# 2024年六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期(十五篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-06-18

*时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学...*

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇一**

1、学习习惯。

继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍；培养读书做记号的习惯。

继续培养写日记的习惯；能够做到爱护图书，并养成习惯。

继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

继续培养课外阅读的兴趣，养成勤的习惯。

继续培养专心听别人讲话的习惯；能够当众说话，声音响亮、态度大方；养成爱护学习用品的习惯

继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯；培养预习课文的习惯。

继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

继续培养认真完成作业的习惯；学会使用工具书，并养成习惯。

（10）继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

（11）继续培养勤于搜集资料和不懂就问的习惯。

（12）培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2、汉语拼音。继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3、识字写字。

准确认读147个生字。

能够按笔画顺序正确默写生字125个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

继续学习用钢笔书写，写得正确、端正、整洁。

继续练习写毛笔字，知道各种类型汉字的间架结构及笔画特点。

4、口语交际。

能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、作文。

能用学过的部分词语造。，能理顺次序错乱的句子。

学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

能修改错误明显的句子。

学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

本册课本主要由“培养良好的学习习惯⑿”“课文”“习作”和“练习”组成。

“习惯篇”的主题是“读万卷书，行万里路”和“在实践中学会运用所学语文”，以生动的图片让学生懂得走出课本，走出课堂，丰富生活，开阔视野，逐步养成深入社会，亲近自然学习语文以及在实践中运用语文的习惯。

本册安排阅读课文24篇，其中韵文3篇。大体上每个单元围绕一个主题组织课文，并根据课文特点相机安排语言文字的训练。各单元主题分别为“壮丽山河”、“正义必胜”、“诗文精粹”、“探索与发现”、“感悟人生”、“咏物抒情”、“师恩难忘”。本册向学生推荐的是名著《西游记》，让学生走进古典文学宝库。本册在结构形式和选文的难度上，都注意向初中阶段的语文教材靠拢：比如名家、名篇的课文比重明显增大，主题单元的编排结构，文学常识、课外阅读、语文综合实践活动栏目的开设等，都有利于小学阅读教学和初中阅读学习的衔接。

本册习作安排了7课，内容分别为“童年趣事”、“一件往事”、“写一篇读书笔记”、“记一次实验”、“成长的烦恼”、“调查统计谈感受”、“给老师的一封信”，每课习作，均对习作要求、习作要点等作了分析与指点，从而让学生获得具体明确的习作知识。有的习作课文还安排了范例，以便学生借鉴、迁移。

本册共安排综合练习7个，包括字词句训练、写好钢笔字、读读背背、口语交际及学写毛笔字等内容，既相对独立又形成系列。本册综合性学习以“我的成长册”为主题，让学生通过“整体策划”、“搜集资料”、“精心制作”这一系列过程，做成反映自己小学学习生活情况的成长册，记下自己六年来走过的足迹。

1、朗读、默读并重，提高默读速度“每分钟不少于300字”，学会浏览，并能“根据需要搜集信息”。不断提高学生搜集信息、处理信息的能力，丰富其知识积累。

2、体会词句的感情色彩和表达效果，引导学生辨析比较其感情色彩，领悟作者表达的思想感情；然后通过表情朗读、绘声绘色地讲述课文等，让学生接受情感的熏陶，领悟课文的写法，内化课文的语言。

3、揣摩表达顺序，体会思想感情，领悟表达方法，为提高学生的自学能力，引领学生感悟文章的内涵，体会文章思想感情服务。

4、改进评价方式，提高习作修改能力，“评--改--评”相结合，使学生养成了自改、互改、讨论修改、自主加工的好风气、好习惯。

5、单元练习训练点与平时教学的融合，，充分挖掘利用各种资源，强化自主实践意识，有效促进学生的发展。

本班现在学生59人，其中男生33人，女生26人。总体来看，这个班的知识基础处于显的两级分化，处于中间位置的学生寥寥无几，有近十名学生基础知识不太乐观。班上的部分男生还没有形成良好的学习习惯，平时放松自己，学习上和生活上皆如此，特别是特殊家庭的孩子，各方面表现要相对落后。基本情况如下：

上课时善于动脑，积极发言，平时又乐于帮助同学，学习成绩优秀的占班级总人数的近30%，是这个集体的主体力量。他们学习态度端正，学习习惯较好，团结同学，不仅能较好地完成老师布置的任务，还能和后进生结对，解决他们在学习上的困难，但自身的学习主动性还有待加强，竞争意识还有待进一步激发。

基础较差但要求上进的学生有顾佳伟、夏新宇、梅艺、卢照人、许翰林等，他们上课能积极发言，认真完成作业，态度好，但缺乏一定的学习方法及缺少学习毅力，在某种程度上还是不能够严格要求自己。这五名同学是本学期的培养重点，希望从习惯到最终成绩都能有一个明显的提高。

1.认真钻研教材，认真备课，准确把握教学目标，不随意拔高或降低，向课堂40分钟要质量。、

2、扎实进行语言训练，本学期着重进行分段的训练，但仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学，从内容分析导向到训练目标上来。课文教学时，要着重考虑怎样让学生掌握本单元训练点规定的那项阅读基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均使用力量，更不能只抓住内容分析，忽视训练重点。在进行阅读重点训练时，要充分发挥每单元前的“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

教改设想：在教学生习作时，鼓励学生有创意地表达，说真话、实话、心理话、表达真情实感。

教研专题：依托教材资源，提高学生习作水平

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇二**

六年级大部分学生需继续加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。同时由于学生阅读的自觉性不够，阅读面不够广泛，因此将在训练的广度和深度上下功夫，力争在原有基础上作进一步提高。

1、基本结构：

本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“#六年级# 导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。

部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。

回顾拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本套教材学习到五年级下册，学生累计认字3000个，提前完成九年义务教育前三学段识字量。故从本册教材开始不再安排识字任务。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。

本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音；同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音用圆括号标出，多音字随文注音，用方括号标出。为便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

2、教材的主要特点：

（1）全面、准确地落实语文教学目标。

（2）加强整合，使教材成为互相联系的整体。

（3）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式。

（4）“口语交际习作”的编排，加强指导，明确要求。

（5）“综合性学习”培养学生的语文综合运用能力。

（6）加强语文学习与生活实际的联系。

（一）知识与能力

1、准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级上学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。

其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”──前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

对于书写练习，除阅读课上指导写字外，主要凭借本册配套的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的能力。

