# 中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏(十一篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-06-30

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。中考满分作文带批注 中...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇一**

—题记

小学里学习书法，只是为了当时的那一场书法考试，而且只是学习了些皮毛。如何写毛笔字，如何握笔、起笔、行笔、收笔；如何写钢笔字，哪里该轻哪里要重，这些主要知识老师都有讲过，可就是感觉枯燥乏味。那时，我的钢笔字写得还不错，毛笔字也只能是过得去。

中学里，书法课的知识虽然越来越多，却越来越有趣。毛笔的种类、中国著名的书法家、写字的技巧使我对书法着迷，让我渐渐喜欢上了书法，让我发现，原来书法也有乐趣。 书法课上，老师为我们介绍了毛笔的有关知识，它是中国的文房四宝之一，分硬毫、兼毫、软毫。老师还为我们介绍了中国著名书法家王羲之，世称“书圣”，其代表作为《兰亭序》；王献之，在书法史上被誉为“小圣”，与其父

王羲之并称为“二王”；欧阳询，被称之为唐人楷书第一，其代表作为《九成宫泉铭》等。原来，学习书法，能够了解更多的书法知识，这里也有乐趣的！ 学习书法，应懂得书写之法。老师给我们讲解每个笔画，每一个字，它们的轻重和起笔、收笔，然后让我们自己练习写。柳公权说：“用笔在心，心正则笔正，笔正乃可法矣。”所以，我们要以一颗平静的心去学习书法，以一颗平静的心来写每一个字。

学习书法后，我的心不再浮躁，反而更平静、更从容了。所谓“正书法，所以正人心也，所以闲圣道也”。这，就是书法学习的乐趣。

学习书法不久，我的字也慢慢有了进步。正所谓“一手好字，受益一生”。这，也是学习书法带来的乐趣。

书法是中华民族传统的文化瑰宝，练习书法能丰富自己的头脑，提高整体修养，养浩然之气，积渊博之才。学习书法，也有乐趣。学习书法可以修身养性，提升素质，培养耐心，可以陶冶情操，还有益健康。学习书法，这里也有乐趣。

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇二**

我望着她，黝黑的肤色上印着高原红，唯有瞳眸有光。

清晰地记得三年前，南大毕业的她毅然决定去西藏支教，婶婶痛苦的泪水终是没有止住她的步伐。

妈妈轻敲我的脑门，告诫般地说：“想想你自己，不要学你表姐!”

三年后，表姐回来了，稀薄的空气，恶劣的水土侵蚀了她水润的容颜，却换给她一个潘杰拉峡谷般的微笑。

我看了她带回来的录像：破旧的教室没有雪白的墙壁，只有砖块和一片斑驳。两面是用纸糊成的窗户，被寒风吹得咯吱直响。所谓门只是一块布满洞眼的木板。

表姐说，这段视频被她取名为“这个世界有他”。

我望见这个教室里端坐着的孩子，六七岁的脸上却写满了生活的艰辛，与表姐同样的肤色，破烂不堪的衣服，更是衬出那渴求的目光，仿佛一汪潭水，冥冥之中闪现着光亮。

镜头转换，表姐一袭白衫，亭亭立在教室的最前方，用流利的藏语向孩子们做着自我介绍，手中一块小极了的黑板上写着她的藏名。猛地，一阵狂风将门“啪”地吹倒，卷起泥地上无数灰尘，朦胧一片让人睁不开眼，表姐则若无其事地走上前去，将门扶起，转身又面对那些渴求的目光。

在这个讲台上，她熬过不知多少次的寒风凛冽，当她轻轻开口吟唱：“让我们荡起双桨，小船儿……”紧随的便是清纯的童声一片，曼妙的歌声传到漫山遍野。博大精深的汉字由她的手写下，直写进孩子们的心中。

看到这儿，我疑惑起表姐究竟是凭借着怎样的神力才能在那样艰苦卓绝的岁月里活出她的精彩。

“想想别人啊!”表姐淡淡地吐出这句话。

拿出一张珍藏的照片，表姐笑着展示给我看，那是在梅里雪山上，一个脸上写满坚毅的女子深情地望着身后的几个孩子，笑靥如花。

正如表姐的藏名“兰卓达玛”，意为奉献。她将自己最美好的岁月交给了高原。

这个世界有你，有我，也有他，多么希望自己也能因为想想别人，而活得精彩快乐。

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇三**

清新透明的晨光，舒适宜人的午后阳光，温暖柔和的夕阳，都值得我去细细琢磨与品味，品味阳光中饱含着的你的爱。

晨光下，你的手臂，我的笑

我从小就住在你的小木屋中，每晚都枕着你的手臂睡觉。你总是比我早醒，却又不敢把手抽开，拍打搅我的美梦。我醒了，晨光从木质百叶窗中倾泻下来，透明得连空气中的尘埃也分明可见。我朦胧着双眼，对你微笑，你将皱纹聚拢在一块，挤出一个大大的温暖的笑容送给我。

