# 2024年语文教师工作计划 高中语文教师工作计划(二十二篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-06-11

*制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。语文教师工作计划 高...*

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇一**

个人学习目标：

1、提高自身的理论水平、科研水平，提高教育实践能力，不断适应现代教育发展的需要。

2、转变教育理念，登高望远，高屋建瓴，积极投身新课程改革，进行教育创新。

3、使自己成为新课程方面的学者型老师。

4、丰富自己的课余生活，丰富自己的内心世界，提高自己的知识素养和人文素养。

读书内容:

1、教学方面的书籍：如《新课程名师教学100条建议》

2、自己喜欢的文学性教强的书籍：如《读者》、《意林》等。

3、学生喜欢的书籍：如《海底二万里》、《鲁滨逊漂流记》及有关杨红樱写的书等。

读书措施:

时间保证

充分利用假期和课余时间，惜时于学。

物质保证

图书馆、阅览室、个人藏书、因特网

读书形式：

1、个人自学为主，充分利用课余时间阅读有关书目，做好读书笔记，写好心得体会。及时认真地进行教学反思。让读书成为自己的自觉行动，学习成为自己的一种需要。

2、坚持积极参加各种培训活动，如教师进修学校组织的继续教育活动，学校组织的校本培训，提高文化层次，注重在培训中锤炼自己。

3、读书活动与课堂教学相结合。要用现代教育思想指导教育教学工作实践，紧紧围绕学生发展和学生需求这个中心，为学生的发展提供开放的空间。边学习教育理论，转变教育观念，边总结自己的教育教学经验，进行自我反思。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇二**

一、班级概况分析：

我们班有学生64名，经过了一个学年的语文学习后，我班的大部分学生学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用，但也有一部分学生上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但儿童可塑性很大，相信他们能学好语文。

二、教材分析：

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材均以“#工作计划#导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际、展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

2、识字课内容丰富，形式多样。识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有描写秋天美丽景色、反映学校生活和引导学生爱科学、学科学的词语，有表达爱国之情的三字经等。

3、课文的内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。新选的课文有描写自然现象的《秋天的图画》，有反映学生生活的《一株紫丁香》、《一分钟》，有表达爱国情感的《欢庆》、《我们成功了》等。

4、课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。本册教材课后除了安排朗读、背诵、写字、词句理解与运用等语文练习外，还编排了词句积累与扩展的练习;调动学生积极思维的练习。

三、教学措施：

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时，教师要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

7、充分利用学校的电教资源，采用多媒体手段进行教学。

本教材从专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个专题：多彩的秋天;学校生活爱祖国;怎样看问题、想问题;友好相处、团结协作;关爱他人;保护环境、爱护动物;热爱科学。每组课文包括#工作计划#导语、识字、4-5篇课文“语文园地”，“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，语言生动。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇三**

本学期根据语文学科的具体特点，以提高语文教学质量为目标，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力培养学生的创新意识，提高学生的语文素养和文化品味。坚持以学生为本，务实教学，努力提高语文教学质量，培养跨世纪的合格人才。

一、学生基本情况

本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

二、本期目标

1、月教学质量检测年组成绩前十名保“二争三”。

2、提高优秀率和及格率。

3、使学生养成良好的语文学习习惯。

4、重点提高学生的阅读和写作能力。

三、工作措施

1、钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。

2、及时写好教学反思，总结教学过程中的得失。主要从学生角度、从发展角度、从个性角度思考题，以利于今后的教学工作。

3、多听课，吸收好的教学经验，取人之长补己之短。邀请老教师听课，虚心接受老教师的意见，及时加以改正。

4、精心设计作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

5、继续加强语文基础知识的教学工作。基础知识做到逐个过关，每课过关，单元过关。特别是中下游的学生，要加大对他们的检查力度，一定要保证他们的基础知识能牢固掌握。

6、设立班级作文角，每次批改完作文后，除了表扬一批写的好的作文并作讲评以外，并从中选取两篇以上的最有文采的作文张贴在班级的作文角上，供同学交流学习。

7、改进课堂教学方法，提高课堂教学效率。课堂教学内容加强引导学生分析品位文章语言，教授学生分析文章语言的角度和方法，训练学生的分析、总结能力，培养学生领悟文章中心的能力，提高语文自主学习的能力。

8、养成学生课前预习的习惯。不但老师要备课，学生也要“备课”，让学生做好每节课的预习工作，培养学生自主学习的能力。同时也节约课堂上的宝贵时间。

9、重视书写，规范书写。我要求学生利用好中午的练字时间，每天坚持练30字。每周评选写得的几位同学的作品进行展示。

10、从基础抓起，加强积累，提高学生写作水平。写作是学生学习语文的重要任务，要先从基础学起，教会学生遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材并积累下来，为写作打下基础。坚持阅读，每天都要做积累，字数不限，有时间百八十个字，时间少二三十个字都可以。每周要有一篇完整的周记，字数六百字左右。并且所有的积累以及周记都要写上日期。隔周的星期五组织一堂语文阅读课，可以互相交流自己的文学积累。

11、充分利用好各种语文报、辅导书，提高学生的阅读能力。

12、面向全体学生，实行培优辅差。培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生和差生都能得到锻炼。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。要鼓励优生在阅读和写作方面多下功夫。

13、开展小组学习竞赛，提高学生学习兴趣和积极性。

14、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

本学期中我要充分的锻炼自己，积极参与教研组活动，虚心向其他老师学习，博采众长，提高教学水平，我想如果给我足够的时间我会做的更好。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇四**

本学期初中三年语文新课的教学任务即将完成，为迎接中考，为系统地复习好语文知识,使学生牢固地掌握和灵活地运用，增强学生中考应试的能力，提高学生的学习成绩,特制定该复习计划。

到五月止，本期教学时间约14周，用三周时间完成新课(包括开学考试)，十一周时间复习。三月到四月底进行第一轮复习，五月分进行冲刺练习，六月余时就热点题押题和考前准备。

一、分册复习(用时两周)

中考考纲规定考课内字词和文常。梳理整个中学阶段1-6册语文课本的知识，使之系统化，使以前零散杂乱的知识有条有理，便于学生记忆、掌握。

复习要点：1、课文的字、词

2.掌握其它文学体裁的常识，如散文、小说、

3、掌握重要的文学常识，侧重于一些名人大家，如鲁迅、唐宋八大家等。

二、专题复习(三月下旬和四月共六周)

(一)依据中学语文教材编排，文体分类，进行专题复习(大概用时五周)

1. 古诗文专题复习(两周)

2、记叙文专题复习

3、说明文专题复习

4、议论文专题复习

5、语言运用其他专项练习

(二)作文训练(一周)

让学生熟悉假期收集的大量写作素材

学习优秀作文，摹拟其谋篇布局，刻意选材新颖，内容新奇，力争让每位学生写好记叙文，能把人或事件完整地交代清楚。

找一些典型范文,引导学生分析,从审题立意、选材等入手进行详细评讲，让学生拿到题目不盲目下笔。举出一些作文内容，适用于哪些题目，让学生作文不离题，能找准方向，提高学生的写作能力。(作文训练除专题外，同时坚持每周一个作文训练)

三、模拟冲刺(五月三周时间)

此时离中考的时间已不多了，应对学生进行强化训练，应多发试卷让学生大量练习，提高心理素质，沉着应考。教师必须把握题目的量和度，认真批阅，准确评讲，注重方法和技巧的训练。模拟考试增加考前的观场感，让学生能不躁不急地回答完所有题目要求。

四、猜题、押题(六月余时)

再次落实一些热点问题理解，辅之以试题，针对性更强，目标更明确，一切为了分数，考前对学生进行答题技巧的培训。

附：教学指导思想

本学期语文的教学重点是复习迎考，如何更优化、更有效地做好复习工作是本学期教学工作的难点。现备课组有如下思考：

一、突出学习习惯的培养，学生做到今日事今日毕。

对于初三学生来说，多半已有了自己的学习习惯，但极少部分没有养成。所以教师指导督促学生有每天的学习计划、目标，并对应过手的知识进行自测和师测，做到今日事今日毕，千万不能拖帐滚雪球。

