子拿走得，没有让班长张扬出去，在暗中打听谁这几天花钱多，狐狸终于露出了尾巴，在我的心理攻击下，我班一个男孩终于承认是他拿了，但他请求我不要告诉别人，由他慢慢偿还花掉的钱，当时钱已被他花了一百六十元，只剩二十元，为了不惊动其他孩子，我决定自己先把钱垫上，然后让孩子还我。后来，这个孩子用一年多的时间把钱还清了。毕业后，她给我发过一条短信，是这样说的：老师，谢谢你替我保守秘密，我以后再也不会拿别人东西了，这一年多我总是和家里撒谎要钱换您，这滋味太难受了。我知道，是我的诚心让一个差点失足的孩子不再向深渊迈近一步。

几年的班主任工作，像这样的故事，不多。但是和学生一起成长的点滴小事，却时刻充盈着我的思想，我的生活，忘不了每个周一精彩纷呈的班会，忘不了运动会上和同学一起喊加油的默契，忘不了嗓子说哑时孩子们给我买金嗓子地感动……

最后，我想用全国优秀班主任李镇西老师在《爱心与教育》中说的一句话来结束我的话，“我们所做的都是必须要做的。我们感受了学生太多的爱，我们只有用更多的爱去回报我们的学生。”我想只要我们以人为本，以金子般的爱心来对待学生，多一分尊重，多一分宽容，多一分理解，善待每位学生，相信学生未来的辉煌，就在我们的无限热爱中。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十八**

前行，源于感动

感动是一种发现，于人于自然;感动是一种感激，于理解于关怀;感动更是一种动力，于思想于志向于行动。总之，我们的生命少不了感动，是感动让我们记住过去，体味现在，憧憬未来。 我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助……常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。

有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。感动真的是一种美好的情愫，值得我好好地珍惜她，细细地品味她，尽情地享受她。

当我幸运的成为一名小学老师老师时，我的这种感动就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们, 是他们给了我无限的感动，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活，解读教师的神圣与伟大，也让我收获了幸福快乐的人生。

20xx年9月，学校安排我任一年级43班的语文老师兼班主任。班里大多是农村孩子，双职工的只有两个，很多人都不看好我们这个班，彷徨过，犹豫过。偶尔看到了中国台湾作家席慕容的这样一段话：在阴暗的画室里，手上拿着这块调色板，我心中有着强烈的感动，别人是怎样把女儿托付到我们手中的啊!他们用着多谦卑与多热切的态度，希望我们能够，请求我们能够，使他们的子女进入一种境界，达到一种要求，实现一个从几十年前便开始盼望着的幻梦与理想。

我肩头负着的是怎样的一副重担!而我，我尽力了吗?我真的可以问心无愧吗? 它让我警醒：班里的每一个学生，不应该只停留在统计学意义上的五十几分之一，而是家长百分之百的希望。既然是语文老师兼班主任，除了对学生尽心尽力的帮助，别无选择。

如今，这些孩子们在风风雨雨中和我一起走过了四年的岁月，说实话，我们43班走到今天并不容易。如果像得奖的明星那样，“感谢cctv，感谢我的经纪公司，感谢......\"那我要感谢的人也有一大堆，感谢曾经和我一起奋斗过的各课任老师、感谢那些一直支持我的家长们，更感谢我的孩子们。跳绳比赛、毽球比赛、乒乓球比赛、接力赛......每次为了能在比赛中取得好成绩，为班争光，总能看到他们刻苦训练的身影，也总能得到他们的喜讯。在他们身上，演义着坚持不懈。是他们，推动着我一步步向前。

在四年级上学期学校举行的会操比赛前，因为自己去介休讲课走了两天，耽误了学生的训练，而在这两天里，别的班练的是如火如荼。其实，对于比赛的结果，我也可以预想到。虽然如此，可我在心底还存在一丝侥幸，希望我们班能赢。赛前，孩子们也满怀信心。经历了无数次学生比赛的场面，我还是会紧张。