我用脸蹭了蹭你的手臂，好踏实，好舒适。阳光顽皮地亲吻我的脸颊，我闭上眼，慵懒地说：

“我还想再赖会床。”

午后阳光，你的竹扇，我的梦

我一到午后，太阳刚走过最高点就开始打哈欠。你说我是小懒猪，中午还要睡觉，便搬一块红凳子，放在家门前那枇杷树撑起的树荫下。

你一手搂住我的腰，另一手用竹扇将清风缓缓的送，你会说枇杷国王的故事给我听。我呼吸着带有竹扇清香的空气，甜蜜的梦在催化下调皮地滋长。

在舒适的午后阳光中睡去，我梦见枇杷国的王子，他瘦瘦高高的，有绅士风度又幽默逗趣，正如你一样。

睡来，我把梦诉说与你听，你摸着我的头。阳光穿过树叶打下光斑与阴影，投射在你我的脸上。

夕阳下，你的影子，我的歌

我每天都在期盼傍晚的来临，因为你会带我去菜市，认那些五彩缤纷的瓜果。还因为，你会让我坐在你的肩上，迎着夕阳回家。

湖边的金柳，是夕阳下最美的新娘，水鸟脚尖轻触湖面，荡漾开圈圈波纹。远方的夕阳，红得好长。

那天，周围夹杂着蝉的鸣叫，你拍拍我的腿，说：“阿乐，古代状元都是骑着马回乡的，你是状元，我是马！”我听了很开心，嘴中哼着一支轻快的歌。

我记得与你分别的那天，你站在围杆后面，爸爸牵我的手，我回头看你。

那天，余晖隐匿起了霞光，天空笼罩着一层薄薄的，鸽灰的暮色。那天，我站在船上，船在呜呜声中渐行渐远。

那天，海风拨起你的头发，你的双眼应该湿了吧。

嘿，爷爷，你还好吗？我一看到阳光就想起你啊！那阳光中，蕴含的是你的爱。

我品味晨光中你温暖的气息，回想你踏实的手臂；琢磨午后你的竹扇，回忆我的梦；念夕阳下那情愿做我的马的那个你。

嘿，爷爷，我马上回去看你啊！

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇四**

只要我们心中有爱，我们就会发现——人间处处有真情。真情的含义很深，它包含无数的爱，只要有爱，就有真情。

在我心里就埋藏着这样一件事，是我亲眼见到的，那爱是那么的深，那么的无微不至……

那是一个寒冬的深夜，时钟已敲过十二下，可对我这夜猫子来说，这正是我活动的时候。从屋里哪出一个洗得发亮的苹果，披上一件厚得不能再厚的棉衣。我站在阳台欣赏着这寒冬的深夜，天上没有星星，很黑，只有月亮孤零零的，它发出微弱的光，正在这时，一阵小孩“哇哇”大哭的声音传到了我的耳边。我随声望去，只见对楼的四楼里的灯打开了，不是很亮，有些微微暗黄，但还看得清里面的人在干吗。我打趣地向那望去，原来是她家的小孩哭了，只好起床看看。那小孩看起来才一岁左右，很小，她的样子看不清楚，毕竟离得还是瞒远的嘛!

只见她母亲披着一见不算太厚的小棉衣，好象有些发抖。呵，的确啊，她穿得那么薄。她急急忙忙的帮孩子换尿布，这下，那可爱的小孩子总算安静了。可她妈妈还是不肯睡下。她发抖着，这可以从她唱的摇篮曲中听出，虽然隐隐约约，但还是可以听出，因为夜实在是太安静了，我觉得好奇怪，为什么她妈妈帮她换完尿布，她也安静的睡着了，可她妈妈还是把她搂在怀里，不看睡下呢?突然，我隐隐约约的看见从那母亲的眼里流下一颗晶莹透明的东西，我知道，那是滚滚泪水，她为什么要哭?我有点莫名其妙。

第二天，我才知道，原来那孩子刚生下来就有病，是个不健康的孩子。我的记忆中，只要生出来的孩子有病，大多数母亲都会把孩子丢弃，再生一个。而这位母亲她没有，她没有丢弃她的孩子，即使她家不算很富裕。她是一个好母亲，母爱是伟大的，是的，的确如此……

晚上，我再次看到如此的情景，而不同的是，这次我哭了，流下了热泪，因为我明白一点：人间处处有真情!只要有爱，就有真情存在!

