# 2024年小学美术兴趣班教学计划(十七篇)

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-06-13

*时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。小学美术兴趣班教学计划篇一一、工作计划中指导思想:低年级美术教育活...*

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**小学美术兴趣班教学计划篇一**

一、工作计划中指导思想:

低年级美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动,最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。儿童美术活动的内容涵盖了儿童生活的全部,儿童的所见所闻,包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等,都是通过美术活动体现出来。

二、目标要求:

1、愿意参加绘画活动工作计划,体验绘画活动的快乐,对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料,掌握其基本使用方法,正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等),并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画,对使用颜色感兴趣。

三、活动组织要点:

1、注重儿童艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重儿童自身实践操作能力的培养。让儿童在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重儿童构图技能的培养,充分体现自我创造能力。

4、注重儿童美术兴趣的培养。通过活动,培养儿童动手能力、培养儿童参与兴趣。

四、活动内容:

简笔画 卡通画 水彩画

**小学美术兴趣班教学计划篇二**

一、现状分析：

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。本学期大班的美术兴趣班由本人担任。

参加了美术兴趣班的幼儿都是刚刚从中班升上来的幼儿，有的幼儿是没有参加过此类的活动，只是自己在家或者在课堂随意的涂涂画画，对美术的认识还非常局限，思维不够开阔，动手能力普遍较弱，但是孩子们学习兴趣非常的浓厚。

二、学期总目标：

1.愿意参加各形式的美术活动，体验美术活动的快乐，对美术活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2.认识记号笔、油画棒、水粉颜料、水粉画笔、素描纸等常用美术工具和材料，掌握其基本使用方法，及正确的握笔方法和绘画姿态。

3.学习画装饰线条(直线、波浪线、锯齿线、电话线、蜗牛线)和基本形状(圆形、正方形、长方形、三角形、梯形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4.认识24种基本颜色，并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

5.学会使用特殊的美术工具进行绘画，如刮画纸、砂画纸，体验不同材质的纸张能够表现出不同的质地和效果，开拓幼儿的视野，丰富幼儿的经验。

三、活动组织要点：

1.注重幼儿艺术思维能力的培养，激发幼儿感受美、表现美。

2.注重幼儿自身实践操作能力的培养，让幼儿在轻松愉快的环境中绘画，并得到自我满足。

3.注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4.注重幼儿美术兴趣的培养，通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

**小学美术兴趣班教学计划篇三**

小学美术课是一门必修的艺术教育课程，是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要作用。而美术兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其它活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小姐，教师必须根据学校的具体情况有计划有目的地展开，应十分重视教学质量，善于调动学生的极积性，将美术兴趣小组活动搞得有声有色。使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。在这面我作了些探索和尝试。

一、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动要固定，通常每周一次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。小组活动主要有三方面：(1)重视基础训练，对素描、色彩、速写、工艺美术，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。(2)指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计艺术节、运动会的徽标，设计海报、黑板报、墙报，学习布置会场、美术展览等等，边学边实践，边干边提高。(3)指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

二、经常开设美术知识讲座

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。我们经常举行美术知识讲座，诸如《世界名画欣赏》、《世界风景画欣赏》、《中国服饰欣赏》、《全国美展欣赏》等等，通过多媒体观看全新的各类美术图像，同时还观看录像、放幻灯，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，边看边议，畅谈感想。古今中外的优秀美术作品，深深地打动了学生的心灵，成为他们世界观形成中的一个闪光点。我在欣赏课中特别注重介绍中国优秀的美术作品，像齐白石的《祖国万岁》，潘鹤的《艰苦岁月》，王式廊的《血衣》，董希文的《开国大典》，罗中立的《父亲》等等，引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，我们还座谈心得，撰写体会。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

三、定期举办美术展览

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

四、组织观摩活动。

我们采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，有时还带队去上海参观博物馆和大型美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。条件允许我们还请主办者来校与学生见面交谈，或当场示范作画，使教学与观摩融为一体，同学们得益颇多。