在整个比赛过程中，孩子们用他们的身体语言诠释着自己为班级争荣誉的决心，尤其是我们班的体育委员，红领巾被风吹开以后，也没有去理会，甚至连碰都没敢碰一下，生怕因为她的一动，而影响了集体。看着这群认真的孩子，我被感动了。我们班虽然没有得奖，但我已经很满足了，因为我和孩子们都已经尽力了。比赛的名次是小事，但在比赛中锻炼了孩子们坚强的意志，乐观自信的人生态度，不服输的劲头，这才是给予孩子们真正的宝贵精神财富，这样的人生财富或许会影响孩子们的一生。

每个学生的生命中都拥有一片纯净的蓝天，老师的责任是百倍地呵护它、不断地滋润它、真诚地锤炼它。

工作的需要，得去太原听两天课，可我放心不下的是班里那50多个孩子，尤其是那几个让老师们头疼的学生，胡沛恩、程志海、袁浩东、王佳轩，是对孩子们隐瞒真相，让他们误以为我还在，只是请了一会假?还是实话告诉他们?我在的时候，这几个孩子还经常给我弄点小插曲，如果让他们知道我走两天，那还了得?可作为一名教师，又怎么能欺骗孩子?再三权衡之后，我决定说实话。

“孩子们，我要去太原听两天课，在这两天之内，如果有什么想对老师说的，你可以写在日记本上，好吗?”

“好!”孩子们异口同声地回答。

“可是，老师最担心的是那几个宝贝疙瘩，会不会因为太想我了，而弄出一些乱子呢?”我边说边用眼睛扫扫那几个调皮鬼。他们都不好意思地低下了头。我故意卖了个关子：“如何是好啊?要不，我不用去了。”“老师，请你相信他们一次吧，您不在的日子里，他们一定能守纪律。”“是啊，他们不会让您失望。”孩子们七嘴八舌地说着。“是吗?我不太相信。”“老师，请您相信我，我一定不给您添乱。”王佳轩站起来说到。“我保证不犯错误，老师，您放心地去吧!”胡沛恩也站起来。其他人也纷纷做了保证。

忐忑中，听完了两天的课。回到学校的我，第一件事就是看学生的日记本，迫不及待地想了解这两天班里发生的事。

“金老师，您不在的这两天，咱们班学生很听话……

“老师，这两天，我很想你。”

学生的表现出奇的好，这让我很欣慰。

最让我难忘的是袁浩东的日记：“老师，我没有犯错，很听话。您虽然不是我的妈妈，可您非常关心我，我真想叫您一声老师妈妈。”这是个从私立学校转来的孩子，五门功课就有三门考试不及格。有时，我真想放弃他。可当我看到他的日记时，不禁为自己当初的想法而感到羞愧。

在前不久结束的接力赛中，我们班的男生前面九棒一直领先，可惜在最后一棒时，出现失误，我们与第一就这样擦肩而过。赛后，不断地有老师跟我说，为我们班惋惜，还问我有没有批评孩子们。孩子们都已经尽力了，他们又何曾不想拿第一啊?看着他们黯然的眼神、沮丧的表情，我怎么忍心再去责备他们呢?我在黑板上写下“希望失望 绝望”三个词，并且告诉他们，“老师今天经历了从希望到失望的过程，不过，我没有绝望，只要梦还在，希望就在。”孩子们在日记里纷纷写到：“下次比赛，我们一定要努力，决不再让老师失望。”

升入六年级，知识难度增加，随着学生年龄的增长，心理的日趋成熟，思想问题也越来越多，一切都压得我喘不过气来。任凭我怎样努力，成绩也达不到预期的效果。现实真的和理想有一段距离啊!曾经一度，我想当逃兵。记得一次在网上和李鑫聊天时，我说：“你们让老师很伤心，我真不想带你们了。”“那老师，您准备带哪个班?”“不知道，只要不是你们就好。”半晌，网络那头的学生没有回信，就在我认为这次聊天要结束的时候，学生打过一段文字来“老师，您不想带我们了，可以再带一个班，如果我们不想学习了，能干什么?

