# 最新有一种无声无息的爱 等待岁月无情无声无息(4篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-10-13

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。有一种无声无息的爱 等待岁月无情无声无息篇一主要人物介绍：俞越彬：英俊潇洒，风度翩翩，...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**有一种无声无息的爱 等待岁月无情无声无息篇一**

主要人物介绍：

俞越彬：英俊潇洒，风度翩翩，家境虽不好，却是很多女孩追求的对象。但他心中只有一

个人的名字‘林亦寒’

郑煜城：世界在变，我心永恒，深爱林亦寒的他，将执着的追求化为默默的等待

林亦寒：柔情似水，娇嫩如花，爱与被爱是痛苦也是幸福。无悔的寂寞路只为等待爱的出

现。

安萱： 爱他就要得到他，目的总是为了证明手段的正确，可对她来说，坠入爱河无异于误

入歧途

剧情概括：一对大学情侣毕业后在面临着因各奔前程而分手的关卡„„他们都有自己的苦衷，但是他们都没有告诉彼此！离别那天他们相约在机场见最后一面。两颗相爱的心能否揭去蒙在彼此心灵的那层纱？她能否等到他？而他却又为何迟迟没有出现？„„„„

第一幕：

女生独自一人拉着箱子站在人来人往的机场等待大厅„„左手随意的搭在箱子的扶手上。而右手紧攥着那支笔芯。静静的等待，等待着她那点小希望„„一次次的踮起脚尖，一次次左顾右盼，一次次的攥紧笔芯„„这时机场广播响起（各位旅客请注意您乘坐的南方航空公司cz5211314航班已开始登机，请带好随身携带物品，出示登机牌，由2号登机口登机）„„她悲痛的转身，那一刻她留下了心的眼泪，那一刻她知道无论等多久这辈子都等不到他了，那一刻宣告着她那刻骨铭心的爱情结束了„„（大厅响起了歌曲《眼泪笑了》）

第二天，天阴沉沉的，好像老天读懂了她的心情，陪着他受伤的心一起哭泣着。他站在窗前，望着窗外的雨。顺着底下的眼泪她低头凝视着手中他们在一起的照片„„她的思绪回到了那个雨天„„

第二幕：（雨中初见）

绵绵细雨，她独自一人走出图书馆，无奈的冲向了雨中，她忘记带雨伞了„„突然脚下一滑，她重重的摔倒了。就在她疼痛和被雨水无情浇打的时候，她突然觉得她的天空晴朗了。他为她撑起了伞，冲她开心的笑了一下，扶她起来。„„那一刻她觉得她的手瞬间被温暖了，暖流顺着她的手臂直达内心。仿佛时间永远的定格在了那一刻„„好久她才听到他说：“我送你回去吧。”她才不好意思的连忙转过身，猜想自己成绩那么好，他认识她也不奇怪。因此，默默地点了点头。在回去途中，她问了他叫什么名字„„

就这样，这个雨天永远留在了她的记忆里面„„

随着时间的推移，他们越来越熟。一起去图书馆，一起吃饭，一起出游。他对她很好，每天都会给她一些小感动，这种小感动日积月累就使她在内心里开始认可他了„„那次在图书馆，他给了她一个别致的笔芯，对她说：“钢笔的外壳在我这，笔芯在你那，我会像外壳保护笔芯那样好好保护你的。她幸福的看着他许久„„后来他知道她和他的室友是一个关区的，也是他室友的追求。而他的好朋友竟然也是她的室友。其实他也知道他的好友追求他很久了，但是他只是把他当做朋友。他们四个人变成为了好朋友。经常一起出入，他们彼此其实已经动情了„„每次和他出门，他都觉得是最幸福的事情。这种幸福持续了四年。他们大学毕业了，顺利的进入了海关，他们要面临分别了„„

