# 2024年学年教学工作总结(23篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-09-07

*总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。学年教学工作总结篇一二，经验与体会:第一，要搞好高三复...*

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**学年教学工作总结篇一**

二，经验与体会:

第一，要搞好高三复习，关键是要上好每一节课.

课堂是教学的主渠道，要想提高教学成绩，一定要向课堂的5分钟要质量.而如何保证课堂的教学质量呢关键是备课.俗话说，台上一分钟，台下十年.，的确如此.高考涉及的知识面广，要求考生理解能力强，尤其是政治科目，时代性更强.这就要求教师在课前要认真备课，阅读大量的资料，以充实教材内容。

而学生时间紧迫，教师要在有限的时间内把知识传授给学生，并让学生理解掌握，就要精选材料，而不能把自己查到的资料全部倒给学生.否则会增加学生的学习负担，学习效果会适得其反.其次是要精讲.高三复习本来就是重复学过的内容，学生有点似懂非懂，没有新鲜感，不爱听.因此教师绝不能局限于书本的知识，既要抓书本，抓重点，更要联系生活，联系时事，注重知识之间的联系，如学科内综合与学科间的综合.让学生形成知识体系，能灵活运用知识去分析材料，以提高解题的能力.

第二，要搞好高三复习，应注重精练.

高三复习时，一般课课有小题练习，单元有过关测试，月月有考试.通过加强训练，一方面是为了巩固知识，另一方面也能提高做题的速度，适应高考.但是，到高三时，各地来的资料，试卷等，五花八门，让人眼花缭乱.这就需要教师精选材料和试题，要根据学生的学习实际，有针对性地练习，而不能让学生被题海淹没.

第三，要搞好高三复习，还得以人为本，关心学生.

俗话说，亲其师，信其道.对于高三学生，同样如此.高三学生学习非常紧张，难免心理上，身体方面会出现一些问题，情绪紧张，缺乏信心，疲劳等.这就需要教师经常深入学生，了解其疾苦，关心其生活.进行心灵沟通，及时解决存在的问题.既使教学有针对性，又让教师在学生中有亲和力.教学效果会事半功倍.

第四，要搞好高三复习，集体备课很重要.

高三是一个整体，高三复习需要统一备课，统一进度，统一资料.尤其是同一学科的教师应经常在一起研究教学，提高整体成绩.

三，今后努力的方向:

经过一学期的高三教学，我虽然收获不少，但也存在很多不足的地方，比如自己还没有形成一套完整的教学思路，在专题复习方面还钻得不够深.理论总结有欠缺. 在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

**学年教学工作总结篇二**

紧张忙碌的一学期今天终于可以结束，回顾一学期的教学工作，既感到了忙碌中的充实，紧张中的快乐，又深深体会到了收获中凝聚的是汗水与感动。本学期我校重点工作继续以教学为中心，以重实际、抓实事、求实效为原则，加强教学常规管理，认真落实课程计划，课堂教学常规，抓好教学监控。依照预定计划圆满地完成了本学期教学工作任务，现将本学期教学工作总结如下：

一、让师生成为规范教学的受益者。

加强教学常规管理，是提高教学质量的基本保证。在学校统一布置下，本学期各学科组从教学计划;备课与教学设计;课堂教学;作业布置与批改;测试与质量分析等方面都进行了严格的规范和要求。在实践的过程中，我们深深地体会到，要提高课堂教学效率，必须要按学科抓好教学的各个环节。我们首先进行了以下规范：

1、规范集体备课。主管主任深入年组把关掌舵，做到“精雕细琢”，本学期我们继续采用互动式集体备课模式，要求教师把备课的主要精力放在明确教学目标，理清教材思路，规划教学流程，创设问题情境，化解教学疑问，促进学生心智发展上。数学教师在共享电子教案，注重教学反思的同时，重视集体备课，在讨论、碰撞中逐步总结成功的做法和经验，使电子教案既实效又灵活，既减轻抄教案带来的负担，又能提高教学效率和教学质量。语文教师注重把握教材编排体系、掌握基本内容及其内在联系。一篇文章要抓住主线、明确重、难点，搞清疑点，掌控关键、精心设计训练题，将每一篇文章当做阅读篇目来完成，在阅读教学中凸显语言文字训练，让听说读写更具实效性。科任学科每月一次的同学科跨年段集体备课，主要以积极发现问题、互助探讨研究为主，融合大家智慧，优化课堂教学结构。9月20日张霞主任组织1-6年级品德与社会的全体教师进行集体备课。大家深深地感受到在课堂中教师自己无法解决的问题，可以在集体商讨中，寻求到好办法。大家把在平时教学中的好的教学设计，好的教学资料进行汇集共同分享，这样既能更好的帮助教师在课堂中开展不同形式的教学，也使本学科教学在集体备课中收到良好的效果。集体备课我们按教研组长的分工，按单元备课，组内实行资源共享;做到超前一周备课，教案后有反思或后记，教案带进课堂。备课时坚守定时、定点、定要求、定内容、定中心发言人;有计划、有记录、有总结;每位教师再根据自己班的情况进行教前修改，都能做到二次备课。

2、规范课堂教学。在规范教师课堂教学行为的基础上，本学期我们更加规范教师的课堂教学过程。我们要求教师的教学设计一定要以课程标准为依据，面向全体学生，改变传统教学方法，树立目标意识，努力实现每节课的教学目标，以达到“轻负高效”的教学效率。

从一学期的推门课检查来看，各科教师积极钻研新课程的教学理念，有意识运用新的教学手段和教学方法，积极关注课堂教学的有效性，很多新课程理念已经自觉转化为教师的教学行为。通过听课，我们发现很多教师的课，有许多教学环节给我们留下了很深的印象。比如张艾文、解君、马继兰、王艳波、李淑琴、王岩等老师具有很强的课堂教学驾驭能力，课堂教学各环节严谨，扎实，对教学内容的重难点把握得非常好;任碧君、庞桂芬、张红丽、李仲平、王燕、薛玉、宫玉玲、刘文慧等老师教学基本功扎实，善于组织教学，常规训练有素，始终把培养学生良好的学习习惯贯穿于整个教学过程中;解君、楚静、左艳红、张杰、陈颖、刘静、祖碧芳老师具有灵活驾驭课堂的能力，始终注意培养学生的学习兴趣，善于用生动的语言调动学生学习的积极性。

3、规范质量监控。语文、数学、外语三门学科教学质量评价，我们坚持“重平时”、“比三率”(及格率，优秀率，提高率)、“看起点比提高”的原则。月检测和单元检测及时跟踪课本考察学生，每次考查后，学校都将《学科成绩统计分析表》发到每位老师手中，各备课组的老师都要坐下来，认真就每一个班级，每一个后进生的具体情况仔细地分析，总结成功的经验和失败的教训，分析每位后进生知识的掌握情况，交流各自改进的措施，努力做到考一次，研究一次，提高一次。

为了加强对教师的备、讲、批、辅、考的动态管理，本学期我们仍旧以随时抽查为主，集中检查为辅的方式，对教师的备课、辅导、批改等环节进行量化，采用事先不打招呼，推门听课的形式，以真实掌握教师课前备课的情况。我们还规定每位教学负责人每周听课不少于2节、每周主管年级的集体备课必须参加、其他教学常规检查每周不少于2次，每周监督检查结果都要公示于众。通过一学期的跟踪记实，正副校长代课共计65节，听课共计107节;每位教导主任听课50余节、备课指导31节、先后进行了2次教案抽查，3次作业检查、1次课堂笔记检查、成长记录袋检查评比共计2次、成长足迹检查1次、共组织教研活动8次，积极关注试卷讲评从试卷综合分析各阶段的教学情况并组织质量分析共6次，每次活动结束都有总结有落实，保证了教学工作的有序，良性发展。

二、让扎扎实实的竞赛活动夯实孩子成长的基石。

1、为了让传统美德根植于学生幼小的心灵，耳濡目染中华优秀传统文化，在上学期经典诵读的基础上，新学期伊始就进行了诵读《弟子规》的评比与验收活动，使学生在竞相诵读中规范自己的言行举止，从而养成良好的日常行为规范。刚刚步入一年级的小学生，在班主任老师的带领下每天也早早诵读《弟子规》，促使他们从幼儿园的“小朋友”向“小学生”的快速转化，从而更好的适应学校生活。

2、继续开展读书活动。尽管本学期教学时间短暂而紧张，但“第二届读书节”活动仍如火如荼地开展起来。各语文教师据本年段学生特点和学生爱好制定了切实可行的读书计划，计划内容很详实，既有诵读经典诗文、也有积累背诵;还推荐当下学生和家长喜闻乐见的书目，并安排每天阅读的时间，进行课外阅读，让孩子在系列阅读中享受阅读的快乐，积累词汇，养成自觉阅读习惯，沐浴在浓浓的书香中。另外我们的教师还积极组织学生参加由海拉尔区图书馆主办的第二届青少年读书节系列活动——“品味书香”为主题的书签制作比赛活动。在老师的指导下，有的学生把书签设计成自己喜欢的卡通形象，有的设计成书的形状，还有的在书签上写上勤奋读书的格言和名句。新颖而又有内蕴的书签增添了学生读书的乐趣，既减轻了视觉疲劳，还有助于学生对书中内容的思索。此次活动我校赢得了海区第二届读书节优秀组织奖，四名学生分别获得金、银、铜奖。

解君老师每天利用早自习指导学生进行课外阅读。短短四个月学生已经养成了自觉阅读的好习惯，每天早自习即使没有教师学生也能安安静静开始读书。每天三分钟学生的背诵展示、每天写2句话、每天写一段话，让孩子们将每天的阅读积累逐步变成了一种习惯，实实在在地让孩子们在阅读中收获了喜悦，收获了成功。

张霞主任主持编辑的“六年二班语文专刊《繁星笔会》”，配合课堂教学，从教育的角度办报，目前已完成9期。版面丰富融语文话题、心灵随想、好书推荐、课堂精彩片段、名人名言、习作大展台、教师寄语等栏目，面向全体学生发表内容健康、形式丰富多样、语言生动活泼的好文章，为学生提供了发表习作、交流思想的园地。

3、为迎接“海区一年级拼音验收”工作，我校一年级四位教师紧锣密鼓、加班加点地辅导。教导处组织了拼音过关检测，试题的覆盖面比较广，考察形式新颖，图文并茂，从检测成绩看不同层次的学生在原有基础上都有了质的飞跃。10月下旬参加海区一年级拼音统一验收，虽没按校排名，但我校成绩很令人满意。

4、口算既是笔算、估算和简算的基础，更是培养学生快速反应能力、提高运算技能的好方法。1-6年级“口算百题检测”，让教师和学生充分认识到口算是学习数学的基础，更是小学数学教学的重要内容之一。11月“数学活动月”的开展，再次掀起高效课堂的热潮，本次活动主要是针对后进生，通过基础问题解答方式的呈现，让我们进一步了解数学后进学生开学以来的学习情况和成绩提高的情况，同时也使这些对数学望而却步的孩子，对数学建立了信心，感受到了学习数学的乐趣，提高了他们学习数学的积极性。

5、1-6年级的百字检测，不仅考察学生记忆生字的情况，更是考察学生是否能按笔画规律写字、写字时是否注意间架结构。从检测的成绩看绝大多数学生，能将字写正确，但把字写规范、写美观还需要各位语文教师的悉心指导和耐心的训练。

三、加深课堂教学研究，提高教师教学能力。

为了进一步推进“自主、合作、探究”的课堂教学模式，本学期我们继续深入课堂教学研究。开学的第二天，主抓教学的领导就深入课堂听课，开始了一贯而终的随堂听课活动，这次活动涵盖了所有学科，直至12初整整进行了4个月。课后主管领导们及时细致点评，时刻为教师课堂教学把脉诊治，使教师们收益良多!