二、功夫用在每一节课上

初三下学期的时间本身就很紧张，指望学生课下在语文上花很多时间是不可能的。为此，要特别注意当堂的学习效果，突出重点难点.务必要求学生掌握必须掌握的基本知识.诸如第一轮复习当中，坚持当堂听写默写，发现问题及时补救。

三、不忘学科的特殊性，注重语文的人文性

1、虽然在初三的语文教学中，“填入”式的传授不可少，但还应要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，才能形成真正答题能力，应对85%主观题目的考试。

2、在教学中，始终突出语文的人文性。让学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。让学生在学习过程中积累思想 ，对生活对社会有更深的认识，才能写出高水平的作文。

四、教会学生学会分析归纳的能力

在教学中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，让他们成为一个学习上“会思考”的人，能和老师一起从大量练习题中归纳出答题的规律和技巧，真正拥有答题的绝招。

五、冲刺阶段：培优辅差

完成知识的系统化，提高他们的应试能力。在抓优的同时，也注重进一步巩固并提高中等生的学习成绩。帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高自己的学习成绩，形成语文基本能力。从而，让整体学生的语文素养和语文成绩得到提高。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇五**

为了认真贯彻落实学校的工作计划，使本学期的各方面工作能够更好的开展，本人结合自身的实际情况，特制定以下工作计划。

一、思想政治方面

1、加强政治理论学习，提高自身素质

认真学习党的路线、方针和政策，保持正确的思想政治方向。关心国家大事，经常和老师们共同探讨学习体会，提高自己的思想政治觉悟。热爱自己的事业，关心爱护每一个学生，让学生把学校看成一个温暖的大家庭，对学生一视同仁，一切从学生的实际出发，让每一个学生在学校中都能健康快乐的成长。

2、加强学习交流，提高师德修养

本学期，我将通过网络、刊物等渠道，搜集名 师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。在班级工作中如有不懂的地方，及时虚心的向周围的老师请教。时刻注意自己的言谈举止，严格要求自己，做到言传身教、为人师表。

二、教育教学方面

1、认真学习教育教学理论

二十一世纪是信息时代，科技知识不断更新，新的理念不断涌现，学习成为我们现代社会生活的重要方式之一。教师从事着教书育人的重要工作，更需要不断学习。在工作中，我会继续认真学习教育教学理论，认真研究课程标准，研究学法和教法，研究教材重点与难点，做到理论指导实践，实践充实理论，把一些好的教育教学理论方法运用到具体实践中。认真贯彻国家基础教育工作会议的精神，以基础教育课程改革为契机，全面推进素质教育，深化教育改革。以培养学生的创新意识和实践能力为重点，深化课堂教学改革。

2、努力提高学生成绩

要提高学习成绩，学困生是关键，我准备根据具体情况，有针对性地采取多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。

3、充分发挥家长的作用

多与家长沟通，与家长建立良好的关系，认真听取家长的意见或建议，满足家长的合理需求，努力缩短家长和老师之间的距离。充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。

4、常规业务方面

力争按时完成各项任务，认真备课，为40分钟的课堂教学做充分准备。认真上好每一堂课，课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

5、自主学习，开阔视野。

积极参加学校组织的各项培训、学习，并做好学习记录。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落，积极参加学校组织的教育教研活动。平时多读书，多看报，不断充实自我，提高自身素质和水平。利用网络媒体、报刊杂志、业务专著等，加强学习、研究，及时掌握所教学科教学发展的动态和趋势。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇六**

一、指导思想

为全面贯彻党的教育方针，深入贯彻小学《语文》新课程标准精神。针对目前小学教育普遍存在课堂过于严肃，师生互动和交流受到限制。部分学生对语文学习的兴趣不高，有的则未能正确的掌握学习方法。以及学生的兴趣爱好未能得到科学的引导等问题。

我校根据实际情况，结合三年级学生的特点，特举办语文兴趣小组活动。旨在培养学生对语文学习的兴趣，引导学生树立正确的学习思想观念，促进学生兴趣爱好的向外拓展，为学生未来的发展奠定良好基础。

二、活动目标

1、让学生们对文学和语言文字的兴趣得到进一步提高。

2、让学生们逐步形成良好的学习习惯和学习方法。

3、增强课堂互动性，活跃学生的思想和语言表达能力。

4、在心理素质上，让学生更自信，并学会去欣赏。

5、让学生的课外知识和兴趣得到丰富。

三、活动内容

1、教学主题：教学内容以文学和语言文字运用为主。主要划分为五大模块：基础知识、朗读、阅读短文、写作，四者相辅相成，这四大模块基本构成了语文学习的主体。针对中年级的实际情况具体备案教学。同时可对标点、成语、古诗文等加以配套学习。

2、课外拓展：在主体教学的基础上，会适当安排趣味知识的了解，如贴近实事的新闻、科学奥妙、历史典故、生活指南等等。

3、活动形式：可以展开多样化的活动形式，但以课堂讲授的形式为主。

4、活动要求：选材要贴近校园、贴近生活、贴近学生，传授要求趣味性、知识性、人文性和文学性相结合。

四、活动措施

1、成立语文兴趣活动小组和训练指导小组。

2、兴趣小组活动应制定目标明确、重点突出、科学详细的活动方案，包括指导内容、课时安排、辅导老师安排等。

3、班级每学期参加一次校级语文竞赛，检验一学期语文兴趣小组活动成果。

4、每学期末各语文兴趣小组活动负责人上交一份活动总结，便于交流，提供借鉴。

5、训练指导小组要定期或不定期地开展对各兴趣小组的活动检查，督促各兴趣小组正常规范地展开活动。

三年级的学生刚刚步入学习写作，他们对“什么是作文”、“作文应当怎么写”等这样基本的问题可能还没有一个清晰的思路，有的同学更是一接触作文就产生恐惧感。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇七**

一、指导思想：

课程改革的核心环节是教室教学改革，校本研修应以研究教师行为，解决小学语文教育教学的实际问题为出发点，结合教师需要和学校实际，研训一体，务本求实，增强校本研修实效性，促进教室教学改革，提高小学语文教育教学质量。

二、校本研修目的：

充分利用网络远程培训资源，学以致用;解决小学语文教育教学中的实际问题，增强小学语文教师的专业修养，提高教育教学质量。

三、校本研修内容：

新思考网小学语文关于校本研修安排了模块四三节内容：校本研修实践策略与指导01;校本研修实践策略与指导02;立足校本研修，促进师生发展。结合我校小学语文校本教研应充分利用网上资源，利用小学语文国培与校本研修主题与形式的建议开展活动。

四、校本研修主题：

2+2反思评价法、“2+2评价反思法”，(常态教室观摩与教学分析听课笔记)学员之间听评课也可以使用此表

教学过程

1、两项突出的优点。

2、两项值得讨论的问题。

3、对照自己预先的思考，进行整体反思。

基本假设：教师的教室察觉与分析能力发展与其教室教学能力发展成正比。

目的：使教师的教室察觉与分析能力的发展可视化。

优点：

1、集中分析特点，避免表浅的、泛化的评价与反思。

2、有助于提炼和学习导师的教学特点。(教学艺术)

3、有助于有效的反思。

4、便于评价学员的进展。

五、校本研修方法：

遵循网络学习与线下研修结合，个人学习与同伴互助结合，教师交流与学者引领结合的原则，主要以活动和课题研究为载体来进行校本研修。

活动形式多样，可以组建教师沙龙，组织教室观摩、展评，备课、说课竞赛，论文评选等活动。每次活动以问题研究和主题系列研究为主。

课题从小处着眼，以解决教学中的实际问题为突破口，重视研究的“实用性”与“现实问题”真正解决的有效性。

六、校本研修实施步骤：

主要围绕“制定研修计划——确定研修主题——开展研修活动——总结研修成果”开展校本研修。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇八**