（二）过程与方法：

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

（三）情感态度与价值观：

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

4、加强信息反馈，注意师生沟通。

5、读写结合，以读促写。

6、要充分发挥学生的积极性和主动性。充分运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

第一单元：12课时

第二单元：10课时

第三单元：12课时

第四单元：12课时

第五单元：12课时

第六单元：10课时

第七单元：10课时

第八单元：12课时

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇三**

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

本班有42个学生，其中男生20人,女生22人.学生来源广，素质不一，基础参差不齐。少部分学生学习习惯较好，但大部分同学学习基础差，学习没有自觉性，依赖性较重，这部分同学缺乏独立思考能力，虽然基础知识部分通过积累还能够过关，但是阅读能力较差，作文写作能力一般。另外有10位同学，属于学习懒散，领悟能力又较差的学习后进生，还有两人学习习惯及其糟糕，自我约束能力极差。由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了信心。需要好好加强教育。

1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育;受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的无私奉献等思想品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或碴字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

1、学会把握文章主要内容，体会思想感情，领会表达方法;

2、抓住重点句段，加深理解;

3、主动积累语言，运用语言;

4、习作感情真实，详略得当。

1、学会把握课文主要内容;

2、领会文章的表达方法，并尝试在习作中加以运用;

3、学习详写和略写。

1.教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2.在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3.上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4.授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5.课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6.认真、及时地批改学生的作业。

7.平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在课上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

1、加强学习方法的指导，提高学习效率是任课教师经常的一项工作，也是差生转化的中心，教师讲清一般的学习方法，特别是它的作用和意义，并要逐步培养学生正确的学习方法，课前预习，认真上课，课后及时复习，反复复习，适当练习。要反复布置，了解后再采取措施纠正，直到这个学生习性养成。

2、加强科学用脑的思想教育，个人心理调适，科学的休息法，记忆法，科学的身体煅炼，营养褡配等。

3、组织兴趣小组，作为学习扶贫小组，让学生教学生，提高其集体自力更生的能力，同时也让小组的同学在提高自身的同时让自已的能力也上一个新台阶。

4、强调学习时间的投入，基础差要追赶上来只有刻苦，只有艰苦的劳动才有巨大收获。

5、加强课外阅读指导，拓展学生的知识面。要教育学生既要重视课内知识的学习，又要重视课外知识的吸取，课堂内与课堂外的知识是相辅相成的。学习方法的养成是差生能否转化和学生学习能否进步的核心。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇四**

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划。

本班共有学生人数45人，其中男生21人，女生24人，绝大多数上进心强，有极强的求知欲。上学期成绩有所以高。能背诵指定的课文和古诗，能主动借助字典独立识字；同时，孩子们在阅读、书写、表达等方面已具有了初步的.听、说、读、写的能力。多数学生学生在课堂上能专心听讲，积极思考，大胆发言，积极参加语文实践活动和大阅读活，，但学生不能积极主动的参与学习过程，但学生书写习惯不够正确，有待改进。也有极个别学生学习态度不端正，作业不能及时完成，掌握知识不扎实，缺乏学习的主动性，因此语文能力有待提高。

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题，依次是：感受自然，祖国在我心中，选择恰当的阅读方法，轻叩小说的大门，围绕中心意思写作，珍爱我们的家园，艺术的魅力，初识鲁迅。本册教材共有课文27篇，其中精读课文18篇，略读课文9篇。这八组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际”“习作”“语文园地”五部分组成。课例包括2—4篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文后也有思考题。部分课文后面安排了“阅读链接”和“资料袋”，全册安排“阅读链接”4次，分别在2课《丁香结》、4课《花之歌》、8课《灯光》、25课《好的故事》；安排“资料袋”3次，分别在5课《七律、长征》、13课《穷人》、21课《文言文二则》。“口语交际”作为一个独立的栏目，在全册共安排了四次，分别安排在第二、第四、第六、第七单元，主题分别是演讲、请你支持我、意见不同怎么办、聊聊书法；“习作”是每单元都有安排，主题分别是：变形记、多彩的活动、笔尖流出的故事、围绕中心意思写、学写倡议书、我的拿手好戏、有你，真好；除了这8次专项习作外，课文还安排了两次小练笔，分别安排在13课《穷人》和24课《少年闰土》的后面。全册共安排“语文园地”七次，“交流平台”“词句段运用”“日积月累”是固定栏目，另有“书写提示”“快乐读书吧”穿插安排，其中，“书写提示”在第二和第八单元各一次，“快乐读书吧”在第四单元安排了一次。

（一）知识与能力

1、准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级上学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”──前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写180个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语表”中的词语，进行复习巩固。对于书写练习，除阅读课上指导写字外，主要凭借本册配套的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的能力。

（二）过程与方法：

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。（三）情感态度与价值观：要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

1、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

2、教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

3、努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

4、沟通课堂内外，充分利用学校等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

5、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

6、正确处理基本素养与创新能力的关系。语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

7、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

8、使学生进一步提高学生的自学能力，培养学生写摘录笔记的习惯。培养学生学会独立阅读的策略、方法并形成习惯。加强朗读的指导与检查，加大对学生阅读和写作的指导。培养目标对待特殊学生，进一步了解学生学习时遇到的困难，并与之共同寻找解决问题的方法，鼓励他们，给他们学习的勇气，使其能快快的进步，早日品尝学习的乐趣。

（一）后进生转化措施

1、取得任课教师的协助，学生家长的配合（经常上门家访）。

2、感情投资

（1）多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

（2）对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。

（3）对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

（4）多关注后进生的学习

a、课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。

b、课后作业的布置与众不同。

c、作业尽量面批。

d、利用课余时间辅导功课。

3、坚持不懈，持之以恒。后进生的思想波动较大，各方面表现反反复复，这样教师必须经常不间断进行转化。我相信只要我们教师有一份爱心和耐心后进生一定能迎头赶上。

（二）优秀生提高措施

1、加强对优秀生的思想教育。优秀生学习成绩好，经常得到学生的赞扬、敬慕，家庭、学校宠爱、呵护，这样易使他们产生优越感，总觉得自己已经是很好了，而忽视了自我提高，自我超越的过程。因此，我们要在本学期加大对优秀生的理想教育、人际关系教育、心理健康教育等各方面的工作，加强对优秀生的培养和教育。

2、要适当评价，正确引导。教师对优秀生的评价要有针对性和适当性，对优秀生学习成绩的评价要适当，不能好到极处，也不能不予理睬，要具体公正。对优秀生其他方面的成绩要多注意留心，并指出哪点好，为什么好。教师要有意识地经常和优秀生谈心、沟通，传输一些观念，让他们知道教师赞扬什么推崇什么。如，奉献爱心、关心同学、帮助后进、平等待人、谦虚谨慎、志存高远都是老师推崇和向往的。

3、培养优秀生的团队精神和合作意识。优秀生应作为班级体中的普通一员，不能越出界外，要树立班级的集体感和荣誉感，要经常组织他们参加集体完成的项目和活动，感受到集体意识和成功的喜悦，让优秀生与他人一道为共同的目标而奋斗，让他们在人与人的不断交流与合作中感受伙伴的友谊和真情，感受到个人力量的微薄，使优秀生愿意与同学交往，取长补短。