9月初“青年教师研究课”紧紧围绕提高课堂教学的有效性，为青年教师的快速成长搭建了互动交流的平台。王燕、窦玉欣、兰爱英、冯薇四位教师一展风采为其他老师做示范。课后，市教研室贾老师、樊老师、代老师针对语、数学科课堂教学，做了及时、细致的点评，并为老师们今后的教研、教学提出了新的要求，使所有听课教师受益匪浅!此次活动的开展让我们欣喜地看到，我校青年教师日常工作中的极大热情与良好的敬业精神。几位做课教师教学中能把新的教学理念与现代教育信息技术有机地整合起来，在不断的反思和思索中培养起自信，已逐步成为我校课堂教学的中坚力量。

今年十月我校有10位年轻教师参加海区学科带头人、教学能手的评眩学校领导极为重视，反复听课，严格把关，学校骨干教师也自愿与他们结成对子，全面参与备课，对教学中出现的问题及时给予以纠正、评析进而反复推敲教学中的每个环节，包括课件出示的时间，练习题的设计逐一进行了改进。王尧主任的数学课，让学生在游戏中尝试发现问题，在小组合作研究中解决问题，让学生体会成功的快乐;王燕老师的数学课，能够诱发不同层次学生的学习热情，体现因材施教;冯薇老师的数学课，适时创设情境，让学生认真思考、自行探索、积极引导学生参与知识的创建过程中;兰爱英、窦玉欣两位老师的语文课，适时点拨，循循善诱，充分发挥了教师的主导作用;张立新的《品德与社会》，通过教师的搭桥引路，培养了学生的社会责任感，在实现认识飞跃的同时，思维也得到拓展;祖碧芳老师的《信息技术》、刘静老师的《科学》课，巧妙的设计，激发了学生合作探究意识，培养了学生的创新精神和实践能力，得到了学生的喜爱和欢迎;银壮老师的体育课，独特的教学设计、充满爱心的课堂氛围，受到了评委的好评;贾燕老师的美术课，教师和学生开展了生动的实践活动，学生在活动中学，在交际中创造，并把鼓励和竟争带进课堂。几位参评教师就像竞相开放的小花，在努力求索中变得更加茁壮。

四、校本教材使用和课题研究。

结合教研室课题要求校本教材《写字》和课本配套使用已近两年之久;一、二年级数学校本教材《数学乐园》及一、二年级英语校本教材，结合小学生的年龄特点，图文并茂，学练结合收到良好效果。

目前已向上级部门申报了三个课题，其中《培养小学生心理健康的有效措施》已在呼伦贝尔市审批立项，此课题开始实施以来，我们一直与呼伦贝尔学院的教育心理系保持着密切的联系，他们在专业上给予了我们指导与帮助，让我们心理课题的实施更加具有实效性，相关档案整理后续材料搜集工作，韩葳主任一直在做。今年9月《小学低年级课堂行为习惯养成的研究》已在内蒙古自治区审批立项，相关档案材料收集整理工作由王瑶主任负责。

一学期的工作千头万绪，今天的总结也只是一个点，对于工作中取得的成果，我们将戒骄戒躁，扎实有序的继续进行;对于工作中的问题，我们将冷静思考，寻找最有利的捷径，披荆斩刺，毫不气馁。正如屈原所说：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

**学年教学工作总结篇三**

秋去冬来，不觉间已到外中半年了，半年来外中教给了我很多东西。团结向上的团队精神，享受生活的个人空间，迎接挑战的坚韧品质，以及严谨却不失灵活的教学风貌，紧张却不失活泼的学习风貌，让我在感叹，感动，感慨之余更增加了前进的勇气和生活的乐趣。现就将一学期以来工作情况总结如下：

一、做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一学期来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、真正做到晓之以理，动之以情。

2、用发展的观点看学生。应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

3、因势利导，化消极因素为积极因素。首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

二、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

一学期来，我认真学习贯彻党的精神，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教委、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效，为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，全力推进素质教育。

1、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

2、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力， 以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

三、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一学期来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加强新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

1、在教学中尊重学生的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛，奖励等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，让学生在游戏的语文学习中，感受到学习语文的快乐，从而爱上语文。相应提高课堂教学效率。

2、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。结合中招精神，研究中招动向，并不断归纳总结经验教训。

3、注重课堂教学效果。针对初三年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，结合“杜朗口”教学模式，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点，提高能力，训练思维。

4、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常参与组内集体备课，评课。到组内成员的课堂上去听课，让自己在教中学，学中教。

5、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，落实。及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

四、做好优生转化工作

优生的成绩直接决定着学校的声誉，对于优生我用扩大化的目光去寻找和培养，即寻找那些有语文素养或有语文素养潜力的学生给与重点的关注:如上黑板板书，面批面改，心理攻势，指导前进方向，负责后进生的转化，做老师的小助手等等。每次考试结束后还和学生一起分析考试的得失。总之，通过种种方式让他们明白自己的实力及应努力的方向，不断的给他们前进的动力，从而扩大优生面。提高学生的自信心。

首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解” 二字，即通过学生的眼睛看事物。因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

在领导的关怀和鼓励下，在同事们的帮助下，班主任的支持下，及同学们的努力下， 这学期我较圆满的完成了教育教学工作。毕业班教学任重而道远，在外中这个充满着挑战和机遇的地方，我只是刚刚起步，需要学习和努力的还很多。今后我还要在和各位同仁携手并战的同时，加倍工作，用心学习，刻苦钻研，勇于创新，为外中明天更加辉煌而添上自己的一笔亮丽的色彩!

正是怀着对教育的梦想，我捧着一颗火热的心踏上了神圣的讲台。一学期已过去，新的学期即将来临，在这半年里我深刻体会到了做老师的艰辛和快乐，我把自己的青春倾注于我所钟爱的教育事业上，倾注于每一个学生身上。一学期的工作已经结束，收获不少，下面我对去年的工作作一总结。

教书育人是塑造灵魂的综合性艺术。在课程改革推进的今天，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，创造性地搞好信息技术课的教学，使我们的工作有所开拓，有所进取，更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**学年教学工作总结篇四**

一个学期的工作在紧张而忙碌中结束了，工作虽然有喜有忧，但也积累了不少经验。望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我感受到一种自豪感。一个学期以来，我尽心尽责，投入于工作中，在工作中不断实践、总结、更新，力求做到最好。孩子们在各方面都不同程度地提高了能力，我与孩子们的感情也日益深厚，看到孩子们开心的笑容，我感到了莫大的快乐。下面我总结一下学前这一学期的工作，说是总结不如说是和大家回顾和分享我们学前班这一学前的快乐与学习

一、常规工作：

从班级的常规情况，进行了适当的调整，让幼儿自己讨论形成各项常规的规则，在班级每天选一名班长，每组一个小组长共同督促幼儿自觉遵守。在生活的各个环节中强调各项生活自理能力的指导，请家长共同配合对幼儿进行自我保护和安全防护的教育。特别是对幼儿即将进入小学生活做好准备。

二、教育工作：

学前班即将走进小学学习，幼小衔接工作很重要.所以，我们要培养幼儿良好的学习习惯，使幼儿掌握正确的坐姿、写姿、握笔姿势。在常规上，引导幼儿在集体活动时间里逐渐保持注意的稳定和持久，尽量在活动后喝水、上洗手间。集体活动时能专心听讲，积极发言，加强对孩子进行注意力和思维敏捷性的训练。日常生活中，加强生活能力的培养。

如：整理书包，管理自己的物品，按时入睡，准时上幼儿园，注重激励幼儿发自内心的对事物的专注和兴趣，培养幼儿内在的学习兴趣和动力，使他们顺利适应小学的学习生活。在思想上，使孩子们意识到自己即将成为一名小学生，要处处树立好榜样。在课桌椅的摆放上，也按照小学生的形式。使幼儿从幼儿园毕业后进入小学能迅速、自然、顺利地适应小学生活和学习，确保他们的身心都能在新的环境中，得到稳定而又健康的发展。

在教学中，我认真备课，结合幼儿的经验、能力、兴趣、需要调整教学方法，多创设活动情境，而且注意学科整合，让幼儿获取知识，掌握用所学解决实际问题的能力，切实提高了幼儿自主学习和探索的需要。幼儿在各项活动中总体表现为活泼、好动，思维敏捷等特点。体育活动中，幼儿情绪饱满，较好的掌握了攀爬、拍打、投跳、平衡等动作技能，学会了几种跳绳的方法，动作协调且反应灵敏。

学前班幼儿求知欲旺盛，知识面在不断的开阔，吸收新的知识也快。在教育教学中，采用探索在前，讲解在后的教学形式，大大激发了幼儿学习的积极性和主动性，重要的是幼儿学会了将这些知识运用到生活中去，能区分各种形体，学会等分，进一步理解整体与部分的包含关系。在我们的指导下，幼儿学会尝试简单的科学小实验如：“磁铁的特性”、“弹性”、“声音”等，知道常见的自然科学现象及其与人们的关系，具有初步的动手操作能力。利用“六一”儿童节开展《我爱世博》主题绘画活动，在幼儿的手工技能进步较大，如：剪、折、画。

为幼儿创设良好的学习、探索环境。儿童最根本的学习途径是活动，我注意发掘每一个幼儿的潜能，让幼儿在一个有准备的环境中得到自我发展的自由。我围绕着每个主题活动，从本园、本班的实际情况出发，在活动中积极渗透探索性学习的理念，促进幼儿的发展。在每个主题活动中，我都在教室里布置一些与主题活动有关的知识内容图片或其他环境的创设。让幼儿在环境中探索、学习，通过与环境、与材料的互动中，提高了幼儿语言的运用能力及探索能力。在成功的体验中，从而激发了幼儿再学习的兴趣。

三、家长工作

一个学期以来，与家长们相处得很愉快，工作得到了家长们的一致认可。学期中我们还开展了家长会，进行家园交流，请家长各自发表自己的见解，为了更好的教育好孩子，互相商讨可行的教育方法。

平时，利用多种形式与家长沟通，了解孩子的情况，听取家长意见和要求， 并有针对性的进行指导，发现问题及时纠正，不断地改进工作，取得家长的理解，支持与帮助!

