# 最新叙事的作文500字左右(八篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-01

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。叙事的作文500字左右篇一一天...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**叙事的作文500字左右篇一**

一天，塔比莎正光着脚丫、穿着睡衣，准备吃那个诱人的、又大又圆的青苹果。她张大嘴巴，凑向苹果，接着就听见“哎哟”一声惨叫。怎么回事呢?原来，是塔比莎的一颗牙快掉了，她紧锁眉头，泪水在眼里不停地打转。塔比莎看到爸爸在她面前，便强忍住疼痛。

爸爸说：“塔比莎，如果你今晚能把你的牙放在枕头下的话。那牙齿小仙子就会把你的牙拿走，并在你的枕边放一些钱。”塔比莎便有了些疑问：“牙齿小仙子是什么样子的呢?是长发飘飘还是特别英俊……总之，我必须想出一个办法来。有了!”一个办法出现在了塔比莎的脑子里。

她跑上三楼，冲进房间，打开了音乐，只听见一声声“咚咚嗒，咚咚嗒，咚咚咚咚咚咚嗒……”的音乐飘出来，塔比莎跟着音乐使劲地甩头，跳上跳下，用尽了全身的力气。她想把牙给甩下来，结果因疲劳过度而睡着了。

一觉醒来已是下午了。塔比莎一拍脑袋说：“我怎么能在这个时候睡着了呢?真是的。”一计不成，又生一计……可塔比莎的方法都以失败而告终。塔比莎并不气馁，她决定用最狠的方法把牙弄下来，那就是让捕草绳来帮忙。塔比莎把这颗牙顶到嘴巴外面，用捕草绳的一端拴住这颗牙，紧闭眼睛。正准备将手伸向捕草绳的另一端时，一个苍蝇闯到了她的面前，这只苍蝇英勇地“牺牲”了。

塔比莎垂头丧气地坐在小板凳上，耷拉着脑袋。正在这时，奇迹发生了。塔比莎的眼、鼻子开始发痒，“阿——阿嚏”的一声，这颗顽固的牙终于伴着这阵“音乐”飞出来了。

塔比莎高兴得欢呼起来了。

晚上，塔比莎给牙齿小仙子留了一封信，让牙齿小仙子替她好好保护那颗无比顽固的牙。塔比莎便甜甜地睡着了。

**叙事的作文500字左右篇二**

塔比莎是一个活泼的小女孩，她每天早上吃完饭都会吃一个又香又脆的苹果。

一天，塔比莎正光着脚丫、穿着睡衣，准备吃那个诱人的、又大又圆的青苹果。她张大嘴巴，凑向苹果，接着就听见“哎哟”一声惨叫。怎么回事呢?原来，是塔比莎的一颗牙快掉了，她紧锁眉头，泪水在眼里不停地打转。塔比莎看到爸爸在她面前，便强忍住疼痛。

爸爸说：“塔比莎，如果你今晚能把你的牙放在枕头下的话。那牙齿小仙子就会把你的牙拿走，并在你的枕边放一些钱。”塔比莎便有了些疑问：“牙齿小仙子是什么样子的呢?是长发飘飘还是特别英俊……总之，我必须想出一个办法来。有了!”一个办法出现在了塔比莎的脑子里。

她跑上三楼，冲进房间，打开了音乐，只听见一声声“咚咚嗒，咚咚嗒，咚咚咚咚咚咚嗒……”的音乐飘出来，塔比莎跟着音乐使劲地甩头，跳上跳下，用尽了全身的力气。她想把牙给甩下来，结果因疲劳过度而睡着了。

一觉醒来已是下午了。塔比莎一拍脑袋说：“我怎么能在这个时候睡着了呢?真是的。”一计不成，又生一计……可塔比莎的方法都以失败而告终。塔比莎并不气馁，她决定用最狠的方法把牙弄下来，那就是让捕草绳来帮忙。塔比莎把这颗牙顶到嘴巴外面，用捕草绳的一端拴住这颗牙，紧闭眼睛。正准备将手伸向捕草绳的另一端时，一个苍蝇闯到了她的面前，这只苍蝇英勇地“牺牲”了。