4、鼓励学生质疑爱因斯坦说过：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要”，牛顿指出：“没有大胆的猜想，就做不出伟大的发现”。所以在课堂教学过程中可安排给学生提问题的环节，创造一个让学生积极思维的气氛，让他们不断地去探索、学习、提高。

5、在教学中渗透课外知识成绩好的学生，有一定的学习基础和学习能力，不满足于课内的知识，对掌握课外的知识表现出极大的兴趣和积极性。根据这一特点，可结合课本的知识，适当插入相关的课外知识，并与课内知识融会贯通。使他们在熟练掌握课内知识的同时，扩大知识面，尽量满足优秀生的求知欲望。

6、课余时间为优秀生作学习指导优秀生在学习中喜欢质疑，可利用课下时间对学习方法进行指导，使他们的学习兴趣和积极性持续，能在无教师指导的情况下，也能学习更深的知识，自己解决疑难问题。

附本学期推荐学生阅读书目：

1、《红岩》罗广斌、杨益言

2、《小王子》[法国]安·德·圣—埃克絮佩利/著

3、《城南旧事》林海音/著

4、《青铜葵花》曹文轩/著

5、《草房子》曹文轩/著

6、《西游记》吴承恩

7、《战争与和平》列夫·托尔斯泰

8、《冰心儿童文学全集》冰心

9、《假如给我三天光明》

10、《稻草人》叶圣陶

11、《老人与海》海明威

12、《格列佛游记》斯威夫特

13、《海底两万里》朱利斯·凡尔纳

14、《福尔摩斯探案集》英/柯南道尔

15、《童年》高尔基

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇五**

本班现在学生51人，其中女生31人，男生20人。本班学生的年龄大部分在12岁左右，也有少数偏小的学生，年龄结构比较正常，但男女生比例严重失调。本班学生全班来源农村，部分学生基础较差，不能按时完成作业，学习态度不够端正。自律性差，上课好动，喜欢说话等。其中男生的思维能力比较强，但学习上缺少耐心与细心，女生相对男生来说学习更加认真，但分析能力却不及男生。

由于留守儿童比例较大，课外学习几乎无人督促，而学生又缺少自制力，因此在学习成绩上两极分化存在。有近二十位学生有主动学习的行为，深得老师赞赏。学习热情也很高，并喜欢与老师友好相处，同学之间、师生之间常在一起交流学习体会（如 李阳、刘子乐、严新冉等）。但仍有大部分学生（如沈凯、 钱康、丁文杰等）学习懒散、学习习惯差，如：粗心大意、书写不认真，不愿思考问题，上课开小差，依赖老师讲解，依赖同学的帮助，作业喜欢与同学对题。还有近十人学习概念无，语数总分平时才六七十分。

不能真正静下心来搞学习。这是最棘手的一个问题，表现在上课的时候，心静不下来，总是想法子和周围同学说话，做小动作。部分学生的学习欠缺主动性，存在依赖性。学习的动力来自督促，学生学习存在懒惰思想。

本册课本主要由“培养良好的学习习惯⑿”“课文”“习作”和“练习”组成。“习惯篇”的主题是“读万卷书，行万里路”和“在实践中学会运用所学语文”，以生动的图片让学生懂得走出课本，走出课堂，丰富生活，开阔视野，亲近自然学习语文以及在实践中运用语文的习惯。

本册安排阅读课文24篇，其中韵文3篇。大体上每个单元围绕一个主题组织课文，并根据课文特点相机安排语言文字的训练。各单元主题分别为“壮丽山河”、“正义必胜”、“诗文精粹”、“探索与发现”、“感悟人生”、“咏物抒情”、“师恩难忘”。本册向学生推荐的是名著《西游记》，让学生走进古典文学宝库。本册在结构形式和选文的难度上，都注意向初中阶段的语文教材靠拢：比如名家、名篇的课文比重明显增大，主题单元的编排结构，文学常识、课外阅读、语文综合实践活动栏目的开设等，都有利于小学阅读教学和初中阅读学习的衔接。

本册习作安排了7课，内容分别为“童年趣事”、“一件往事”、“写一篇读书笔记”、“记一次实验”、“成长的烦恼”、“调查统计谈感受”、“给老师的一封信”，每课习作，均对习作要求、习作要点等作了分析与指点，从而让学生获得具体明确的习作知识。有的习作课文还安排了范例。

本册共安排综合练习7个，包括字词句训练、写好钢笔字、读读背背、口语交际及学写毛笔字等内容，既相对独立又形成系列。本册综合性学习以“我的成长册”为主题，让学生通过“整体策划”、“搜集资料”、“精心制作”这一系列过程，做成成长册，记下自己六年来走过的足迹。

1．学习习惯。

（1）继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

（2）继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

（3）继续培养勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

（4）继续培养勤、主动识字的习惯。

（5）继续培养自主预习、复习，认真完成作业的习惯。

（6）能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

（7）培养自主修改习作和通过多种渠道学语文的习惯。

2.汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3．识字写字。

（1）准确认读138个生字

（2）继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

（3）继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

4.口语交际。

（1）能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述其基本内容。能讲述课文所写的故事。

（2）能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

（3）能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语文完整，意思连贯。

（4）能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

（5）乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，说清楚自己的意思。

5．阅读。

（1）继续学习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文。能复述课文，会分角色朗读课文。

（2）继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。注意默读的速度。

（3）能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

（4）能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

（5）学习按要求预习课文。能借助字典词典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

（6）能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

（7）学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6．习作。

（1）能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

（2）学习有顺序地、细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

（3）能修改有明显错误的句子。

（4）学习使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

（5）学习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。学习使用常用的修改符号。

1、抓好学生的思想教育，使学生认识到毕业复习的重要性。激发学生学习语文的兴趣，从而调动其积极性。

2、精心备课，提高课堂学习的效率。备课是整个教学活动的关键，是其指导思想。尤其是在六年级毕业复习阶段，要精心设计课堂，要把每课的知识点融入到课堂当中，让学生高效率的进行学习。

3、宽容和善待学生，要有足够的耐心去感化学生，辅导学生。学困生也是班级的一份子，要重视他们的学习，对于他们的进步要看在眼里，哪怕是很微小的进步。要想法设法从各个角度找到其发光点，然后放大，从而表扬鼓励，树立起学习的信心。

4、早做计划，分层次布置作业。六年级重在复习，复习时可按专题进行，相关的知识要让学生自己收集整理并要求其识记。因此在布置作业时，要考虑到学生各个方面，分层次的布置作业。