那天晚上，他们在校园里逛了很久，很久，直到到了规定时间他们肩并肩各自回到宿舍。他

答应她明天去送她，到时候有话对她说。寂静的夜晚，他站在窗前独自思考，他知道自己已经爱上她了„„可是„„可是„„他睡下了„„

早上她在室友陪同下到了机场，室友纷纷告别后便离开了。因为他们知道他会来的。她独自站在机场，他还没来„„

他想了一晚，终于想对他说明一切，他想让她等他，等他„„他坐着地铁心，手搓着手，急切的等着。这时候手机响起，他迅速拿起，一看是她„„“喂，是我，有事吗？”“我晕倒了，出了很多血，你快来救我，我在宿舍门口”“喂喂，喂喂喂喂”他冲下了地铁。他急忙往回走，甚至忘记了给她打个电话。因为他知道他欠安萱太多了，他不能不管安萱的死活。他急忙赶回时候，却看到安萱平安的站在宿舍门口，她看到他，就冲上去抱住他。喊道：“我不让你去，我不让你离开我，我爱你。”越彬很无奈的站在门口，他看到他没事就放心了。但是心里很生气也很无奈。他把她从他怀里推开，淡淡说了一句：“她在等我。”完后迅速跑开了„„那一刻安萱心凉了„„

当他给她打电话时候，电话已经关机了，她走了。当他到达机场时，她已经起飞了。大厅里想起了《等一分钟》，他默默低头走了„„

第三幕：

（她的思绪回到了现在„„窗外的雨还在下„„这时候郑煜城走了进来）

郑煜城：越彬来信了（信握在手走向亦寒）

顾夕烟：煜城你太帅了，你知道，亦寒这几天正伤心呢。快把信拿来，这可是救心丸啊（把信抢过来要打开）

亦寒：哎，别-别看了，我不想听他解释

郑煜城：啊，那我把它丢了吧

顾夕烟：你傻呀，女人的气话都是口是心非，她说不想听就不想听吗？（把信打开，放在亦寒手里，拉煜城退场）

亦寒：（读信„„）

信：

亦寒，很抱歉，当日没有送你。我知道，如果你不相信我，再多的理由也无法解释那天没有接你电话，也没有去送你的原因，但如果你相信，我可以征程的告诉你那天正恰巧安萱病的晕倒了，我送她去了医院。当我给你打电话时，你已经起飞关机了。之后我考虑了很久，不知道怎么和你解释，就想了这种原始方法。

亦寒，这四年来，因为你的陪伴，我觉得很开心，但我们之间依然有一层隔阂，今天我要对你说„„，此处略去三个字。傻瓜，其实我一直都很喜欢你，但我觉得我配不上你，我家是偏远农村的，家里面既没有钱有没有势，还有个正要上大学的弟弟，我觉得和我在一起会拖累你，你是那么优秀的一个女孩，我真的希望你能有个更好的归宿而且我们海关的工作调动很不容易，但是如果你等我三年，待我争取立功机会，我就会申请调到你们关区，然后我们结婚。如果你不愿意„„那么„„

读完这封信，亦寒足足开心了一天，晚上给他发了一个短信：我愿意，我等你。我想成为你的妻子。她开心的睡下了，这么多天第一次睡得那么安稳„„

从此这封信便永居在她钱包里了„„

就这样平静的等待中，他们渡过了两年„„

第四幕：

（早上在林亦寒的家里)

亦寒的妈妈：起床了，起床了，你看看这都几点了，上班都快迟到了，都要家人的年纪了，还是这么懒，看那个男孩要你

亦寒：哎呀，要迟到了。边穿外套边喊：妈我不吃饭了哈，我先走了）

煜城：亦寒，我还以为你走了呢，快上车吧

亦寒：谢了啊。（语调很低沉）

煜城：你昨晚喝多了，其实在乎你的不只有他一个人，好了，想你就是没吃早餐。给（牛奶+汉堡）

亦寒：写了你的好意，但我觉得你会找到一个更好的女孩，好了，快走吧，要迟到了。

第五幕：

（下班后，林亦寒回到家中，和妈妈一起吃着晚饭）

亦寒妈妈：闺女，你觉得煜城怎么样，我觉得这小伙子不错，人长得又帅、又勤快，我看他对你也挺关心的亦寒：妈，你说什么呢？我心里已经有其他人了

亦寒妈妈：你呀，就是傻，还想着你那个大学同学呢。这都两年了，他要是能来，早就来了。我看，他肯定有女朋友了，就你还傻等着

亦寒：不会的，他说过，一旦他立了功，他就立刻申请转到我们关区，到那时我们就结婚。亦寒妈妈：那„„

亦寒：别说了妈，正好明天我们要到他们关区交流经验做调研，我去找他。

第六幕：

（花开两朵，各表一枝，空间转移到俞越彬的家中）

越彬：妈，明天，我要出趟差，这次的缉私任务很大，如果能很好完成，我们就可以搬到他们关区去

越彬妈妈：要去你自己去，我不想走，都两年了，你怎么还惦记那个女孩，再说了身边又不是没有好的女孩，你看看安萱，对我和你爸和我像对待亲生父母似的。你也老大不小了，就是不考虑你自己，也要考虑考虑我和你爸爸呀，不看到你成家立业、不抱上孙子，我们死不瞑目呀。