也可以重新选择吗?”是啊，学生没有退路，我也不能给自己留退路。“咬牙坚持吧!”这是这个学期以来，我对学生说得最多的一句话。王晨戍生病了，刘老师给家长打电话，孩子居然对老师说：“我等会吃了药就来了，不用拿书包 。”张瑜感冒了，浑身发冷，我几次想给她妈妈打电话，都被她阻止了，“金老师，我能坚持!” 下课了，浩扬、闫泽新、张艺君为一个缩句还在讨论;温俊慧、杨耀玮主动要求家长给自己找老师进行辅导;课堂上，因为犯困，主动站起来听讲的同学大有人在，往太阳穴抹风油精提神的人也比比皆是，有这样的学生，我还有什么理由逃避，还有什么理由当逃兵呢?

在这六年半的日子里，我们因成功而欢呼雀跃，因失败而相拥而泣。四年间，一千多个日子形影相随。

一千多个日子，忘不了我的孩子们，更忘不了默默支持我的家长们。我班的学生家庭并不富裕，多媒体集资时，我一筹莫展。动员会上，申祥容爸爸的一句话“为了孩子，我觉得值!”使工作打破了僵局，家长们纷纷慷慨解囊，李源的爸爸更是一个人出了20xx元，确保我们的工作顺利完成。

20xx年9月，新教学楼竣工，许蓉的妈妈、温俊慧的妈妈、廖辉的爸爸冒雨将50多套桌椅搬进四楼的新教室;张静和张瑜的妈妈利用半天的时间为我们把新教室的玻璃全部擦出……“金老师，您说吧，需要我们做什么?”这是六年中，我听到家长说的最多的一句话。

当我心情低落的时候，看到的是孩子们一双双关切的眼神;当我倦殆时，看到的是家长们那信任的目光。是他们，让我感受到了当老师的幸福;是他们，让我体验到了做班主任的幸福;是他们，让我沐浴在太阳底下最崇高的事业的光辉中。他们，无时无刻不在感动着我。如果说自己这几年取得一点成绩，这都得归功于那些孩子们，家长们。

感动，不仅是心中一片温暖，也不仅是热泪盈眶时的无言，也不仅仅是从内心顿生的冲动;它是如春风般无声的轻柔，它是像下雨过后晴空中彩虹般的灿烂，生命中的感动,不仅要用眼睛去发现，还要用心去体味。选择教师，我就选择了微笑与欢乐，感动与幸福。

前行，源于感动。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇十九**

白驹过隙，一转眼两年过去了。往事的每个片段不时冲击着我的思绪，留给我许多感动的余味：学生的改变、进步、成长就是为人师的幸福与成功。

还记得两年前刚接手初一(6)班时，班上有个叫余志灏的男生。老师和同学们常向我提及他的种种“劣迹”，经常不交作业，即使交了，也是马虎应付，书写潦草。纪律性更差，不但课后喜欢追逐打闹，课堂上也经常捣乱，影响别人学习。

有一天，我去开会了，自习课上，班长欧晓晴坐在讲台上维持纪律，其他同学在认真地学习，他却耐不住寂寞，趁机开始恶搞。故意把水倒在自己的裤裆里，然后大摇大摆地走上讲台，大声地说：“班长，我不小心把裤裆弄湿了，你看看，……”班长的脸霎时涨红了，班上的同学也轰的一声，笑开了，他看到这样的场景，得意洋洋。事后我找他训话。一开始，他表现出一副不屑一顾的样子。后来，他有点不耐烦了，便附和我说：“老师，你是对的，我错了，老师总是正确的，学生总是错的。”那一次的谈话就这样以他违心地承认错误而草草结束。

事后我开始反思：在整个谈话过程中，我明显感觉到他对我训斥的反感，心理的对立，使我根本无法真正走进他的心里，说服教育也就成为一句空话。我必须改变我的教育方式。

为了对症下药，我作了一翻努力的“调研”，发现他问题的“症结”：其实他自尊心很强，十分渴望得到老师表扬和认同。因为学习基础差，成绩不佳，感觉不到老师和同学们对他的重视。所以常常在课堂上，下课时不断找机会“好好表现”，以引起同学和老师对他的关注。