5、适时测验，提高学生的应试能力。测试是提高学习效果的手段，但不是目的。可是这种手段我们必须经常运用，因为只有通过测试才能让学生发现问题，然后才能解决问题。

6、培养学生敢于动笔的习惯，提高学生的习作水平。其实练习写作并不是为了应付考试，而是一辈子学习的需要，工作的需要。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇六**

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册教材共有课文31篇，精读课文17篇，略读课文10篇，选读课文4篇，8个基础训练。教材一般由四部分组成：导读，课例，读写例话，积累运用。体现了由实践到认识再到实践的过程。

为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶学生的爱美的情趣，教材编绘了多幅插图。

六年级共有二个班，二班学生基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。

1、通过本册课文的学习，要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感，陶冶学生的爱美的情趣；

还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力，学会100个生字，复习的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。

注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。进一步训练体会课文的思想感情，初步领悟作者的表达方式。

6、阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8、能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

4、加强信息反馈，注意师生沟通。

5、读写结合，以读促写。

6、要充分发挥学生的积极性和主动性。充分运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇七**

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划。

本学期担任六（2）班和六（3）班的语文教学工作，二班学生共有38人，三班学生共有36人。学生多为外地生，来源广，素质不一，基础参差不齐。总体上分析，二班学生上学期末成绩有所上升，三班虽然保持，不过和二班还有点差距。两个班班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了信心。毕业班面临升学压力，需要引导学生以一个积极端正的心态来面对。

1、内容和编排

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

2、教材的主要特点

（一）全面、准确地落实语文教学目标

（二）加强整合，使教材成为互相联系的整体

（三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

（四）“口语交际·习作”的编排，加强指导，明确要求

（五）综合性学习培养学生的语文综合运用能力

（六）加强语文学习与生活实际的联系

1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或碴字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。

1、教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3、上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5、课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、认真、及时地批改学生的作业。

7、平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

1、通过主题班会、讲座，让学生了解和认识毕业考试形势和动态，强化毕业考试在学生心目中的分量，激发学生的参与热情和对知识的渴望。

2、树立榜样和典型，激励学生奋发向上。

3、通过有效形式加强对落后学生的思想、情感交流，学习方法的引导、行为习惯的纠正与监督，大力帮助他们提高自信心、自尊心。

4、在学生中开展“一帮一”形式多样互帮互助的活动，增强同学之间的友谊，相互推动，共同进步。

5、关注每一位学生的动态，倾情协助跨过每一道难关，克服任何困难。

6、在毕业考试的全过程中贯穿信心教育。

7、严格纪律管理。

1、加强学习方法的指导，提高学习效率是任课教师经常的一项工作，也是差生转化的中心，教师讲清一般的学习方法，特别是它的作用和意义，并要逐步培养学生正确的学习方法，课前预习，认真上课，课后及时复习，反复复习，适当练习。要反复布置，了解后再采取措施纠正，直到这个学生习性养成。

2、加强科学用脑的思想教育，个人心理调适，科学的休息法，记忆法，科学的身体煅炼，营养褡配等。

3、组织兴趣小组，作为学习扶贫小组，让学生教学生，提高其集体自力更生的能力，同时也让小组的同学在提高自身的同时让自已的能力也上一个新台阶。

4、强调学习时间的投入，基础差要追赶上来只有刻苦，只有艰苦的劳动才有巨大收获。

5、加强课外阅读指导，拓展学生的知识面。要教育学生既要重视课内知识的学习，又要重视课外知识的吸取，课堂内与课堂外的知识是相辅相成的。学习方法的养成是差生能否转化和学生学习能否进步的核心。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇八**

本班现有学生49人，其中男22人，女27人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识,集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一批积极分子，在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：黄爱虹、李定辉等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：朱君鸿、李开扬等。但是，不容忽视的是后10%的学生：陈阳卓学习很积极，可是今天会了明天又忘了;还有刘迪、何杞等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩不如人意。如何让每个孩子在学习上都有进步?是我一直思考的问题。接下来，在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第六组“轻叩诗歌的大门”。“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际?习作”“回顾?拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际和习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾和拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

(一)识字与写字：

1、有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(二)阅读：

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

2、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

(三)习作：

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2、内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3、学写读书笔记和常见应用文。

4、修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四)口语交际：

1、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2、交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习:

1、策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1、本学期在师生的共同努力下，每次测验、考试争取无一人不及格。平时作业的布置分层次进行，根据每个同学的不同水平，布置合适的作业，做到因人而异，力争在原有基础上有所突破。

2、作文方面也因人而异，要求有所不同。每周一篇周记。采用一周自写，一周抄写优秀作文，而且自己选择题材。一学期完成大作8篇，使学生从心里喜欢作文。为各类竞赛作准备。

3、认真做好“学有困难学生”的辅导工作，建立档案，充分利用课内外的时间加以辅导，并与学生家长经常联系，争取成绩有所提高。

4、读好书，注重语文课内的阅读指导，培养阅读的兴趣，扩大阅读面，指导学生有选择性地读好几本书;练好字。争取全面丰收。

5、形成一个好的班级集体是这学期最主要的奋斗目标

新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大成绩。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇九**

本班学生遵守课堂纪律，比较认真，但是整体思维不够活跃，喜欢静坐倾听。部分学习兴趣比较浓，主动性较强。语文基础参差不齐，出现了两极分化的现象。学生已养成良好的学习习惯，积极思考，主动学习的意愿强，课余能主动阅读，并认真地做读书笔记，养成认真预习，主动质疑的习惯，有一定的写作能力；但是上课爱做小动作或走神，作业不够认真完成，学习缺乏主动性和恒心，还没养成良好的学习习惯，阅读、写作能力有待提高。总之，这学期的教学重点要从一下几点入手：激发学习的兴趣，培养认真预习、及时复习等良好的学习习惯，大力推进课外阅读，关注习作教学，逐步促进学生语文素养的整体提升。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或碴字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定地课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

1、词句训练。在六年级上册训练的基础上，提高训练要求，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子，积累并运用优美句子。

2、朗读训练。课堂教学要多读少讲，确保朗读的层次性，要使所有学生有时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养是教学中的难点，要引导学生学会读书，学会思考，掌握浏览、默读等方法，重视阅读的个人见解和独特感受。

4、习作训练既是重点，又是难点。在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要重点指导内容和写法，切实激发学生写的欲望，培养学生写的习惯，坚持将日记、课文训练重点、小练笔和习作相结合，提高写的数量和质量。

5、积累语言。本学期继续安排了经典散文、成语、古诗词、名言警句，重在引导学生了解中华优秀文化，不断积累语言。

（一）准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级下学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”──前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

（二）识字、写字教学

本册教材要求会写80个字，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。对于学生在课内外阅读中遇到的不认识的字、不懂的词语，鼓励学生勤查字词典，养成使用工具书的习惯，在此过程中不断提高独立识字和理解词语的能力。

