# 最新《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析(八篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-08-22

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇一1、学会本课1...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇一**

1、学会本课12个生字，认识4个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2、朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

（拿出一个方阵的塑料蟋蟀）认识这小东西吗？叫什么？

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么？（蛐蛐）

师：“蟋蟀”两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写？（一名学生到黑板上来写，其余学生书写）

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些本领？（好斗、唱歌、建住宅）

板书：蟋蟀的住宅

1、蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼？小东西的住宅是什么样的？读课文，用“—”画出有关句子。

2、讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。（在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象）

1、师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的？

你们认识王老师的住宅吗？（不认识）

师：（惊讶、不认识）王老师住的楼房100多平米，二层楼，比它好多了。可我的房子竟没这小家伙的有名，我心里真不服气。今天就聘请我们全班学生做“住宅评判委员会的委员”来评一评谁的住宅有名。好不好？

2、要做好评委就要先了解各自的住宅。小家伙的住宅什么样？有什么特点？请各评委了解一下。要读准字音，读通句子。

3、我想了解一下各评委的水平。

分段读课文（让学习困难的学生读），每人找一位小老师帮助纠正读音。

1、读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

2、讨论词义。联系课文，学生理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习“随遇而安”。

（1）随遇而安，从字面看是什么意思？（随便找个地方就安顿下来）

（2）课文中谁喜欢“随遇而安”，从哪儿看出来的？谁不喜欢“随遇而安”，从哪儿看出的？

1、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

2、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

3、培养学生仔细观察的习惯。

理解蟋蟀住宅的特点和它修建的经过，学习抓住特点形象生动地说明事物。

体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神

1、师：蟋蟀的住宅有什么特点呢？请各位评委再读课文，用“—”画下有关句子，并能把每一个特点用一个词概括出来。

2、学生自由读课文，找特点并概括。

3、请学生板书自己概括出来的蟋蟀住宅的特点。

4、讨论、比较住宅特点。

生：小蟋蟀住宅朝着阳光（向阳）

小蟋蟀的住宅隐藏在青草丛中（隐蔽）

师：小家伙真不简单，一个小洞也有这么多名堂，但是我的住宅里有电灯、电话、有线电视、电脑等等，它有吗？谁的住宅好？（当然老师的好）

1、我的住宅比它好，为什么没它有名呢？（引导学生再读课文）

2、读后再比。

生：蟋蟀建房子是一点一点挖掘的。

师：我建住宅得请瓦工、木工、电工、水工等等，一个人干不了。

生：蟋蟀不断修整住宅。

师：老师的住宅不常修整，要向它学习。

……

通过比较，让学生认识到建筑专家—蟋蟀住宅的出名，是靠自己长年累月不断修整，认真、辛勤的劳动换来的。请你找出课文赞扬蟋蟀的语言，读一读，体会作者的情感。

投影出示课文中直接称赞蟋蟀住宅的句子：

（1）它的出名不光由于它的唱歌，还由于它的住宅。

（2）它的工具是那样柔弱，所以人们对它的劳动成果感到惊奇。

（3）假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

指导学生在朗读中，体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，体会作者对这种精神的敬佩赞扬的思想感情。

1、下面请蟋蟀工程师介绍一下它是如何建筑住宅的，它建筑的住宅的特点等。

2、学生准备后，发言。（让学生把课本上的内容转化为自己的东西。）

1、看学生收集的图片资料。

2、谈体会：看了图片、资料你懂得了那些以前你不知道的知识？

1、读《秋虫音乐会》（有关蟋蟀的童话）

2、以下两题任选一道做：

（1）用以下小动物编个小故事（不要求全用上）

蚂蚁、蜜蜂、蟋蟀、蝗虫、萤火虫、蝴蝶、螳螂、蜈蚣。

（2）仔细观察一种小动物，写一篇短文。写出这种小动物的特点。

《蟋蟀的住宅》是法布尔写的一篇观察笔记。当我们沉到文本中，仔细研读时，就会发现，这篇课文不是按照蟋蟀修建住宅的顺序写的：先选址再修建接着写修建好的样子；而是根据法布尔的观察顺序写的，先发现住宅再观察特点继而想了解它的修建过程。而且法布尔在富有情趣的语言中，表达出了他对蟋蟀面对恶劣的自然环境，努力改造自己生活的那种欣赏和赞叹。叶老曾经说道“作者思有路，遵路识斯真”。“看整篇文章，要看明白作者的思路。”抓住了文章的思路，就打开了窥视作品奥妙的门户。