找到解决问题的切入点。我马上增设了一个体育委员的职位，由他担任。并让他负责管理班级课间的纪律。从那以后，我发现他的精神面貌有了很大的改变。上课认真了，恶作剧也不搞了，作业也开始做了。我非常欣喜他的变化，没想一个大胆的尝试，一份他从没享受过的“老师的信任”，为我成功打开了他的心灵之门。事不疑迟，我必须抓住良好战机，“乘胜追击”赢得最后胜利。

多番思量，我利用语文老师批改每周随笔的便利工作条件，继续从“心”开始他的教育工作。刚开始，他交上来的随笔写得不是很认真，我就在本子里写下评语：“志灏，你聪明，关心集体，乐于为集体做事。你给老师的印象一直不错。如果你能认真写好作业，你的表现会更令老师满意!你一定不会让我失望的，对吗?”下一周交上的随笔，态度明显认真了很多。就这样，我每篇都写上对他鼓励和表扬的评语。他也越写越认真，越写越好。这种激励作用很神奇。不但语文科作业认真了，对其他科的态度也认真了，经过半个学期的努力，他的成绩获得了一个飞跃性的进步。

余志灏同学的进步是对我用“心”教育方式的最好褒奖。正如教育家苏霍姆林斯基所说的，我们“应当了解孩子的长处和弱点。理解他的思想和内心感受，小心翼翼地去接触他的心灵”只有这样，才能赢得孩子的信任，赢得孩子的心。教育才得以有效开展。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇二十**

一辈子愿做一个学生的贵人

作为一位年近半百的老师，我多想成为一个帮助学生的贵人。

记得20xx年秋学期有一名初一学生，刚进校不久，父亲不幸去世，母亲改嫁跟着爷爷奶奶过着孤苦伶仃的日子，学习起来无精打采，整日愁眉不展。从班主任那里听说小孩喜欢体育，我就想试着用体育改变一下他。从体育课、体育训练开始关注该学生，看能不能拨动他那生命的“琴弦”，给“顽石”以感化，给“自卑”以力量，给“胆怯”以激励，给“愚钝”以智慧……

从第一节体育课开始，发现他很紧张。课上我不断的提问，讲一些他们都感兴趣的话题，但一段时间后，似乎发现他也不像以前那样严肃了，慢慢地，跟上我上课的节拍，完成我课应该完成的动作，他喜欢上了体育课。还能不时地跟我开些小玩笑，总能引得大家捧腹大笑，也是因为这样，才使得他多了些欢乐，我们总能在笑声中结束一节课的学习。

他很快地被选入校田径队，因为家里爷爷奶奶很忙，年龄又高，没有时间早晨送他去学校训练，所以在参加训练的过程中，我总是为了不耽误他的学习，很早就到他家接他到学校训练，每天还是昏昏暗暗的，路上的行人才寥寥无几。后来训练调整到傍晚放学后的时候，训练结束天已经黑了，刚下班的人正急急忙忙地赶着回家吃饭，而我把家人的催促放在一旁，送他回家。就这样在那一年的区田径比赛中，该生获得包括接力在内的三项第一名，同时也看到他脸上灿烂的笑容。

当他成绩下降时，我总会很耐心地给他总结原因;当他感到郁闷不解时，我总会开导他;当他有烦恼时，他总会向我倾诉，让我分担他的苦恼;当他喜悦时，我也会一起分享他的快乐……

他总说我就像他死去的父亲般无微不至地关爱着他，这对于脑海中父爱越来越淡的他，起到了深深的触动，可他那已离世的父亲，却不能陪他走过生命的每一段路程，所以我父爱般的关怀，让他非常感动。

初三下学期，又是梅雨时节，阴沉沉的天气似乎诉说着不幸，我在这时候患了急性阑尾炎。手术之后，他第一个到医院看望我，让我安心养病，向我汇报学生们体育练习的情况。我心想，初三还有不到一个月就要参加体育中考了，自己要是在这时候住院，就会影响初三学生的正常训练、考试，如果他们不能取得理想的成绩，从而影响继续升学，那该有多对不起他们啊!所以我术后第四天就坚持到操场上陪学生们练习，他总是搬张凳子让我坐着上课，多好的孩子啊!