五、举行绘画比赛

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。我们举行了速写、美术字、墨板报设计、简笔画、记忆画等比赛，通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。另外，我们还举行了中外名画知识抢答比赛，每当比赛，同学们都表现出了极大的热情，场上的气氛格外热烈。

开展美术兴趣小组活动，使之规范化、制度化、防止一阵风、形式主义，真正使学生学有所得，老师要作出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

**小学美术兴趣班教学计划篇四**

幼儿园大班已经对美术的线描画的技能技巧有了进一步的提高。新学期为提高大班幼儿的美术兴趣，让幼儿大胆去画，大胆构思，特制定出大班美术兴趣班工作计划，以下是具体的实施内容：

一、工作计划中指导思想：

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

二、目标要求：

1、愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

三、活动组织要点：

1、注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

四、活动内容：

1、美丽的焰火 (绘画)

2、宝塔 (绘画)

3、升国旗 (绘画)

4、夜晚在一棵树上 (绘画)

5、我爱洗澡 (绘画)

6、脸谱装饰 (绘画)

7、江南小镇 (绘画)

8、黄昏的树林 (水粉画)

9、大公鸡真美丽 (水墨画)

10、奥特曼 (水粉画)

11、生命树 (水粉画)

12、葡萄 (水墨画)

13、个人画展

**小学美术兴趣班教学计划篇五**

我班幼过经过半年的绘画学习，绘画技能有了很大的进步，想象力、创造力也有所发展，但也有部份幼儿仍机械地模仿教师的范画。为了提高幼儿的绘画兴趣与水平，为了让幼儿有充分展示的机会,发展幼儿形象思维,大胆想象,勇于创新,本学期继续在选材方面，教师将根据幼儿年龄特点、社会活动、情感体验、主题活动、幼儿实际水平和生活经验选择切实可行的题材。内容的选择没有固定性，可广泛寻找、有机调整。

在绘画活动中，运用情绪激励法、观察分析法、演示想象法等。用最直观的演示方法帮助幼儿找到目标。让幼儿以角色身份完成作品，使美术活动游戏化。让幼儿扩大选择图形的范围，学会运用图形组合的方法表现物体的基本特征。主要学会以下几点：

1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高 brp/p幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、通过欣赏名画家的代表作，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

为了提高幼儿的绘画兴趣，教师的绘画示范程序要从易到难，指导时充分注意群体的、个别的需要。为幼儿设置小步递进的阶梯。树立以幼儿为主的意识，让幼儿大胆作画，达到≤幼儿园规程≥中所提到的：激励幼儿初步的感受美和表现美的情趣，在更大范围内发展幼儿的创造思维能力，不断提高幼儿审美及表现美的能力，才能更好实施新≤纲要≥。

**小学美术兴趣班教学计划篇六**

一：小班幼儿的年龄特点分析：

刚入园的小班幼儿喜欢手拿笔在纸上涂鸦。但由于观察力较差，手的肌肉极其功能尚未发育完善，还不能有意识的用绘画来表现事物。他们喜欢的是绘画过程，对于画什么他们并不感兴趣。

在图画过程中对偶尔出现的一些形象产生联想，而且容易改变。他们绘画的技能还不能完全表达他们对生活的认识和理解，经常用语言和动作来补充绘画的内容。

二：实施步骤

在刚开始，可以让他们拿着彩笔在纸上任意涂鸦。在涂画过程中，认识画笔和纸的特性。给他们欣赏大班孩子的作品，激发他们的作画愿望，逐渐地教给他们一些简单的绘画技巧。使他们从无意识的涂鸦到有意识的绘画阶段，促使幼儿智力的发展。

在教幼儿绘画过程中，首先让幼儿掌握形，其次掌握色彩，最后掌握有关空间的简单知识和技能。

先教他们使用涂染的方法。只要用笔按照物体的大致轮廓摸样涂染就可以。用这样的方法，小班幼儿短时间里就可以画出较为生动的任人物形象。在初步掌握涂染法的基础上，可循序渐进的教幼儿学习基本的线条，基本形状。