一、 指导思想

本学期主要工作以学习新“课标”、实践新理念为中心，加深教师对现代教育观念和课程改革的认识和理解;以研究本学科教学、培养学生的创新精神和实践能力为重点，加强学法指导，在课堂中体现学生的主体地位。以教育的科学发展观为主线，以新的课程改革为契机，以语文课程标准为指导，以学习新理念，探讨提高课堂教学效率为重点，认真组织教师学习语文新课程标准。结合我校高中语文发展的实际情况，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教育教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

二、工作目标：

1、把握新课程标准下语文教学的新动向，在认真搞好教学工作和教科研工作的基础上在进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习、校本科研方面取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教科研水平。

2、落实学校各项规章制度，努力学习，不断提升自己工作水平和能力，努力提高语文教育教学质量。

3、充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育;进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

三、主要工作与措施

1、加强理论学习，深入研究新教材。加强对考纲和应试目标的前瞻性思考与研究，不断深入学习和领会语文教育的新理论新思想新方法，不断革新个人观念和课堂架构，仔细研究教材，努力做到深入浅出。

2、充分利用课堂主阵地，提高语文成绩。在课堂上，根据高一学生实际情况，要多提问，多鼓励，让学生自主回答和解决各种遇到的问题，促进课堂的高效化，从而充分调动学生自主思维，努力提高学生的语文成绩。

3、充分利用教研组和备课组的力量，不断通过听课、学习、自我总结和反思，提升个人教学水平，取长补短，精益求精。

4、继续学习、经常借阅各类业务刊物，勤做摘记，及时了解教学信息，加强教科研研究。深入钻研教材，精心设计教学过程，因材施教，优化课堂教学结构，努力培养学生的创新能力。

5、加强中华传统优秀文化的熏陶，强力推行课前3分钟朗读、古诗词吟诵、名言警句积累以及练字等训练。充分利用校图书室和班图书角，扩大学生的阅读面，培养阅读兴趣，提高阅读能力，并使学生在读中潜移默化的受到思想教育。加强平时小练笔的指导。

6、精心设计作业，寻求最佳的作业途径。提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性的作业，也可以放手让学生自主选择，把做作业的主动权交给学生。教师的批改、评讲应做到细而勤。

7、鼓励学生积极参加校内外语文实践活动，使语文素养得到全面提高。强调学生深入生活，深入实际，把语文思维深深植根于生活的土壤中，学会用生活的逻辑去思考语文问题。

8、充分利用和整合各种媒体及有效资源，为学生营造学习语文的良好氛围，不断提升学生的语文兴趣，促进语文思维能力，鼓励学生大胆发表看法，表达个人意见，尊重和采纳学生意见，不断提高语文的课堂凝聚力和有效性。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇九**

一、在思想方面。

坚决维护和遵守学校的各项规章制度，维护社会公德，做到严于律己。加强学习尤其是政治学习，不断提高自身的道德修养，为人师表，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

对学生要关心爱护与严格要求相结合，不偏袒好学生，更不歧视差学生，要爱得有方，严得有度，特别是对后进生，决不讽刺挖苦他们，更不体罚和变相体罚他们，要善于发现和放大学生身上的闪光点，并为他们创造展示自我的机会，帮助学生树立信心，矫正不良的行为习惯。在工作中要有“四心“，即爱心、耐心、信心、恒心，以自己对学生的一片热爱和对教育事业的一片赤诚，坚持不懈的做好本职工作。

在生活工作中要关爱学生，无私奉献。教师师德高尚的重要体现就是把自己的全部身心都献给学生，献给教育事业。本学期，我担任六年级语文教学工作。在工作中，我要注意转变观念，把学生视为平等的教育对象，而不是凌驾于学生之上。在教学过程中尊重学生的人格，建立平等、和谐的师生关系。

与此同时，还应该加强与学生家长的沟通，帮助父母重新认识自己的孩子，找到孩子真正的致差的原因，变革教育方法，并有意识地诱导家长反省自己的失误，认识孩子的发展变化，变盲目配合为协作教育。

二、在个人教学工作方面。

不断学习，不断充实和完善自己。因为要成为一名优秀教师，除了要具备良好的思想品德和高尚的道德情操，还需要具备较高水平的业务技能。向老教师学，向优秀教师学。教师肩负着教书育人的双重任务，要想出色地完成任务，我不仅要具备精深的专业知识，还要广泛涉猎其他相邻学科的知识领域，用丰富的知识武装自己的头脑。

三、备课方面。

课堂是教师“传道、授业、解惑”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟能够发挥其的效用，信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点。我将注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。

在工作中，一定做到课前再备课，备教材、备学生，保证课前的准备工作及时、充分。课堂上积极为学生创造良好的轻松地学习氛围，愉快的心情是产生学习兴趣的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，充分地调动学生的学习积极性。课后及时反馈，记下教学中的成功点和失败点及改进方法。

随着时代的前进，学生对教师的要求越来越高，加之新课程改革地推行，也开始呼唤新时代的新型教师。因此，为了能够更好地完成本职工作，无愧于学生、家长及社会的期望，无愧于人民教师的光荣称号，在以后的工作中，我要不断学习，努力提高自己的专业知识和专业素养，丰厚自己的积淀，尽快提高教学水平。

总的来说，在教学工作中，最重要的不是计划，而是怎样贯彻和实行自己的计划，而这份计划同时又是我的工作目标。在教学过程中难免遇到很多挫折和困难，但是我一定要严格要求自己，不断学习、完善和改进自己的工作，做到无愧于心，无愧于教师这一神圣的职业!

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十**

这学期我继续担任初一年级1、2班的语文教学工作，为了更好的开展工作，特制订如下计划：

一、指导思想

在党和国家的教育方针政策的指引下，以全面推进素质教育为方向，以继承中华民族优秀文化传统、吸纳世界文化精华为宗旨，全面提高学生的听、说、读、写的能力;联系生活实际，把语文学习与生活实践有机地结合起来，开展创新学习、探究性学习，培养学生装的创新能力和钻研精神;同时，不断提高学生装的沟通能力，加强学生的竞争与合作意识，提高学生自学能力，以达到学生语文综合素质的全面提高。

二、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

三、学生现状分析：

学生的语文水平有一定的差距，尤其是学生在阅读理解方面，还存在着明显的问题和一定的难度。个别基础很差的同学甚至在字词方面不过关，学生自主学习的能力不是很强，我现在在教学中努力尝试去做的就是努力增加学生的课外知识含量，让孩子多接触文学作品，在讲课中拿出一定的时间来消化并对优秀文学作品和文学形象加以解读和赏析，最基本的想法就是先培养孩子的语感然后激发学生对文本学习的兴趣。

四、具体工作：

1、提高教学质量向课堂45分钟要成绩，不仅需要老师要认真备课，学生也要积极的配合：

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都要弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，对学习新知识的接受能力等方面都要有明确的了解。

③“受之以鱼，不如授之以渔”在新的教学工作中不是单纯的向学生传授知识而是让学生学会怎样去运用知识解决问题。

2、组织好课堂教学：

课堂是教学的主要场所，因此组织好课堂教学在整个的教学工作中起着至关重要的共用。关注学生群体，充分调动学生的积极性，注意信息反馈，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，使用文明用语，课堂提问面向全体学生，不忽略差生，要适当的设计简单的问题调动他们的兴趣和积极性，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、走进学生，了解思想拨动，抓好学生的思想教育工作。玩是孩子的天性，对初一的学生来说，由于本身爱动、好玩，自控能力较差，因此常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，还有个别学习好的学生有时也会找借口不完成作业，对于这种种不好的学习习惯应该在初一的时候就给他们彻底改掉，因此这就需要抓好学生的思想教育工作，尤其是在学困生的转化上，对其努力做到从友善开始，从赞美着手，尽量避免用尖锐的语言伤害他们的自尊心。