当太阳高挂，温度升高时，我坐在他拿的凳子上，站在操场上，嘴里喊着：“坚持!不要掉队!”，我忍着伤痛，豆大的汗滴从他的额上滑下，嘴里却依然喊着：“不要停下来走，继续跑!”。就这样那一年中考体育，学生们都取得了优异的成绩，他也顺利地考上了省泰中。

带着感动，带着老师的期望，他进入了名校，走好了人生的第一步。我只是他“人生的基石”，在他需要人站出来帮助的时候，给了他帮助，给了他力量，让他看到了希望，他未来的路还很长……

燕子去了，有再来的时候;杨柳枯了，有再青的时候;而岁月却是如流水一样一去不复返了。多年来为人师表，在讲坛上不断地上演着自己的教育教学故事，许多都已随着时日的流逝而渐渐淡忘，可也有一些就如同树根一样深深地扎在了我的心上。虽不曾惊天动地，但仍历历在目，感悟至深。

那是20xx年的秋季，学校给我安排了七年级一个班的班主任。七年级的学生，初来乍到，对任何事情都有着新奇感，在任何老师的课上都表现积极，惟恐自己在老师那儿没有留下什么好的印象。尤其在我这个既是班主任又是语文老师面前，同学们可以说表现是相当活跃的。也正因为如此，我也就很快地掌握了本班学生哪些上课爱思考问题，哪些在学习上很用功，哪些上课喜欢调皮等基本情况。其中有一个学生引起了我的注意。她叫徐，分班时在班上她的成绩是中等。对于一个上课不回答问题的学生，老师一般是不会去在意的，更何况是一个成绩也不十分突出的学生。徐就是这样一个学生，上课时很少去回答问题。我估计，她在其他老师的心目中也是印象不深刻的。果然，第一次校本测试，她的成绩就出现了较大滑坡，来到了班级的倒数第三。再加上平时她不能严格要求自己，不能遵守纪律，也不能正确处理好与同学之间的关系，同学们渐渐也疏远了她。为了帮助孩子，使她健康成长，我决定进行家访。

20xx年11月10日，星期六，我如约来到了徐家中。此时，徐家中只有她一人，她看到我来了，很是欢喜，礼貌地叫了一声“徐老师”，随即给我倒了一杯茶。和她简单地交谈中，我得知，她的父母还在上班，估计还要半个小时才能回家。半个小时的时间，已足够我敲开孩子的心门，我一边和她亲切地交谈，一边四处瞧了瞧，她家的条件一般，摆设也很单调，院子里还养着鸡，但收拾得倒挺干净。

不知不觉中，半个小时过去了，伴随着孩子的一声“爸爸”，我抬头看去，看见一位皮肤黝黑，面容憔悴的男子站在了大门旁边，他诧异地看着我，很显然他不知道我是谁，也不知道我的来意。我起身做了一番简单介绍，他很是激动，嘴里不住地说着“给老师添麻烦了”。入座之后，谈话中，我才知道了这家人的难处。家里困难，父母都在工厂上班，工作很是辛苦，根本没有多余时间照顾孩子，甚至都不能满足孩子的吃穿用度。说到这里，他很是伤心，坚毅的脸庞划过了一行清泪，我忙安慰他，和他交流了孩子在校的表现，并转达了任课老师的关心，他也承诺过段时间就留一人在家，关注孩子的学习，照顾孩子的生活，密切配合老师。

一个小时过去了，家访目的已然达到，我起身告辞。“老人”邀我一起吃晚饭，我再三推辞，在“老人”一遍又一遍的感谢声中，我出了院门。走在回家的路上，一阵微风吹过脸庞，我忽然觉得浑身十分轻松。