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇五**

有无数次，我在幽暗深邃的天籁里，凝望夜空中月牙儿时的隐时现在云层中穿行;有无数次，我伫窗看绿影婆娑，枝枝叶叶的晃动令我心潮难平;有无数次，我临惊涛拍岸的海天一隅，听海水吟唱卷起千堆雪;有无数次，我踏山峰中，观巍峨翠秀;思绪便长上了翅膀，飞出时空之外，梦想便无休止在心中膨胀，使心灵丰盈广袤，希望和期盼在升腾。

我真真切切地观望和感受着万事万物，梦想便打动和抓住了我的心。我用想象和期待装饰着生活，梦想便由此变得活灵活现，多姿多彩，填充着心灵上的空位。一切的浮躁，懒散，呆滞便随风而去。

梦想那幽静的夜空下，有美丽的白雪公主向我走来，伸出挚爱的双手;梦想那绿影盈盈中，仙女为我抚平岁月的皱痕。梦想那海浪涛涌里，创造出人生的辉煌;梦想那雄伟的山峰，赋予我用之不竭的力量。啊!梦想，多麽令人向往!梦魂缠绕的地方是美的地方!梦想，不管你是少年，青年，中年或老年，是贫穷还是富有，它总是跟你相生相伴，魅力无穷。它使平淡的生活有滋有味，使平凡的事物，平凡的人生闪闪发光。

人的内心似乎与生俱来就存在着一个尽善尽美的期盼和希望，梦想则是连接期待和希望变为现实的桥梁。人生正是被一连串的希望支配着，才把生命的过程塑造得丰富多彩。梦想，激励着凡人对生活的渴望，对社会的创造和实现人生的价值。

梦想，令人心醉神迷。但随着时光的流逝和生活的真实，梦想中的希望往往被现实中的失望所代替。然而，这丝毫不会妨碍新的梦想的产生。即便梦想一无所获，但人的价值和意义一样却会在一无所获中出乎意料的显示出来。人，乐意享受自我感觉，自我想象发生的事，因此，梦幻是否成真衡量不了梦想的价值。人在梦想与现实的对比中，在努力创造梦想与现实的和谐统一中逐渐走向成熟，使自己的人生超越梦想，得以升华。

内心的丰盈和美好使生命激情不减，促使你竭力去经历，认识和拥有现实的时间，用自己的奋斗去构造梦想中的一切，使生命产生奔突，发出光热。这不说明，梦想是认识不可或缺的心灵的企盼和慰藉是激励人生去认真创造现实生活的前奏曲吗?

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇六**

我从未想过顺手加上十四个字，也可以成为一种习惯，一种好习惯；我更没料到，这样的一个好习惯，可以成就如此超凡的速度。

那是几个月前，我想在淘宝网上买一副防噪耳塞。相关信息密密麻麻，耳塞吧里的网友又只会抱怨送货太慢，给不出个参考意见。我只好选了一家最近成交生意还比较多的江苏厂家，然后就开始了自以为会很漫长的等待。

然而，我等到的，是一个意外。

因为，事实上我还没有等，货就已经到了。

耳塞是我在周日下午买的，周二一大早它就已经乖乖躺在传达室等着签收了，这速度，简直快得惊人。

该不会是空盒子吧？我一把抓起盒子，使劲晃了晃。不会的，里面有声音。我抱着胳膊，眯起眼睛仔细地审视着面前的小盒子，像名侦探一样推理“作案过程”，却毫无所得。我终于耐不住，一把裁开了那个小盒子，里面也只是一副耳塞和一个透明收纳盒，简洁实用，毫无玄机。

我无聊地把玩着这个小盒子，速递详情单上写着寄件人是李先生，厂址也在江苏没错。忽然我注意到以往空白着的备注这次竟然写着一行字：

“快递师傅辛苦了！帮忙尽快派送！谢！”

我感到很好奇：有必要加上这么一句废话么？但我隐隐约约觉得这么快到货一定和它有什么联系。我不禁上网去问李先生了。他却说：“这没什么，只是我习惯加上这么一句话了。我们和快递师傅都想带给客户最好的服务，就要相互体谅，不是吗？”