基于这样的解读，根据文本特点，为了简化教学，我们作了一些尝试。时间有限，简单说三点。

1、我们抓住了题眼“住宅”，循着作者的思路，带着学生好好地去欣赏住宅，对住宅做进一步的了解和新的发现，在不断的与文本对话的过程中自然而然地感受到这是伟大的工程，情感的升华水到渠成。而不是给学生一个“伟大工程”的结论，要学生去论证这个结论。这样就极大的尊重了学生的主体，真实地做到了让学生自主探究。

2、突出重点，注重文章内在的联系。从文本来说，主要写了住宅特点和修建两个方面。在学生交流自己的发现和感悟时，根据学生普遍对住宅特点感兴趣的情况，我“以学定教、顺学而导”，对课文内容作了大胆的取舍，重点研读住宅特点，概括学习修建过程。在学习住宅特点时，学生发现蟋蟀的住宅具有朝阳、倾斜、干得快的特点，我就顺势引导学生将上下文联系起来学，发现段落之间的联系，感悟小蟋蟀舒适的住宅和他的不肯随遇而安、慎重选址密不可分。通过今天的教学实践说明，这种“舍而不弃、上挂下联”突出了重点，揭示了文章的内在联系，提高了课堂教学效率，适应孩子的需求。

3、采用多种方法，引导学生主动参与语文学习的过程。读是阅读教学最基本的方法，这节课我是非常重视读的。除此之外，我还运用了多种方法。比如在联系上下文读、对比读中抓住关键词品排水优良、阳光温和；在读思议结合中品草“半掩”的高明；在读写迁移中品“巢穴”“住宅”“家”之间的不同含义及文字背后的不同情感。学生在品味语言魅力后，“体验写话”，在我的眼中，这里是蟋蟀的……孩子们妙语连珠，令我惊喜。就这样让学生在“字字珠玑”中品味语言精妙，感受这了不起的小生命以及作者、我们对这小生命的敬佩。还有教师创设情境，请学生“听话想象”，蟋蟀会唱些什么呢？孩子们浮想联翩，一个会劳动会生活的小蟋蟀深深印在了他们心上。还有课中及时捕捉好的学习方法和习惯。如质疑、批注、边读边听边思考。及最后的“吟诵昆虫记中的一段话”。课外学习文中的表达方法写自己喜欢的小动物。这都是在想方设法引导学生主动参与语文学习的过程。正因为学生有了主动参与的意识，课堂显得和谐并充满生命的活力。

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇二**

１、会认７个生字，会写１３个生字。正确读写住宅、隐蔽等１５个词语，摘抄把蟋蟀当作人来写的句子。

２、有感情地朗读课文，了解课文的主要内容。

３、理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

４、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，培养学生仔细观察的习惯。

第一课时

１、会本课１３个生字，认识７个生字。能正确读写住宅、隐蔽等１５个词语。

２、朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

第二课时

１、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

２、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

３、培养学生仔细观察的习惯。

长期以来一直关注教师如何教，而忽视了学生如何学，在这节课中将关注学生的学法，用学生的学决定教师的教。从而引导学生自主、合作、探究学习。在学生自主阅读的基础上受到熏陶感染，再把学生的感悟与老师、同学交流。

