# 最新彩色世界的教案 彩色世界美术教案(九篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-06-29

*作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇一这个内容其实不难的，而且学生...*

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇一**

这个内容其实不难的，而且学生很感兴趣，所以安排学生多上机操作，有利于学生掌握涂色工具的用法。在实际操作过程中，学生会出现涂色不正确，左击和右击会操作相反导致前景色和背景色对调。所以特别提醒要注

《彩色世界》是省小学信息技术教材（上册）第13课中的内容，教学对象是小学三年级学生。它是教材关于画图知识铺垫的延伸，并且贯穿着以后整个的画图知识教学，是学生能够顺利、快捷操作使用画图的基础之一，也是形成学生“了解熟悉——技巧掌握——综合运用”这一合理知识链的必要环节。教材目的是让学生学会置前景色、背景色和掌握对封闭图形进行彩色处理的方法，重点是掌握利用画图的“涂色”、“喷枪”、“刷子”、“取色”等工具对封闭图形进行彩色处理的方法。“彩色世界”的内涵不仅有自然景色，还有人性的美德，从而使学生受到美的教育。因此这节课是基于网络环境下整合美术教育、信息技术教育和思想品德教育的画图基础知识教学提高课。

认知目标：让学生熟悉画图功能的操作，掌握对图形进行彩色处理的方法。

能力目标：培养学生自我探索、自主学习的能力和自我创新、团体协作的能力。

情感目标：让学生自我展示、自我激励，体验成功，在不断尝试中激发求知欲，在不断摸索中陶冶情操。

重点：通过研究性学习活动，掌握对封闭图形进行彩色处理的方法。

难点：前景、背景的置换

“彩色世界”丰富内涵的理解、体验与表现

信息技术的学科特点决定了在教学中必须“立足基本操作，渗透基础知识”，从一些学生喜闻乐见的信息处理任务出发，引导学生由易到难完成任务，以培养学生对信息技术的兴趣和意识，使学生具有获取、传输、处理和应用信息的能力，从而把信息技术作为支持终身学习和合作学习的手段。

为了让学生掌握本课的内容，我采用了情景导学法与任务驱动法，帮助学生消化本课的内容，引起学生的学习兴趣，激起学生的求知欲，发挥学生的主体作用，体现教师的主体作用。同时，在教学过程中辅之以演示法、迁移法，并借用了艺术课的“三位一体（即欣赏、技能、情感）”教学法，以期达到教学效果的最优化。

根据建构主义学习理论所强调的：以学生为主体，学生由知识的灌输对象转变为信息加工的主体。在这节课中，我始终引导学生带着浓厚的兴趣与求知欲进行学习与操作，通过自主探索获取知识与技能。把“自学—尝试—创新”的思想渗透在整个教学过程中，使学生在明确目标任务的前提下，充分发挥主体作用，发现方法、解决问题，最大限度地发挥学生的学习积极性。

多媒体电子网络教室

根据本课教学内容以及信息技术课程学科特点，结合三年级学生的实际认知水平和生活情感，设计教学流程如下：

（一）创设情境，激情导入

（二）任务驱动，自主学习

（三）综合运用，知识拓展

（四）作品展示，知识巩固

具体阐述

（一）创设情境，激情导入

首先创设一个童话故事情境：小猪淘淘去嘟嘟国学习。一不小心掉进了一个神秘的地方——没有颜色的世界。原来是小动物们不爱护环境，太阳公公把颜色收走了。太阳公公说，只要小动物们爱护环境、保护环境，给嘟嘟国涂上丰富的色彩，就能找回颜色了，今天可是最后期限了。”“别急，我能帮助你们。”小猪说。可是这么多工具，该用哪个涂色呢？同学们帮帮我吧！”

设计意图：创设美好的童话故事学习情境，调动学生的积极性，又巧妙设计了一个显而易见的缺憾，利用学生对美好事物的向往，激发学生的学习兴趣，使学生在情景中主动、积极地接受任务，从而乐学。