越彬：妈，你说那去了，他们那边的工资、福利都很好，我们搬过去不是会过得更好吗？至于抱孙子，你要是肯搬过去，我肯定你能抱上孙子。（这时门铃响了„„）

安萱:阿姨你好，这是我带给你的蜂蜜（将蜂蜜递给阿姨）。上次来时看你咳嗽的厉害，我就想了这个偏方，您试试吧。

越彬妈妈：呵呵，你看看安萱，对我们多好，这么好的女孩上哪找去，谁家要是娶了你真是祖上积德了。

安萱：阿姨，看你说的，我哪有那么好，再说，我害怕人家不要我呢。

越彬妈妈：你要是不嫌弃我们越彬，我就给你们做主了。

越彬：妈···哎对了，安萱，这段时间我们缉私队有个很重大的任务，这段时间我妈就劳烦你照顾了

安萱：你要出差呀，你放心吧，我会照顾好你妈妈的，你自己要当心啊

第七幕

（林亦寒来到了俞越彬的关区，交流完经验就马上去找越彬）

亦寒;同志你好，请问俞越彬在吗？

某同志：他这几天出差了

安萱：林亦寒，是你呀，两年不见了，好想你啊，今天怎么有空过来啊

亦寒：啊，我也很想你啊，我这次来主要是来学习的安萱：对了亦寒，我要告诉你一个好消息，下个月我就要和越彬结婚了，到时你一定要来呀 亦寒：啊，啊好··嗯我那边还有事，我先走了（伤心欲绝）

旁白：与其爱的痛苦，不如选择被爱，亦寒的灰心与失望促成了她与郑煜城的婚礼，这既是对越彬无情的最好的报复，也是对自己最无辜的伤害，当命运就是这样，伤害你的时候也会给你带去一段幸福。安萱的谎言有撒到越彬身上，为了让越彬对亦寒彻底绝心，她将亦寒与煜城要结婚的消息告诉了越彬

听到这样的消息，越彬几近崩溃，一颗滚烫的心就这样冻结了，他决心要将生命奉献给海关事业，于是他向组长申请了最为艰巨的任务，结果······

第八幕

安萱：是林亦寒吗，我是安萱，你快来吧，晚了就见不到越彬了，是我不好，我骗了你我们没结婚，他一直在等你·····

亦寒（惊呆，电话滑落接着马不停蹄的赶去越彬那边）

亦寒赶到了越彬所在的医院，她冲破护士的阻挡来到越彬面前，此时已哭不成声

越彬慢慢睁开眼睛，微弱的声音说：还记得我们第一次相见吗，（微笑）我一直都欠你三个字‘我爱你’：我只想问你你还爱不爱我？

亦寒：爱爱，我心里一直都只有你

越彬：如果你还爱我，你就忘了我吧，煜城是个能真正给你幸福的人，我希望看到你快乐的过好每一天

这是，安萱来了：是我不好，一切都是我的错最可恨的人是我越彬：既然是为了爱，又何必要狠呢，我不怪你，我只怪自己对不起你，我真的希望你能找到更好的归宿

越彬：我累了，我的任务完成了，没有让你们失望吧

亦寒：你为什么这么傻······

越彬：别忘了，我们可都是海管人啊，哎我累了，真心希望所有爱我及我爱的人能过得幸福······（眼泪滑落）

也许喜剧只是在童话中吧，带着所有人的祝福，越彬离开了，虽没留下痕迹，但他已经来过 何况，他已永远记在海关史中，永远记在她和她的心里

尾声

十年后的清明节依旧下着十年前的雨，越彬的墓前多了三束鲜艳的菊花，远处传来三个人的对话

“妈妈，越彬叔叔是个什么样的人啊”

“他呀，是个大英雄，是海关人的榜样”

“长大了我也要当越彬叔叔那样的海关英雄”

“那你就的好好学习，长大了考海关学院吧”