理解蟋蟀住宅的特点和它修建的过程，学习抓住特点形象生动地说明事物的方法。

体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

１、生字卡片。

２、课件。

【课时安排】

２课时。

第一教时

一、谈话导入，揭示课题

同学们，现在随着人们生活水平的日益提高，我们大家所住的房子也越来越漂亮了。今天，我们就一块来说说有关住宅的话题。

（板书：住宅）

谁来向大家夸一夸自己的住宅？

（指名学生）

说得真棒，看来你平时一定是一个善于仔细观察的孩子。现在有一位朋友想和大家比一比住宅。是谁呢？

板书：（蟋蟀）齐读课题。读了课题，有没有什么问题提出来？学生质疑，师整理归纳。

二、整体感知，解决问题

１、生自读课文，了解蟋蟀的住宅是什么样子的，有什么特点。要求：

读课文的同时自学生字、词，把不理解的词语画上记号。

２、随机检查自学情况。

３、解决问题：

⑴ 一般来说，我们人类住的地方叫住宅，动物住的地方，叫窝、巢、穴等。而蟋蟀是一种昆虫，为什么这里蟋蟀住的地方也把它叫住宅呢？

⑵ 从哪些地方可以看出蟋蟀不肯随遇而安？它的住宅为什么可以算是伟大的工程？

４、小组合作学习读课文，看一看作者是怎样描写蟋蟀的住宅的，找出描写蟋蟀住宅特点的有关段落：

每组派代表交流学习情况。

⑴ 选择住址方面：

排水优良，有温和的阳光，说明蟋蟀不肯随遇而安。

（板书：选址）

⑵ 住宅是什么样子的，找出有关词语。

（提示采用拟人的手法）

⑶ 住宅的特点有哪些，找出有关段落和词语。（板书：特点）师小结，生齐读５、６两个自然段，感受一下蟋蟀住宅的特点。

三、动手实践，巩固新知

画画蟋蟀的住宅，并同桌间介绍一下。

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇三**

1、认识7个生字，会写13个生字。正确读写“住宅、隐蔽、毫不可惜、随遇而安、选择、住址、洞穴、柔弱、搜索、隐蔽、倾斜、平坦、扒土、宽敞”等词语。

2、正确、流利、有感情的朗读课文，读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的，激起观察自然的兴趣。

3、积累好词佳句体会作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

了解蟋蟀是怎样建成住宅的，通过重点词句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

第一课时

导入：

同学们，你们喜欢小昆虫吗？你们捉过蟋蟀养过蟋蟀吗？你听到过蟋蟀的鸣叫吗？哪位同学能把自己了解的情况说一说。

自由读文、了解内容

1、以自己喜欢的形式读课文，了解文章的主要内容。

2、在读课文时还要圈画出不认识的生字和不理解的生词。

小组交流、集体修正

1、利用或询问同学的办法解决不认识的字和不理解的生词，也可把自己圈画出来的生字、词让小组的同学认读和理解，有争议的或不会得再问老师。

2、小组内的同学说一说文章的主要内容。

3、选取两名同学汇报小组的交流所得，然后集体修正和补充。

分段朗读课文、明确文章层次

1、分别朗读“蟋蟀住宅的特点”和“蟋蟀是怎样建造自己住宅的”两部分。

2、把自己作为蟋蟀，向同学们介绍自己住宅的特点和建造过程。

3、选择自己喜欢的语段读一读。

细读课文、提出问题

1、边读边思考，在读懂的文字旁边写上见解和感悟。

2、标记出不理解的句段并提出问题。

小组交流并解决问题、老师归纳关键疑问。

1、根据小组交流的情况，老师归纳出具有共性的重点问题。

如：法布尔为什么不把蟋蟀居住的地方称作“巢、洞、窝”，而是把它称作“住宅”呢？

从哪些地方可以看出蟋蟀“不肯随遇而安”？它是怎样选址的？它的住宅有什么特点？蟋蟀是怎样挖的？他的住宅为什么可以算是“伟大的工程”？

2、小组交流探讨自己提出的问题，老师随时介入讨论，和学生共同解决问题。

整理问题、留作预习任务。

1、记录老师写在黑板上的问题，在小组内找一个合作伙伴，利用预习时间共同解决这些疑问。

2、观察一种小动物，记录它的生活环境和生活习性。

第二课时

复习导入

上节课同学们提出了几个非常有价值的问题，老师要求两个同学合作解决，大家遇到困难了吗？那么请大家回答下面的问题。

问：住宅一般指谁居住的地方？为什么把蟋蟀居住的地方称作“住宅”呢？这样写有什么好处呢？你在其他作品中见过这样的写法吗？你使用过这种写法吗？

问：为什么说蟋蟀的住宅是伟大的工程？

（过程艰辛、工具简单）

读课文、画“住宅”