色彩是绘画的基础之一。幼儿对各种色彩表现出很大的兴趣。但他们还不能正确辨认各种颜色，也不能用相近的颜色去涂色。因此教师结合绘画的内容，逐步角幼儿学会辨认颜色并正确使用颜色。

引导幼儿从杂软无章的构图到把物体安排在一条线上，以区分上下。

6在不断丰富幼儿生活经验和发展智力才能的基础上使他们的画，不断完善。

三：具体安排

认识read----a太阳：红红的，圆圆的。让幼儿学习画圆，并将颜色涂满。

b糖葫芦：由多个小圆组成。巩固画圆的技巧。

认识green---通过观察小草的颜色形状来学习画短线，由下而上。

认识blue---a观察下雨的情景。学习由上而下画短斜线。

b通过画格子布来巩固线条的练习。

4认识yellow---在学会画圆的基础上，来初步学习组画。小鸡，小鸭，并能将学过的小草，并能将学过的小草，太阳等运用到画面中来。

希望在通过兴趣组的学习后，幼儿的绘画兴趣和绘画能力能有所提高，并用英文来说出多种颜色。

**小学美术兴趣班教学计划篇七**

一、指导思想：

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

经过半年的绘画学习，中班幼儿绘画技能有了很大的进步，想象力、创造力也有所发展，但也有部份幼儿仍机械地模仿教师的范画。为了提高幼儿的绘画兴趣与水平，为了让幼儿有充分展示的机会，发展幼儿形象思维，大胆想象、勇于创新，本学期继续在选材方面，教师将根据幼儿年龄特点、社会活动、情感体验、主题活动、幼儿实际水平和生活经验选择切实可行的题材。内容的选择没有固定性，可广泛寻找、有机调整。

二、目标要求：

1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、通过欣赏名画家的代表作，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

三、活动组织要点

1、注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

四、活动内容：

1、春天到(绘画)

2、美丽的蝴蝶(绘画)

3、吹画

4、名画欣赏：米罗的《哈里昆狂欢节》

5、蜡笔画：美丽的春天

6、绿色田园

7、漂亮的房子

8、马路上来往的汽车 (绘画)

9、名画欣赏：梵高的《向日葵》

10、绘画《向日葵》

11、喷画

12、剪纸印画

13、云儿变变变 (绘画)

14、名画欣赏：米罗的星空

15、夏天 (绘画)

**小学美术兴趣班教学计划篇八**

1、培养学生对音乐舞蹈的兴趣和节奏感。

2、发展学生的感受力，记忆力，想象力和表现力。

3、能随音乐协调地做形体动作，知道其名称。

4、培养学生同伴友好相处，竞争，合作的个性。

5、学会3-4个完整性的儿童舞蹈组合。

第一周：

1、练习队形，站立姿势。

2、交待舞蹈的常规要求。（时间与物品）

3、新授舞蹈组合：“银波绿舟”（一）

第二周：

1、复习上周学习内容。

2、新授点头、肩、活动组合。

3、随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。

4、舞蹈组合：“银波绿舟”（二）

第三周

1、复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

2、舞蹈组合：“银波绿舟”（三）

第四周

1、复习所学内容舞蹈组合：“银波绿舟”。

2、练习前压腿、旁压腿的动作。

4、舞蹈组合：“我的朋友在哪里”（一）

第五周：

1、新授前踢腿、旁踢腿动作。

2、舞蹈组合：“我的朋友在哪里”（二）

第六周：

1、复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。

2、新授地面动作：双吸腿、压脚跟练习。

3、舞蹈组合：“我的朋友在哪里”（三）

第七周：

1、复习所学的内容。

2、练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。

4、复习舞蹈组合：“我的朋友在哪里”“银波绿舟”