我又回头看看这行字，贴心的真情从打印出来的14个生硬的字中喷涌而出，溢满心田，直抵久已干涸未曾感动的心底。从第一眼看到它，它就温柔地击中了我这个不相干的人。更何况快递师傅呢？我总愿相信，是这行字，这个习惯，创造了从江苏到山西只用一天的不可思议的速度。是这个习惯，把相隔千山万水的陌生心灵温柔地牵扯在一起；它就像一束阳光，不远万里来温暖我们，但它又决非阳光，因为它超越了世间最快的光速，到达了每个人不一定有过阳光的心底。这习惯，怎能不是好习惯？

人们都说好习惯成就未来。以前我不信。

现在，我坚信，好习惯的速度能穿越人海，超越时空。

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇七**

万爱千恩百苦，爱我疼我孰若父母？——题记

这是寂寞的黄昏。夕阳淡出了最后的一道余晖，秋风送走了最后一只大雁。今天的最后一趟列车带着我，疾向远方。望着父母在我眼前渐渐消失的身影，我的眼泪再次情不自禁

慈母手中线，女儿身上衣

天，不知为何这样凉，夜已深沉，寒意袭人。难怪诗人们都说：天阶夜色凉如水。其实，何止天阶夜色凉如水？寒夜，薄衾，今夜我也同样难眠。明天，我就要告别父母，去县城读初中了，妈妈还在灯下为我穿针引线，缝补衣服的扣子。

起床，我对她说：“妈，别缝了。衣服的扣子哪会那么容易松开呢？”她却说：“你不在身边，要是扣子真的松了，有谁帮你缝呢？”

看着妈妈冻得发青的手，我的泪水不由自主地

从脸颊上滴落下来

临行絮絮叨，意恐迟迟归

不知何时，爸爸也起床了。看得出，他也一直没有入睡。

“玲玲啊，爸爸妈妈这次不送你上学，是为了给你一次考验。有什么事情不能解决，就给爷爷打电话。爷爷在你二叔那边，离你们学校很近的。要再不行，也可以多找老师和同学帮忙，千万不要逞强，什么事情都一个人硬撑着。”爸爸又一次重复着他不知说了多少遍的老话。

看着他满是忧虑的眼神，我只好再一次对他说：“爸，你就别担心了，县城我又不是只去过一次。”“可这次不一样，你这是去读书，得长期呆在那儿。”

“你不是说，有爷爷、老师、同学可以帮我吗？”爸爸，终于放心地笑笑说：“是啊，我的意思就是一定要多找他们。记得要经常给家里打电话，有

空就回来看看爸爸妈妈。”

谁言寸草心，报得三春晖

“举头望明月，低头思故乡”，李白的诗句我忽然就读懂了。如今，列车不知带着我走了多远。窗外，皎洁的月光，如流水一般，静静地倾泻在我的脸庞。此情此景，我怎能不想起妈妈的身影、爸爸的叨念？

亲爱的爸爸、妈妈，我知道，你们对我的深爱我永远也读不完。但，我还是要深情地对你们说：“爸，妈，女儿长大了，我爱你们，我一定不会辜负你们的期望。”

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇八**

世界是美丽的，春有烟波画船，夏有朝云暮卷，秋有天高云淡，冬有冰肌玉骨，但是这美丽的背后是需要挫折的磨砺的。

在人生的旅途中，我们越行越远，路途中的绊脚石屡屡将我们绊倒，路边的棘草一次又一次在我们幼小的心灵上划出一道道困苦的痕迹，面对人生道路上的沟壑荆棘，我们是胆怯，是退缩，还是勇往直前。贝多芬以他的行动为我们做出了最好的诠释。

自幼双耳失聪，命运给了他音乐的天赋，却不让他听见美妙的声音，面对如此的不公，跌宕起伏的人生，他并没有退缩，不能听闻，他便用一根筷子抵住牙齿，通过振动来创作，在这种情况下，同样创造出了此曲只应天上有，人间难得几回闻的《月光曲》。他自己曾说过：我要扼住命运的咽喉。他成功了，是挫折让他变得美丽。