塔比莎垂头丧气地坐在小板凳上，耷拉着脑袋。正在这时，奇迹发生了。塔比莎的眼、鼻子开始发痒，“阿——阿嚏”的一声，这颗顽固的牙终于伴着这阵“音乐”飞出来了。

塔比莎高兴得欢呼起来了。

晚上，塔比莎给牙齿小仙子留了一封信，让牙齿小仙子替她好好保护那颗无比顽固的牙。塔比莎便甜甜地睡着了。

**叙事的作文500字左右篇三**

吃过午饭，我便和好朋友李禹希一起去操场上放风筝，我们可高兴了，心早已飞向蓝天了!

来到操场上，只见一个个五颜六色的风筝陆陆续续飞向天空。有蝙蝠、老鹰、飞机、蜻蜓……噢，那儿还有机器猫呢!

我和李禹希的手早就痒痒了，于是迫不及待地放了起来。谁知风筝却从天上掉了下来，它的头发生了“骨折”，对风筝来说，这真是天大的不幸!李禹希和我又调整了一会，发现调整不好，便被我们小心地拆了头，心情也像风筝一样跌落下来。

我们休息了一会儿，看着别人的风筝逍遥自在，他们好像给我们鼓劲，顿时，我们又充满了自信。

我望着风筝，对它喃喃说道：“你的头虽然没了，但你可以飞的，加油呀!”

风筝好像听懂了我的话，动动身子，好像在答应。我便拿着那“无头鹰”向操场中心走去。他们看见了我那谁看见都想笑的风筝时，全都笑了起来，有的人还向我指指点点，我呢，不以为然，心里想：我让这风筝在天空中飞翔，看你们还笑不笑!我又对风筝说：“咱不争馒头——争口气!我就让他们看看没头的风筝也不是好惹的，走着瞧!”

风筝好像知道了我的心思，竟飞了起来!一个、两个、三个……李禹希的风筝超过了五个风筝!“你太棒了!”我对风筝说。又过了一会儿，我收了线，向操场边走去，正巧看见了李禹希，便把风筝给了他，我又去看风筝了。我望着李禹希的那个无头风筝，心想：风筝坏了也能飞，人生病了不是也能学习吗?如果这些时间都用来学习，那，一年不是就能学好多东西吗?

想着想着，同学让回教室了，我们便依依不舍地，好像和亲人分别似的走回了教室。

回到教室，满头大汗的我们又引起了一场“饮水风波”……

**叙事的作文500字左右篇四**

人们都说“台上一分钟，台下十年功。”因为这样，所以跳舞也有苦恼。

苦恼(一)作业不能做

跳舞的时间喜欢和学习的时间缠在一起，但学习的时间不喜欢和跳舞的时间缠在一起。就拿为家长开放日而排的《龙的传人》来说吧!周三中午，我刚吃好饭，饭都没全部吞下去，只听陈亦琦大叫：“跳舞的12个女孩出来。”我被她吓得差一点把饭都喷出来了。我把米饭吞了下去，对陈亦琦说：“我今天晚上小荧星要跳舞，你……你就放过我吧!”陈亦琦丝毫没有反应，我只好乖乖去排练，但知道陈亦琦一排就是个没完没了，除非老师让我们进来上午课她才会让我们进教室，但这时老师已经上课了，就不能再写作业了。

苦恼(二)动作多记不住

周三晚上，我来到小荧星排练，今天老师要教我们新动作，有爵士;有踢踏;还有的就是大家在电视上看见小荧星小朋友跳舞的动作随便套几个，这样一个舞蹈就完成了。爵士和“套”的动作我们很快就学会了，可踢踏我们根本无从下手，是脚尖，是脚跟，还是全脚，我们被踢踏弄得头晕脑胀，十分钟过去了，没学会，爵士却忘了，三十分钟过去了，我终于学会了，可爵士和“套”的动作全忘了。我傻眼了，心想真是丢了西瓜捡了芝麻。这时，我才想起有作业没写。

跳舞的苦恼还有许多，其实每一个在台上演出的人都有这些苦恼，所以我们在看演出时要尊重每一位演员哦!