（三）阅读教学

阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，作为小学阶段的最后一册，还要注意引导学生综合运用已有的知识和方法，自主学习和探究。

1．精读课文的教学

（1）指导朗读、默读。

（2）把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。

（3）抓住重点句段，引导学生加深理解。

（4）积累语言，鼓励运用。

2．略读课文的教学

一是内容上，理解要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点，帮助学生大体理解内容即可，词句的理解不作为重点。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

本册中有两篇形式独特的略读课文，是安排在“外国名篇名著”中的两部外国长篇作品《鲁滨孙漂流记》和《汤姆·索亚历险记》。教师在教学这两课的时候，不要将梗概或精彩片段当作精读课文来教，可以让学生自读连接语，明确学习要求，教学的重点是通过两个精彩片段的阅读，教给学生浏览的方法，使学生学会在阅读长篇作品时，通过浏览抓住精髓，边摘录精彩句段，边写写心得体会。通过这两课的教学，还要让学生感受到阅读经典作品的乐趣，激发学生阅读整本书的兴趣。

（四）口语交际教学

在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的口语交际能力，培养良好的语言习惯。

（五）习作教学

本册教材的习作安排有两种形式，一是“口语交际·习作”中安排了5次习作，二是结合课文的学习，安排了6次小练笔。

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。教师在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的习惯。

教师要有意识地结合课文的学习，引导学生观察生活、积累素材，乐于把所见、所闻、所思、所想记下来，还可以鼓励学生在生活中经常练笔，写日记或写读书笔记。

（六）综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，有计划地开展活动，用各种语文形式来回忆小学生活，与母校告别。两个部分的阅读材料只是给学生一些例子，从活动的角度方面给学生一些引导，教师可以放手让学生自己去阅读，并在课外指导学生组织开展一些语文实践活动。

（七）“古诗词背诵”的使用

教材中的10首古诗词，不要求教师像以前教学古诗那样，占用教学时间来详细讲解。教师可以提示学生，在自学时，要利用每首诗词下面的注释大体了解意思，不懂的地方可以请教老师、家长或同学，重点放在读读背背上。

（八）“综合复习”的使用

本册教材最后安排了“综合复习”，这既是为了给老师提供一些复习的材料，更是为了向老师提示一种复习思路和复习方法。应充分体现学生的自学自练、自测自评，教师的任务是提出要求和酌情检查。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、科任教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇十**

一、教学条件分析

六年级学生的整体知识水平属于中等，优等生较少。大部分学生基础知识掌握较为扎实，错误大多由于粗心大意造成的。但也有一部分学生基础确实不够扎实，理解水平低，思维不够活跃。还有部分学生学习态度不够端正，不遵守校纪班规。差生成因主要有以下几方面：

1、学习态度不端正，学习目的不明确，作业敷衍了事；

2、有一些受思维的局限，导致学习成绩不理想；

3、学习基础差，对学习缺乏兴趣，惰性思想严重；

4、家庭因素：家长没有为孩子创设良好的学习氛围，没有督促孩子养成良好的学习习惯。

二、教学内容分析

六年级第二学期是小学阶段最后一个学期，教材从促进学生的发展，为学生进入第三学段的学习打好基础出发，把六年级（下册）的教学内容分成两部分编排。在前七个单元里教学新知识，全面完成《标准》规定的第二学段的教学内容和具体目标。在第八单元有重点地系统复习小学阶段教学的主要知识，在深化理解的同时组织更合理的认知结构，通过适当的练习形成必要的技能，应用知识解决实际问题，培养数学素养。

教学重点：百分数的应用、圆柱的侧面积和表面积的计算方法、圆柱和圆锥的体积计算方法、比例的意义和基本性质、正比例和反比例、扇形统计图、转化的解题策略以及总复习的四个板块的系列内容。

教学难点：圆柱和圆锥体积计算方法的推导、成正比例和反比例量的判断、用方向和距离确定位置、众数和中位数平均数、解题策略的灵活运用。

三、教学目标

1.让学生经历应用百分数的知识解决生活中一些常见问题的过程，进一步理解百分数的意义，体会百分数与分数、小数的联系和区别，加深对方程思想方法的认识，提高解决相关问题的能力；在具体情境中理解比例的意义和级别性质，认识成正比例和成反比例的量，体会不同领域数学内容的内在联系，加深对相关数量关系的理解。

2.让学生通过观察、操作、实验和简单推理，认识圆柱和圆锥的基本特征，探索并掌握圆柱和圆锥的体积公式以及圆柱表面积的计算方法；在具体的情境中，初步理解图形的放大和缩小，初步理解比例尺的意义，初步掌握用方向和距离确定物体位置的方法，并能应用这些知识和方法进行简单的操作或解决简单的实际问题。

3.让学生联系对百分数的理解，认识扇形统计图，初步体会扇形统计图描述数据的特点，能根据扇形统计图所呈现的信息提出或解决一些简单的问题；结合实例，初步认识众数与中位数的意义，会求一组简单数据的众数和中位数，初步体会众数、中位数和平均数等不同统计量的不同特点。

4.让学生通过系统复习，进一步掌握数与代数、空间和图形、统计和概率等领域的知识和方法，进一步明确相关内容的发展线索和逻辑关联，加深对现实问题中数量关系、空间形式和数据信息的理解，提高综合应用数学知识和方法飞能力。

5.进一步感受数学思考的确定性和数学结论的严谨性，获得一些成功的体验，锻炼克服困难的意志。进一步培养认真细心的学习习惯，培养发现错误及时订正的良好习惯。

6.进一步感受自己在数学知识和方法等方面的收获与进步，发展对数学的积极情感，进一步增强学好数学的信心。

四、教学措施

1、深入钻研教材，准确把握教学目标，密切联系学生实际精心设计教学方案，安排教学环节；

2、创设愉悦的教学情境，努力培养学生学习的主动性，积极性，充分利用现代教育手段，激发学生的学习兴趣，让学生在主动探索中获取知识。

3、重视学法指导提倡学法的多样性，关注学生的个人体验，使学生从学会向会学转变，达到教是为不教的目的。

4、认真学习文化知识及专业知识，不断提高、丰富自己；

5、认真参加各种教研活动，虚心向优秀教师请教，学习他们先进的

教学方法，不断提高自身的教学能力和业务水平；

6、认真阅读各类教学杂志，做好读书笔记，写好心得体会。

7、对待学习困难的学生坚持多表扬少批评，及时发现他们的闪光点，帮助其树立信心；教育学生明确学习目的，端正学习态度，逐步培养他们的自觉性及上进心；利用课余时间给予耐心辅导，并进行一帮一结队的活动，师生共同帮助他们提高。