挫折如一把大火，它可以将我们的意志越烧越坚，也可以将我们不堪一击的精神烧为灰烬。其实挫折并不是什么洪水猛兽，它只是上天为了考验我们而派发到我们身边的戴着魔鬼面具的小天使，它苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤。但只要我们保持一种淡定和渴求挫折的心态，定会在刺骨的寒冷后，散发出阵阵梅花扑鼻香。曼德拉的27年牢狱之灾，将他鲁莽浮躁的内心磨砺得理智而豁达乐观，也将他解放黑人、为黑人争取与白人平等地位的意志磨得更加坚定。这位令人敬畏的南非总统的一生，如一杯香茗，在经历了挫折的浸泡后，终于向世人们散发出浓郁的芳香，他通过挫折，让自己成为人们心目中最美的人。

俄国著名作家陀思妥耶夫斯基说过：我不惧怕挫折，只怕我配不上那高贵的挫折。挫折如一朵云，它非但不会将山峰隐藏，反而为山峰增添了一丝美丽。

只有经历了挫折的人，才会去感恩，去回报，才会有会当凌绝顶，一览众山小的豪情;才会有先天下之忧而忧，后天下之乐而乐的高尚;才会有谁言寸草心，报得三春晖的执着和那份宠辱不惊，闲看庭前花开花落;去留无意，漫随天上云卷云舒的气度与胸怀。

人生如一颗颗璀璨的珍珠，挫折便如打磨我们的蚌;人生如一杯杯香浓的咖啡，挫折便如浸泡我们的沸水;人生如一朵朵坚韧的梅花，挫折便如刺骨的寒风。不经一番彻骨寒，怎得梅花扑鼻香。让我们在受到挫折时大声喊一句：挫折，你也美丽!

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇九**

磨练，成就了文人骚客的旷古哀愁。而愁，造就了乱世中最靓丽的风景。——题记

从那“灯火阑珊处”踱步而来的，是谁？她望穿秋水，“花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁”。是啊，她愁，战乱烽火，成为她的最痛，赵李两相爱，最终化作了雾里花、水中月。

“只恐双溪舴艋舟，载不动，许多愁”，愁本为虚化作实，凄惨悱恻，委婉清丽，抚袖长叹，绝尘而去。

易安啊易安，你的愁不着笔墨都力透纸背，千年哀情，至今怅叹，你饱受磨难，备受磨练，一生坎坷飘零，可这却成就了你——宋代婉约派的女掌门人，一颗耀眼的明珠。

“胡未灭，鬓先秋，泪空流！”

一个在古，一个在今；一个既死，一个仍存。可我懂你，满腔爱国热血无处抛散，一身浩然正气却天地可鉴。“故山犹自不堪听，况半生飘然羁旅”。你的愁热情激昂，音调高扬，却有时也不免饮樽长息，黯然神伤，许多的不如意，诸多的`不顺畅，都令你备受煎熬，十分困扰。

可是，陆放翁，你却成为豪迈爱国的有力代表，在宋代词坛上雄踞一席之地。赤诚之心，历来为人所称道。

文人们习惯凭栏而望，回首自己漂泊不堪的一生，回望自己旧情哀念。

“一曲阳关，断肠声尽，独自凭栏桡。”这是惜别之愁，而这愁，却磨砺了朋友之间自古真挚的友谊。

“物是人非事事休，欲语泪先流。”这是相思之愁，而这愁，却印鉴了爱情饱经磨难.后的纯洁依旧。

“怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。”这是爱国之愁。而这愁，却显现了爱国名将受佞臣诬蔑、饱受煎熬却依旧保有一颗赤诚之心不变的高尚节操。

花落复又花开，春去复又春归，日落复又日出。宇宙人生的自然哲理，全然蕴于此景之间。人生需要磨练，纵然会有愁绪飘然不定，哀思不断即景而生，可这却能成就人生靓丽的风景。

词海听愁，不生愁却感慨多，成长路上，相信自己，在磨练之中煅造出自己辉煌的人生。

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇十**

每个人一生中总会遇见很多阻碍，但总有那么几次，让人许多年后依然记忆犹新，忘不了面对它时的无力，忘不了突破它后的高兴。其实很多时候，突破，就是打败自己。

那是我初中阶段的比较后一次春游。天还没亮，我们就踏上了旅途。带着喜悦的心情，伴随着明媚的阳光，与即将毕业的同学们一起出发，去完成我们的比较后一次集体活动。

“哇，它足足有50米高啊！”伴着一声惊叹，我看见了一条直入云霄的轨道，“轨道，接近90度的倾斜角。哎，我们去玩这个吧！”我比较要好的朋友指着牌子上对轨道的介绍，兴奋地对我说。