（二）、任务驱动，自主学习

1、涂色工具、喷枪、刷子的使用

教师布置学习任务——给那张黑白的图画涂色，学生分组学习。要求：看哪组同学方法最新颖、工具用得最恰当，有问题的同学可以参考书上的方法，可以互相讨论。学生开始操作，教师巡视。自学之后，教师小结，学生上台演示（边说，边操作）。选择一位将图画涂得有漏色同学，教师以此为突破口，询问原因，进而得出本节课的教学重点——涂色工具只能对封闭图形进行填充。每个小组任选一张，进行涂色，看哪个涂的好，介绍一下是怎么涂的，或者列个表格让学生比较一下几个工具的异同。

2、颜色橡皮的使用——置换前景色、背景色

童话情境：小猪在涂色时，发现自己的橡皮变成了彩色的了？这是怎么回事呢？谁能帮帮他啊？这时就引出另外一个知识点——置换前景色、背景色。通过学生间的互帮互助以及教师讲解，使学生掌握置换前景色、背景色的方法。

设计意图：颜色橡皮在学生画图中也是经常要用到了的。我通过童话情镜，很自然地从涂色工具的知识点转到了前景、背景的知识点，过度自然。在学生帮助小猪的时候，学生对知识点的掌握也得到了进一步的巩固，采用边演示边操作的方法，教师在学生汇报过程中针对难点工具及时点拨，质疑学习，学生在合作学习中突破难点。在汇报学习中，对学生的闪光点及时地给予肯定和赞扬。学生在自主学习的过程中，培养了自学能力，养成不怕困难、积极思考、与人合作的学习精神。

（三）、综合运用，知识拓展

童话情境：小猪说：“同学们，运用你们学会的知识，发挥丰富的想象，帮助嘟嘟国找回色彩吧！”教师提醒：“同学们不要忘记嘟嘟国是因为破坏环境才被太阳公公收回颜色的，那什么样的环境才是环保的、最美的呢？发挥想象设计出你们心中最美的大自然吧！”学生自选图画，使用自己想用的涂色方法，涂上自己最想涂的颜色。

设计意图：在巩固新授课知识的同时，培养学生的创新能力，激励学生个性发展，让他们在自由、宽松的空间里，充分发挥想象力，创作出独特的作品。

（四）、作品展示，完成建构

一堂好课，最后的画龙点睛之笔也很重要。在此环节，我这样设计：“老师发现同学们设计的嘟嘟国都很美，下面我们来展示一下，互相学习、共同分享，在展示时还要谈谈你为什么要这样装扮嘟嘟国。”学生展示，自我评价。教师总结：“正如同学们所说，不同的色彩能够表达不同的思想感情，也能传递不同的信息，同学们使嘟嘟国变美了，谢谢大家！”最后通过童话情境，结束本课：动物们欢呼：“颜色找回来了，嘟嘟国又漂亮了，小猪你真棒。”小猪说“同学们才棒呢！”“谢谢同学们，你们都是嘟嘟国的荣誉市民！”同学们欢呼：“我们都是嘟嘟国的荣誉市民啦！”

设计意图：学生在作品展示中，相互评价，各抒己见，锻炼了语言表达能力，在自我展示和相互评价的过程中，进行了思想的交流和碰撞。作品展示为学生提供了充分展示自我的舞台。教师及时发现每一位学生的闪光点，给予准确的评价和肯定，使学生获得一种成功的体验和喜悦感。

在设计这节课的时候，我注重体现以下几个思想：

1、学科整合的问题。本课整合了美术、信息技术和思想品德三大学科，同时注意了信息技术教育知识的内部整合。

2、讲练结合。单就内容而言，对已掌握了一定画图操作技能的四年级学生来说并不难，而且也是学生非常感兴趣的东西，因此在课堂上只需坚持精讲多练的原则。重难点知识精讲。

3、改变学生的学习方式。学生变被动学习为主动愉快的学习，并且通过多种学习方式（如自主学习、协作学习、自我创新），获取信息，掌握操作。

4、情景与任务驱动的融合。在每一个任务抛出的时候，都创设了许多适当的情景，以此让学生在不知不觉在情景中积极主动地接受任务。

5、分层教学的实施。怎样照顾到学生个体差异性，使得每一位学生在教学活动都获得个体的发展。

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇二**

《纲要》指出“教育活动内容的选择既要贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又要有助于拓展幼儿的经验和视野。”美术活动《彩色的世界》通过幼儿常玩的吹泡泡的游戏切入，并在此基础上鼓励幼儿利用多元材料进行玩色创作，充分体现了选材源于生活，又高于生活的原则。