四、认识不足，努力进步

记得有人曾经说过：一个有事业心和使命感的教师，理应作为教育的探索者，其探索的最佳途径往往就是从自我反思开始，反思促进了观念的转变，反思促进了工作的提高。教师的成长等于经验加反思。通过本学期的工作，我很幸运学到了不少东西，我深刻认识到：只有在以后的教学中多学、多思、多试才能把工作做得更好，才能不愧于每一位求知的孩子。所以，我深信：自我评价，是每天进步一点点的动力。

**学年教学工作总结篇五**

这个学期已经在孩子们欢声笑语中画上了句号，在校领导正确的领导和大力支持下，在家长们积极的配合下，在我们学前班教师的共同努力和辛勤工作下，顺利完成了各项任务，学前班像个大家庭，班中孩子在老师的爱护下快乐成长。现就学前班这学期工作总结如下：

一、安全工作放第一

从教育开始，由细处入手，怎样远离危险。首先在

每节课中渗透安全教育，下课了我们要玩文明的不玩危险的。让孩子排好队，手拉手观看我们美丽的校园，自己去观察哪些地方能去玩，哪些地方不能玩，说到做到，每个小朋友表现非常好。课间班主任随时提醒督促，放学后更是坚守岗位，直到送走每一个孩子通过这些工作，是师生安全意识得到提高。

二、培养良好的行为习惯

良好的行为习惯的养成是本学期的重要工作，针对孩子的特点，采取激励等各种方法来规范学生行为习惯，教育学生礼貌文明的学习，课前预备读论语自编的儿歌。在教学过程中，我很注意教育学生学会倾听，积极大胆的发表自己的观点，随时关注学生的各种小习惯，做到不随地丢纸屑，不随地吐痰，课桌内书本摆放整齐。每天能保持教室的卫生清洁，讲究个人卫生，见到老师主动问好，乐意把心里的秘密告诉老师，与同学友好相处，平时交流都能用礼貌用语。老师表扬鼓励的话语，响亮的封号，漂亮有趣的奖品，使学生在不知不觉中养成良好的学习习惯。

三、为学生创造舒适的学习环境

今年校领导给我们建起了宽敞明亮的窗，雪白的墙，给我们营造了舒适的学习环境。由此，我每天坚持四扫两拖，带领全班同学共同保持室内卫生，今年和往年不同，传染病较厉害，老师要花很多时间在消毒上，课桌椅，每个角落，勤勤恳恳，从不马虎，从没怨言。

四、积极家长沟通

在不同的时间，地点保持和家长多沟通，保持良好的伙伴关系，学前班是一个特殊的班级，年幼的孩子接受系统正规的学前教育。家长对孩子刚上学的情况也较担心，如何让家长放心是做工作的第一步，为此我利用多种形式，听取家长意见和要求耐心记事，发现问题，及时纠正。不断改进工作，取得了家长的支持和帮助，同时也让家长放心。针对孩子的学习点点滴滴交流，为孩子的进步一起欢喜，为他们的成长一起努力。

总结这学期的点滴，在繁忙中又向前进了一大步，不仅孩子的各方面得到发展，我们所有的任课老师和孩子们一起进步了，在欣喜之余，同时也在反思不足。

**学年教学工作总结篇六**

时光易逝，光阴荏苒，转眼一学期的教育教学工作已接近尾声。回想一年来的时光，有得有失，荣辱兼半.教学相长，学无止境.现将一学期来的教育教学工作总结如下:

教育过程.

展望一学期来的教育教学工作，风雨同行，无不尽心尽职尽责，一学期以来，.虽没有\"横眉冷对千夫指\"却也\"府首甘为孺子牛\".于公于私，在自己的岗位上兢兢业业，几月如一日的战斗在教育第一线.一分耕耘，一分收获.几多辛劳，几多成就.付出总会有回报.吾将一学期来的工作分为以下几点:教学 .

一、教学

本人总是循循善诱，遵守以人为本的教育教学思想及理论，因材施教，因人而异.最大限度发挥各人特色，认真钻研教材，发掘教材中的重，难，易之处，简要概括，精心写入教案中.之后，留心内容，记忆于心脑之中，待休息整合后，第二天才能娓娓道来，细细讲评.新内容完成后，便到了学生的练习巩固阶级.每次，布置的作业都精心筛选，细致得当，难易适中，题量恰好.学生训练消化，反复记忆，多多剌激，最终掌握.课后要求学生每每复习，增加记忆，天天回顾，适当运用.且预习好第二天的内容，上课时专心致志，聚精会神，争取融会贯通，达到事半功倍之效果.

上课时，我都严以律己，克以职守， ，无不精练.让学生在静谧的课堂中，感受祖国语言文字的渊博与神奇.感受莘莘园丁的无私关爱与托寄.感受师爱的温馨与凝炼.总之，校里校处，课上课下，都让学生慨当以思，勤学为主.妙思良言，表于书作.书上书外，都让学生深思熟虑，融会贯通，巧妙运用.

二、 班集文化建设.

亦教亦乐，劳益结合.让学生在学习科学文化知识的同时，适当身心放松，更有助于提高学习效率，起到事半功倍的效果.因此，班上除了上语言，数，拼音学话以外，我们还开设了音乐，美术，写字，手工等科目.目的是要让学生德智体美劳全面发展，做合格的社会主义建设者和接班人.音乐课上，同学们热情荡漾，纵情歌唱，余音缭绕，不绝于耳.上美术的时候，学生在教师的巧妙引导与示范下，无不极尽瀚思，积极创作，美奂美伦，佳品层出不穷.

在一曲曲优美动听的旋律的陪伴下，同学们开始了写字，每每字迹工整，清新有序，段落分明，错落有秩.一幅幅绝佳的作品就这样与我们不期而遇了.在上体育的时候，我们采取了自由的活动方式，让学生身心彻底放松，自娱自乐，妙趣横生.在班长带领下，时而列队跑步，时而做集体游戏.一会又玩篮球或跳橡皮筋，跳绳.总之，通过各式各样丰富多彩的活动，愉悦了学生心灵，锻炼了学生的身体，增加了同学们彼此了解的机会，提高了班集体凝聚力.是件一劳永益，百利而无一害的好活动.

三.教学成果，存在不足及努力方向.

好的开始是成功的一半.下一学年，本人想重新调整战略战术，让学生充分玩好、学好。掌握教材，完全掌握内容，踏实钻研学科，平时认真作业，多训练语言表达能力，巧练，勤学，好问，多思，博览.以谦虚谨慎，顽强拼搏，刻苦勤恳的作风，以不骄不躁，奋发进取，永不言弃的致学态度，积极能动的完成教师交给的各项学习任务，教学指标，课外融会贯通，学以致用.广泛学习各方面知识，争取能够全面有效的进步，发展，向着老师及自己预定的目标努力奋斗.

来年以充分的准备迎接学校的检阅，学高为师，身正为范..做一个合格负责任的老师，一直是本人的追求.以后的时日，本人将以此为目标，严格要求自己，己所不欲，勿施于人，要让学生完成的事，自己先带头做到..每个人，都有自己的精神支柱与远大理想，愿我们为了自己的理想早日实现而努力奋斗，自强不息.生命由此，璀璨美丽!

**学年教学工作总结篇七**

1.加强新上岗教师的培训

抓住每一次培训机会，争取多给一线教师，新上岗老师观摩学习的机会，让他们在最短的时候内最有效的转型，入门。在校内，由教导主任牵头，有经验的老师组成引领团，集体备课，共同听课，导课。为新上岗老师的课堂把关，导航。对新上岗教师，学校也会给他们压担子，定任务，切实提高其自身素质。

2.有效的利用空中课堂收视

本学期，我们要按照空课的安排，做到提前备课，熟悉教材;认真观摩，详细记录;集体讨论，总结反思三个步骤。第位教师听完课后都要认真完成空课评课表。

3.校本教研

同口班教师，或者同科教师，或者新老教师相结合，每学期要完善一个小课题的研究。研究要本着自己教学的实际，立足自我，立足学生，立足课堂，捡最基本，最值得思考研究的小问题(如：怎样抓好班级管理怎样有效实现学生互忙互助 怎样培训学生的学习方法 英语单词的速记研究 提高内向学生的心理素质 背诵课文的小窍门等)。各教研负责人要有详细的计划、有切实可行又力所能及的研究内容，有全面，及时的过程性研究资料。

校本教研不是空口说白话，玩游戏打任务，也不是捕风捉影，要我们去完成重大科研课题，我们就本着以小见长，以解决实际问题，教学困惑为己任，让校本教研切切实实，真实有效的进行。

二.引领教师专业成长

1.强化基本功练习 要求每位教师不分新老，上课一律用普通话。粉笔字要规范，美观。钢笔字坚持每周一篇。(周二完成)(由学校提供纸)再一定的时候，选出老师们的字展示在橱窗里。