五、教学进度安排

时间 教学内容 完成情况

2月11日2月25日 百分数的应用

2月26日3月16日 圆柱、圆锥和球

3月17日3月27日 比例

3月28日4月5日 确定位置

4月 6日4月12日 正比例和反比例

4月 13日4月18日 解决问题的策略

4月18 日4月28日 统计

4月 29日6月29日 总复习

6月30日 综合测试

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇十一**

本学期我担任六(3)班语文教学工作，现将本学科教学工作设定计划如下：

本班是我新接手的班级，分别由来自五所不同小学的学生组成，成绩参差不齐。从上学期期末考试成绩来看，学生整体水平一般，优秀率18%，及格率70%。学生具体情况还有待开学后逐步摸清。

本册教材共分八组，依次是：感受自然、祖国在我心中、心灵之歌、珍爱我们的家园、初识鲁迅、轻叩诗歌的大门、人与动物、艺术的魅力，除去第六单元，共有二十八篇课文，精读课文、略读课文各十四篇。

：

第一单元：培养学生热爱自然之美的情操，品味优美的语言，丰富语言积累。引导学生细心观察大自然，体会作者如何进行观察展开联想和想象，表达自己独特的感受。

第二单元：让学生通过读书感受爱国之情，感受中华儿女的爱国情怀，为祖国的日益强大感到骄傲。同时在读懂课文的基础上，体会关键词句在表情达意方面的作用。

第三单元：体会真情带给人们的感动，树立讲诚信，动真情，乐于用自己的爱心帮助别人的品质。学习作者通过环境描、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象。

第四单元：感悟人类生存与自然的密切关系，懂得珍惜资源，保护环境。学习本组课文，注意把握主要内容，联系实际，深入思考。同时，积极行动起来，为了我们家园的美好明天，尽自己的一份力量。

第五单元：通过学习鲁迅的作品及回忆鲁迅的文章，从正面、侧面不同的角度认识鲁迅。注意体会含义深刻的句子，并继续学习描写人物的方法。

第六单元：综合性学习，轻叩诗歌的大门，更多地了解诗歌、搜集诗歌、欣赏诗歌，也可以试着写一写。

第七单元：本组课文向我们讲述了发生在人与动物、动物与动物之间的感人故事，展示了动物丰富的感情世界。学习时，注意体会课文表达的情感。

第八单元：走进艺术的百花园，欣赏各种艺术形式的美，感受艺术的魅力，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操。同时学习作者展开联想和想象进行表达的方法。

1、认真备课上课。

在备课方面，我要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

上课方面，我要加强课堂管理，督促学生形成良好的学习习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

2、重视识字和积累。在课堂教学中对生字新词经常进行听写、运用等训练，对于课文中需要背诵的内容将老师考和小组长考相结合，同时经常巩固旧的知识。

3、立足于课堂培养阅读能力。精读课的教学中，根据教材特点指点学习方法；略读课的教学，放开手，让学生运用在精读课中学到的方法自主学习，培养学生的基本阅读能力。

4、注意书写训练，要求使用钢笔书写，有一定的速度，重质量轻数量，提高书写能力。

5、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇十二**

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册教材共有课文32篇，精读课文17篇，略读课文11篇，选读课文4篇，8个基础训练。教材一般由四局部组成：导读，课例，读写例话，积累运用。体现了由实践到认识再到实践的过程。

为了协助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶学生的爱美的情趣，教材编绘了多幅插图。

六年级共有四个班，一班、二班学生基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。三班学生基础扎实，分析能力强，本学期将在训练的广度和深度上下功夫。四班由原来的敬文小学五年级直升单独成班，学生较好，今年将作进一步提高。

1、通过本册课文的学习，要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强维护环境的意识和社会责任感，陶冶学生的爱美的情趣；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力，学会140个生字，复习的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。进一步训练体会课文的思想感情，初步领悟作者的表达方式。

6、阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7、乐于参与讨论或争辩，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8、能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强维护环境的意识和社会责任感。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

4、加强信息反馈，注意师生沟通。

5、读写结合，以读促写。

6、要充沛发挥学生的积极性和主动性。充沛运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

周次：内容

1、1~~2课

2、3~~积累运用1

3、4~~5课

4、6~~7课

5、国庆放假

6、积累运用2~~第8课

7、9~~10课

8、积累运用3~~第11课

9、12~~13课

10、14~~积累运用4

11、15~~16课

12、17~~积累运用5

13、18~~20课

14、21~~22课

15、23~~积累运用7

16、25~~26课

17、27~~积累运用8

18、补充阅读

19、期终复习

20、考试

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇十三**

本班共有学生46人，其中男生16人，女生30人。通过近六年的学习，学生对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，大多数同学书写工整，能主动地进行课外阅读，并在语文课外实践活动中表现积极。但也有个别学生由于良好的学习习惯尚未养成，基础不扎实，成绩不够理想。从整体的知识掌握情况来看，对汉字的注音、联系上下文释词、阅读的审题和回答的完整性、准确性，以及习作的审题和细节描写方面，都还须进行针对性地学习。由于女生总体都比较胆小，不善于表现自己，而本班女生又较多，因此，课堂气氛不是很活跃。这学期应加大阅读量，提高学生的阅读兴趣，让孩子学会自由地表达自己的想法，喜欢写日记，提高习作水平。

教材继续按专题组织单元，共设计了五个专题，依次是：人生感悟，成长历程，热爱祖国，探索自然奥秘，热爱动物善待生命。在五个单元之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。

本册教材，共有课文30篇，其中精读课文15篇，略读课文15篇。每单元由“导语”“课例”“口语交际·习作。综合性学习”三部分组成。课例包括6篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，有“读一读，写一些”。课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。

教材选文力求具有典范性，文质兼美，富有文化内涵和时代气息，题材、体裁、风格丰富多样，难易适度。选文力求体现时代特点和现代意识，关注人类，关注自然，视野开阔，尽可能吸纳多种文化。课文体现以下特点：(1)提供丰盛的情感大餐，(2)充盈厚重的文化气息，(3)洋溢独特的语言魅力，(4)飘溢浓郁的语文味儿，(5)传递深切的人文关怀。 阅读教学训练重点根据《课标》的阶段性目标确定，采用“三维整合，统筹安排，因课设练，多次反复，螺旋上升”的编排方法。阅读教学的核心目标是使学生“具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感”。除了朗读、背诵等常规训练外，本阶段的训练重点主要有以下几个：