“啊……这个……”只是想象着自己站在50米的高空处，我的双腿就止不住地微微颤抖，连声音也跟着颤抖起来。可看到朋友那兴奋的眼神，我只好硬着头皮答应：“那等我们拐回来的时候再玩？”朋友一口答应下来。

可这终究是权宜之计，没过多久我们就又回到了轨道旁。

朋友手舞足蹈地奔向楼梯，我跟在他的身后，每上一层，我的心跳就会加速几分，手心的汗也越来越多。朋友看出了我的紧张，故作轻松地跟我探讨：“在50米高的地方坐过山车，顺着轨道滑下来，那种感觉一定很酸爽吧。”我听了这句话，吓得腿一软，直接跪在了台阶上。

“要不咱回去吧。”朋友看出我着实害怕，轻声对我说。

我心中也打起了退堂鼓。可是错过了这次，就很难有这种机会了，特别是这是比较后一次旅行，我不想留下遗憾。想到这，我的双腿似乎恢复了些许力量，继续往上走去。

当我真正站在50米的高空时，那种从灵魂深处涌现的恐惧，布满了我浑身上下的每一个细胞。我盯着那条可怕的轨道出神，却也努力为自己打气：每个人都要做些自己本不敢做的事情，这样一生才不会有太多的遗憾。我握了握拳，心中的恐惧已少了几分。

随着过山车归位，我也下定决心，虽然我仍旧害怕，双腿仍旧在抖动，可我还是坐上了这列超越自己的列车。

那天晚上回到家，班级微信群上聊得比较多的就是那个50米高的过山车，我和他们讨论得津津有味，不是因为它刺激，而是因为我在那个50米高的平台上，超越了自己。

很多时候，比较大的阻碍不是眼前的挑战或困难，而是心中那个退缩的自己，超越自己，方能突破。

**中考满分作文带批注 中考满分作文欣赏篇十一**

亲情，最纯、最真、最美。它从不惊天动地、轰轰烈烈，只是像缕缕清风，拂过了我年轻的旅程。

风如利刃，直刺肌肤，阴冷的冬日里，因为父爱的温暖，我不再寒冷。

寒风裹挟着渡船上的乘客。江风仿佛要刺透人的肌骨，我的脸上感觉如利刀刮刻，整个身子瑟瑟发抖。回乡过年的人们拥满船舱，父亲拉着我站立在舱外，饱受江风的袭扰。船开了，爸爸猛然间把我的头埋在他怀中，轻声的说：“别让风吹着，这儿暖和些。”他用那双早已冻僵的手紧紧揽着我，生怕我在船的晃动中摔倒。父亲的头发被风蹂躏成杂草般，坚毅的目光，洒落在我的脸上。

温暖的阳光片刻充满了我身上每一个寒冷的角落。

药香如蝶，满室翩飞，我沉浸在药香的氤氲中，苦涩的药香中有母爱的细腻、绵软和甘甜。

窗外的玉兰花摇曳在春风中，而我仰卧在病床上，烦躁的抱怨着这慢性肠胃炎。屋内，药香弥漫。母亲一边拿着筷子不停地搅拌，一边不时地直起身来揉搓着腰的样子。母亲不顾工作劳累，下班后变成我贴身医生。每日为我熬药，坚持中医调理。“很快就会好的。”灶前，她总是叨念着。熊熊火光映红那微笑却显焦虑的着面容，白发犹如偷走时光的贼尤为显眼。此时，我才发现母亲的皱纹日益加深，往昔笔直的身形已有些许佝偻。

泪水在此刻飞扬出了眼角，春意盈满了整个心田。

如饮甘醇，如沐春风，爷爷的爱伴随这音乐铃声一直在我心中回荡。

夕阳沐浴着古朴的老城，电子车铃声洒满了接送我的小巷。儿时的我总喜欢赖床，接送我的爷爷每日满脑子都在思考着他的重要工作。强烈的灯光下，爷爷带着花镜，仔细地拼凑着走遍大街小巷才买齐的零件，一刻不停地组装着。深夜，月光倾泻在了组装好的电子铃上。爷爷脸上才溢满了幸福的笑容。身披晨露，爷爷早早到楼下按车铃叫我。在“幸福之花处处开遍”的铃声中，我轻快的跑下楼。

这铃声伴我走过严寒酷暑。声声的响铃饱含着爷爷对我无尽的爱。

十五度春秋，十五载亲情。他是一杯窖藏的酒，甘冽绵长；又如一曲经典的歌，百听不厌；更像一汪静幽的潭，清澈透明。他永远最纯，最真，最美。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找