第八周：

1、新授前腰、后腰、旁腰、侧腰的要部组合动作。

2、随音乐做腰部组合动作。

3、舞蹈组合：“七色花”（一）

第十一周：

第九周：

1、复习腰部组合动作。

2、学习小碎步组合。

3、舞蹈组合：“七色花”（二）

第十周：

1、复习以前学的内容。

2、新授步位动作。

3、舞蹈组合：“七色花”（三）

第十一周：

1、新授双脚、单脚、向左、右、前、后、不同方位蹦跳的动作。

2、复习舞蹈组合

第十二周：

1、复习从手位开始到步伐练习的所有动作组合，要求随音乐动作到位协调的表演。

2、对每个组合进行重，难点的力度辅导。

3、舞蹈组合：“剪羊毛”（一）

第十三周：

1、复习舞蹈组合：“我的朋友在哪里”

2、复习舞蹈组合：“七色花”“银波绿舟”

3、舞蹈组合：“剪羊毛”（二）

第十四周：

1、学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

2、复习所有的动作组合，作好汇报演出的准备。

第十五周：

1、汇报演出，发放评价表。

2、请家长提出宝贵意见。

**小学美术兴趣班教学计划篇九**

我班幼过经过半年的绘画学习，绘画技能有了很大的进步，想象力、创造力也有所发展，但也有部份幼儿仍机械地模仿教师的范画。为了提高幼儿的绘画兴趣与水平，为了让幼儿有充分展示的机会,发展幼儿形象思维,大胆想象,勇于创新,本学期继续在选材方面，教师将根据幼儿年龄特点、社会活动、情感体验、主题活动、幼儿实际水平和生活经验选择切实可行的题材。内容的选择没有固定性，可广泛寻找、有机调整。

在绘画活动中，运用情绪ji励法、观察分析法、演示想象法等。用最直观的演示方法帮助幼儿找到目标。让幼儿以角色身份完成作品，使美术活动游戏化。让幼儿扩大选择图形的范围，学会运用图形组合的方法表现物体的基本特征。主要学会以下几点：

1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，ji发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、通过欣赏名画家的代表作，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

为了提高幼儿的绘画兴趣，教师的绘画示范程序要从易到难，指导时充分注意群体的、个别的需要。为幼儿设置小步递进的阶梯。树立以幼儿为主的意识，让幼儿大胆作画，达到≤幼儿园规程≥中所提到的：ji励幼儿初步的感受美和表现美的情趣，在更大范围内发展幼儿的创造思维能力，不断提高幼儿审美及表现美的能力，才能更好实施。

**小学美术兴趣班教学计划篇十**

本学期为了培养学生兴趣工作计划，我校开展13个兴趣班，美术班不用说就属于主要的一个“大班”，小学生已经对美术有所接触和了解，小学的美术兴趣，让低年级儿童大胆去画，大胆构思，特制定出低年级美术兴趣班工作计划，以下是具体的实施内容：

一、工作计划中指导思想：

低年级美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。儿童美术活动的内容涵盖了儿童生活的全部，儿童的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

二、目标要求：

1、愿意参加绘画活动工作计划，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

三、活动组织要点：

1、注重儿童艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重儿童自身实践操作能力的培养。让儿童在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重儿童构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4、注重儿童美术兴趣的培养。通过活动，培养儿童动手能力、培养儿童参与兴趣。