（1）、提高默读速度，学会浏览。

（2）、体会词句的感情色彩和表达效果。

（3）、揣摩表达顺序，体会思想感情，领悟表达方法。

1、知识方面

（1）借助汉语拼音识字，会写80个，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

（2）背诵指定的课文和自己喜欢的文段。

（3）背诵20篇以上的优秀诗文，课外阅读不少于15万字（完成课文配套课外阅读30篇）。

（4）学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按一定的标准分类。

（5）学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。

（6）学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。

（7）在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。

（8）学习修改自己的习作。

2、技能方面

（1）会使用字典、词典进行识字，有一定独立识字的能力。

（2）能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

（3）能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

（4）学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

（5）能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子；体会关键词句在表情达意方面的作用。

（6）在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

（7）会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。

（8）乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，提出自己的看法，作出自己的判断。

（9）能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

（10）在综合性学习活动中，通过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自己的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

3、情感态度和价值观

培植热爱祖国语言文字的情感、使学生对学习汉字有浓厚的兴趣，让他们受到热爱祖国、热爱社会主义、热爱家乡的教育，受到为人民服务、无私奉献的思想教育；增强环保意识，陶冶爱美的情趣；培养学生主动探究、团结合作、热爱科学、敢于实践和创新的精神；在培养策划、组织、协调和实施的能力的同时，提高学生语文综合运用的能力。

4、学习习惯方面

（1）养成良好的预习、复习、认真完成作业和根据需要搜集、积累信息的习惯。

（2）养成先想清楚再写和写后认真修改的习惯。

（3）养成专心听讲，认真思考，积极回答问题，大胆质疑的习惯。

（4）养成课外阅读读书看报的习惯，课外阅读总量不少于15万字。读后写读书笔记。

（5）养成如实表达的良好文风。

1.重点：学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

2.难点：学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。在综合性学习活动中，通过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自己的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

1、作文总目标：能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

2、训练重点：

①注重方法的指导，按要求训练。

②教给学生“行万里路，读万卷书“对于习作的作用。

③指导学生参加语文社会实践活动。

④用参观、外出旅游等形式，调动学生习作的积极性。

⑤借助电教手段或图画，教给学生观察的方法，以便养成观察的习惯。

⑥规范训练学生习作时的内容。

⑦严格抓好每一个环节，从字、词等基础下手。

3、习作教学措施：强化学生的习作意识，加强习作形式的指导，引导学生积累习作素材，帮助学生养成良好的文风，习作交流和评价，重在鼓励。

（一）提高课堂教学方法

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

（二）学困生的转化工作

首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在课上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。其次，在班里给学困生找好“小老师”，让“小老师”帮助他们学习。再者给学困生以更多的奖励：如成绩等级相应提高，奖卡数量相应增多等。

（三）培养学生正确的学习方法

1、加强学习方法的指导，提高学习效率是任课教师经常的一项工作，也是差生转化的中心，教师讲清一般的学习方法，特别是它的作用和意义，并要逐步培养学生正确的学习方法，课前预习，认真上课，课后及时复习，反复复习，适当练习。要反复布置，了解后再采取措施纠正，直到这个学生习性养成。

2、加强科学用脑的思想教育，个人心理调适，科学的休息法，记忆法，科学的身体煅炼，营养褡配等。

3、组织兴趣小组，作为学习扶贫小组，让学生教学生，提高其集体自力更生的能力，同时也让小组的同学在提高自身的同时让自已的能力也上一个新台阶。

4、强调学习时间的投入，基础差要追赶上来只有刻苦，只有艰苦的劳动才有巨大收获。

5、加强课外阅读指导，拓展学生的知识面。要教育学生既要重视课内知识的学习，又要重视课外知识的吸，课堂内与课堂外的知识是相辅相成的。学习方法的养成是差生能否转化和学生学习能否进步的核心。

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇十四**

本班共有学生61名，其中男生35人，女生26人。学生的语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力需要加强，也存在少部分学生的学习习惯较差，作业不完成，字迹潦草，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。因此新学期中，要一面加强基础训练，一面着重阅读和写作能力的提高。

总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了兴趣，需要好好加强教育。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

1、知识方面

（1）借助汉语拼音识字，会写80个，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

（2）背诵指定的课文和自己喜欢的文段。

（3）背诵20篇以上的优秀诗文，课外阅读不少于15万字（完成课文配套课外阅读30篇）。

（4）学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按一定的标准分类。

（5）学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速

（6）学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。

（7）在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。

（8）学习修改自己的习作。

2、技能方面

（1）会使用字典、词典进行识字，有一定独立识字的能力。

（2）能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

（3）能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

（4）学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

（5）能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子；体会关键词句在表情达意方面的作用。

（6）在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

（7）会读诗歌，初步（8）乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，提出自己的看法，作出自己的判断。

（9）能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

（10）在综合性学习活动中，通过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自己的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

3、情感态度和价值观

培植热爱祖国语言文字的情感、使学生对学习汉字有浓厚的兴趣，让他们受到热爱祖国、热爱社会主义、热爱家乡的教育，受到为人民服务、无私奉献的思想教育；增强环保意识，陶冶爱美的情趣；培养学生主动探究、团结合作、热爱科学、敢于实践和创新的精神；在培养策划、组织、协调和实施的能力的同时，提高学生语文综合运用的能力。

1。重点：学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句掌握阅读方法，了解诗歌的语言特在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

2。难点：学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。在综合性学习活动中，通过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自己的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

1、要全面了解学生还可能存在哪些语文学习的问题

2、教师的教学要不断地进行反思与总结

周次教学内容备注

第1周1、文言文两则2匆匆

第2周3、桃花心木4、顶碗少年5、手指

第3周习作、拓展一6、北京的春节

第4周7、藏戏8、各具特色的民居

第5周9、和田的维吾尔习作、拓展二

第6周一、二单元复机动

第7周10、十六年前的回忆11、灯光

第8周12、为人民服务13、一夜的工作

第9周习作、拓展三14、卖火柴的小女孩

第10周15、凡卡16《鲁宾逊漂流记》期中抽查

第11周17、《汤姆。索亚历险记》习作、拓展四

第12周三、四单元复习机动18、跨越百年的美丽

第13周19、千年梦圆在今朝5、1放假

第14周20、真理诞生于一百个问好之后

第15——21周综合复习考试

**六年级语文教学计划及进度表 六年级语文教学计划第二学期篇十五**

我班本学期共有学生45人，其中男同学27人，女同学18人。其中有1人三残儿童。通过上学年的教育教学，我班大多数同学的学习兴趣有了较大的提高，班级纪律有了很大的改善，多数的同学上进心更强了，语文基础知识也有了一定的提升，但仍有少数同学学习积极性不高，没有自觉学习的习惯，留下了遗憾。希望通过本学期的努力，争取把我班的语文教学提高到一定的高度。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际〃习作”“回)顾〃拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际〃习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾〃拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积

月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

(一)全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出的目标，有的是一以贯之的，如情感、态度、价值观方面的目标，前面的学段提出了，后面的学段要贯彻始终;有的可以分出层次，如，学习方法、学习能力等方面的目标，是环环相扣、螺旋上升的，前面的学习为后面的学习作准备，后面的学习是前面学习的深化和发展。