**有一种无声无息的爱 等待岁月无情无声无息篇二**

今夜--漫步--无声无息

依旧在已没有人涉足的清夜

我守望在星空的世界

和明月诉说心事的禁地

或许是迎面两三缕西风

拂乱了发丝 凉零了情境

今天的白日太过温淳

温淳到让我不知不觉地睡去

直到黄昏泛黄了一切

才无声无息的苏醒

没人的时候 我总无时无刻地寻找

无时无刻地思考

可是不知道我是在拥抱情意

还是在抛弃世界

在今夜我突然觉得好神茫

仰望天空 那里是否有天堂

我想起来那位有着多少故事的歌手

他说过

自己在人间彷徨 寻不到你的天堂

可是 天堂 即使是未知

我也曾无数次向往着

向往到很疲惫的那天 风把我吹醒在海边

海浪的摇曳声音却是很悲伤

她是妈妈 也是姐姐 或者像朋友一样

抚摸着我心低一切 告诉我没有所谓的天堂 无须在人间彷徨

有时候

我像似可怜的花 无处开 无处不开

有时候

我像是愁畅的人 无处在 无处不在已经忘了这样过来多久

某个无花的角落

我无声无息的脚步 踏响路边的尘土

总以为多了一个自己 路上的风景就有所不一

可是我完全忘了

时间永远不会在这一刻随谁定格

我明白了那岁月在水里荡开的深意

不能因为你可爱 谁都要承担喜欢你的责任

不能因为你柔弱 谁都没有权利对你用强

原本生命中拆开的碎片不会重组

就让 逝去的往昔 记忆尘土

随着风飘舞 成为难忘的一幕

也算得上是个美丽的错误

孤单的北半球上有最自由的幸福

北极星的眼泪里不会是一片漆黑

灰色过渡后

是没有任何污浊纯白

尘世中的花哨总让人醉生梦死

烦恼的就任其雕谢

如果生活可以是一张白纸

能简单的 便忘掉那些复杂

**有一种无声无息的爱 等待岁月无情无声无息篇三**

爱是一种等待

记得一位教育专家说过：人们在同一年龄对同一知识的学习能力是不一样的，有早晚之分，也有快慢之分，从而形成自己的学习曲线，一个人如果在短时间内提高成绩，并不是件难事，但要想改变一个人的行为习惯，改变一个人的思想则是难上加难，所以在我们对学生的启蒙教育阶段，在学生形成人生观价值观的过程中，一定要把德育工作放在首位，并且方方面面、时时刻刻的贯穿在每一个孩子成长的过程中。让德育工作无时不在、无处不在。让我们的孩子迈好人生第一步，让未来的社会多一份安定和谐。

小学作为我们第一个走进的集体，第一个受教育的地方，对我们一生所起重要作用无可厚非，小学教师在承担教学任务的同时，更应该做好育人工作。在全面推行素质教育的今天，教育家把“素质”这一抽象的名次解释为：走出校门学生们身上所剩下的东西。作为初为人师的我肤浅的理解为：这大概就是对学生思想道德、行为习惯、学习策略、情感态度的培养，在学生身上所转化的能力吧。而这种能力的培养成果并不是一蹴而就的，需要我们教育者的循循善诱，耐心等待，下面谈谈自己的几点体会

一、思想上-----德育时时处处

其实，所有的学科都应与思想品德课进行学科整合，每一个学习内容都有德育教育的体现。比如说，在学习“i’m sorry!”一句话的时候要让学生认识到，我们在平时一定要使用礼貌用语，做个讲文明的好孩子；在学习《董存瑞》一课，要向学生渗透我们要热爱祖国。珍惜生活。体育课，我们可以学习奥运健儿刻苦训练的拼搏精神，忍着伤痛为国争光的伟大；学习自然课，我们要提升环保意识；军训中让学生体味集体的力量和集体荣誉感……

在小学生中，真正有效的德育应该为学生日常生活中的道德行为，而且这种道德行为是发自内心的自觉行为，为使学生具有一个良好的品质，老师必须对学生进行道德教育，耐心细致，潜移默化地塑造学生的美好心灵。也不可忽视家庭对学生的影响，所以老师还应该充分利用家长会的机会反馈信息，并利用《素质报告手册》和家长及时联系，为学生营造更好的成长环境。学校组织的各种集体活动也是的与的一个重要环节。