四、活动内容：

简笔画 卡通画 水彩画

**小学美术兴趣班教学计划篇十一**

本学期的目标主要有以下几点：

1、愿意参加美术活动。

2、喜欢生活中美的事物。

3、能大胆的用线条表现自己感兴趣的内容。

4、对色彩有兴趣，愿意尝试多种颜色作画，能涂色均匀。

5、认识正确的握笔和使用绘画用具，逐渐养成正确的绘画习惯。

具体的课程安排如下：

三月份：1、《一盘水果》;2、《气球》;3、《菠萝》;4、《乌龟》。

四月份：1、《瓢虫》;2、《鱼》;3、《西瓜》;4、《熊猫》。

五月份：1、《叶子》;2、《萤火虫》;3、《苹果树》;4、《热气球》。

六月份：1、《猫头鹰》;2、《太阳》;3、《向日葵》;4、《小刺猬》。

在本学期的中后期做一次幼儿作品的展示。同时，在实际操作中，会根据幼儿的情况，将所学的内容做适当的调整。

**小学美术兴趣班教学计划篇十二**

我班幼过经过半年的绘画学习，绘画技能有了很大的进步，想象力、创造力也有所发展，但也有部份幼儿仍机械地模仿教师的范画。为了提高幼儿的绘画兴趣与水平，为了让幼儿有充分展示的机会,发展幼儿形象思维,大胆想象,勇于创新,本学期继续在选材方面，教师将根据幼儿年龄特点、社会活动、情感体验、主题活动、幼儿实际水平和生活经验选择切实可行的题材。内容的选择没有固定性，可广泛寻找、有机调整。

在绘画活动中，运用情绪激励法、观察分析法、演示想象法等。用最直观的演示方法帮助幼儿找到目标。让幼儿以角色身份完成作品，使美术活动游戏化。让幼儿扩大选择图形的范围，学会运用图形组合的方法表现物体的基本特征。主要学会以下几点：

1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高

幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、通过欣赏名画家的代表作，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

为了提高幼儿的绘画兴趣，教师的绘画示范程序要从易到难，指导时充分注意群体的、个别的需要。为幼儿设置小步递进的阶梯。树立以幼儿为主的意识，让幼儿大胆作画，达到≤幼儿园规程≥中所提到的：激励幼儿初步的感受美和表现美的情趣，在更大范围内发展幼儿的创造思维能力，不断提高幼儿审美及表现美的能力，才能更好实施新≤纲要≥。一、班况分析：

幼儿方面：本班现有幼儿31名，其中男孩15名，女孩16名,新生1名。班上大部分幼儿活泼大方，善于与人交往，同伴关系良好，能大胆表现及发表自己的见解，对各种新鲜事物有浓厚的兴趣，生活卫生及学习习惯较好，积极参与艺术活动，对音乐美术有浓厚兴趣，音乐感受力较强，具有美术的创新力，乐于参加体育活动，男孩子喜欢踢球，女孩喜欢玩小辫子。活动自主性较强。但部分幼儿生活自理能力较弱，存在胆子小，不善于表达的现象。由于刚开学，幼儿的活动常规还需加强。

家长方面：多数家长较配合班级工作，愿意参加班级的各种活动，家长委员发挥了重要的作用。每个孩子都是家长的掌上明珠，对孩子在幼儿园的健康生活尤为重视，包括衣服的更换、饮食、睡眠，还有环境(空气的流通等)，其次，升入中班家长普遍关心孩子在数字、语言、美术等方面的教学。老生家长对主题整合课程有初步了解，新生家长则不清楚，但多数家长对整合性、探索性的活动认识不够，对现代幼教理念认识较浅。

教师方面：本班教师待人和蔼，合作性强，三位教师是经验型及创新性的互补组合。与幼儿关系融洽，对每个幼儿的特点有较深的了解，对课程的设计和组织富有经验，善于对个别幼儿进行有针对性的教育，擅长中班的教学工作。

二、指导思想

以邓小平理论和\"三个代表\"思想为指导，认真学习党的xx大重要精神。贯彻落实《幼儿园指导纲要》，以《武汉市教育常规管理》暂行为办法，以第七届质量月为契机。在院领导正确领导下，全面实施素质教育，提高教育质量。