4、由于自己参加工作的时间很短，授课时间不是很长，因此对整个教学工作的把握不是很到位，教学设计不是很和谐，在设计问题时考虑不周，有时会使整个教学显得很杂乱，我想最主要原因就是阅历尚浅，经验不足，没有调整好自己的心态和位置，在本学期中我要充分的锻炼自己，积极参与教研组活动，虚心向其他老师学习，博采众长，提高教学水平。

5、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。多向名师学习，学习他们上课的技巧，同时学习作文教学中思维能力的训练方法。

6、认真写好教学手记与案例，不断分析教学中存在的问题及时加以改正以便更好地进行教学。

在新的学期里我也会付出更多的努力，争取取得更好的成绩，不辜负学校领导对我的期望。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十一**

一、指导思想

以科学发展观为宗旨，以提高自身素质为目标，以更好地服务教学为中心。

二、基本情况

本人已取得汉语言文学本科学士文凭，系统学习了有关语文教学的专业知识和教育教学相关知识。为了更好地服务教学工作，还需继续努力。在日常工作中，本人善于学习，能珍惜各种学习机会。

三、进修目标

1、提高自己的教育教学专业水平。

2、丰富自己的教育教学理论素养。

3、综合提高自身素质。

4、丰富自己的文学素养。

5、提高自己的教室授课能力和创新能力。

6、提高自己的语文教学教研能力。

四、方法措施

第一、勤奋刻苦努力学习，丰富自己的教育教学理论素养和文学素养。

1、坚持认真学习专业知识的书籍，及教育教学理论书籍，并且广泛阅读文学书籍充实自己，以不断给学生新信息、新知识，使教室教学效果更好。

2、借助先进的媒体学习，了解学科的发展动向和最新的研究成果，并建立自己的博客语文园地。

3、做一名学习型的教师，充分利用课余时间，坚持每天一个小时的充电时刻。

4、利用一切资源，校内多向同事学习，并主动走出去，向教育界名 师寻经问宝。

第二、善于思考，把教学工作与思考结合起来。

1、做一名善于反思，勤于积累的教师。

2、坚持认真撰写课后反思，并主动反馈于教学工作。

3、反思教学过程中的得失，反思教育学生的点滴，在反思中感悟，写出高质量的教学随笔、教育故事等。

4、善于思考善于创新，主动探索教学规律，遵循教学规律的基础上形成自己的教学特色。

第三、主动创造精彩的语文教室，主动展示自我。

1、在日常工作中，主动创造精彩语文教室，多打造精品，在此过程中，学习提高。

2、多听同事们的课，在具体实践中学习提高。

3、主动上公开课，展示自己的教学成果，同时虚心接受同事的评价和建议，从而提高自己的教室授课水平。

第四、在教学中加强自己的教研活动，增强教育科研能力

1、学校每周五的教研组活动按时参加，结合实际和校情学情进行教研。

2、在教研组活动中，主动提出问题，主动探讨问题解决方案。

3、主动参加教育主管部门组织的相关教研活动，虚心学习，提升自我素质。

4、主动参加相关的课题研究，用课题促进自己教研学习，增强教育科研能力。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十二**

一 、指导思想：

认真学习学校教育工作精神，以学校教科室工作为指导，以贯彻落实新课改《语文课程标准》为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以课堂改革为中心，继续落实教学常规、优化教学过程，扎扎实实地提高教学质量。依托骨干教师的引领，结合语文教研组全体教师的教研实际，确定本校的课堂教学模型，为教师营造良好的教研氛围和展示舞台，全面提高课堂教学水平及业务能力。

二、工作目标：

1、树立浓厚教研风气，加强校本研修，将教研活动落到实处。

2、更新观念，提高认识，形成学习型群体，全面提高本教研组教师的语文教学水平。

三、具体工作：

(一)加强理论学习，增强学科专业成长意识

紧紧围绕校长室、教导处、教科室制定的工作目标，切实订好学科教学计划，合理安排教学进度，扎扎实实学习教育教学理论，学科标准，领会教材、教参的作用，把握教材的编写意图。组织组内教师学习多读书，特别是相关的教育论著。做到时间上有保障，营造书香学科组氛围。

(二)抓好教学常规的落实，提高教师的教育教研能力。

我们的教研是有层次的，不论是青年教师、中年教师还是老年教师，都积极配合教研组的工作。每学年，每位青年教师都至少上两次校级公开课，中年教师作为青年教师的师傅们，每学年都至少为徒弟们上一次示范课，而且每次徒弟们的磨课任务也落在了师傅们的身上。至于老年教师们也会在每学年以讲座的形式，为年轻教师们传授教学经验，使青年教师们受益匪浅。平时，教研活动有以下几点：

1、继续组织语文组全体老师认真学习《语文课程标准》，深入领会其精神，重视学习语文教学新理念。充分利用业务学习时间，组织全体语文老师学习各类教育刊物中有关语文教学的新做法、新思路，观看优质课的录像，要求结合自身存在的问题，有重点的组织学习。

2、打破常规，定期开展主题式教学研讨活动，每周三下午为集中活动时间。在半日教研中，开展形式多样的活动，如同堂异构课、同年级组互相听课、芦花课堂、主题研讨、读书交流、名师讲坛等，通过这样的活动，促进教师的业务水平不断提高。

(三)配合学校大课题的要求，做好小课题的研究。

静下心来教书，潜下心来研究。围绕教科室提出的“基于课堂实效的主题式教学研究”基于课题研究的展开式教学研究”“基于青蓝工程的师徒式教学研究”为主题，真正把教研与提高课堂效率结合起来，与提升教学质量结合起来，与解决教学实际问题结合起来，与教师的成长结合起来。

(四)主抓学科组特色活动，继续开展以师带徒为形式的学科教研特色。

本学期我们继续将以年级教研组的师徒结对为特色主要教研形式，让新老教师在团队中发挥自己的潜能，互帮互助，创造智慧。1~3教龄与同年级老教师师徒结对。学徒教师要主动向师傅教师学习，互相听课，评课。上课教师写好教后反思，师傅教师做好点评。

(五)继续开展芦花工作，落实月投稿制度。

教师们积极撰写教育教学博客，开展月话题讨论以及芦花课堂等。每月必须有一次集体备课实践反思，月读书心得上挂芦花博客。芦花课堂将在在十二月中旬，开展一次“我最满意的一堂课”芦花课堂展示活动。

(六)开展主题式集体备课，在集体备课中寻找共性和个性的完美结合。

每月至少开展一次集体备课。由同年级教师确定一个内容进行主题式备课。每次由一个教师主备，其他教师先提出自己思路，然后讨论出最佳方案。上课教师根据自己教学实际，对本备课再次进行个性修改，经过课堂实践后写出反思，上挂个人博客。

(七)主题式阅读。教师读书工程纳入常规活动，结合芦花工作室话题讨论，进行阅读推荐。按年级确定月话题，每月有专人推荐阅读主题，做好读书摘记，并上挂芦花博客。

(八)开展“我是听写小能手听写专场活动”。我们的教研，不仅仅只为了提高教师的专业水平，我们也结合主体研讨活动，为孩子们开展各种展示自己的舞台。在十一月中旬，我们将开展一次“我是听写小能手听写专场活动”。

除了以上几种形式的教研活动外，我们每学期还不定期地开出新教师汇报课、外出学习教师移植课或汇报课、观摩特级教师录像课等，聚焦课堂，有效的实施了课题研究，促进了教师专业成长，提高了课堂教学质量，实现就以教促研，以研促改。

四、 具体分工与活动安排

资料收集与整理

课堂评价与反思; 徐惠芳 同课异构：赵欢

集体备课: 苏志珍 青蓝工程: 吴建芬

读书心得：朱婷 芦花博客统计：余秀娟

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十三**

一、班级情况分析：

五年级三班共有学生41人，经过半年的努力培养，学生在学习习惯、学习品质等方面取得了一些进步，但是在班级中仍有基础知识落脚的特需生，在书写、表达等方面还存在较大的缺陷。