二、行为上-----教师从我做起 法国大文豪雨果说：世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的天空，比天空更广阔的是人的灵魂。教师要做好学生灵魂的工程师，首先要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。教师要用自己的人格魅力来熏染学生的行为，为人师表，以身作则，要求学生做到的自己首先要做到。工作中，老师不仅要用师德规范来约束自己的行为，也要把《小学生日常行为规范》纳入自己的条例，因为在老师的眼睛监督同学行为的同时，还有几十双眼睛注视着自己，老师们做事严谨的态度，一丝不苟的精神，说到做到的品质对学生其实更是一本可以研读的书。记得刚当班主任的时候，我们班级的晨读一直纪律不好，教室里总是不静，干什么都有，我便试着用各种方法让学生把早晨的宝贵时间利用好，可是虽然纪律好，学习效率不高，仍然有同学桌面空空的发呆、哪怕一块橡皮也能默默地玩一个早晨，这个问题困扰了我好长时间，一天我在办公桌前学习业务，突然眼前一亮，我可以把我的讲桌变成我的学习桌，从此开始，讲台上多了我的笔记，我的教育理论书籍，每天早晨，我不再站在讲台上监督同学，索性自己专心看书、学习，不出两天，同学们也知道拿出书来学习了，渐渐的，孩子们已经养成了习惯，不管我在不在教室，他们都会“自习”了。我突然想起一句话：身教生语言传。看着孩子们一个个认真的小脸，心里真的是——幸福。

教师还要和学生建立平等的师生关系，自己犯错误也能勇敢的承认。记得由于新学期换教室，班级只有我一套钥匙，开学第一天，我便让学生吃了闭门羹，当我急匆匆的来到教室的时候，已经有将近一半的同学在门口等着了，我有些歉疚，犹豫了好几分钟，我在晨会时间在全班同学面前道歉，同学们对我的行为都非常惊讶，尴尬了几秒钟之后，从同学的表情中，我读到了大家对我的谅解，我想收获不仅于此吧。

三、情感上----责任教育

对于我的学生，我意识到：作为学生，学习是我们义不容辞的责任，我们更应该学会为自己的行为负责。刚刚在我们班级发生里一件很不愉快的事情，课堂上，由于一名同学身在课堂心却不在，以至于老师叫他起来回答问题的时候，三遍之后他才回过神来，老师批评了他几句，他有顶撞了几句。听了这个消息我非常惊讶，这个孩子在四年级还是个非常调皮的孩子，可是上了五年级用“痛改前非”一次来形容一点都不为过，无论是道德品质还是学习成绩都有很大的进步，班级的综合进步奖刚花落他家，他还被学生推荐为小组长，怎么会发生这样的事情，我决定第二天找他谈，先给他一天的时间去冷静。第二天一早，当我找到他时，他很快向我承认了错误，但我告诉他，事情并没有发生在我们两个人身上，你要向当事老师道歉，他拒绝了。虽然生气，我还是很平静的告诉他：你已经长大了，你要对你自己的行为负责任，你要有胆量承担自己的错误。这样才是个好孩子。如果一个人连自己的过错都没有勇气面对，还能干什么？老师知道你是一时冲动，你的本质很好，我相信你能处理得很好。老师只能帮你分析问题，解决问题必须靠你自己。也许正是我对他的信任，和他自己意识到的责任，他主动找那位老师道歉了，事后，我们只有一个会心的微笑，让我打心里开心。

如果我把对他行为的惩罚变成当着全班同学面批评他，对于他可能永远都是一个阴影，更失去了他在同学中的威信，我们应该宽容同学们错误，允许他们犯错，但也要他们学会对自己过错承担起责任。没有惩罚的教育，是一个不完整的教育，但也有些书中写道，我们要摈弃惩罚，惩罚会对学生幼小的心灵造成伤害。其实我觉得，既然新课程改革要我们提升教学理念，我们可不可以把惩罚升华成责任教育呢？还是让我们在实践中去得真知吧。

一个学生——一个家庭——一个社会，记得在“小手拉大手，革除陋习”的活动中我认识了这个关联图，我明白图的根本是学生，学生的基础教育在于我，面对如此大任，岂能儿戏？教育的真谛是爱，教育的最终目的是促进学生的最优化发展，作为一线班主任，让我们都伸出双手，拿出全部的爱，扶好我们的孩子们走出人生第一步，耐心等待，让我们和同学们一起去享受成长的幸福、快乐吧。