三、工作目标及具体措施

班级管理

1、树立\"安全第一\"思想，及时检查环境设备的安全性，认真组织各项活动，坚决杜绝安全责任事故的发生也防止意外事故的发生。

2、重视班级请假制度，老师、幼儿不无故迟到、早退，做到有事、有病请假。

3、合理安排班级物品，培养幼儿和老师物归原处的好习惯;爱护公物;节约用水、用电、用纸等。

4、三位老师认真做好本职工作，并互相帮助、共同合作完成班级各项工作。发现问题，及时召开班务会，共同商量解决办法。

5、加强班级安全教育和管理工作，认真督察安全工作的实施。

教育工作

1、教师树立正确的教育观念，认真思考所教学科的教育活动价值，继续有效地实施活动整合课程。努力钻研业务，积极参加各类教研学习，采取分组、集体和个别相结合的形式进行教学活动。

2、加强培养幼儿的语言表达能力，提高谈话的水平和幼儿良好地倾听习惯。

3、重点培养幼儿良好的学习兴趣和习惯，并在主题活动中通过活动区的规则培养幼儿的责任行为和自控能力。

4、根据主题活动多组织幼儿进行社会实践活动，培养幼儿的自主性、创造性、和社会交往能力。多开展合作性游戏和年级组间的交往等手段，培养幼儿的合作行为的发展。

5、注重幼儿自我服务意识和自我管理能力的培养，并加强幼儿的自我保护意识。

6、让幼儿在全面发展的基础上，培养幼儿的数学、艺术特长，做好特色教育。

保育工作

1、保证活动室的采光度，注重保护养幼儿眼睛，防止幼儿用眼的不正确方法。

2、继续培养幼儿良好的卫生习惯、饮食进餐习惯和良好的睡眠习惯及穿脱能力，根据天气的变换及时更换被褥。

3、在日常的清洁工作中，我们必须做到一天一小扫、一周一大扫，并做好各项消毒工作，保持室内外的卫生环境，保持室内空气流通。

4、坚持执行消毒制度，利用阳光、紫外线、消毒水消毒玩具、被褥等物品，预防各传染病的发生和流传。

家长工作

1、改选家长委员，充分发挥家长委员会的作用，调动家长的积极性，组织家长参与教育活动。

**小学美术兴趣班教学计划篇十三**

一：小班幼儿的年龄特点分析：

刚入园的小班幼儿喜欢手拿笔在纸上涂鸦。但由于观察力较差，手的肌肉极其功能尚未发育完善，还不能有意识的用绘画来表现事物。他们喜欢的是绘画过程，对于画什么他们并不感兴趣。

在图画过程中对偶尔出现的一些形象产生联想，而且容易改变。他们绘画的技能还不能完全表达他们对生活的认识和理解，经常用语言和动作来补充绘画的内容。

二：实施步骤

在刚开始，可以让他们拿着彩笔在纸上任意涂鸦。在涂画过程中，认识画笔和纸的特性。给他们欣赏大班孩子的作品，激发他们的作画愿望，逐渐地教给他们一些简单的绘画技巧。使他们从无意识的涂鸦到有意识的绘画阶段，促使幼儿智力的发展。

在教幼儿绘画过程中，首先让幼儿掌握形，其次掌握色彩，最后掌握有关空间的简单知识和技能。

先教他们使用涂染的方法。只要用笔按照物体的大致轮廓摸样涂染就可以。用这样的方法，小班幼儿短时间里就可以画出较为生动的任人物形象。在初步掌握涂染法的基础上，可循序渐进的教幼儿学习基本的线条，基本形状。

色彩是绘画的基础之一。幼儿对各种色彩表现出很大的兴趣。但他们还不能正确辨认各种颜色，也不能用相近的颜色去涂色。因此教师结合绘画的内容，逐步角幼儿学会辨认颜色并正确使用颜色。