一方面，小班幼儿刚开始接触美术工具和材料，由于小肌肉控制能力不强，且进行创作时手眼也难于同步，因此，我引导幼儿通过吹、印等多种形式进行玩色创作。另一方面，小班幼儿的。思维方式具有具体形象性的特点，易于对情景化的活动内容产生兴趣，因此，我的玩色创意美术活动应富于情景化和情趣性，引导幼儿围绕吹泡泡的情景进行创意活动。

充分贯彻《指南》的指导思想，就是选择好合适的材料，根据幼儿现有发展水平有目的地创设活动环境，让幼儿按照个人意愿根据个人能力操作、摆弄，进行自主学习、探究。活动设计首先从幼儿操作开始，鼓励幼儿探索吹泡泡的大小和多少。

《指南》还指导并要求我们教育者要引导幼儿欣赏多种多样的艺术形式和作品，努力丰富他们的情感体验和感性经验。幼儿在欣赏喜爱的艺术形式和作品时，会有强烈的模仿和参与的愿望。同时，欣赏又是一种带有个人情感的创造性活动。于是在活动中设计“欣赏抽象作品”这一环节，指导幼儿用艺术的眼光观察生活，对作品的形式、色彩、形状的特点有很好的感知、感受，提高幼儿艺术欣赏的能力，以激发幼儿表现美、创造美的情趣。

1、通过欣赏抽象画，感受抽象艺术的风格特点。

2、运用多元材料以及吹、印等技能变化创造出泡泡的彩色的世界，并初步感知泡泡疏密的变化。

3、大胆想象、自由创作，体验美术创作活动带来的愉悦和成就感。

幼儿能利用吹气的多少和连续性控制吹出泡泡的大小和多少，从而进行印画的创作。

对画面中泡泡大小、疏密关系以及色彩搭配的把控。

1、吹泡泡的图片、抽象画家康定斯基的《几个圆圈》；

2、水粉纸、不同颜色的颜料若干；

3、各种颜色的泡泡液、吸管、纱网、吹泡泡杆。

一、幼儿探索多元材料吹泡泡的玩法。

1、幼儿尝试变化材料吹出泡泡，展示自己的变化方法。

教师：“这里有不同的材料，谁能利用它们吹出泡泡呢？”

（教师提炼幼儿运用的各种方法，引导幼儿借助不同的材料吹出大小、数量各异的泡泡）

2、幼儿积极操作，自由探索不同的方法。

教师：“这里有许多不同的吹泡泡工具，谁能利用它们吹出更多的泡泡？谁又能吹出更大的泡泡？”

（请幼儿介绍自己的方法，教师提炼总结其选材的方法以及吹泡泡的技巧。）

教师：小朋友吹出了这么多大小各异的泡泡，一会儿我们用泡泡和颜色朋友来完成作品。现在让我们来看看大师康定斯基的艺术作品。

二、欣赏艺术家的抽象画。

1、幼儿欣赏作品，表达自己对作品的联想。

教师：“看到这幅作品你想到了什么呢？”

（幼儿自由想象并发言）

2、教师表达自己的感受，引导幼儿欣赏、审美。

教师：这件作品，老师特别的喜欢。画家通过有规律的圆形、色彩、空间来传达艺术家的感情意识。画上红、黄、蓝、紫的圆形分立着、交融着，散发出轻松而又迷人的抒情风格，让我们感受到了多彩世界的活泼、健康和快乐。