随后的一个月里，我悄然发现，徐慢慢变得乐观自信了，脸上也时而露出灿烂的笑容，同学们都接受了她，她的成绩也慢慢有了进步。

三尺讲台，道不尽酸甜苦辣，二尺黑板，写不完人生风景

“捧着一颗心来，不带半根草去”。陶行知先生的真知灼言，言犹在耳。我深感一位人民教师的责任，教师的责任就是点亮学生心中的灯。也深感一位人民教师的光荣，作为一位人民教师，只有勇于进取，不断创新，才能赶上时代的步伐、取得更大的成绩。作为一位人民教师，只有爱自己的学生，像爱自己的孩子，尽情去欣赏学生，才能感受人生的幸福。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇二十一**

回首从教的二十一载光阴，青春消逝在三尺讲台上，皱纹堆积在飘飞的粉屑里，收获的，除了平凡，还是平凡。

平凡的是相貌。没有玉树临风的伟岸身姿，没有俊朗怡人的明眸皓齿，虽然曾经梦想风流倜傥、顾盼生姿，但先天的短缺，让我注定一生与默默无闻结缘。

平凡的是职业。为人师者乃九等公民，校园亦非神坛仙土，当黄金潮肆虐的掠过校园橘红色的天空时，我望着西垂的落日，在心里许下一个平凡的愿望——

既然我们无法走出平凡，那我们倒不如在平凡之中寻找它之所以平凡的缘由;既然我们无法逃离现实，何不把平凡当成一种事业，让它洗去职业的尘埃，在未来的某一天熠熠闪光呢?

于是，我在平凡的工作中，寻找平凡，体味平凡，也努力的践行着平凡，才发现——

平凡是躬行。

躬行者，以身作则也。要求孩子们若干时间到校，他总是提前一步，在教室门口站成一道平凡的风景;要求孩子们字迹工整，他总是让板书条理分明，让评语笔画端庄;要求孩子们作业认真，他总是逐题批阅，用心批注;要求孩子们讲究卫生，他会轻轻拾起教室里的纸屑而不着痕迹;要求孩子们考试诚信，他会在上公开课时，用未知的悬念体现师生的默契。春风化雨于无声，身体力行显风范，可细细一想，他做的这些，他的同仁们或许比他做得更周全，因此他平凡。

平凡是宽容。

宽容学生在走廊上的一次无意冲撞，青春嘛，演绎的是不规则的轨迹;宽容学生在课堂上的一次无理的辩驳，青春嘛，徜徉的是不安分的思想;宽容学生一点就破的理由，青春嘛，构筑的是爱面子的工程;宽容学生经不起推敲的借口，青春嘛，像风像雨又像雾一样的纠缠。宽容，让宰相肚里能撑船，让将军额头能跑马，细细想想，我离此境界相距远矣，因此我平凡。

平凡是尊重。

尊重是忽略名次，转而重视每一个家庭的希望，于是，你让每颗种子都有他们生根、发芽、开花的空间，让他们都有长成参天大树的可能;尊重是淡看优劣，将雨露布施给每一个饥渴的学生，于是，每次考试后，成绩单上的每个学生都必须聆听你的叨叨絮语，让他们减少了未与老师交流的的遗憾;尊重是处事公平，就事论事，于是，学习吃力的学生并不是饱受批评的代名词，成绩优秀的学生也常受暴风骤雨的洗礼。你发现，像你这样处事公平、尊重学生的知己比比皆是，因此你平凡。

平凡是细心。

细心的看，于是我们发现了隐藏在孩子眼帘背后的家庭变故，从而仔细探究《单亲家庭孩子的心理特质及应对方略》，并形成文本变成铅字;细心的听，于是我们发现了孩子们惯用的口头禅“不是我”、“不知道”，从而教会他们换位思考，融洽生生关系;细心的想，于是我们参与了《百科知识阅读与中学生道德认知水平》的课题研究，挖空心思厚积薄发另辟蹊经寻求创新。但转身细心一想，魏书生类、李镇西类凤毛麟角，我们跋涉不止也许难望其项背，因此我们平凡。

平凡是耐心。

耐心的矫正孩子们相同的错误，尽管有时是一而再、再而三的高频率重复;耐心的等待孩子们点滴的进步，尽管有时需要经历痛苦而又漫长的周期，甚至仍旧是一无所获;耐心的寻找孩子们的闪光点，尽管有时这是一项需要用高倍放大镜才能完成的工作，但你收获的，注定是快乐;耐心的与孩子们交流，尽管有时他桀骜不驯、刚愎自用、自闭内敛、油盐不进。耐心的一切，其实是由教师这个特定的职业决定的，因此职业平凡。