引导幼儿从杂软无章的构图到把物体安排在一条线上，以区分上下。

6在不断丰富幼儿生活经验和发展智力才能的基础上使他们的画，不断完善。

三：具体安排

认识read----a太阳：红红的，圆圆的。让幼儿学习画圆，并将颜色涂满。b糖葫芦：由多个小圆组成。巩固画圆的技巧。

认识green---通过观察小草的颜色形状来学习画短线，由下而上。

认识blue---a观察下雨的情景。学习由上而下画短斜线。b通过画格子布来巩固线条的练习。

认识yellow---在学会画圆的基础上，来初步学习组画。小鸡，小鸭，并能将学过的小草，并能将学过的小草，太阳等运用到画面中来。

希望在通过兴趣组的学习后，幼儿的绘画兴趣和绘画能力能有所提高，并用英文来说出多种颜色。一.活动目标：

1.在家长的陪伴下，熟悉幼儿园环境，愿意亲近老师和同伴，愿意参加集体游戏，进而喜欢幼儿园。

2.消除幼儿的陌生感，逐步形成大方、合群的态度。

二.重点与难点：

喜欢老师和朋友，喜欢幼儿园。

三.材料及环境创设：

1.各组拼搭积木材料散放在教室里。

2.制作小企鹅的材料纸、笔、糨糊等。

四.设计思路：

由于对社会环境的陌生，小班幼儿刚人园时，对家庭的依恋表现在对幼儿园的拒绝上。集体生活，使具有自我意识的萌芽却又缺乏独立性的孩子感到受约束而不快乐。因此，本活动通过游戏，让幼儿消除对老师的陌生和惧怕的情绪，萌发幼儿与同伴建立快乐的玩伴关系的愿望，培养合群的性格。

活动中，教师应调整心态，理解和满足幼儿的需要，创设宽松的人际氛围，尽可能地让。幼儿体会到集体生活的快乐。这一活动类型以体验为主。

五.活动流程：

熟悉环境、体验内化、玩玩幼儿园的玩具——看小朋友表演节目——亲子游戏“做企鹅”

(一)熟悉环境

1.带领幼儿和家长熟悉我班环境，幼儿在教室里自由拼搭积木。

2.与个别幼儿交谈，消除陌生感。

(二)看小朋友表演节目

(三)和爸爸妈妈玩

老师准备一些圆形纸，幼儿在爸爸妈妈的指导动手做企鹅宝宝。

**小学美术兴趣班教学计划篇十四**

一、指导思想:

活动是满足儿童感受美的情感教育活动,最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部,幼儿的所见所闻,包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等,都是通过美术活动体现出来。

二、目标要求:

1、愿意参加绘画活动,体验绘画活动的快乐,对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料,掌握其基本使用方法,正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等),并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画,对使用颜色感兴趣。

三、活动组织要点:

1、注重幼儿艺术思维能力的培养。作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重幼儿构图技能的培养,充分体现自我创造能力。

4、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动,培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

四、活动内容:

1、美丽的焰火 (绘画)

2、宝塔 (绘画)

3、升国旗 (绘画)

4、夜晚在一棵树上 (绘画)

5、我爱洗澡 (绘画)

6、脸谱装饰 (绘画)

7、江南小镇 (绘画)

8、黄昏的树林 (水粉画)

9、大公鸡真美丽 (水墨画)

10、奥特曼 (水粉画)

11、生命树 (水粉画)

12、葡萄 (水墨画)

13、个人画展

**小学美术兴趣班教学计划篇十五**

绘画课外兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术小组的活动安排制定如下：

一、活动对象：

各年级中对美术有一定兴趣，并有比较好的基础的学生。

二、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

三、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，按时出作品，并保持室内的卫生。

2、每周三下午第六课进行活动，小组成员必须准时到达美术教室。

3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护室内的设施和用品。

四、活动内容：

1、本年主要学习卡通画的绘画方法和上色及了解一些简单的美术常识知识，(美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法)。

2、以儿童的创作画为主，手工制作为辅，进行教学。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏名人名画提高欣赏水平和鉴赏能力。

五、采取的措施：

1、美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

2、做好组织工作：在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生训练，在小组中选出有工作能力、成绩较好的学生担任组长。组长要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