3、幼儿观察作品的构图，丰富幼儿的操作经验。

教师：“看看作品里的这些圈圈，是怎么排列、重叠的？

（它们有的疏、有的密、有的大、有的小，穿插在一起，有的叠加在一起…）

小结：像这样能让我们可以自由想象、无限想象的作品，称为现代抽象艺术作品。

三、出示教师范例，讲解创作中的重点和要点。

教师：“今天，老师也用这些材料创造了一幅抽象画作品，请小朋友看看表现的是什么？它让你想到了什么？这些圈圈是怎么组合的？”

（小朋友自由发言，教师引导幼儿欣赏作品的色彩搭配，观察各元素大小、疏密的变化。）

小结：我的作品中泡泡有大也有小；有分散的也有叠加在一起的，有疏的有密的，有了这样的变化，作品会表现得更丰富、更有层次、更生动了。

四、幼儿在游戏中创作，教师巡回指导。

教师：请小朋友们也来做一位艺术家吧！老师为你们准备了一张水粉纸，你们可以选择你喜欢的材料吹一吹、玩一玩，并用它们进行创作。

五、作品展示、评价。

1、幼儿相互欣赏、互评。

师：“你最欣赏哪一件作品？”、“喜欢它哪里？”、“它让你想到了什么？”

2、教师评价。（主要提升幼儿对美的原则和规律的认识）

（1）圆圈大小、高低、疏密是否有变化。

（2）是否能感知相近色和对比色，使色彩搭配和谐美观。

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇三**

1、使学生熟练掌握画笔中绘画工具箱中的涂色工具的用法；

2、进一步掌握调色板中前景色和背景色的设置方法；

3、培养学生绘画兴趣，提高绘画能力等

涂色工具的应用，主题:彩色世界。

指导学生在绘画中学会前景色和背景色的调配方法以及对封闭图形涂色的方法。

1、计算机、网络及辅助教学软件。

2、范图。

一、复习导入

1、复习画笔进入的方法和步骤

（1）双击“学生电脑”图标，指导第一种打开程序的方法最小化

（2）指导第二种进入方法，（投影出示）双击快捷菜单“画图”图标。

（3）双击快捷菜单“画图”图标，使其最大化。

2、复习绘画工具箱中各种工具的名称，高中二年级语文教案《主题:彩色世界》。点击任务栏中“学生电脑”使其弹出，指导学生操作。

二、教学新课

1、调色板的应用。

（1）教学前景色的操作。

打开画笔以后，前景色和背景色在计算机中默认为黑色和白色。

指导操作：先用鼠标点击一下前景色，再按回车键、

（2）练习操作一下。前景色设置为绿色、红色等。

点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。

（3）教学背景色的操作。

先用鼠标点击一下背景色，再按回车键。

（4）练习：背景色设置为绿色、红色等。

2、涂色工具的教学。

用左键单击-用前景色涂色

用右键单击-用背景色涂色

3、开文件。

点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。指导操作-----最小化

4、打开文件“房子”