班级学生整体阅读理解能力较差，导致孩子们的课堂思维与口语表达等方面的不理想。在今年的教学中应以培养孩子的读书习惯与阅读能力为重点。

优秀生和学困生情况分析：优秀生和学困生成绩两极分化严重，学困生在书写、朗读、阅读能力等方面还存在较大的问题。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，提高先进、转化后进，是本学期重点。

二、教材分析：

1)本册教材的知识体系：

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。每个单元包括导语、课例、口语交际?习作和回顾与拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“走进信息世界”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。教材注意整合性和训练性的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3——4篇课文，在每组课文之前安排了“导读”。在每篇精读课文的前面安排了“预习”，后面编写了“思考与练习”，在略读课文前面安排了“阅读提示”，在每组课文之后编排了“积累。运用”。本册还安排除2个重点训练项目，《体会句子含着的意思》、《阅读要有一定的速度》。体现由扶到放的设计思路。

2)教学目标

(一)识字与写字

1.有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字200个，其中180个左右会写。

2.硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

3.能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

(二)阅读

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

3.能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。

4.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

5.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6.阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7.阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8.学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

10.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇(段)。

11.利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

(三)习作

1.懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3.能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4.学写读书笔记和常见应用文。

5.能根据表达需要，使用常用的标点符号。

6.修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

7.课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

(四)口语实际

1.与人交流能尊重、理解对方。

2.乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3.听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4.表达要有条理，语气、语调适当。

5.能根据交流的对象和场合，稍作准备，做简单的发言。

6.在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习

1.为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。

2.策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

3.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

4.初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

3)教学重点、难点

1.了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为人类做出的贡献，受到热爱党热爱人民的思想教育;同时使学生学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2.能够在口头上或书面语中运用所学的词语。注意词语的积累。复习对助词、副词的认识。培养学生的表达能力。

3.进一步提高练习上下文和生活实际理解句子的能力。体会句子的感情色彩。复习比喻、排比、拟人等句式。

4.背诵指定的课文。能够边读边想，读后初步理解课文内容，体会作者表达的思想感情。领悟一些表达方法。交给学生一些积累的方法。

5.进一步进行听说训练，表达要清楚有条里。

6.努力做到依托教材实现语文教学的人文性和工具性。

7.通过教材安排的语文实践活动，使学生理解学以致用，学语文的目的使用语文。

8.开好口语交际课。进一步进行听说训练，表达要清楚有条理。

9.能够在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习一些常用应用文。养成认真修改自己作文的习惯。

三、教学措施：

1.认真学习《新课标》，努力做到体现教材的人文性和工具性。

2.教学重心要从以教师为主转变为以学生为主，使学生成为学习和发展的主体

3.语文教学要淡化教师的讲，强化学生自主学习意识。大力倡导“探究、自主、合作”的学习精神和环境。

4.要变教师发问为学生提问。提倡教师少问，学生多问

5.重读书，特别是重自读、重自由读书。重积累，包括课内积累和课外积累

(一)精读课文的教学

精读课文是教材的主体，是进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

1.继续加强词、句训练。

词、句训练要贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。教学本册的`精读课文，仍要十分重视词、句训练。要引导学生自觉地运用、联系上下文的方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和精彩语段。课后“思考?练习”中对词句的学习和积累，采用了较灵活的有一定弹性的安排，体现了让学生自己选择练习内容，自己选择练习方法，教师要注意这一编排特点。

2.要重视朗读的指导和训练。

朗读，是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。在精读课文的教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在理解的基础上朗读，通过朗读加深理解，并使朗读能力不断得到训练和提高。从当前阅读教学的状况看，教师分析讲解多、学生读书时间少的现象较为普遍，这种状况严重影响了学生阅读能力的提高。克服这种弊端，坚持多读少讲，是改进阅读教学的有效措施。

3.要充分发挥学生学习的积极性和主动性。

精读课文教学的过程，应该是在教师指导下，学生自己阅读、感悟的过程。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。教师要善于运用预习提示，指导学生预习;善于在学生质疑的基础上，提出有价值的、富有启发性的问题，指导学生阅读思考;善于在学生自学的基础上组织好讨论交流，通过同学之间的合作，把学生的理解与体会逐步引向深入;善于针对学生的自学情况，有的放矢地进行点拨和讲解，努力做到把教师的教与学生的学有机地结合起来。

(二)略读课文的教学

略读课文具有较明显的独立阅读的性质。安排略读课文，主要是引导学生把从精读课文学习中学到的语文基本功，用于阅读实践，逐步培养独立阅读能力，略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说，理解课文的要求要低于精读课文的教学，一般只要抓住重点、难点帮助学生理解，理解词句不作为训练的重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生自己把课文读懂，并在读中掌握读书方法，提高阅读能力。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照“阅读提示”独立阅读、思考，然后教师根据学生的自学情况，抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，引导全班学生讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。

(三)读写例话的教学

读写例话提示了本组课文的训练重点，同时担负着指导阅读或习作的任务。读写例话属于独立阅读性质，可以由学生自学完成。指导学生学习读写例话，可以先让学生自己读读，知道例话在读写的哪一方面作了提示，并联系本组课文的学习和自己的读写实际，想想从例话中受到什么启发。在学生自学自悟的基础上，组织讨论、交流、鼓励学生说说自己的体会，并引导学生把从例话中学到的知识运用于今后的读写实践。

(四)“积累?运用”的教学

“积累?运用”的内容与课文有一定的联系，又有相对的独立性。

“读读背背”中分别安排了名言警句、古诗、成语、对联、歇后语等内容。“读读背背”，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，学生只要能做到熟读成诵就行，在理解上不要提过高的要求。练习时，教师不要作具体的讲解。学生如果提出问题，可作适当的指点。

“阅读”主要目的是培养学生的独立阅读能力。要引导学生根据短文后面的思考题，边读边思考，尝试自己回答问题，教师可酌情进行检查。

“口语交际”要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论或辩论，要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，提高学生倾听、表达和应对的能力。

本册在“积累?运用”中安排的8次习作训练，有记实作文、想象作文，有缩写和写读后(观后)感，还安排了一次不提任何要求的自由习作。指导习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。教师可以根据学生的实际，灵活地运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。

(五)选读课文的教学

教材后附有5篇选读课文，教师可根据教学实际决定是否选用。如果选用，可根据课文内容分别插入相关单元，也可在期末集中安排，作为综合复习材料。在教学方法上，应以学生自己阅读、自找检测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十四**

一、教学目标

1、识字、写字教学

本册教材要求会写136个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

2、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

3、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

二、教学措施

1、认真备课。

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课。

加强课堂管理，提高教学效率:督促学生形成良好的听课习惯;教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课。

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，面对突发状况的.教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4、继续培养学生良好的学习习惯。

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯,并做到常抓不懈。

5、在教学中，坚持\"以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读\"指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

三、优等生的提高、学困生的优化措施:

1、对优等生的要求要高于班级平均要求

2、针对特别优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。

3、优等生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮助学困生，以使大家能够共同进步。

4、努力寻找优等生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

四、困生的优化措施

1、针对本班学困生的学习情况，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮助学困生，达到共同进步的目的。

2、在课堂教学时，教师应对重点内容进行详细分析，多说几遍;并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自己的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们提供交流的时间和场地。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十五**

使用教材：

人教版必修五、文章写作与修改(选修)、中国古代诗文赏析(选修)

教材分析：

本教材为湖南省首次使用的课改教材，其中必修五主要是文言文和小说，以阅读鉴赏为主，重点学习名著《陈情表》《林教头风雪山神庙》，培养学生的翻译能力和小说欣赏能力;选修内容要突出写作及修改技法指导、古诗文赏析训练，为高考服务。