2.上一节示范课

语数外教师，在本学期内开学前四周内，展示一节自己最成功的课，初中小学教师要互相听评。新上岗教师要认真学习新课程标准，多上几节研究课。

4.作业批改

要求实行绿色评价，不要求章章如是，但一定要改变以往的批阅模式。不能只写日期，写个优良。可以画星星、月亮、太阳、小花等简笔画。作业要体现层次，“必做题”“选做题”体现层次和梯度的字眼要体现出来，并加以修饰。教师要做好批改记录，以便复习时用。作文的批改要及时，有些老师讲进度，却拉下作文的饥荒。作文不用写太多的评语，甚至都不写总评，重点是修改和讲评。

5.教学反思

学而不思是跟随者，思而不学是空想家，学思并进才是开拓者。我们要求老师们认真备课，上课，更要认真进行反思。每一节课都会有问题产生，都会存在成功的经验和失误的思考，所以都应该有教学反思。一至五年级的各参考书上，都给我们留下的思考的空间，每上完一节课，把值得思考的东西留下来。学校还制定了每周一篇优秀教学反思的制度。(周三完成)

6.业务学习

学校定期学校一些有关的资料，教师本人可以根据自己的教学下载，寻找需要的学习资料。(周四完成)

三.深入开展主题活动

与上学期同样的内容，本学期在上学期的基础上，加大训练力度，加大督导力度。

1.口算、估算能力的培养。由数学老师安排每天的数学课上课前三分钟为口算、估算时间，命名为“口算三分钟”。口算内容及形式由数学教师安排。每周一的晨读为口算时间。内容由数学老师在前一周的周五安排妥当。如：将题目出在黑板上。每次月考或单元过关考试，将要把口算与估算题目抽出来八分钟做答。

2.写字，诵读，课外阅读活动

(1) 写字 低年级要用木质铅笔写字三年级以上用钢笔写字，每个同学都要准备好钢笔。写字训练不只是语文老师的事，全体老师都应该参与学生写字的训练。其中重点是语文老师。包括本子的摆放、写字的姿势、握笔的姿势、坐姿、双腿的摆放头胸手各个部分的距离，都要科学指导，认真严格遵守。学校会定期举行学生写字比赛。每周完成一页写字纸。

(2) 诵读 为本年级语文课文学生要做到熟练背诵要求会背的课文，熟练朗读普通课文。朗读、背诵时，不仅是熟练的问题，重要的还要注意声情并茂，大方，声音宏亮，有好的心理素质。学校将定期进行诵读比赛在各月考的同时，要有背诵的内容。周三周五晨读为语文诵读时间。

(3) 课外阅读 按上级规定的课外书目，至少准备一本。三年级以上，每个同学要准备一个课外阅读笔记本。(小本本)

3.英语听、说、读、写、演训练周二周四为英语晨读时间。各英语教师要根据上次抽查的方式和内容，积极行动，扎实有效的进行。学校定期比赛。

四.综合实践活动 每半学期每个学科完成一项综合实践活动。这是一项艰辛又有乐趣，即增长知识又培训能力的课程。我们的数学、语文、科学、思品教中都会有实践性的内容，我们要选择或者自创一些有活动价值的实践内容。要做到有详细的方案，有活动的跟综记录，有活动后的总结与展示。学校将在近期组织三至六年级学生进行“我心中奥运之星”评选活动。学校将以展板的形式将中国奥运之星展示给同学们，由学生阅读后做做评选。每个学生要对自己所选的奥运之星做出评价。本次活动即作为一次综合实践活动的引路，也是学生一次为国骄傲的，增强国家荣誉感的好事例。

五.校本课程

学校的周末阅读广播正式命名为“启明星广播站”与《启明星》校刊成为一个体系，做为我们学校的校本课程。为我们的老师们教学提供帮助。广播内容来自学生，老师的需要;学生的优秀作品等等。每周都会发给老师们申请单，请认真添写。每周每班的学生也会得到一张申请单，由学生来完成。申请内容为下周的内容。

**学年教学工作总结篇八**

一、指导思想

全面贯彻党的教育方针，以培养学生的体能为目标，以学生年龄特点为依据，以学生的实际为出发点，深入贯彻课程改革精神，把学习理论知识和实践能力结合起来，培养学生自我锻炼身体，增强学生身体素质和体育情趣，陶冶学生的情操，注重提高学生的体能素养、社会责任感和创新精神，引导学生开发潜能，培养全面发展的社会主义接班人。

二、学生情况分析

本年级学生身体素质差异较大，各班学生的体质也不尽相同，形成有的学生不认真锻炼也能得优秀的情况，而有的学生认真了却得不到好成绩。这些在课上是要加以研究的问题，在评价机制上也要加以研究。

三、教学目标

(1)让学生知道一些科学锻炼身体和评价锻炼效果的基本方法，知道健康的含义和标准，注意安全和自我保护的重要意义。

(2)能正确完成本学期所学各项教学内容的`基本动作、身体素质和运动能力都有进一步提高。积极参与体质测试，争取达到优秀。

(3)能积极主动参加体育锻炼，乐于参加体育与健康常识的学习，在活动中正确对待胜负，体验成功的乐趣

四、教学措施

在游戏中结合比赛，使学生能够学以致用。有些比较抽象的动作或者很难做到的动作，先在教室进行讲解，配以挂图或者电脑或者幻灯机的生动的演示，使学生看到正确的连续的动作。在课上尽量让学生自主动手，自己想象，制造体育课上需要的工具，让学生去收集、制作。下雨天在室内做室内游戏和教些一般体育常识，如：预防伤病的措施。组织学生观摩高年级学生上体育课，从中要求学生对自己教师的上课水平提出新的要求，改变形式，使学生更好的去吸收利用，更加有利于学生身心健康以及促进师自身的水准。特制定以下几条：

1、结合本校实际，努力钻研教材，创出教学新模式。

2、体育课中要以“健康第一”的指导思想，让学生积极参与到活动中去

3、精心备课，认真上好每节体育课，按时完成体育教学常规。

4、加强体育课课堂教学的质量，使每一节课都上的有意义，学生有收获。

5、合理使用体育器材和体育设施，加强学生体育活动技巧的教学。

6、注重对学生身体素质提高的训练，以强化学生的体质。

7、因材施教培养学生对体育的兴趣爱好。

8、加强对体育课的安全教育和学生对自我保护意识的教育。

**学年教学工作总结篇九**

一、指导思想

《体育(与保健)课程标准》的核心是促进学生健康成长，充分体现了“以学生为本”的教学，有利于学生身心发展和终身学习，具有与时俱进性，开拓创新性，纲领性，方向性和指导性。而传统的体育教学计划中的教学目标表述，是以教材为中心和以教师为中心，缺少明确的导向作用，因此对学生的学习效果难以进行有序有效的做出客观评价。在实施新课程改革中，要贯彻新课标，运用新理念。体育与保健基础知识，也是推进素质教育的主要课程，为了发展体育与保健的综合能力打基础。本学期根据体育《新课标》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过教师与学生互动性体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。

二、教材分析

五年级体育基础知识，是依据课程标准中各学习领域“水平三”目标的规定及活动和内容的要求，针对学生的接受能力和认知水平而选编的，用以指导学生学会学习和活动实践，它是体育课程教学内容的重要组成部分。在小学四年级的教学内容中，根据《课程标准》中运动参与、运动技能、身体健康、心理健康和社会适应五个学习领域。走和跑的练习中，主要发展学生的速度、耐力为主要学习内容，全面提高学生的身体素质。主要的内容围绕着学校的趣味运动体育项目进行开展教学法。

三、五年级学生的生理、心理特点

(一)学生生理发育的特点：

1、五年级学生一般为11—12岁，属于人体发育的少年时期，总的说来，身体发育处于增长率高峰阶段，发育指标的增长出现第二高峰。

身高、坐高、体重、胸围、肩宽、骨盆宽等指标男生均自10岁开始突增，12岁达到高峰;女生均自8---9岁开始突增，12岁达到高峰，因此，五年级学生相对比较，是属于身体发育的峰时期。

2、五年级学生安静时脉搏均值比四年级相对减少;

女生血压指标10岁时增长迅速;肺活量均值男女生都有递增但差异不大，12岁以后差距逐渐加大，男生大于女生。

3、五年级学生身体素质指标均有提高，50米、立定跳远和50米乘8往返跑男生优于女生，差异非常明显;

立位体前屈女生优于男生且差异明显;速度、腰腹力量、柔韧、速度耐力素质指标为五年级学生的敏感期，既关键发展时期。11---12岁时，灵敏素质发展也极为敏感，学习和掌握技术动作较快。

4、部分女生月经初潮的年龄，恰好是女生素质增长波动起伏或下降的阶段。

女生由于月经初潮的到来，引起生理、心理上的一系列变化，给女生素质发展带来一些困难。因此，五年级应开始对部分女生注意区别对待。

5、五年级学生处于敏感素质发展即将交替的阶段，速度、灵敏、柔韧等素质的发展阶段快要过去，力量、耐力等素质的敏感期即将到来。

特别是大肌肉群的发展时期，也将向大小肌群同时发展的时期过度。五年级是素质发展的大好时期，相应练习的容量要大。

6、五年级学生的心脏仍属于小学生的特点，脉搏频率较快，但心脏发育十分显著，已接近中学青春期的特点。

因此，适当加大运动量，会使学生的心脏容积和心脏功能得到显著发展。

7、11---12岁的学生脑的重量已接近成年人的水平，大脑活动的机能也有显著提高，大脑兴奋机能也增强了，11---12岁平均睡眠9小时即可。

(二)学生心理发展的特点：

1、五年级学生感知觉属于少年阶段的特点，但相对比较，五年级学生的视觉和听觉的感受性已发展到一定水平，感知事物的目的性比童年阶段明确，感知事物的精确性也有所改善，因此，身体练习时应相对提高难度和标准。

2、五年级学生的集中注意能力有所发展，集中注意、专心致志的时间可达25分钟左右。

注意分配能力也有提高，在注意腿的动作同时，还能注意到手或脚的动作，注意上下肢动作的同时，还能注意到重心的变换。

3、五年级学生有意记忆在不断发展，开始由教师布置任务的记忆过渡到自觉的记忆。

4、五年级学生已从具体形象思维向抽象逻辑思维过渡，但仍然是同直接与感性经验相联系，仍然具有很大成分的具体形象性，仍习惯于模仿实际动作。

因此，需加强启发式教学，发展学生比较、分析，综合思维的能力。

5、女生在一起活动开始注意性别界限。

男性女性的性别特点明显地表露出来。集体意识显得强烈，与其他小组的对抗意识越来越强，喜欢与同学协作参加竞赛性的练习，愿意练习竞技运动中的一些基本动作，但仍十分喜欢游乐性、趣味性、活动性游戏。