5、练习涂色。

三、学生练习、交流

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇四**

感受歌曲旋律与节奏，初步学唱歌曲。

通过唱歌活动，辅以各种动作游戏，表达对彩色世界的喜爱。

课件准备：《彩色世界真奇妙》插图；歌曲图谱，伴奏。

材料准备：彩色塑料圈若干。

出示插图，引导幼儿感知彩色的世界。

1、出示彩色世界图。

这里的景色真美丽，你看到了哪些美丽的景色呢？

（教师用歌词回应）蓝蓝的天，绿绿的草，红红的小花，弯弯的彩红像什么？（像座桥。）

2、出示歌词图谱，欣赏歌词。

出示歌曲图谱，引导幼儿学唱歌曲并表现歌词内容

1、结合乐谱听歌曲，熟悉乐曲旋律。

你喜欢彩色美丽的世界吗？让我们来听一听歌曲《彩色世界真奇妙》。

2、看着乐谱，再次学唱歌曲。

3、再次听歌曲，用动作表现歌词内容。

4、尝试用动作表现歌词内容，如“蓝蓝的天”，双手举高，幼儿可以自己创造。

5、感受歌曲的节奏。

教师组织幼儿演唱并玩游戏

1、尝试演唱歌曲，并一起玩跳圈游戏：将彩色塑料圈放在地上，边听边按节奏自由走动，在每一乐句的最后一拍跳进一个塑料圈内。

2、在教师带领下，分组轮流演唱和玩跳圈游戏。

温馨提示

在用动作表现歌曲时，尽可能尊重幼儿的意愿，满足幼儿的情感表达。

玩跳圈游戏时，可将塑料圈围成圆圈摆放，这样教师带幼儿自然绕圆圈走动，更方便幼儿及时找到圆圈跳入。除了第一乐句，其他小乐句短，走动时间不够，幼儿可以在圆圈里停留，听到下一乐句的字，就直接向前跳一个圆圈。

家园共育

鼓励幼儿和家长一起创编不同的彩色世界内容，并以图画的形式展现在主题墙或音乐区角内，供幼儿分享、交流、演唱。

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇五**

1、认识各种颜色并能通过给小动物送礼物体验游戏的乐趣。

2、通过各种游戏增进动作的灵活性。

各种颜色的头饰、地上画好的圈、各种颜色的水粉色及宣纸、各种颜色的玩具、故事《宣纸的故事》、6种小动物及小动物的家

1、《颜色大风吹》的游戏引入课题。小朋友们今天咱们玩一个好玩的游戏——颜色大风吹，把小朋友们分成六组，每组戴不同颜色的头饰，我们先请幼儿看看自己的头饰是什么颜色的，然后老师说：“大风吹红色头饰的小朋友。”，红色头饰的小朋友就站在圈内，其他颜色头饰的小朋友则站在圈外用力吹，老师检查有没有错，再替换不同的颜色。

2、这个游戏好玩吗？好玩！那小朋友们表现的那么好，现在请你们帮个忙行吗？行！你们看小猪它们家住的是什么颜色的房子，红颜色的，那它们家放什么颜色的玩具？红颜色的，小猫的家是什么………瞧！这么多颜色的玩具放在一起都混了，那请小朋友们帮帮忙给分一分，把各种颜色的玩具放在小动物的家里。

3、小动物们热情地邀请咱们去做客，那咱们带什么礼物叱？噢，有了，老师教你们染色，每位小朋友染一幅漂亮的染画送给小动物们，这是一个好办法：进行染色游戏。

4、利用染好的“小手绢”进行舞蹈表演，《彩色世界真奇妙》。

5、小朋友们戴着自己的礼物到小动物家做客——进行区域游戏。科学区进行调色游戏，观察颜色的变化。美工区进行涂色各种颜色的水果，各种颜色的碎纸来添色语言区进行表演，想一想，红色的物体并说出它的作用。

6、进行户外锻炼，各种颜色的队伍进行比赛。

幼儿在游戏中巩固了对色彩的认识，并能采用各种色彩的搭配进行染色活动。

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇六**

1、使学生熟练掌握画笔中绘画工具箱中的涂色工具的用法；

2、进一步掌握调色板中前景色和背景色的设置方法；

3、培养学生绘画兴趣，提高绘画能力等

涂色工具的应用。

指导学生在绘画中学会前景色和背景色的调配方法以及对封闭图形涂色的方法。

1、计算机、网络及辅助教学软件。

2、范图。

一、复习导入

1、复习画笔进入的方法和步骤

（1）双击“学生电脑”图标，指导第一种打开程序的方法-----最小化

（2）指导第二种进入方法，（投影出示）双击快捷菜单“画图”图标。

（3）双击快捷菜单“画图”图标，使其最大化。

2、复习绘画工具箱中各种工具的名称。点击任务栏中“学生电脑”使其弹出，指导学生操作。

二、教学新课

1、调色板的应用。

（1）教学前景色的操作。打开画笔以后，前景色和背景色在计算机中默认为黑色和白色。指导操作：先用鼠标点击一下前景色，再按回车键、

（2）练习操作一下。前景色设置为绿色、红色等。点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。

（3）教学背景色的操作。先用鼠标点击一下背景色，再按回车键。

（4）练习：背景色设置为绿色、红色等。

2、涂色工具的教学。用左键单击-用前景色涂色用右键单击-用背景色涂色

3、开文件。点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。指导操作-----最小化

4、打开文件“房子”