基本情况：

本期所教两个班级均为文科班，每班人数都达75人以上，人数多，语文基础比较薄弱，且参差不齐。特别是学生普遍学习态度不够端正，字写得潦草而不规范，卷面不合格者比比皆是;厌学厌写作者亦不在少数。学生语文积累不够，涉猎不多，知识面狭窄……总之，所面临的情况不容乐观。

教学目标：

让学生掌握语文基础知识和基本原理，获得语文基本技能，发展形象思维能力，初步掌握学习和探究语文问题的基本方法和技术手段;增强学生的爱国主义情感，热爱母语，树立科学的写作观、口才观和可持续发展观，锻炼胆量、口才和笔才。

措施和方法：

1、认真钻研教材和教学大纲，吃透教材内容，领会大纲精神，把握大纲要求，努力备好每一节课，上好每一堂课，注重课堂教学效果，提高教学质量。

2、积极开展语文课外活动，讲究课堂教学的艺术性和教学语言的生动性，努力激发学生学习语文的兴趣和积极性，促进学生自主、合作学习。

3、认真组织、开展好课前五分钟活动和作文竞赛活动，以锻炼学生的胆量，培养学生的口才和写作能力，提高学生的语文素养。

4、充分运用梳理探究和名著导读，培养学生自主学习中国传统文化的良好习惯，拓展学生的学习领域，提高学生的语文素质和文化道德素质。

5、结合学生实际，注重语文教学与社会实践活动的结合，努力让语文教学走出课堂，让社会生活走进语文教学，努力实现大语文教学目标。

6、积极参加集体备课，努力学习他人的先进教学经验，认真总结教学经验，加强理论和业务学习，不断改善教学方法和教学手段，以提高自己的教学服务水平。

7、强化训练和批改，注重技巧和方法的教学与训练，提高学生的解题能力和水平。

8、深入学生实际，加强对学生学习情况的了解和探究，及时处理反馈信息，让自己的教学更贴近学生实际。

教学进度安排：

1——2周：必修五第二单元(文言文)，梳理探究(文言词语及句式、古代文化常识)。

3——4周：必修五第一单元(小说)，写作的多样性与独特性。

5——6周：必修五第三单元(文艺评论)，材料的使用与处理。

7——8周：必修五第四单元(说明文)，认识的深化与成篇。

9——10周：复习必修五，选讲基训及有关训练卷。

11周：期中考试，试卷分析讲评。

12——13周：诗歌部分：以意逆志，知人论世，置身诗境，缘景明情。

14——15周：诗歌部分：因声求气，吟咏诗韵;散文部分：创造形象，诗文有别。

16——17周：散文部分：散而不乱，气脉中贯;文章的修改与完善。

18周：散文部分：文无定格，贵在鲜活。

19——20周：期末考试复习。

21周：期末考试与试卷讲评。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十六**

一、教材简析

人教版《语文》八年级上册在编排上呈现出来的是各单元以专题组元，但同时也兼顾文体。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑(事物说明文)、科学(事理说明文)、古诗文、自然山水;综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：

(1)立足学生实际

(2)体现现代意识

(3)弘扬人文精神

(4)突出开放性

(5)注重策略引导。

文言课文的编排方式是单独组元，每单元五篇，共有两个单元，课文篇数几乎增加了一倍。这个变化表明：过去一年里的文言文(含古代诗歌)教学只是入门的准备，而本册则是入门的正式启动。在这正式启动之际，应当做好以下两点：

1、狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。本单元的背诵量相当大。要求全文背诵的有《桃花源记》、《陋室铭》、《爱莲说》、《大道之行也》、杜甫诗三首;此外，还要背诵《核舟记》第二至第四段，总计为1082字。

2、倡导探究式的学习，弃绝填鸭，着力培养学生自行领悟的能力。问题仅在于教师要善于因势利导，使这种探究式的学习收到最大的成效。

写作、口语交际与综合性学习

本册教材中写作、口语交际训练有三种呈现方式：

1.整合于综合性学习活动中;

2.设置在课文后面的研讨与练习中，是由课文生发出来的;

3.以补白的形式出现。为保证课程基本目标的完成，我们特地安排了写作记叙文和说明文的练习。如第二单元的综合性学习《让世界充满爱》就要求学生写一篇记叙文，第三单元的综合性学习《说不尽的桥》中让学生就一座桥写一篇介绍性的文字，或者就家乡城市里某座立交桥写一篇 司机指南 式的短文，这些都是对写作说明类文章的训练。

在课后的研讨与练习中，除了较多的写心得与体会的写作练习外，也有写作记叙类和说明类文章的训练。如《阿长与<山海经》》《苏州园林》课后的写作练习等。出现在补白里的写作和口语交际训练，则是对本册写作和口语交际教材的补充。如写作部分，补充了关于缩写、扩写、续写、改写等写作知识和要求，而课后的练习中也有这些方面的练习。如《蜡烛》一课的练习中要求设想老妇人的心理活动，并写下来，《老王》一课的练习中要求改写老王给 我 送香油和鸡蛋这一部分等。口语交际训练安排在课后及综合性学习里，而关于口语交际的要求和指导则在补白里。

本册教材中的 综合性练习 仍然分 三大三小 ，共六次。

第一、三、五单元的是大型综合性学习活动，第二、四、六单元的是小型综合性学习活动。其中《世界：何时铸剑为犁》的活动内容丰富，信息来源多，牵涉的问题也比较复杂，对学生查找和运用资料的能力、写作研究报告的能力、辨别是非善恶的能力以及辩证思维的能力都提出了较高要求。教学时要注意提前安排，合理布置，充分调动学生的积极性、自主性，争取使学生在这次活动中得到全面锻炼，尝到综合性学习的甜头。

语法修辞知识要点

本册教材 附录 部分安排的语法知识是虚词，可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对偶(又叫对仗)，了解一点对偶知识，有助于学生学习古诗和分辨词类。《杜甫诗三首》后的练习第三题有对这种修辞手法的说明，并要求学生尝试写一些对偶句。学生只要能判断出对偶句即可。

二、教学目标

1、指导学生学会有目的的学习、生活，将班级学习目标和自己的学习目标结合起来;

2、教会学生按照课堂教学的目标逐步解决具体的问题，即将大的目标分解为小目标，从而实现大目标的做事方法;

3、继续加强学习习惯的养成教育，指导学生学会正确的书写、阅读和科学的解题方法;

4、教会学生循序渐进、逐步积累的学习方法，进而根据每位同学的特点，指导其寻找适合自己的学习方法。

5、教育学生懂得珍惜时间、珍惜来自父母亲人和师友的关爱，并懂得以实际行动回报，懂得感恩。

三、班级学生现状分析

通过七年级一学年的教学,从整体来看,所任教两个班级的学生好的习惯(课堂听讲,记笔记,发言提问)正在逐步养成,学习兴趣和学习态度也有了明显的转变,语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高,但也存在如下问题: 两极分化严重,而且\"尾巴\"较大,同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，不敢大胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不足，学习不够主动。具体表现为：阅读不多，语感不强，书写不美，表达不清。

四、教学措施

1).从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发,使学生在潜移默化的过程中,提高思想认识,陶冶道德情操,培养审美情趣,做到既教书又育人。

2).语文教学中,要加强综合,简化头绪,突出重点,注重知识之间,能力之间以及知识、能力、情意之间的联系,重视积累、感悟、熏陶和培养语感,致力于语文素养的整体提高。

3). 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中,指导学生运用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力,尤其要重视培养学生的创造性思维。

4).教学过程应突出学生的实践活动,指导学生主动地获取知识,科学地训练技能,全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课,尤其要备好学生,改变繁琐的教学方式,突出重点和难点.要提倡灵活多样的教学方式,尤其是启发式和讨论式,鼓励运用探究性的学习方式.要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5).重视创设语文学习的环境,沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系,拓宽学习渠道,增加学生语文实践的机会。

6).作文教学,贴近生活实际,富有生活气息,灵活命题,形式多样,多写随笔,读书笔记,尝试互批共批,以改促写,有效提高语文水平。

7).实行分层目标教学,根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学.利用课外实行培优辅差,力争整体提高。

8).引导鼓励学生成立课外学习小组,培养合作精神,开展互助互帮,实行一帮一学习语文,帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9).优化作业管理,培养学生自主学习,自我管理,加强课代表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。

10).作业的布置和批改要有所区别,要因人而异.充分照顾到不同学生的特点。

11).利用竞赛,学科活动法等多种多样的教学形式,开展丰富多彩的读书报告会,故事会,朗诵会,演讲会,办手抄文学报,锻炼能力,提高兴趣。

12).课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力。

13).组织3-4次辩论,培养思维及口头表达和语文知识的运用 。

14).组织采访和调查至少一次。

15).要求写一篇小语文。

16).做好开头的扭转工作,扭转以往不良的学习习惯。

17).教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评,让学生树立起学习语文的信心。

18).开展网络辅助教学.对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读,优秀作文和作文技巧等,鼓励学生多读书，读好书，积累丰富的语文素材,为写好文化作文打好基础.