本册教材，既注意落实必须一以贯之的目标，又注意落实阶段性比较明显的目标。

首先在选文上下功夫，认真选择文质兼美、富有文化内涵和时代精神的文章作课文，使学生既能从中学习语言，又能陶冶情操，在情感、态度、价值观方面受到启迪和教育。保留了九年义务教育小学教科书的一些优秀篇目，如，《詹天佑》、《穷人》、《只有一个地球》、《少年闰土》、《我的伯父鲁迅先生》、《月光曲》，这些课文文质兼美、历久弥新，教师们在教学中积累了丰富的经验。增选了《草虫的村落》、《怀念母亲》、《中华少年》、《这片土地是神圣的》、《老人与海鸥》、《最后一头战象》、《伯牙绝弦》。第六组“轻叩诗歌的大门”精选了律诗、词、散曲以及十四行诗、儿童诗、诗话等作为阅读材料。还在“回顾〃拓展”中系统地编进了古诗词、名言警句、成语故事等，使学生感受中华文化的博大精深，从而更加热爱祖国的语言、文化。

另外，重视“语文的熏陶感染作用”，设臵了关于爱国主义(“祖国在我心中”专题)、关爱他人(“心灵之歌”专题)、环境保护(“珍爱我们的家园”专题)、艺术情操(“艺术的魅力”专题)等方面的专题。

教材的每一个专题，都根据语文学习目标，既对人文内涵给予充分关注，又注意总结、归纳读写方法，力争使学生在情感熏陶和方法习得两方面均有获益。本册的读写方法，包括以下几个方面：展开联想和想象进行表达的方法;体会关键词句在表情达意方面的作用;环境描写和心理描写;读课文时能联系实际，深入思考;理解含义深刻的句子;继续学习用较快的速度读课文。其中，“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”是本册的学习重点。

(二)加强整合，使教材成为互相联系的整体

教材继续按专题分组编写，注意加强整合。每一个专题从导语到课后思考题，从“口语交际〃习作”到“回顾〃拓展”，各个部分都力求从内容和形式上凸显本单元的学习重点：前面有布臵，中间有练习、应用，后面有总结、拓展，整组教材乃至于全册教材成为互相联系的整体。

与五年级教材相同，本册各专题的导语(第六组除外)分为两个自然段，激发学习兴趣、点明学习专题，提示语文学习重点、明确读写训练点。精读课文后有练习题，从课文自身特点出发，结合专题学习重点精心编写。略读课文前有连接语，承上启下，提示学习要求和方法，体现由精读到略读的阅读训练过程。“口语交际〃习作”的话题和内容大多与单元主题相关，“回顾〃拓展”中的交流平台与导语呼应，为学生总结回顾本单元的学习内容提供平台。

教材在编排上注意情感、态度与知识、能力之间的联系，使情感、态度、价值观的正确引导与语文学习能力和习惯的培养融为一体。

(三)加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。主要体现在：一是导语提示单元学习内容;二是精读课文的课后题，

略读课文前的连接语，注意引导学生讨论、交流和独立思考;三是每组课文后的“词语盘点”便于学生自查自测;四是“回顾〃拓展”中的“交流平台”为学生讨论问题、交流认识提供了平台。

(四)“口语交际〃习作”的编排，加强指导，明确要求

延续五年级教材的编写思路，本册中“口语交际〃习作”依然单列。编排形式亦比较灵活，有先说后写的，有先写后说的，有把两部分内容合在一起的，也有分开的。教材中的提示性文字，注意提供多个角度，拓宽话题范围，增加选择性，为学生回归常态进行口语交际、自主进行习作，留有较大的创造空间。

口语交际话题方面，有与专题内容相关的，也有意识地安排了指向技能的。与专题内容相关的，如，“珍惜资源”“身边的艺术”;与口语交际技能相关的，如，演讲、辩论、朗诵、劝阻。

习作的编排注意兼顾记实作文和想象作文，也安排了一定数量的应用文。记实作文主要安排在第三组、第五组、第八组，分别是“体现人们相互关爱的事情”“用一两件事介绍小伙伴”“学习艺术过程中发生的故事和感受”或写“一件艺术品”、“一次艺术欣赏活动”。想象作文有：第一组，把自己想象成大自然中的一员或听音响讲想象到的、感受到的;第四组，借助漫画写感受或编故事;第五组，根据材料扩写;第七组，根据图片报道写故事。应用文分别安排了写演讲稿或读后感，写建议书以及写简单的活动总结。

教材中的提示性文字，首先，对口语交际和习作内容给予提示、指导，或从生活实际谈起或从情境引入，注意帮助学生打开思路。另一方面，教材根据阶段性目标，注意明确要求。具体地说：第一组结合本专题的读写点，突出了写“感受”的要求;第二组安排了综合性学习，提出“运用搜集到的资料”，可以看作是学习方法的提示，也可以看作是学习要求。如果写读后感，要表达“真情实感”;第三组，写“体现人们相互关爱的事情”，对于“真情”“感

动”“关爱”等主题的习作，前面有几册教材曾做过安排，本册教材就这类主题，要求学生关注事情发生的环境，当时人物的语言、动作、心理，侧重点不同，难度相应地有了提高;第四组的看图作文，明确要求写出“理解和感受”;第五组的扩写，要求把事情的经过“写清楚、写具体”;第七组的根据图片报道习作，要求想象合理，内容具体，感情真实;第八组则提示学习运用课文表达感受的方法。

(五)综合性学习培养学生的语文综合运用能力

本册教材安排两次综合性学习，一次是在“祖国在我心中”专题中，与课文的学习同步进行，要求学生开展调查访问、搜集资料等活动，交流收获和展示成果。

另一次安排在第六组，是一次大的综合性学习──“轻叩诗歌的大门”。这次综合性学习，首先，在导语中提出学习任务──以“了解诗歌”为主题，开展搜集诗歌、欣赏诗歌、朗诵诗歌等活动。而后分成两大板块──“诗海拾贝”“与诗同行”，按两个阶段开展综合性学习。教材在这两大板块中，分别提出活动建议，提供若干必读材料。第一个板块引导学生搜集诗歌并进行整理、欣赏;第二个板块引导学生动手写诗、开诗歌朗诵会、编诗集和进行诗歌知识竞赛。最后，提出写一个简单的活动总结。综合性学习的编写，把听说读写能力的培养贯穿在整个学习活动中。除了学习专题和必读材料要予以落实以外，学习的具体内容、方式、方法，学习成果的呈现方式等等，师生有相当大的自主权。其目的是为了培养学生的合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力，特别是语文综合运用能力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找