**有一种无声无息的爱 等待岁月无情无声无息篇四**

爱是无声无息的等待

2024年3月13日凌晨2点，重庆飘着小雨，好久没见的春雨，雨中夹杂着泥土的芬芳还有路边无名的花香，霓虹灯依旧在跳动着，像永不停歇的舞者，为城市的夜空表演，不管是否有人欣赏。推开门，曾经无数次在梦里重复的画面，只是我却手足无措了。你从阳台飞快地奔过来，麻利地接过手里的行李，“我一直在阳台看你们呢，还没看到就敲门了，还以为今天晚上回不来了呢！还没吃饭吧，都给你们热了几次了…”你没有正视我，我也没敢正视你，或许我们都一样不知道如何面对了。转身的那一刻，你的眼里渗着泪花，在灯光的照耀下像一颗落入牡蛎体内的珍珠，是失而复得的惊喜。你继续在屋子里忙碌着，我却如木偶般坐在桌边一言不发，不是神情恍惚，而是清醒地意识到自己是多么的无情。你从不在我面前哭泣，你告诉我女孩子要坚强，可是你那深陷的眼眸瞬间出卖了你，在人生这出戏里，你的演技越来越差！曾经想过有一天辉煌地跪在你的面前，为那些日子你的担心流泪忏悔，然而我却没能辉煌，也没能搁下面子请求你听听我的无奈与懊悔。一根根白发嵌在少许的青丝里，你盘起的头发怎么可以如此凌乱；那一丝丝皱纹深深的扎根在你黝黑的脸上，是多少次揪心的痛才能雕琢得如此深刻。你老了，老得我都认不出来了！

还是那样，你习惯了忙碌，习惯了面朝黄土背朝天的日子，陪我待了几天你嘱咐了几句便说想回去上班了，让我在这里玩几个月再去学校。我知道你有太多的无奈，毕竟我们什么都没有，我和你一样都不喜欢寄人篱下的生活，你不得不为了我们去奔波着，你希望我的一举一动都在他们的眼皮底下，只是你太害怕再一次失去我了，而你又没有那个能力一直守在我身边。我不顾你的反对去车站送你，你站在车站茫然地望着来来去去的行人，一次次地核对该买哪班车票，一次次地询问换车路线，焦急而又慌乱地拿着票说不知道爸爸会不会去那里接你呢…….猛然发现其实你也是个小孩，也会有解决不了的问题，也需要有人心疼，曾经一味地觉得你是那么地全能，时间真是一个奇怪的东西，它让我越来越大，却让你越来越小！儿时一害怕只要躲进你的怀里世界再乱也会觉得安宁，再大的雷声只要听到你那平静的心跳也会安然入睡，可是现在渐渐地发现你更需要我的双手来抚慰内心的慌乱与不安。

母亲节，或许你根本就不知道这个节日的存在，你责怪你没有给够我足够的爱，你们从来没给我过生日，甚至小时候我都不知道还有生日这个词语，而我又何尝回报过你呢？记得那时的你还是个羞涩的妈妈，在上完《宝贵的沉默》一文之后我回家问你的生日，你含糊着不说，最后你说了爸爸的生日，同样问爸爸却是你的生日。生活中我们没有别人那么富裕，但清贫的小学时光却是我最美好的记忆，因为一家人都在一起，一个也没有少。你们为我保留着生活的美好，一天的忙碌过后一家人围坐在灶台旁，你生火，姐姐做饭，我给你们讲学校的点点滴滴，爸爸给弟弟做铁环，爷爷坐在门口卷一卷香烟，哼一首山歌，太阳东升西落，日子日复一日，我们在年年地成长，你们却在年年地变老。没有钱，没有权，也没有争吵，没有烦恼。记得一次你过生日，我跑到别人家的院子摘了好大一束菊花悄悄地送给你，你脸微微一红，嘴上说着我不好好学习到处跑，手里却兴奋地把花插进塑料瓶里。后来每每看到菊花，你都会扯回家种上，后来屋子后面满是菊花，只是现在早已荒废。

还记得小时候看过爸爸写给你的情诗，那时候的你该是个多么美好的女子啊，娇羞，天真，不管对姐姐还是弟弟都那么退让。爸爸老跟我说起你小时候是怎样背舅舅到邻村去看电影，电影还没完就得打着火把再把舅舅背回去，因为走在后面你会害怕。是的，你也会害怕！记得有一次一个比我大的男孩子把一只死老鼠放在我脖子上面，我害怕，哭着跑回家找你，你既心疼又害怕，好半天才让爸爸回来把它拿下来，从此我就对老鼠有了阴影！还是那家的孩子欺负我，你和他家的大人吵起来了，两个孩子的战争一下子变成了你们的战争，第一次你不再忍气吞声了，回家你抱着我哭了。从那一刻起，我发誓以后一定要比他们任何人都过的好，不想再看到你受委屈了。我也不知道一个5岁的孩子为什么会有那种想法，就是不想自己比别人差！