**叙事的作文500字左右篇五**

吃过午饭，我便和好朋友李禹希一起去操场上放风筝，我们可高兴了，心早已飞向蓝天了!

来到操场上，只见一个个五颜六色的风筝陆陆续续飞向天空。有蝙蝠、老鹰、飞机、蜻蜓……噢，那儿还有机器猫呢!

我和李禹希的手早就痒痒了，于是迫不及待地放了起来。谁知风筝却从天上掉了下来，它的头发生了“骨折”，对风筝来说，这真是天大的不幸!李禹希和我又调整了一会，发现调整不好，便被我们小心地拆了头，心情也像风筝一样跌落下来。

我们休息了一会儿，看着别人的风筝逍遥自在，他们好像给我们鼓劲，顿时，我们又充满了自信。

我望着风筝，对它喃喃说道：“你的头虽然没了，但你可以飞的，加油呀!”

风筝好像听懂了我的话，动动身子，好像在答应。我便拿着那“无头鹰”向操场中心走去。他们看见了我那谁看见都想笑的风筝时，全都笑了起来，有的人还向我指指点点，我呢，不以为然，心里想：我让这风筝在天空中飞翔，看你们还笑不笑!我又对风筝说：“咱不争馒头——争口气!我就让他们看看没头的风筝也不是好惹的，走着瞧!”

风筝好像知道了我的心思，竟飞了起来!一个、两个、三个……李禹希的风筝超过了五个风筝!“你太棒了!”我对风筝说。又过了一会儿，我收了线，向操场边走去，正巧看见了李禹希，便把风筝给了他，我又去看风筝了。我望着李禹希的那个无头风筝，心想：风筝坏了也能飞，人生病了不是也能学习吗?如果这些时间都用来学习，那，一年不是就能学好多东西吗?

想着想着，同学让回教室了，我们便依依不舍地，好像和亲人分别似的走回了教室。

回到教室，满头大汗的我们又引起了一场“饮水风波”……

**叙事的作文500字左右篇六**

人们都说“台上一分钟，台下十年功。”因为这样，所以跳舞也有苦恼。

苦恼(一)作业不能做

跳舞的时间喜欢和学习的时间缠在一起，但学习的时间不喜欢和跳舞的时间缠在一起。就拿为家长开放日而排的《龙的传人》来说吧!周三中午，我刚吃好饭，饭都没全部吞下去，只听陈亦琦大叫：“跳舞的12个女孩出来。”我被她吓得差一点把饭都喷出来了。我把米饭吞了下去，对陈亦琦说：“我今天晚上小荧星要跳舞，你……你就放过我吧!”陈亦琦丝毫没有反应，我只好乖乖去排练，但知道陈亦琦一排就是个没完没了，除非老师让我们进来上午课她才会让我们进教室，但这时老师已经上课了，就不能再写作业了。

苦恼(二)动作多记不住

周三晚上，我来到小荧星排练，今天老师要教我们新动作，有爵士;有踢踏;还有的就是大家在电视上看见小荧星小朋友跳舞的动作随便套几个，这样一个舞蹈就完成了。爵士和“套”的动作我们很快就学会了，可踢踏我们根本无从下手，是脚尖，是脚跟，还是全脚，我们被踢踏弄得头晕脑胀，十分钟过去了，没学会，爵士却忘了，三十分钟过去了，我终于学会了，可爵士和“套”的动作全忘了。我傻眼了，心想真是丢了西瓜捡了芝麻。这时，我才想起有作业没写。

跳舞的苦恼还有许多，其实每一个在台上演出的人都有这些苦恼，所以我们在看演出时要尊重每一位演员哦!