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十七**

一、指导思想

本学期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。对于九年级学生一方面继续坚持语文基础知识的教学;一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，口语交际训练，开展综合性学习活动，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课内外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、教材分析

九年级上册六个单元的专题分别是：一自然之音、二砥砺思想、三游目骋怀、四青春年少、五理想信念、六人物百态，第一单元是学习诗歌，理解诗歌的意象，感受诗歌的意境，品味诗歌的语言;第二单元是阅读议论性文章，能够区分观点和材料，把握议论的中心;第三单元是诵读古诗文，把握作者的情感，能联系时代谈感受;第四单元是阅读小说，梳理小说的情节，理解小说的主题;第五单元是阅读议论性文章，分析材料，把握论据，理解观点和材料之间的联系;第六单元是阅读古白话小说，把握情节和结构，揣摩小说的语言。

本册教材中写作有六个单元安排，体现出新版教材对写作的重视，并结合本单元课文文体特点进行写作;使学生能做到学以致用，并加强了议论文体的写作训练。口语交际安排了一个单元，在第五单元;综合性学习安排了二个单元，分别是第二、四单元。活动注重中国传统文化的熏陶。

三、学情分析

本学期担任九\_班语文教学工作。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在以前都是接受式学习，所以，九年级语文教学的道路可谓任重而道远。本学期按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

四、教学目标

(一)掌握和运用知识能力的目标：

1、掌握九年级上册语文所要识记的生字的字音、字形、字义。

2、学习朗读方法，尤其是诗歌的朗读，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文语感打下基础。

3、了解议论文写作的知识，学习缩写和改写，掌握写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

4、培养良好的`学习语文的习惯。养成边读书边圈点，敢于提问，敢于发言。

(二)情感态度价值观目标：在语文的教学过程中，要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

五、教学重、难点

1、要求学生掌握九年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十八**

作为教师，首先要使自己具有终身学习的能力、学会学习的能力。同时教师专业化的发展，对教师自身学习能力提出越来越高的要求，教师不仅要具有专业学科知识，还要具有教师专业技能和教师专业情意，所有这一切都要求教师要加快自身学习的速度。而读书是最快捷、最方便的学习形式之一，为让读书成为我们文化生活中不可缺少的一部分，所以特制定如下读书计划 读书可以不断地充实自己，读书是学习的重要方式，做教师的要多读书，不断更新教育理念，丰富自身人文涵养。才能跟上时代的步伐。

一、读书丰富内涵

1、学习教育经典理论，使自己业务精良，胜任新课程教学，成为符合素质教育要求的合格教师。

2、读书让自己能学会享受阅读、享受教育、享受人生，提高生命质量。让阅读伴自己成长。

二、读书措施：

1、根据学校读书活动方案，制定个人切实可行的读书计划。

2、每天要保证一小时的读书时间，

3、读书时，认真做好读书笔记，及时批注、摘录优秀语段，提出质疑，积极思考，及时写下心得体会。有亮点一定要和同事共享。

4、利用一切可以利用的时间进行读书学习，让阅读成为一种习惯。利用课间和同事聊书。

5、利用网络，进行网上阅读，了解、把握教育教学的信息和动态。

6、利用课余时间到图书室借书阅读，不断提高自己的专业知识和自己的文学修养。

三、篇目

1、《第56号教室的奇迹》

2、《新课程怎样教》

3、《冰心文集》

4、《教育从爱开始》

5、《给教师的一百条新建议》

与书为伴在书海中畅游其乐无穷。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇十九**

一、班情学情分析

我所任教的九一班，从上学年的教学和测试情况来看，学生存在两大共性问题：一是审题不细心，二是思维定势不懂变通;这两点也就是以后工作中我需要着重去纠正的学生学习陋习。作为老师我们不仅仅要让学生知道答案，而要让学生知道怎么去做，最重要的是要让学生懂得怎么会想到应该这么去做。

再有学生两级分化严重，参差不齐的状况明显，关键的是有相当一部分学生学习还不是十分自觉，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，需要老师的督促才会有所作为;还有个别学生存在偏科现象，不理语文，有时不能完成老师的要求。因此要在培养学生的学习习惯和学习方法上下功夫，对于个别学生学习自觉性较差的，需要重点教育和督促。

二、教材分析

近两年我省中考试题，在试题结构、命题内容和题型、题量上基本上没有变化。试卷分为“积累”、“文言文阅读”、“现代文阅读”和“作文”四大板块(还有附加题)。试题内容也保持相对的稳定，测试目的明确：从课内外名言名句的积累运用，到综合性学习的考查，到课内外文言文的阅读，再到课外现代文的阅读，最后是作文的写作。重视考查学生的知识积累，尤其是注重考查学生联系生活实际和生活经验，运用所学的知识分析问题、解决问题的能力。

三、教材重难点、关键点

复习重点：

1、基础知识的系统化及其运用。

2、文言诗文的默写、理解。

3、现代文阅读的思路及其语言表述。

4、作文中的无话可说。

复习难点：

1、现代文的阅读方法及其语言表述。

2、作文中的无话可说。

3、复习关键点：在阅读复习中，应该注意句与句、段与段之间的联系，了解作者的观点和文章的写作意图，做到从整体上把握文章，首先弄清“写了什么”“为什么要写”这两个问题先观察句子的特点及位置，分析其在表意和结构上的作用;结合语境，抓住句子表达时最关键的词语，指出其语境意，所以分析把握句子的特点是做好此类题目的要诀。

四、教学内容分析

(一)积累部分。

考试的范围基本是初中教读篇目中要求背诵的名篇名句。近年来，随着中考命题改革的不断深入，记诵名句名篇等文化材料对于陶冶学生的人文精神有着重要作用。背诵复习不但要强化记忆还要理解记忆，并且能够灵活运用。一种考查综合性较强的命题越来越受命题者青睐。因此，我们在指导复习时不但要求学生能篇篇背诵，字字落实，还要“会理解、能运用、善归纳、懂迁移”。

(二)文言文部分。

课内文言文考试的范围是初中教读篇目。复习时一要抓好重点，拨正方向。一般考查常见的文言虚词、实词的含义和用法。实词则常常考查一词多义、古今异义、词类活用的词语;对句子的考查则侧重于关键句子的句式和句意;对内容考查就与现代文基本相似。从字、词、句到文学常识以至思想感情、表现手法等，都要拎出要点，总结规律。二要选好篇目。选取教读篇目中那些文质兼美的文章，它们往往也是文言文中最典型的、知识的覆盖面最广的文章，这样复习可以起到事半功倍的效果。

(三)现代文阅读部分。

要把握“考点”，掌握答题技。做此类题，先观察句子的特点及位置，分析其在表意和结构上的作用;结合语境，抓住句子表达时最关键的词语，指出其语境意。此类题目考查的大多是那些在文章表达中起关键作用的语句，或是一些运用比喻、反问等修辞手法的句子，所以分析把握句子的特点是做好此类题目的要诀。