6、自我评价意识逐步得到发展，愿意摆理由讲道理，智力和体力相结合能力得到发展，对老师的行为敢提出批评意见，对老师不公正的处理会有不满的表现。

不愿违反规则，十分重视约定事项。

四、教学目标

体育教学是以增进学生健康，增强学生体质，促进德、智、体全面发展为主要目的。引导学生养成主动、积极参与体育活动的意识，对体育活动产生浓厚的兴趣。学习和体验运动的技术和技能，培养参与体育活动的良好习惯。形成积极向上、友好相处、团结合作的精神。

五、教学主要措施

(1)从游戏、竞赛手段人手，提高学生学习自主性养成自觉的锻炼的习惯。

(2)用激烈教学法提高每位学生学习信心。

(3)教学内容丰富多彩，使学生有新鲜感。

(4)抓住重难点，各个击破。

**学年教学工作总结篇十**

在高中教育中，不仅仅是语数英史地生政的教学，还有音乐体育教学。作为一名高中音乐教师，我从教已经有很多年了。在慢慢的教学中，我有了自己独特的教学方法。不过这些都不是我最觉得自己进步的地方，我觉得自己应该在更多的方面帮助学生，让学生得到更多的进步，这才是我一直以来教学的根本目的。在教学中得到更多的进步，我相信我是能够做好的。

一、指导思想

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

二、学生情况分析

1、学生正处于变声期，唱歌较困难。

2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

三、教材分析

1、高一级学沿海版第二册，以唱歌为主，分五部分共9课。安排19课时，其中复习考试2课时，机动1课时，实际授课16课时。

2、高二级学沿海版第四册，以欣赏为主，分四部分，共8课。安排20课时，其中机动2课时，复习考试2课时，实际授课16课时。

四、工作任务

1、高一、二级音乐教材课堂教学，每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

五、教学目标

1、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的音乐鉴赏的能力。

六、教学措施

1、高一、二级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，以达到提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

**学年教学工作总结篇十一**

一、指导思想：

本学期，我校教学工作在校长室的领导下，坚持以“十七”大精神和科学发展观为指针，以“领学习、领读书、领赛课”为主题，以全面实施素质教育为总目标，继续深化课程改革，根据市教育局以及学区的工作要点，以深化课改为突破口，加强人力资源的开发，教学工作力求做到“有效与高效”，着力提高教育教学质量，力求实现师生共成长的局面，努力构建“和谐、高效、争先、超越”的教育工作格局。

二、工作目标：

1、创新教学管理，优化新课程教学，积极迎接示范学校对我校的结对调研。

2、强化教学常规规范化和制度化，制定好各学科教学计划。做到计划制定、备课和改作规范化，努力达到优化标准。

3、开展“在培训中提升品位”为主题的系列教师素质年培训活动，营造“培训是福利，学习是享受”的培训文化。重点规范全体教师的文明礼仪，扩大文化视野，提升文化品位。在今年举行的教坛新苗、先秀、学科带头人的评选活动中力争具备资格教师能晋级。

4、开展“在教研中互助成长”为主题的活动，营造“有多大本领，就有多大舞台”的教研文化。重点将课改理论与教学实践相结合，提高教师课堂教学水平。力争在本年度市、区教师基本功比赛中榜上有名，鼓励教师撰写教学案例和教科研论文。

5、开展“我成长、我快乐”系列学生学科类竞赛活动，营造“快乐学习我主动，良好习惯伴我行”的活动文化。着重扩大学生的阅读量、积累量，切实提高各年级学生的综合素质。力争在上级各项竞赛中获佳绩。

三、具体工作：

(一)、继续深入学习、让学习成为一种习惯 ，变成常规

教师从事着教书育人的工作，更需要学习。只有那些重视学习，善于学习的人，看问题才会更准，思路才会更清，行动才会更快。新学期，全校教师要在学习的广度及深度上下工夫。不光要关注身边媒体，及时补充鲜活的信息，更新自身知识结构，还要学习课改理论。在学习中，既要学建构主义理论，也要学认知学派等理论，防止顾此失彼;既要学介绍具体经验文章，也要学难懂的“大块头”，防止东施效颦;既要学正面宣传的文章，也要学提出争议的评论，防止人云亦云。学校教导处要与教研组积极加强合作，统筹安排，将学习安排到全校业务学习活动中，渗透到年级组、学科组教研活动中。学校将采用请进来、走出去的方式为教师提供学习的平台。让常规管理平中求实。继续推行“每周一文摘，每两周一札记，每月一体会”活动，让学习成为一种习惯，变成常规。

(二)、切实加强课堂教学常规规范化管理，让课堂教学成为提高教学质量的突破口

教学常规工作做到三个加强：加强常规工作巡查、加强课堂教学指导、加强学科质量监控。

教学质量的提高并非一日之功，而是功在平时，在每一学期的一百多个日子里。本学期教学工作将建立：

1、加强常规工作巡查。教导主任、教研组长加强本年段、年组的常规工作检查。对备课、上课、选择和设计作业(其中中高年级学生每周一篇周记)、作业批改与反馈辅导、学业评价五项教学基础环节加强巡视检查。

2、加强课堂教学指导。各位任课教师要加强学习，努力钻研教材，掌握课程标准，系统掌握学科教学的规律、方法，把握各类课型的特点和教学方法，扎扎实实地上好每一节课，向分钟要质量，要做到堂堂清，节节清，课课清，段段清，年年清，真正做到不欠账。

3、加强学科质量监控。在向课堂教学要质量的基础上，学生学业成绩评价仍然是教学工作的重点。学生的学业成绩好坏是学校质量品牌重要标志之一。“听、说、读、写、算、用”要贯穿每月的月测查。教师着重讲所学知识转化成能力，教师不能死教书，学生不能读死书。测试题在注重书本知识的基础上同时注重学生的知识积累与实践运用。

4、教导处加强课堂教学常规的监控。学校将采用定期与不定期相结合的方式，两人以上为一组，深入课堂，加强指导加强培优补差工作。抓两头带中间是面向全体学生、全面提高质量的重要策略之一，为此学校将通过办好班来继续加强培优补差工作：⑴特长生兴趣培训班;⑵竞赛集训班包括作文、数学、综合知识等

5、培优补差要求。广大教师应清醒地认识到补差是基础，提高是目标。补差重在帮助一些学习有困难的学生提供特殊帮助，采取分层、分组的方式，帮助他们查漏补缺，弥补基础知识的不足，在补差的同时提高学生的分析能力和理解能力。制定培优补差计划、及时做好培优补差记载本的记录，学校将每月对记载内容做一次检查。抓好后30%的学生的学业成绩。抓好五个验收工作。即一年级拼音及书写验收，低年级口算验收，中年级计算验收。继续开展“每日四个一”活动。即每日一诗，每日一句英语口语，每日一题数学思维题每日一讲语文课前五分钟演讲。各年级组相关教师积极想办法，发动学生，创造性地开展此项活动，通过日积月累来提高学生综合素质。本学期进行相关竞赛，展示各班开展此类活动的情况。

即做到“备课求新、上课求实、作业求精、辅导求勤、评价求活”的五求精神。

教导处将采用灵活多样、行之有效的方式检查“三个设计”落实和进展情况。学校将对优秀教师予以表扬。

(三)、强化教学常规规范化和制度化管理。

1、严格执行国家课程体系，不随意增减科目和课时，积极抓好一、二年级“地方课程和校本课程”以及三、四、五年级“综合实践课程”的开设与实施工作。认真实施体育课程计划调整。

2、制定切实可行的学科教学计划。

3、继续加强学科督查随机变化。努力推进随机抽查、日常巡查、定期巡查等教学常规管理制度，发现问题，及时整改;发现优点，及时倡导推广。不断增强教师的常规意识，营造一种人人讲常规、守常规的严谨教风。

4、加强教学常规检查，备课、作业每月一查，做到取长补短，教学预案按学校要求更好完成。

(四)、开展“在教研中互助成长”为主题的活动，营造“有多大本领，就有多大舞台”的教研文化。

1、积极响应市教研室及安阳学区发出的校本培训，以校本研修的有效性和常态化为目标，聚焦课堂教学，讲究教研策划，关注教师专业发展，加强学校教研文化建设，让教师真正成为教学、研究、进修的主体，并加以领会。

2、积极参加市教研室及安阳学区举办的各类教研活动，并做到至始至终。

3、开展新课程理念学习、专业知识学习、开放课研讨活动。本学期我校发挥语文、数学、综合科教研组的作用，任邱凤燕、沈岳勋、陈哲、陈显省老师为教研组长。全面开展听课活动并形成制度，每位教师开一节开放课，听10节示范、研讨课。时间安排在周三下午语文学科，周四下午数学学科，周四上午综合科学科，周五下午英语、科学学科。每次活动采用签到形式，严格请假制度。促使全体教师教学实践能力和理论水平能够进一步提高，促使教学教研工作稳定、健康、有序地开展。

**学年教学工作总结篇十二**

一、继续训练学生的合作学习的能力

在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

二、有目的地培养学生的自主学习的精神

在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

三、按教学要求完成本册的识字和写字任务

认识并能够正确地运用所学生字词。在继续学好钢笔字的基础上，又进一步学好毛笔字，在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特色的.魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“我们的展示台”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

四、继续训练学生的自读能力

在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

五、继续训练学生的习作能力

随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所含有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容。学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

当然在这种自主学习的过程中也存在着缺点，就是学生在相信自己的努力得来的结论而不愿意接受课本上的死答案，也开始怀疑老师在黑板上为应试而做出的答案，因此，在考试的时候，他们的思考或许有很多的幼稚之处。但是，这种缺点是暂时的。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是上一年教学工作的不足之处。

在新一年里的教学工作中，我将会继续不断的努力中，这些都是我能够做好的，所以我不会让我自己感到遗憾，我会一直努力下去的，我相信我能够做好!