5、练习涂色。

三、学生练习、交流

1、做练一练

打开文件：图形涂色。绘画p73页“试一试”

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇七**

1、学习感受乐曲中的大小乐句。

2、通过动作、摆放乐句形象卡片来表达自己对音乐的理解。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

1、\"音乐\"：《彩色世界真奇妙》（参见幼儿用书）。

2、磁带：《彩色世界真奇妙》，录音机。

3、乐句形象卡片：蓝天、绿草、红花、彩虹、桥。

4、呼啦圈。

1、有感情地朗读歌词，请幼儿说一说他听到的颜色。

2、和幼儿一起找找，身边有哪些东西是歌词里说到的颜色的。

3、和幼儿玩歌词接龙的游戏，如：

当教师说\"蓝蓝的\"，幼儿就说\"天\"等蓝色的东西；当教师说\"绿绿的\"，幼儿就说\"草\"等绿色的东西；当教师说\"红红的\"，幼儿就说\"花\"等红色的东西。

4、学习歌曲《彩色世界真奇妙》。

先范唱歌曲《彩色世界真奇妙》。

出示乐句形象卡片，引导幼儿依这些形象卡片唱出歌曲。

请幼儿边唱歌曲《彩色世界真奇妙》，边做动作（动作可参见幼儿用书中的《彩色世界真奇妙》上的图示）。

5、结合游戏，巩固歌曲。

将呼拉圈（数量与幼儿数相同）放在地上，请幼儿边唱边自由走动。每唱完一句，即唱到\"飘\"和\"妙\"时，就跳进一个呼拉圈中，让幼儿从动作中感受歌曲中的大乐句。

也可将6个呼拉圈排放在地上，请幼儿排队轮流随着歌曲的进行，边唱边走，唱到\"天\"时就要跳进第一个呼拉圈，唱到\"草\"、\"飘\"、\"虹\"、\"桥\"、\"妙\"时，就跳进第二、三、四、五、六个呼拉圈里，让幼儿从中感受歌曲里的小乐句。

1、能感受乐曲中的乐句。

2、能边做动作边歌唱。

在我们身边，许多人都很会唱歌。有的人嗓音很好，唱的歌听起来很舒服；但我更欣赏另一种人，她的嗓音也许并不一定很完美，但其歌声却能感动人，我们能清楚地感受到她是在用“心”歌唱，她唱出了歌曲的情感，诠释着歌曲的灵魂，这便是真正的歌唱！一直困惑如何引导幼儿有感情地演唱一首歌，尤其是小班的孩子，怎样帮助他们一方面控制自己的音量，另一方面能体验歌唱的乐趣呢？

直到我进行了音乐活动《彩色世界真奇妙》后，我才从中获得了小小的感悟！

“蓝蓝的天，绿绿的草，红红的小花随风飘。弯弯彩虹，像座桥，彩色的世界真奇妙！”这是一首温馨、优美的歌曲。歌曲描述着一个美丽而又动人的彩色世界！活动一开始，我用ppt的形式请孩子欣赏了这首歌所描绘的美丽画面。为了让孩子更好地感受画面的色彩美，我用了绘画的方式，用水粉颜料按照歌词的顺序画出这幅美丽的画。这大大增强了视觉效果，激起了孩子强烈的表达欲望。彩虹、绿草、红花、太阳、彩虹等等，丰富的色彩给了孩子们美的享受，顿时心情也美丽起来！接着我们欣赏了歌曲视频，美丽的画面，优美的旋律感染了孩子，他们不禁边唱边舞动起来。

看到孩子们这么有兴趣，我也很兴奋，边唱歌边加上了动作。接下来的活动，可能也就是败笔之处了，我和孩子们就这样一直兴奋的边唱边跳，还和孩子们一起创编了动作。

活动结束后，我发现虽然孩子们还喜欢这首歌，去洗手间的路上也还在唱，但是却唱不清楚歌词。于是我困惑了，歌词部分我落实的那么好，孩子们理应都记住了，为什么还不会唱呢？后来听了两位园长和叶老师的话，我突然茅塞顿开。