**叙事的作文500字左右篇七**

淘气顽皮的我，老实本分的爸爸，温柔贤惠的妈妈，这三个基本元素构成了一个极为普通的家庭。

在我看来，人到中年的父母一点也不浪漫，虽然他们才四十多岁，可是早以“老头子”“老太婆”相称，他们之间既没有紫薇与尔康的轰轰烈烈，也没有三毛与荷西的缠绵悱恻，更没有杰克与萝丝的惨烈悲壮，他们有的，只是平平淡淡。

有一次，我问爸爸到底懂不懂什么叫“罗曼蒂克”，爸爸只是笑着说：“老头子，老太婆就是我们的‘罗曼蒂克’。”这句话让我琢磨了好久，最后才恍然大悟。

爱到底是什么？爸爸妈妈用看是平淡的日常琐事给了我答案。每天早晨，他们都争着起床做家务，为的是让对方多睡一会；每到下班时间，听到车声，妈妈都会条件反射似的探出窗外，看是否是爸爸回来了；偶尔也会给对方买一些对方中意的小礼物，为的是给对方一个惊喜……是的，爱不一定要轰轰烈烈，也不一定要缠绵悱恻，更不必生离死别。没有大海的澎湃，可以有小溪的宁静；没有春花的.绚烂，可以有小草的淡远。爸爸妈妈用自己的实际行动实践着一生的承诺。

有时候，我会抱怨为何没有生在富豪或高干家庭，因为不堪宽裕的家庭不能满足我的种种欲望，可是现在，我开始为我的家而自豪了，因为家人之爱是无价的。它是我复习迎考的日子中桌上那杯醇香的绿茶；它是考场外骄阳下父亲手中的遮阳伞；它是为我操劳终日的母亲额上的皱纹和鬓边的白发……

爱，到底是怎样炼成的？有人说，爱是无微不至的关怀炼成的；有人说，爱是默默无闻的行动炼成的……我要说，爱，是用心炼成的！

**叙事的作文500字左右篇八**

淘气顽皮的我，老实本分的爸爸，温柔贤惠的妈妈，这三个基本元素构成了一个极为普通的家庭。

在我看来，人到中年的父母一点也不浪漫，虽然他们才四十多岁，可是早以“老头子”“老太婆”相称，他们之间既没有紫薇与尔康的轰轰烈烈，也没有三毛与荷西的缠绵悱恻，更没有杰克与萝丝的惨烈悲壮，他们有的，只是平平淡淡。

有一次，我问爸爸到底懂不懂什么叫“罗曼蒂克”，爸爸只是笑着说：“老头子，老太婆就是我们的‘罗曼蒂克’。”这句话让我琢磨了好久，最后才恍然大悟。

爱到底是什么？爸爸妈妈用看是平淡的日常琐事给了我答案。每天早晨，他们都争着起床做家务，为的是让对方多睡一会；每到下班时间，听到车声，妈妈都会条件反射似的探出窗外，看是否是爸爸回来了；偶尔也会给对方买一些对方中意的小礼物，为的是给对方一个惊喜……是的，爱不一定要轰轰烈烈，也不一定要缠绵悱恻，更不必生离死别。没有大海的澎湃，可以有小溪的宁静；没有春花的.绚烂，可以有小草的淡远。爸爸妈妈用自己的实际行动实践着一生的承诺。

有时候，我会抱怨为何没有生在富豪或高干家庭，因为不堪宽裕的家庭不能满足我的种种欲望，可是现在，我开始为我的家而自豪了，因为家人之爱是无价的。它是我复习迎考的日子中桌上那杯醇香的绿茶；它是考场外骄阳下父亲手中的遮阳伞；它是为我操劳终日的母亲额上的皱纹和鬓边的白发……

爱，到底是怎样炼成的？有人说，爱是无微不至的关怀炼成的；有人说，爱是默默无闻的行动炼成的……我要说，爱，是用心炼成的！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找