**学年教学工作总结篇十三**

一、 学情分析

本班绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心，具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

二、 教材分析

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，走近毛泽东。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排有不同呈现形式的综合性学习内容，使学习内容与形式更加丰富多彩。每个单元包括导语、课例、口语交际与习作和回顾、拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

三、教学目标

(1)认200个字，写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

(2)能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(3)能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(4)默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

(5)能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

四、教学措施

1、认真落实各项教学常规工作。钻研教材，精心备课、上课，认真、及时批改，勤于和各科教师和家长联系，取得他们的配合和支持等等。

2、实行分层教学，作业分层布置。好的学生侧重能力型作业，如“日记”、“笔记”、阅读，学习有困难的学生侧重基础性作业，如识字，听写，做习题，也适当布置少量的能力型作业，如日记，阅读。

3、以“双主题阅读”为重点，继续开展自主阅读(本学期主题仍是“国际大奖小说”，再增加图书馆里新订阅的人手一册的图书)与经典积累。经典积累重点是复习巩固《成语接龙》《古诗70+90》《论语》以及歇后语。并增加在书本上方下方抄背名言的习惯，每日一句。

4、以“学生博客日志”为契机，培养学生的习作兴趣，提高习作能力。

5、让优秀小组长为我分忧解难。事必躬亲是不现实的，认真能干的小组长完全可以帮助我做好许多事情，如检查背书，批改练字，检查家庭作业，辅导后进生等。

6、加强对后进生的轮流辅导工作。主要是利用在校的空闲时间，对同学狠补功课，此招在上两个学期中取得良好效果。这学期要再接再厉!

**学年教学工作总结篇十四**

教材分析：

教材主要是散文，以阅读鉴赏为主，重点学习名著，培养学生的翻译能力和小说欣赏能力;选修内容要突出写作及修改技法指导、古诗文赏析训练，为高考服务。

基本情况：

本期所教两个班级，每班人数48人以上，人数多，虽是实验班，但语文基础比较薄弱，且参差不齐。特别是学生普遍对语文学习态度不够端正，字写得潦草而不规范，卷面不合格者比比皆是;厌学厌写作者亦不在少数。学生语文积累不够，涉猎不多，知识面狭窄……总之，所面临的情况不容乐观。

教学目标：

让学生掌握语文基础知识和基本原理，获得语文基本技能，发展形象思维能力，初步掌握学习和探究语文问题的基本方法和技术手段;增强学生的爱国主义情感，热爱母语，树立科学的写作观、口才观和可持续发展观，锻炼胆量、口才和笔才。

措施和方法：

1、认真钻研教材和教学大纲，吃透教材内容，领会大纲精神，把握大纲要求，努力备好每一节课，上好每一堂课，注重课堂教学效果，提高教学质量。

2、积极开展语文课外活动，讲究课堂教学的艺术性和教学语言的生动性，努力激发学生学习语文的兴趣和积极性，促进学生自主、合作学习。

3、认真组织、开展好各种竞赛活动，以锻炼学生的胆量，培养学生的口才和写作能力，提高学生的语文素养。

4、充分运用“梳理探究”和“名著导读”，培养学生自主学习中国传统文化的良好习惯，拓展学生的学习领域，提高学生的语文素质和文化道德素质。

5、结合学生实际，注重语文教学与社会实践活动的结合，努力让语文教学走出课堂，让社会生活走进语文教学，努力实现“大语文”教学目标。

6、积极参加集体备课，努力学习他人的先进教学经验，认真总结教学经验，加强理论和业务学习，不断改善教学方法和教学手段，以提高自己的教学服务水平。

7、强化训练和批改，注重技巧和方法的教学与训练，提高学生的解题能力和水平。

8、深入学生实际，加强对学生学习情况的了解和探究，及时处理反馈信息，让自己的教学更贴近学生实际。

**学年教学工作总结篇十五**

一、学情分析

1、基本没有有意识的进行积累，且很薄弱。

2、阅读面狭窄，阅读量少，积累陈旧过时。

3、未形成良好的思维习惯和思维方法，思维方向单一。

4、基本上只是为学语文而学语文，未想过语文与素养的联系。

总之两个文科班的语文水平都很差。

二、高二上册语文教学目标

本学期的主要任务是《语文》必修五和选修课的学习，教学时要以新课标为准绳，要达到以下几个方面的目标：

1、贯彻《普通高中语文课程标准》，树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应社会发展和学生实际需要的新教法。

2、在高一的基础上继续培养学生良好的高中语文学习习惯，帮助他们掌握一些适合自己特点的学习方法，为高三年的语文学习打好基础。

三、高二上册语文教学进度

根据新课程标准及本校实际情况安排：本学期教学内容安排《语文》必修五和选修课。

1-9周上完必修5，第10周复习及期中考试，10-18周上选修1，19-20周复习期末考试。

四、高二上册语文教材处理

1、精讲实练，努力创设探究式能力课型。

每个单元精讲1—2篇“讲读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

2、取舍有度，重视文言文阅读能力培养。

本学期教学任务重，有些课文根本来不及上，因而要有取舍。学习重点还是应放在文言文教学上。主要以积累文言知识为主，进而增强学生文化功底。要特别注意培养学生文言文阅读兴趣，抓好诵读和默写指导，并适当为其补充有关文言知识，增强学生的文化底蕴。

3、阅读积累，积淀学生的语文素养。

发挥学生的主动性，充分利用学生的课余时间指导学生进行课外阅读，要提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场。或摘抄或点评或讲座或串讲，因“班”施教，因“人”制宜，将课外阅读教学落实到实处。

4、写作实践活动也纳入正常的语文课堂教学工作之中。

让学生在老师的引导下开展活动，要求学生定时定量完成写作任务。此外，在常规课堂教学中不可忽视学生的“动脑、动口、动手”等语文实践性能力的培养。本学期训练重点还是议论文。

**学年教学工作总结篇十六**

(一)、工作思路

认真落实科学发展观，以全面推进素质教育为主题，深入推进课程改革，强化教学研究的服务意识、有效意识、质量意识，以课堂教学为中心，精细规范教学过程的基本环节，引领教师走“轻负担，高效益”教学之路，尽快建立基于教学质量达成的教研模式，开创教研工作新局面，全面提高小学教学质量，为推动我市义务教育又好又快发展努力工作。

(二)、主要工作

1、正确把握新课改前行方向，引领教师准确理解新课标，促进素质教育的有效推进。

推进素质教育，深化课程改革要引领教师准确把握新课程标准，理解内化新课程标准，从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个维度全面把握教学目标，建立学科教学知识体系，守住“双基”底线，活化教学方法，让教师和课堂富有内涵。

各学科要严格按照学科课程标准组织教学教研，不随意增加难度和降低要求，课时安排和课程评价要符合课程标准的要求。今年，要认真组织好英语、数学等学科课标修订版教材培训。各学科在引领教师学习好、理解好、把握好新课标的基础上，要改变单一的仅仅基于课程标准的教研模式，要依据质量监测中反映出的教师教学中存在问题，尽快建立基于教学质量达成的教研模式，把教研工作的重心转移到帮助教师反思教学行为的有效性，指导教师改进教育教学工作上来。

在全面推进素质教育、深化课程改革的关键时期，要引领教师正确正确认识素质教育的内涵，规范教学行为，努力提高课堂教学效率和教学质量，为山东省实施教育质量监测制度做好准备。要立足于日常课堂教学，加强与学校教学同步的常规教研，把教研活动置于真实的教学语言、真实的学习表现、真实的教学情境、真实的课堂基础上，把教研贯穿在教师教学设计、教学实施和教学反思的全过程。让教师在真实的教学活动中“解决问题”，使教学过程成为行动研究的过程，将新课程理念体现为课堂教学的“常态”，促进素质教育有效推进。要深入学校听“常态课”，搞常态教研。各学科要认真组织教师参加威海市学科论坛和“送课下乡”活动，保证高水平，充分展示我市小学教育的良好形象。

2、完善校本教研制度，优化老教师教学行为，增强教研工作整体实效。

新课改的目的在于促进学生、教师和学校的共同发展。校本教研活动要让不同年龄、不同水准的全体教师在宽松、和谐、舒畅的教研氛围中获得相应层次的提高和发展。教研活动既要重视年轻教师的发展和在学校教学中的作用，也要关注年龄较大的教师。优化老教师的教学行为，这是当前小学教师队伍年龄和素质老化的客观要求，也是提高小学教学质量的迫切需要。对老教师的教学管理既要尊重他们，又要帮助他们克服畏难情绪，接受课改新理念，组织好老教师的课堂教学达标活动。要构建“促发展”的校本教研网络机制。各学科要建立运用“三级教研网络”：以教研员引领的市学科带头人组成的学科教研中心组，这是第一层次;以市直小学学科分管领导引领的联谊校学科教研组为第二层次：以学校学科教研组为第三层次。有多处完小的学区要建立以中心完小为主干的学区学科教研组，由教研组长负责组织本学区学科教研活动。各学校要按照教研室的要求建立学科教研组。

3、务实开展联谊校活动，提高学区小学教学质量，促进城乡教育均衡发展。

课程改革的深入、素质教育的推进、义务教育的均衡发展，需要进一步加强联谊校工作。市直学校要认真负责，切实加强领导，学区学校要积极参与活动。

要落实互助内容，拓宽联谊渠道。联谊校要在课堂教学上做好示范指导工作，要在教研专题上发挥引领帮带作用，要在教育资源上达到教师备课、学生练习、音像资料等优势资源共享，要在教育教学管理上，向学区学校开放教学活动、开放处室管理、开放规章制度内容。提高学区小学教学管理水平。

要建立长效机制，创新联谊形式。各联谊校在学期初要制定工作计划，学期末要进行总结，要加强对活动过程资料的整理保管工作。要完善联谊校评价机制，每学期期末联谊校组长单位负责对其他成员单位进行工作考评;教研培训中心在认真听取学区学校意见的基础上，对市直学校组织的联谊校工作进行考评。每学期的考评结果计入年底教学教研工作成绩中。要创新活动形式，开展请进门求教、登上门讨教、敞开门研教、送上门传教的活动。继续采取教师跨校结伴互助、换岗体验、网上对话等方式，增强联谊实效。

4、加强教学过程管理，精细规范基本环节，提高教学的有效性。

要引导学校重视对教学基本环节的管理，指导教师从备课、上课、作业、辅导、评价等环节入手，切实改进教学工作，提高教学效率和质量，培养学生学习兴趣和学会学习的能力，引领教师努力走“轻负担、高效益”教学之路。要对过时的、不适应课程改革和素质教育要求的教学规章制度的内容进行修订，特别是对“教师教学常规”，要从规章制度内容、落实活动记录、总结评价等方面，整理好档案资料，各学校必须在3月底以前准备完好，迎接省xx年年教育工作专项督导检查工作。