于是我又进行了活动，再一次给孩子听这首歌，这次我是用钢琴轻轻慢慢的弹奏，自己也是轻轻柔柔的演唱。听完后我问孩子：“我们要用什么样的声音来唱这首歌呢？”体验了歌曲的情感后，孩子们都觉得要用轻轻的、好听的声音来演唱。于是我们一起把眼睛比起来，好像在想象一幅美丽的画面……孩子们的声音越来越好听了。

相信只要我们一直这样努力，一直用心去唱歌，我们的歌声也会越来越动听。

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇八**

1、学习感受乐曲中的大小乐句。

2、通过动作、摆放乐句形象卡片来表达自己对音乐的理解。

3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

1、\"音乐\"：《彩色世界真奇妙》（参见幼儿用书）。

2、磁带：《彩色世界真奇妙》，录音机。

3、乐句形象卡片：蓝天、绿草、红花、彩虹、桥。

4、呼啦圈。

1、有感情地朗读歌词，请幼儿说一说他听到的颜色。

2、和幼儿一起找找，身边有哪些东西是歌词里说到的颜色的。

3、和幼儿玩歌词接龙的游戏，如：当教师说\"蓝蓝的\"，幼儿就说\"天\"等蓝色的东西；当教师说\"绿绿的\"，幼儿就说\"草\"等绿色的东西；当教师说\"红红的\"，幼儿就说\"花\"等红色的东西。

4、学习歌曲《彩色世界真奇妙》。

5、结合游戏，巩固歌曲。

1、能感受乐曲中的乐句。

2、能边做动作边歌唱。

以往的打击乐活动被大家认为是表演活动，尤其是在进行公开观摩活动的时候。是把排演好的内容再给大家展示一遍。但我设计这次活动并不是为了课堂质量达标而进行的表演，而是抱着探索、学习的态度来进行的。因为，这是小班第一学期第一次打击乐活动，幼儿此前没有接触过打击乐毫无经验可谈，自然也就谈不上表演了。我的目的是为了探索小班幼儿进行打击乐活动所涉及到的几个问题，以及这些问题该怎样解决。

**彩色世界的教案 彩色世界美术教案篇九**

1、喜欢与同伴一起唱歌，体会与同伴一起唱歌的乐趣。

2、学唱歌曲，能用自然、欢快的声音演唱。

3、尝试用不同的动作表达对歌曲的理解。

学唱歌曲，能用自然、欢快的声音演唱。

尝试用不同的动作表达对歌曲的理解。

自制歌曲图谱、《彩色世界真奇妙》音乐cd、幻灯片（ppt）。

一、欣赏歌词，激发幼儿兴趣

师：蓝蓝的天，绿绿的草，红红的小花随风飘，弯弯彩虹像座桥，彩色的世界真奇妙。

师：小朋友们，刚刚都听到了哪些颜色？

二、出示ppt图片，找一找歌词中的颜色

师：看一看这幅图中有没有刚刚我们说到的颜色？

师：我们身边还有那些东西是这些颜色的？

三、游戏——歌词接龙

师：咱们来玩一个歌词接龙的游戏，当老师说“蓝蓝的”，小朋友们就说“天”等蓝色的东西；当老师说“绿绿的”，小朋友们就说“草”等绿色的东西。（在玩这个游戏时，自然介入伴奏，帮助幼儿熟悉歌曲的旋律）

四、出示图谱，完整欣赏歌曲

1、出示图谱，便于幼儿记忆歌词

师：咱们一起来看着图谱说一说歌词吧。

2、教师范唱。

3、幼儿随音乐跟唱。

师：小朋友们可以随这音乐一起跟唱，忘了歌词的小朋友要记得看图谱哟！

师：小朋友们唱得真好听，那么小朋友们可以为歌曲加上漂亮的动作吗？老师播放音乐咱们大家一起加上漂亮的动作来表演表演吧！

请小朋友们回家后把这首好听的歌曲教给爸爸妈妈吧！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找