刚上学时我不喜欢读书，你们也没要求过我，每晚12点你还会把我叫醒偷偷地说英雄剧场演《白发魔女》了，然后我们就望着一个黑白电视过了一夜又一夜。幼儿园第一学期，你第一次检查我的书包，发现里面竟然只有一本书了，我也不知道其他书都哪去了，那一次你第一次打我，恼怒地把我关在屋外，不让我回家。黑压压的一片我什么都看不到，一个人在外面哭啊哭，完全忘了害怕，只因为你的决绝。后来我再提到这件事时你一脸愧疚地说其实知道那时候是谁偷了我的书，只是对我恨铁不成钢，想让我明白一些东西！但那时的我依然屡教不改，不喜欢学习。直到一次老师让我上去写字，我不会，下面的人都叫我大笨蛋，越来越发现我和你相似的地方太多了，自尊心迫使我每一次都拿第一，没有人再敢那样叫我了，渐渐地我成为你们的骄傲，成为大人教育孩子的典范…

那时候天天盼着你走，不想再受你的压迫，外婆会对我们百依百顺，而你总是让我和姐姐跟你一起做这做那的。记不起是从几岁起，每到周末都得跟着你到地里去，除草，施肥…….累了就一个人坐着看着天空发呆，我要离开这里，一遍遍地呐喊，可是离开之后才会记起那里的草的芬芳，天空的淡蓝！最深的记忆还是种西瓜的那几年，瓜熟的时候每天24小时得有人守，黄昏看夕阳染红衣裳，像打碎的蛋黄，晚上我和姐姐就坐在田里看星星，姐姐给我讲牛郎织女的故事，偶尔一两颗流行都会让我们惊喜得说不出话。最热的天气，别人吹着空调摇着蒲扇，我背着背篓跟在你身后大声地叫卖，一点不觉得丢人。通常一个夏天你的背都褪了几层皮，但是一张张数着自己用双手赚的钱就像是夏日里吹了一下午的清风。

那条曲曲折折的山路像是一根盘旋的血管直直的插入我的大脑神经，怎么都拔不出来。脑中一遍遍浮现你微陀的背影，很清晰再逐渐模糊，再由模糊逐渐清晰。上初中第一次离家那么远，前一个月我总是把头埋在被子里偷偷掉眼泪，那一条山路的每一步都在我的记忆中铺展开来，多少个夜晚我又重走了多少次山路。1000多天，没有一天缺席，早晨的第一抹阳光照在大地，伴着公鸡的喔喔声，踩着晶莹的露水，启程了。你背着弟弟，微微弓着身体，走在前面，我拎着书包，极不情愿地走在后面。青石板铺砌的山路一级一级地往上铺着，早上的雾在山间萦绕着，就这样默默地一步一步登上这天堂。裤腿擦过路边的野草，惊醒了沉睡的他们，一个哈欠，打了你一裤腿的露水与泥土。太阳透过厚厚的浓雾把你的影子拉得老长，那影子在草木间越变越短。晚霞映着你通红的脸，走一步，一个台阶，再走一步，一个台阶，数不清多少台阶，数不清你会走多少步，每走一步都是一次生命的颤抖。被烈日晒得雪白的石板滚烫得像你的脸，我多想抓一把被你的汗水滋养着的野草问一问是什么味道的。绵延的山路像是无数只黝黑的赤裸的手，拼命地向上挣扎着，哀怨着，他们想抓住一根救命的稻草却怎么也抓不住。那是我在内心一次次地询问为什么弟弟不会想我一样健康，为什么人人都说他活不久，为什么学校的孩子都不看不起我们，为什么会派我们来惩罚你，你是那么的无辜！余晖拥裹着你，留下一个越来越长的影子。向前一步是黄昏，退后一步是人生，受够了别人的冷眼旁观，我已经学会了坦然接受，我不再是那个每每有人问起弟弟就不知所措的小姑娘了，甚至我开始把它写出来了，老师会拿我的文章念给别人听，他们都哭了，你知道吗，我的文字很苍白，而你的爱确实鲜艳的红，渗透着每一个人。我不会哭，因为你的坚韧，我学会了什么事都靠自己，泪水永远无法解决问题。