要切实提高教师备课的针对性。要从课程目标、单元目标、课时目标三个层面整体把握学科目标，从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个维度全面把握教学目标。教学设计要从学生的学习基础出发，注重接受式学习和体验(探究)式学习的有机结合。认真组织第三轮课堂教学达标活动，各单位要依据教研培训中心的要求，制定好各学科课堂教学达标的具体标准，组织好上半年3月和下半年10月“达标活动月”，今年4月、11月，市教研培训中心组织本轮达标活动的第一年验收。本轮课堂教学达标工作，重视对所有课程达标的验收，以促进学校开全课程，开足课时。要重视作业设计、批改和学习辅导。从今年开始，把提高作业设计能力、加强作业批改分析作为今后改进作业环节的两个重要抓手。教师要重视作业的反馈功能，及时批改作业，从中获得教学信息，改善教学行为，使作业批改成为监控教学质量的一个重要窗口。可采用要点指导和评语激励等作业批改方式，对学有困难和学有余力的学生给予适当的指导和激励，对学有困难的学生实施作业面批，并在面批的过程中加强师生情感交流和个别学习辅导。今后把作业设计和批改作为教学检查、教学研究不可空缺的内容。

5、以素质教育为切入点，培养学生良好学习习惯，开展好小班化教学研究。

“培养学生良好习惯”是威海市开展的“三项主题活动”之一。学习习惯是学生良好习惯的重要方面，是素质教育的要求，是提高学校教学质量和学生健康成长需求。从一年级开始，逐步培养学生良好的读书的习惯、听讲的习惯、写字的习惯、写日记的习惯、演讲的习惯、记忆的习惯、预习的习惯等等。今年要重点抓好写字、读书、写日记等良好习惯的培养，继续把写字评价结果纳入年终教学工作考核成绩中。

“实施小班化教学研究”是威海市今后一个时期，小学段教学研究的重要课题，要按照威海市教研中心的安排，在有条件的学校认真组织实施，为提高小学教学质量探索有效途径。

6、加强科室自身建设，营造和谐、健康、向上的工作氛围。

要按照中心领导提出的“常怀感恩之心，做受人尊敬的人”的要求，从品行和才能两个方面加强个人修炼，从工作态度和工作质量两个方面追求最佳表现，从做好“拖地板、擦门窗” 等小事和“在威海争第一”等大事两个方面，努力赢得同伴认可、领导放心、教师尊敬、学校好评，为树立教研培训中心的良好形象做出贡献

**学年教学工作总结篇十七**

本学期新课程的3-1，3-2，是物理新课程实施的关键一学期，物理教学的改革深化，教育理念的更新提高，这给我们高二全体物理教师提出更严峻的课题，奋感任重而道远。面对当前的教育形势，为了更好完成本学期教学教研工作，我们高二年级物理组在认真学习，研究了国家教育部制订的《普通高中物理课程标准》的基础上，根据学校工作计划、学校教科研中心的具体指导，结合学生实际，特制定如下计划：

一、加强师德修养，提高政治思想觉悟。

认真贯彻学校和教科研中心的要求，使教师自觉遵守办公考勤制度，维护正常的教学办公秩序，提高办公效率。遵循教育规律，树立正确的人生观、人才观、育人观，一切以教育为中心，一切为了学生，牢固树立以学生发展为中心的新观念，关心爱护学生，增强责任心、进取心、事业心。

二、加强业务学习，适应新形势的要求。

教师是学习活动的组织者和引导者。教师应认真研究《基础教育课程改革纲要(试行)》和《普通高中物理课程标准(实验)》，研究自己的教学对象，以本课程的目标和学生的具体情况出发，灵活运用多种教学策略，有针对性地组织和引导学生在实践中学会学习。在教学中，充分发挥主动性，创造性地使用教科书和其他有关资料。

要努力适应课程改革的需要，继续学习，更新观念，丰富知识，提高自身文化素养;要认真读书，精心钻研教科书，在与学生平等对话的合作互动中，加强对学生的点拨和指导，实现教学相长。

三、加强集体备课，发挥集体优势。

每周三和周四课外活动时间进行集体备课，由备课组长总结前段工作，布置下段教学的进度和内容，搞好计划分工，落实教学方案。每次由一人作为主备通研第二天的教学内容，确定统一的教学目标、重点、难点、教学方法、补偿练习等。严格按计划行事，做到事事有时做，时时有事做。

四、狠抓教学过程，猛促教学成绩

1.在集体备课的基础上，重视个人复备，做到集体通研和个人复备的完美结合，鼓励教学思路和教学方法的创新。

2.在课堂教学中，努力贯彻物理课程标准的精神，树立新的教学理念，向课堂四十分钟要成绩。

3.及时批改作业，提高自习辅导质量，作业批改及时、认真，批语要有指导性和激励作用，自习辅导要注意答疑、解惑。维持好自习纪律，督促学生完成定下的练习和预习任务，分类辅导好学生。

4.组织好单元过关考试，要求流水批阅，交叉统计，及时上报成绩，做好试卷讲评工作。

指导好学生的课外练习，课外练习是教学的重要组成部分，应根据不同学生的具体情况，适时推荐知识全面，难易程度得当的课外资料，充分利用好中学生新学案，历练学生自学能力，指导学生认真处理历届高考经典例题。使学生明确高考卷的作题计巧。结合学校提供的练习资料，扎实搞好物理教学，同时鼓励学生开展多种活动，分享学习所得，交流学习心得，共同提高作题能力。

教学内容及时间安排：期中考试后完成3-1的教学任务，期末考试前完成部分选修3-2模块的教学任务，每单元新课学习用3-4周，复习练习用1周时间，然后作好单元过关,评讲课等。

**学年教学工作总结篇十八**

1、本学期教学目的、任务和要求

掌握基本的体育基础知识，明确体育锻炼的作用，进一步学习和掌握上期所学的内容，使之学为所用，在锻炼中运用学到的知识，并不断巩固和提高，提高体育达标成绩。适应新的《体育与健康课程》标准，从学生的兴趣出发，转变学生学习体育与转变学生学习体育与健康课的观念。锻炼学生身体，促进学生身心健康;让他们喜爱一、二项锻炼项目并能自我进行锻炼学习，在老师指导下，通过学习锻炼，进一步提高学生基本活动能力;同时发展学生个性，培养学生的组织纪律性和顽强拼搏精神、吃苦耐劳的意志品质。加强爱国主义教育，组织好各种课外活动。

2、学生基本情况分析

高一学生年龄一般在16-17岁,正是由少年向青年的过渡时期,也是决定身心健康成长的关键时期,需要通过体育锻炼促进身体的良好发展，而青春发育阶段，由于女子在体格发育、内脏器官功能及身体素质方面逐渐落后于男子，两者学习的内容与要求也不同，经过一年半的学习锻炼及体育技能的提高，已经掌握了一定的技能，技巧并具备一定的体育基础。由于高中学生学习任务重、时间紧、压力大，锻炼时间减少所以在体育课时要加强锻炼健身。各班学生身体素质，个体差异较大，释放压力的方法各不形同，所以在体育课时要针对性安排锻炼内容。学生释放压力的方法各不相同，在体育课上要有针对性的安排教学内容。

3、教学方法及其措施

为了真正体现教学以学生为主体，要注重学生的参与，针对学生所喜爱的项目，多给优等生实践的机会，让他们相互学习，让学生感到快乐和成功。教学中给后进生感到成功的体验，并在教学中利用优等生来带后进生，共同培养兴趣，并加强后进生基础技术和能力练习。在课堂上应以多样化的教学手段，多给学生时间，发挥潜能，提高学生的学习兴趣，让学生真正成为课堂的主体。

2.高中老师体育教学计划

1、学生基本情况分析：(对学生基础知识、基本技能、能力智力及学习兴趣、学习态度等状况的分析)通过高中两年的体育教学训练，学生知道科学锻炼的基本原理，能够按计划进行体育锻炼，大部分同学都能够按兴趣选一至两个项目进行锻炼，而且掌握了所选项目的基本技术，有部分同学已达到较高的水平。

2、本学年教学目标：(按知识目标、能力目标和情感目标分项填写)知识目标：学会一两种我国传统养生保健方法，了解体育活动对预防和消除心理障碍的作用，应用简单的方法测试自己的体能，按兴趣新选一个或按上学期的项目进行训练。

能力目标：增强学生自我锻炼能力和创新能力，增强学生团队合作与社会适应能力。

情感目标：发展良好的心理素质，培养顽强的意志，勇于克服困难的品质，增强自信，感受交往、合作与竞争，培养创新能力及团队精神。

3、主要教学措施：(可就优化课堂教学，开展教学改革试验，调动学生积极性，抓好形成质量诸环节，面向全体学生，培优和辅导后进生等方面，结合实际，订出具体措施)

3.1、激励学生主动学习，为学生创设探索的空间。

3.2、多形势，多手段引导学生活动，吸引学生积极参与。

3.3、分层次培养，让每个学生都能在原有水平上得到提高

3.4、设置一定的难度和困难情境，培养学生勇敢、不怕困难、意志坚强的优良品质。

3.5、场地器材巧妙设计，自编体育器械。

3.6、对于年级体育报考的学生,按照高考大纲要求,根据其个人实际情况制定一系列的训练计划，辅导其训练为高考作好准备。

**学年教学工作总结篇十九**

学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解，我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

1.识字写字教学

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

2.阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，通过朗读表达出自己体会到的感情。可以采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分角色表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：1.范读或配乐读激趣;2.指导学生读正确，重点是读准生字、难字、多音字的字音，纠正地方音;不指导学生读流利，在学生容易丢字、加字，不会断句，容易读破句等地方重点指导，还要纠正学生一字一字地读或唱读;4.指导学生读出感情，重在课文情感基调(喜爱、赞扬、激动、说明)的把握，重在学生自读自悟获得情感体验，再通过朗读，把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不同的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿能力强的特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进，教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

3、语文园地的教学

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际，在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

“展示台”—— 主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材;二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身;而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