3、订立必要的制度，抓好思想工作：教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学、积极进取的精神，促进学生的全面发展。

**小学美术兴趣班教学计划篇十六**

我班幼过经过半年的绘画学习，绘画技能有了很大的进步，想象力、创造力也有所发展，但也有部份幼儿仍机械地模仿教师的范画。为了提高幼儿的绘画兴趣与水平，为了让幼儿有充分展示的机会,发展幼儿形象思维,大胆想象,勇于创新,本学期继续在选材方面，教师将根据幼儿年龄特点、社会活动、情感体验、主题活动、幼儿实际水平和生活经验选择切实可行的题材。内容的选择没有固定性，可广泛寻找、有机调整。

在绘画活动中，运用情绪ji励法、观察分析法、演示想象法等。用最直观的演示方法帮助幼儿找到目标。让幼儿以角色身份完成作品，使美术活动游戏化。让幼儿扩大选择图形的范围，学会运用图形组合的方法表现物体的基本特征。

主要学会以下几点：

1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，ji发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、通过欣赏名画家的代表作，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

为了提高幼儿的绘画兴趣，教师的绘画示范程序要从易到难，指导时充分注意群体的、个别的需要。为幼儿设置小步递进的阶梯。树立以幼儿为主的意识，让幼儿大胆作画，达到≤幼儿园规程≥中所提到的：激励幼儿初步的感受美和表现美的情趣，在更大范围内发展幼儿的创造思维能力，不断提高幼儿审美及表现美的能力，才能更好实施新≤纲要≥。

**小学美术兴趣班教学计划篇十七**

1、学生通过在培训班的一周一训练的学习课程，使学生用一种最短的时间记住所学的小组合，提高舞蹈素养、提高综合性的艺术素质。

2、这学期的任务是，让学生学会并且掌握舞蹈的基本技巧和考级的部分组合。

在冬季来临，学生在上舞蹈课的时候，必须先让学生的身体预热，如：高抬腿、蹦跳等等

1、基本功训练；

一级的学生可以让他们简单的掌握舞蹈最初级的知识，组要是练习他们身体协调能力，在基本功训练中可开展一下，跪下手扶屁股下腰、横叉

四级的学生在舞蹈基本功训练中就要注重学生的形体方面了，在横、竖叉都可以的下，腰部训练就要强化些了，下腰、撒手控腰、甩腰抓脚是重要的一部分了，在反应快和掌握好的学生可以在开一下五级学生的知识。

五级的学生要比四级的学生思维方面更接受的快些，基本功技巧方面要学的比较多些，这学期要开展前卷腰、后卷腰，在训练的时候必须要注意学生的规范性，安全性。

2、考级内容

一级内容

（北舞）1走步、2音乐反应、4手臂动作、5弯腰、转腰、6前压腿、8脚位、

（舞鞋）1小浪花、3勾绷脚

四级内容

（北舞）1单手位、2波浪、3压垮、4勾绷脚、5前抬腿、9前踢腿、10后踢腿、11脚位、13三拍舞步、16小跳

（舞鞋）1小浪花、3游泳、4小帆船、6蝴蝶、8积木乐园

五级内容

（北舞）1双手位、3勾绷脚、4小弹腿、6后弯腰、9后踢腿、11脚位、12半蹲、13小跳（一）、15推指、16波浪

（舞鞋）1我和小鸟来唱歌、3花摇篮、5火鸡、7西班牙蝴蝶

考级完成步骤

一级

每节课完成两个组合（北舞、舞鞋各一个）

四级

每节课完成两个半组合，（北舞、舞鞋各一个在学完两个组合的时候，开始引入北舞的下个组合，这个组合可以先学一下组合的基本动作，这样以便下节课的学习）

五级

每节课完成两个半或三个组合，（北舞、舞鞋各一个在学完两个组合的时候，开始引人北舞的下个组合，这个组合可以先学一下组合的基本动作，这样以便下节课的学习）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找