(四)作文部分。

“话题”作文仍然是今年考查的主流。纵观几年中考作文命题变化的轨迹，我们不难发现，作文命题正朝着“命题生活化，引导学生关注自己，热爱读书，热爱生活，关注社会，理解他人”的角度发展，写作的内容在不断扩大，写作的题材从学校生活走向更广阔的社会生活，写作的形式由单一走向多元化。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇二十**

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《语文教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好的语文应用能力、一定的语文审美能力和探究能力，形成较为健全的思想道德素质和科学文化素质，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打下基础。

今年我任教高一两个班级，196班55人，198班48人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高

学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。

1、重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯，提高学生现代文阅读能力，着重培养欣赏文学作品的能力。

2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，提高学生阅读浅易文言文的能力。

3、夯实基础，强化写作指导，提高学生语言表达能力，重点培养学生写记叙文的能力，做到思想健康，内容充实，中心突出，结构完整，语句通畅，并有一的抒情与描写。

4、适当开展课外活动，着重培养学生双向互动的口语交际能力。

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。我对高一年级教材是这样处理的：

(1)“阅读鉴赏”单元与“表达交流”单元教学、及作文教学相辅相成。

“阅读鉴赏”的每一个单元大约为两周完成，每教授完一个单元以后，按教材编排顺序讲解“表达交流”的一个知识点。作文教学主要依据“表达交流”知识点地排序来进行。本期大作文要求写六篇，每两周一次大作文，每一周要求学生写一篇周记。

(2)“梳理探究、名著导读”单元教学集中进行。

为了增强系统性，同进营造探究氛围，对“梳理探究”部分的处理，我都放在了期末一段集中进行。而“名著导读”重点在导，所以选择时机很重要，这在教学上不专门花时间，可以放在早自习或晚自习上完成。

(3)、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

每个单元精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

8、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平探求阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注重开发现实生活中的作文资源。

时间——阅读教学——写作教学

1—2周：必修一一单元写触动心灵的人和事

3—4周：必修一二单元记叙要选好角度

5—6周：必修一三单元写人要凸显个性

7—8周：必修一四单元写事要有点波澜

9—10周：朗读比赛期中复习知识梳理期中考试。

11—12周：必修二一单元写景要抓住特征

13—14周：必修二二单元学习描写

15—16周：必修二三单元学习抒情

7—18周：必修二四单元学习虚构

19周—期末：演讲及梳理探究部分教学期末复习考试

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇二十一**

一、指导思想：

以学校工作计划为指针，坚持经人为本，全面实施素质教育，把培养学生良好的语文素养作为教学目标，来开展语文教学工作。

二、学生情况分析

我班现有学生44人，学生成绩一般，但基础知识掌握的比较牢固，学习习惯好;各种能力都得到一定程度的培养和提高。学生能借助拼音、工具书学习字，词，从而阅读课文。大部分学生能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，理解自然段意思，能在教师指导下受到人生哲理启示，受到思想教育。还有部分学生对词语理解还没有正确的方法，缺乏理解能力，阅读课外读物不够，语言积累不够丰富，缺乏观察事物能力，说话，写作能力较差。班上还有个别学困生学习态度不够端正，目的不明确，学习能力不够强，记忆力差理解力差，注意力不够集中。

三、教材分析：本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：“走进西部”、“永远的童年”、“语言的艺术”、“他们让我感动”、“中国古典名著之旅”、“走进信息世界”“作家笔下的人”、“异域风情”。共有课文28篇，精读课文14篇，略读课文14篇。附有8篇选读课文。

三、教学要求：

1、培养独立识字的能力。认识200个生字，会会写150个生字。能利用汉语拼音识字、学习普通话。

2、能联系上下文，结合生活实际或理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。继续学习默读课文，能按要求预习课文。在阅读课文的过程中，要继续培养理解含义深刻的句子的能力，提高阅读的速度;在理解课文内容的同时，提倡和鼓励学生独立思考，勇于发表自己的见解;学习作者观察事物和领悟课文的一些表达方式。

4、在语言文字训练中，学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情操。

5、能借助字典或有关资料独立阅读适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

6、能听懂程度适中的讲话并能转述。能用普通话清楚明白地讲述一件有史以来。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

7、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感和缩写课文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

四、教学重难点：

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。

五、教学措施

1、对学生加强学习思想教育，帮助他们明确学习目的，端正学习态度，学会正确的学习方法，认真学习，打下扎实基础。

2、多方寻找资料，采用现有的现代化手段，对学生进行直观教学，想方设法调动学生的学习积极性，使学生主动学。

3、结合学生实际水平，精心设计教案，教学方法，对个别学有困难的学生加强个别辅导，努力提高学习成绩。

4、努力做好复习巩固，单元测试，考后析卷工作，针对薄弱环节有的放矢地搞好教学工作。

5、加强观察指导，帮助学生选择材料，指导学生具体、生动地写作。

6、加强学生课外阅读的辅导，努力学习他人的写作方法，积累丰富的语言材料，使学生的阅读水平和写作水平互协发展。

**语文教师工作计划 高中语文教师工作计划篇二十二**

一、指导思想

本学期，语文教研组将在新的课程标准的指导下，深化语文教学改革，努力转变教育教学观念，大力提高课堂教学效率，提高语文教学质量为目标，结合学科自身的特点，扎实有效地开展工作。现根据学校工作计划制定如下计划：

二、工作目标

1、认真学习教育理论，树立现代教育的观念。

2、规范常规教学，保证素质教育的全面实施，提高语文教学质量。

三、工作措施

1、认真学习教育理论。各年级备课组要根据理论学习的内容、本年级的实际情况制订切实可行的工作计划，采用集体读和个人读相结合的办法，注意理论学习与教学实践相结合，注意学习、实践与经验总结相结合，努力提高学习效率，切实提高自己的理论水平。

2、科学规范常规教学，保证素质教育的全面实施

(1)抓好常规教学。本学期教学常规将以课堂教学为中心,以抓学生的创新精神和实践活动为出发点，以提高课堂教学效率和发展学生语文素质为宗旨，以抓学生的\"双基\"和培养能力养成良好的学习习惯为立足点，真正把素质教育落在实处。坚决做到面向全体学生，照顾不同程度，不同层次的学生的学习需要，研究和实施分层分类教学;努力促使课堂教学结构的化，提高语文课堂教学效率。

(2)学习研究新课标、新教材仍然是本学期教研工作重点之一。教研组每位成员应认真学习先进的教育教学理论和《语文课程标准》，树立新的教学理念，明确教学目标和要求，把握教学内容的变化，探讨新教材的新教法，进一步提高教学水平和教学质量。以“师慧杯”竞赛及新课程改革实验为契机，发挥主动性和创造性，积极投入到课改实验中去，使课改实验真正做到“边实验，边小结，边提高”。

(3)教研组活动的常规要求。教研组活动每二周一次，教研组成员可自主报名参加主持工作，形式多样，并用统一的记录本做好记录，记录时要书写规范、整齐、详实。

(4)抓好集体备课的过程管理，提高教学质量。集体备课的目的是为教师创造自主发展的条件，备课前要组织同年级同学科的教师认真分析教材，统一认识，并做好讨论记录，然后分工备课，认真修改，直至将它转化为自己的认识。发挥群体优势，提高备课质量，保证课堂教学质量。

(5)任课教师要认真进行教学反思，在教研的基础上积极撰写论文并争取教学论文发表或获奖。

(6)加强常规调研，确保减负增效。本学期，教研组将配合学校通过听课、检查教案、作业批改等多种方式，检查常规落实情况。

(7)组织小型多样、讲究实效的研究活动和竞赛活动，组织语文优秀课评比活动。

3、坚持正确导向，对备课组备课环节进行指导和督察。七年级、抓基础，抓规范，培养能力，教学形式多样。

初三语文老师要注意资料信息的收集、筛选，共同研讨复习工作。争取中考语文成绩再创佳绩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找