本册尚未系统安排写话，但可作必要的引导，使孩子有话想写，乐于写。话不在多，在于有这种愿望，这种要求。对于有写话积极性的同学，教师要予以肯定和鼓励。鼓励学生写自己想写的话。不会写的字可以问别人，也可以用拼音或图画代替，还可以话配图……

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘决。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”;建立在鼓励发现之上的“会学”;建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”;教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

**学年教学工作总结篇二十**

一、教材分析(结构系统、单元内容、重难点)

本学期教学内容有必修4《生活与哲学》和选修ⅰa《国家和国际组织常识》，两个模块都是高考必考，其中《生活与哲学》为本学期会考内容。《生活与哲学》包括四单元,生活智慧与时代精神、探索世界与追求真理、思想方法与创新意识、认识社会与价值选择。第一单元主要回答什么是科学的世界观和方法 论，第二、三单元阐述唯物论和辩证法的观点，第四单元主要阐述历史唯物主义关于社会发展的基本规律、社会发展的主体力量、阶级和阶级斗争、人生价值等方面的基本观点。选修ⅰa《国家和国际组织常识》包括五个专题，关键是让学生了解国体和政体的关系，本课程主要阐述的内容是强调现代国家管理形式和结构形式的选择，必须从国情出发。

二、学生分析(双基智能水平、学习态度、方法、纪律)

学生初次接触哲学，由于缺乏一定的抽象思维能力，以及哲学学科本身较枯燥，因而学生在掌握理解抽象的哲学概念、哲学观点有一定的难度。以及本学期教学内容较多，对于学生来说学习任务也较重。但大部分学生学习努力，学习态度端正。

三、教学目的要求

通过必修4《生活与哲学》学习，帮助学生了解马克思主义哲学的基本原理，学习辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，帮助学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点正确看待自然、社会和人生的发展。逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。

通过选修ⅰa《国家和国际组织常识》学习，使学生较为具体地了解西方主要国家的特点和问题，进一步明确我国人民代表大会制度的特点和优势，知道几个有影响的国际组织，培养学生世界眼光和国家观念。

四、完成教学任务和提高教学质量的具体措施

加强集体备课，发挥集体的智慧，提高课堂教学效率。加强对学生学法的指导，进一步进行培优补差活动。

**学年教学工作总结篇二十一**

教学总目标：

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情;认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感;学习革命领袖、科学家的优秀品质;受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识\_\_个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思;初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段。背诵优秀诗文10篇(段)。练习复述课文。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的`习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人;讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

教学重点和难点：

本册教材由\"培养良好的学习习惯(5)\"与\"课文\"、\"练习\"、\"习作\"组成。教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，内容贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学习语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。所编选的课文内容丰富、充满情趣，既有表现历史人物、事件的课文，又有反映当代社会风貌的课文，既有描写自然景观和民族风情的课文，又有抒发儿童欢乐、愉悦的情感的课文，除了记叙文以外，还有诗歌、寓言、童话、神话故事。每课之后有练习，每单元后面安排1个综合练习，练习注重综合性和实践性，包括学用字词句、朗读背诵、写字、口语交际及综合性学习等内容。既相对独立，又各自形成系列。主要用以巩固本单元所学的内容，并在语文能力训练和思想品德教育方面有适当的扩展。此外，本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的积极性，提高学习效果。

中年级阅读教学的主要任务是识字，了解词句的意思，积累和运用词和句，培养朗读能力，养成良好的阅读习惯。所以，本册教材的主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，识字、写字和课文的朗读是教学重点。难点是词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题。

教学措施：

1、根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。

2、设计活泼多样的教学方法，在游戏中、活动中、具体的语言环境中巩固识字。通过书法竞赛等形式，培养良好的写字习惯和写字兴趣。

**学年教学工作总结篇二十二**

一、指导思想

音乐是一门情感的艺术，在音乐的教学过程中要以审美为核心，以兴趣爱好为动力，让学生与音乐保持密切联系、享受音乐、用音乐美化人生的前提。根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。教学内容应重视与学生的生活经验相结合，加强音乐课与社会生活的联系。音乐教学要面向全体学生，注重个性发展，重视学生的音乐实践和音乐创造能力的培养。

二、学情分析

从整体的水平看，学生对歌曲的接受能力和音乐表现能力方面学生相对较差，大部分学生对音乐的学习积极性非常高。在视唱练耳、音乐知识、等方面全面提高学生的素质，努力使学生在上课过程中逐步实现全面发展，但还有一部分同学音乐基础知识欠佳。总的来说，在以后的教学过程中还要注重音乐基础知识训练，进一步巩固、完善教学，为学生打下扎实的基础。

三、教学目标

(一)感受与鉴赏

1.音乐表现要素

(1)对自然界和生活中的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应。

(2)能听辨不同类型女声和男声。知道常见中国民族乐器和西洋乐器，并能听辨其音色。

(3)在感知音乐节奏和旋律的过程中，能够初步辨别节拍的不同，能够听辨旋律的高低、快慢、强弱。

(4)能够感知音乐主题、乐句和段落的变化，并能够运用体态或线条、色彩作相应反应。

2.音乐情绪与情感

(1)听辨不同情绪的音乐，能用语言作简单描述。

(2)够体验并简述音乐情绪的变化。

3.音乐体裁与形式

(1)聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱。

(2)聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应。

(3)能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏。

(4)能够初步分辨小型音乐体裁与形式，能够聆听音乐主题说出曲名，每学年2～4首。

4.音乐风格与流派

(1)聆听中国民族民间音乐，知道一些有代表性的地区和民族的民歌、民间歌舞、民间器乐曲和戏曲、曲艺音乐等，了解其不同的风格。

(2)聆听世界各国民族民间音乐，感受一些国家和民族音乐的不同风格。

(二)表现

1.演唱

(1)乐于参与各种演唱活动。

(2)知道演唱的正确姿势及呼吸方法，并能在唱歌实践中逐步掌握和运用。能够对指挥动作及前奏作出恰当的反应。

(3)能够用自然的声音、准确的节奏和音调有表情地独唱或参与齐唱、合唱。

(4)能够对自己和他人的演唱作简单评价。

(5)每学年能够背唱歌曲4～6首。

2.综合性艺术表演

(1)能够主动地参与综合性艺术表演活动，并从中享有乐趣。

(2)在有情节的音乐表演活动中担当一个角色。

(3)能够对自己、他人的表演进行简单的评论。

3.识读乐谱

(1)用已经学会的歌曲学唱乐谱。

(2)结合所学歌曲认识音名、音符、休止符及一些常用记号。(3)能够识读简单乐谱。

(三)创造

1.探索音响与音乐

(1)能够自制简易乐器。

(2)能够运用人声、乐器声及其他音源材料表现自然界或生活中的声音。

2.即兴创造

(1)能够即兴创编同歌曲情绪一致的律动或舞蹈，并参与表演。

(2)能够以各种音源及不同的音乐表现形式，即兴创编音乐故事、音乐游戏并参与表演。

(四)音乐与相关文化

1.音乐与社会生活

(1)关注日常生活中的音乐。

(2)喜欢从广播、电视、磁带、cd等传播媒体中收集音乐材料，并经常聆听。

(3)主动参加社区或乡村音乐活动，并能同他人进行音乐交流。

(4)听音乐会或观看当地民俗活动中的音乐表演。

2.音乐与姊妹艺术

(1)接触与了解戏剧、舞蹈等艺术表演形式，认识音乐在其中的作用。

(2)能够结合所熟悉的影视片，简单描述音乐在其中的作用。

3.音乐与艺术之外的其他学科

(1)能够选用合适的背景音乐，为儿歌、童话故事或诗朗诵配乐。

(2)知道一些不同历史时期、不同地域和国家的代表性儿童歌曲。

四、教学重点难点

1.能够完整地背唱所学过的歌曲，参与各种演唱活动。

2.能够随着音乐自由发挥想象力，用简单的形体动作配合音乐节奏表演。

3.感受生活中的音乐，能够运用人声、乐器模仿自然界或生活中的声音。

4.乐于与他人共同参与音乐活动。

五、教学措施

1.在日常生活中多学习，提高自身的文化修养和教学水平。

2.课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。限度的调动学生的积极性，并使他们限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力，用轻松的课堂形式让学生喜爱音乐课。

3.因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

4.设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

**学年教学工作总结篇二十三**

一、指导思想：

以继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，解放思想，转变观念，勇于探索，深化改革，求实创新。以新课程改革为契机，坚持“健康第一”的指导思想，促进学生健康成长，激发和保持学生的运动兴趣，培养学生终身体育的意识，坚持以学生发展为中心，重视学生的主体地位。

二、主要目标：

1、逐步探索科学的管理体系，全面贯彻落实《学校体育工作条例》。

2、以素质教育为突破口，全面推行新课程改革。

3、以教科研为先导，深化教学改革。

4、全面推进信息化进程,实行电子备课。

三、工作重点：

(一)健全科学的管理体系

1、在课堂教学中，对照《师德规范》以及《体育教师岗位职责》开展教学工作，认真执行体育教学工作“八认真”。

2、加强业余训练的管理力度，健全各运动队的梯队建设，制定好各级、各阶段训练计划，保持团体总分进入前八。

3、积极开展校内的体育竞赛活动，抓好“学生体质健康”的评定工作;保证学生在校的体育活动时间，督促各班上好两操两课等活动，做到保质保量。

(二)全面推进素质教育

1、加强体育教师的\'业务学习，深刻领会课程改革的理念，并在备课及课上加以实践。

2、在教学中，以学生发展为中心，重视学生的主体地位，关注学生需求，重视学生情感体验，收集资料，撰写有关论文。

3、充分利用本校资源，ji发学生的运动兴趣，培养学生的终身体育意识。

(三)加强学校体育特色研究

1、全面推广“竞争——合作”型体育教学模式，并做深层次研究。

2、探索双语教学，在体育课中试行，配合学校做好双语教学工作。

3、以排球学校为新平台，提高全校的排球运动水平。

(四)加强体育教学的信息化工程

1、充分利用学校的教育网络资源，实行电子备课。

2、在网上建立各运动队的详细资料及各班的体育成绩与学生体质健康等各项成绩。

(五)推行全民健身运动

1、加强与学生家长的联系，关注学生的个体差异和不同需求，确保每一个学生受益，培养其终身体育意识。

2、组织校内教职员工参加各项体育竞赛，增加其体育锻炼时间，增进健康。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找