平凡是爱心。

孩子们成功的时候，爱心是一朵赞赏的笑容;孩子们失败的时候，爱心是一句宽慰的话语;孩子们犯错的时候，爱心是一束严厉的眼神;孩子们胆怯的时候，爱心是一个有力的手势;孩子们骄傲的时候，爱心是一声破空的雷霆;孩子们自卑的时候，爱心是一轮温暖的太阳。教育是一项需要爱心传递的事业，爱心也是世界上最平凡的一种情感，因此我们的事业平凡。

教育是一个繁琐的话题，教育故事也如同一篇散文，形式多样，内容丰富，题材广博，方法迥异，但不变的是教育的内核——为了一切孩子，为了孩子的一切，一切为了孩子。因此，我的教育故事，也是你的教育故事，更是我们大家的教育故事。故事虽散文，情感却挺诗歌。

谢谢大家。

**班主任技能大赛教育故事演讲题目 班主任技能大赛教育故事演讲注意事项篇二十二**

接到4年级5班，第一个认识的学生是李炯。胖乎乎的脸儿，红领巾系得很规范，校服很干净，那双眼睛就像他的名字炯炯有神，但是从他的眼睛里可以看出，这个家伙是个讨人喜欢的调皮鬼。

果然不出所料，我到班级听到的第一句话就是：“哇，这么肥的老师!”这个声音最先是从李炯口中发出来的(当时不知道名字，但是这家伙“狡黠”的笑，使我一眼就把他给记住了)。我克制自己没有多说什么，只是一笑：人不可貌相，海水不可斗量。心想现在不是教育时机，有机会再找你“算账”。

学生可能不知道那句话的意思，但是他们应该从我严肃的笑容中体会到他们失礼了。这一笑也就等于暂时在一块烂了玻璃的窗户上不一块报纸。

第一面就算过去了，李炯不可能因为一件小事就能改变什么，矛盾就是我要改变李炯，不改变李炯班级就会产生“破窗效应”。

机会总是属于有准备的人，不知道是什么原因我和学生们讲起了“南方和北方的差异”，就讲到水果，给学生讲了个笑话：说一方“水果”养一方人，北方的水果大多色味俱全，比如苹果，不是有句话这么讲的吗——白里透红，与众不同?北方人的皮肤大多这样。再比如梨子，味道浓郁甜透身心，你与北方人供事常会让你有这样的感觉的。学生问我南方人像什么水果，我先请学生不要误解我。学生爽快的答应了。我说：分两类来说：南方的男人像榴莲，嘴里老是叼着一个牙签，给人大大咧咧的感觉。南方的女孩子就像柚子，皮肤不是很好啊!同学们都笑了。

讲到人的不同，南方人没有北方人礼貌，主要是中国几千年的文明大多孕育在北方，你们见到老师说老师“肥佬”，我知道你们没有恶意，但这句话听来叫人很不舒服。学生问我该怎样说，我的回答学生不理解，我说应该说富态，请用词典查“富态”的意思，学生理解了。

从此再也不叫我肥佬了，亲切的叫我谷老师。

分析原因：1是因为学生被我对人生的思考折服了。2学生喜欢我的教育方法(寻找机会教育)，没有惩罚，正宗耐心教育，幽默教育。3学生从我这里学到了说话要讲方式，同时被我的学识征服了(老师的学识一般都能超过学生，这里不是吹牛，别误会。)有玻璃的就赶快把“玻璃”装上。有效防止了“玻璃效应”的发生。

当然，和李炯打交道不止这一件“旁敲侧击”的事情，现在李炯掌管着我们班的财政、门窗、点名、垃圾回收、等重要大权。

这个过程我很愉快，李炯也很愉快，其他同学也没有不愉快——教育者的机智、学识、以及自己人生价值观、处理事情的耐心加上教育者的细心就等于教育的成功。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找