第一次给你写信是初一，放在书包里却被你发现了，你想偷窥我的心事却发现那里面都是关于你们，你说你哭了，你不知道一个人在外面我承受了那么多，你不知道那天爸爸出校门的时候我一直目送他到车站了，你不知道的好多好多，就像我也不知道你在弟弟的病床强哭了多少次，我也不知道你在丢了我之后是怎样哀求别人到处找我的……如果不是一次的任性，我永远也不知道你们有多爱我。从小到大跟着你都很清贫，一顿饭一碗泡菜也可以吃得很香，你相信读书是唯一的出路，于是你一直攒钱攒到我读大学的，可是弟弟的一个手术就可以把你攒的花光，那一晚，我看着你和爸爸推推嚷嚷地说不好意思打电话找舅舅借，很晚很晚，一个接一个的电话，你很愧疚地对我说“就算我们砸锅卖铁也会让你读书”。于是，我拼命地拿奖学金，他们都说我疯了，我只会读书，是的，天知道我是有多喜欢钱。一个班的人都是富二代，他们当然不懂为什么一句玩笑话我会那么生气，他们也不懂为什么我整个初中都没有笑过。

我们都是把什么都藏在心里的人，永远不懂得争取什么，也不懂得去表达什么。联系越来越少，一天一个到一周一个再到一个月一个，拿起电话竟然支支吾吾地不知道说什么了。我们的关系开始变成永远的金钱话题，你不知道我什么时候来第一次例假，而我却记得那个因为是男老板而害羞得不敢去买卫生巾，拿着包装袋指使什么都不知道的我去买。那时那么害羞的你就像多年之后第一次去超市逛害怕遇到熟人的我，多像啊。

岁月真是把杀猪刀，高考的失败，你表面上不在乎却在乎的要命，你们怕给我太大的压力，而我却害怕你的失望躲在同学家里不敢回家。你们不再过问我的一点一滴，我却越发地希望你们能多管我一点，时间冲击着太多的人和事，一个人在外面漂泊得太久，故乡的炊烟是一根拴在脚上的绳子，踏在每一片陌生的土地上都会牵绊着摔上一跤，锥心的痛过之后才会想起曾经熟悉街道的一点一滴，但总会不长记性，不知道会被摔多少次才能醒悟家门口的老树下有人在静静地等待游子的归来。姐姐如此，弟弟如此，我亦如此，散落天涯的人啊，不知远方的他们是否听到了我的呼唤，不知道他们是否也像我一样偶尔会品尝着昨日的苦涩酸甜。曾经打打闹闹的生活平凡而又精彩，如今姐姐守着两个孩子重复着你们的故事，她比我优秀但她也比我感性，一次叛逆让她走上了一条无所谓好的路，或许在她的价值观里爱情重于一切，她可以为此放弃所谓的理想而我做不到，终究会放不下世俗的纷争。但有一点我和她是很像的，骨子里的叛逆怎么都得爆发，我只是想让你们可以再为我而自豪，我喜欢看着你和爸爸拿着我的辉煌在别人面前自信满满的样子。无疑，我是虚荣的，虚荣得迷失了方向，走进一个圈子里把自己绕的满头大汗，却找不到出口。

一天又一天，似水流年。我们总是对身边的人太过苛刻，对陌生人又那么宽容。我记得在毫无关系的人生日时送上一个祝福，却越来越少地和你们联系。我不断地学习怎么关心别人，总以为我在那里已经学到了很多，回到家里却发现自己连一句“你们辛苦了”都说不出，我以为我可以为你们做到生活的点点滴滴，却发现什么都是你们在做，第一次觉得自己是那么的可笑，我竟然不知道要怎么去关心你们。或许是至始至终觉得一切的理所当然吧，理所当然的觉得你们可以承受那么多，理所当然地挥霍着你们的汗水细数别人的甜蜜…….苍白的语言，总说不完你苍白的头发下面藏着的多少嫩绿的故事，你那干瘪的乳房像两只讨饭的碗，却为我们讨来了一生的盛宴。多么庆幸此生能和你成为母女！谢谢你，谨以此作为21年来我对你的爱与愧疚，但愿多年以后你能看到我为你写下的每一个字。妈妈，节日快乐！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找