1、带着问题读课文：蟋蟀的住宅有哪些特点？画出重点词句加以体会，在体会的基础上反复的读一读。

2、老师出示一张有错误的蟋蟀住宅图，让大家找一找它的毛病在哪儿。

3、拿起画笔，画出正确的住宅示意图，注意体现蟋蟀住宅的特点。

4、展示自己的作品并抓住课文里的重点词，以“我的家”为题说一说自己画出的内容。

5、师生进行评议，并把最好的作品贴到黑板上。

品味重点词语的作用

1、蟋蟀不肯随遇而安，这一点和大多的昆虫不同，那么蟋蟀是怎么做的？其他昆虫又是如何做的呢？

（读文章的第二自然段，抓关键词进行体会）

2、谁能联系上下文并结合自己读课文的体会说一说“随遇而安”的意思？

3、反复读“蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。”这一句，你还能体会到什么？

品读句子、体味情感、领略文章内涵出示句子。

假如我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

1、先体会这一句该怎样读，然后自己试着读一读，指名读，教师范读。（读出赞美）

2、根据这句话提出问题：

（1）蟋蟀用来挖掘的工具是什么样的？

（2）为什么说这座住宅真可以算是伟大的工程了？

（3）作者为什么能把蟋蟀建房子写的那样形象、具体呢？

3、解决问题

步骤：

（1）读课文画出描写蟋蟀建造住宅的工具，并说一说这些工具的作用。

（2）把自己当作蟋蟀，想象是怎样建造住宅的，小组内说一说。

（3）听完了介绍，交流一下感受。

（4）体会朗读，读出对蟋蟀不辞劳苦建造住宅的赞美之情。

4、用作者的话和自己的话分别赞美蟋蟀。

步骤：

（1）找出文中三个直接表达作者情感的句子读给大家听。

（2）用自己的话表达对蟋蟀的评价。

学习“资料袋”

读“资料袋”的内容，谈一谈自己的体会和收获。

小练笔

借鉴拟人化的写法，写一篇有关小动物或小昆虫的短文。

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇四**

教材来源：四年级《语文》教科书/人民教育出版社2024年版

教学内容来源：小学四年级语文（上册）第三组第3课

主题：观察与发现

课时：共两课时第一课时

授课对象：四年级三班

目标确定的依据

基于识字写字：能用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。写字姿势正确，有良好的书写习惯。

基于阅读：能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情。

基于口语交际：能用普通话交流，学会认真倾听，讲述内容力求清楚明白。

（1）基于识字写字：学生能借助汉语拼音认读汉字，他们已经掌握了一定量的汉字，多数孩子能选择自己喜欢的方式识记字形。

（2）基于阅读：学生虽然有一定的观察能力，但具体有序的描述事物、概括总结事物的特点存在一定的难度，学生在对文本进行理解与表达的时候，会出现层次不清的现象。

（3）基于口语交际（或写话）：能用普通话交谈，在讲述时能说出梗概，但是不够具体。

《蟋蟀的住宅》是人教版四年级上册第三单元第三篇课文，是一篇精读课文。这篇课文围绕蟋蟀的住宅讲了两方面的内容，分别是蟋蟀住宅的特点，以及蟋蟀是如何修建住宅的。

学习目标

1、认识“宅、隐”等12个生字，会写“宅、临”等14个生字。

2、能正确流利有感情的朗读课文，说说蟋蟀选址的特点。

3、能说出蟋蟀的优秀品质。

评价任务一：通过自读课文、教师指导认识“宅、隐”等12个生字，会写“宅、临”等14个生字。

评价任务二：通过师生交流，说出蟋蟀选址的特点。

评价任务三：通过小组讨论，说出蟋蟀具有的优秀品质。

学习环节

学习活动

评价要点

环节一

激趣导入

揭题质疑

活动一：提问质疑

1、什么是住宅？动物住道德地方叫什么？课文题目为什么叫“蟋蟀的住宅”而不叫“蟋蟀的窝”呢？

活动二：板书课题

1、板书课题，读好课题。

理解课文题目采用的是拟人的修辞手法。

环节二

初读课文

整体感知

活动一：正确读文

1、自由读文，要求读准字音，读通句子，了解大意。

活动二：指导书写

指导书写“穴、卧”字。

活动三：理解课文

1、理解课文是从两个方面描写的。

正确书写“穴、卧”字，注意书写干净，字形美观，坐姿正确。（评价任务一）

环节三

细读课文

深入理解

活动一：选址的特点

1、师生交流，理解“随遇而安”。

活动二：作比较

1、把蟋蟀与其他昆虫作对比。圈出体现别的昆虫随遇而安的词语。

通过师生交流，理解蟋蟀选择住址时不肯随遇而安。（评价任务二）

环节四

小组讨论

合作理解

1、小组交流，找出蟋蟀选择住址的句子，并说一说蟋蟀身上的优秀品质。

通过小组交流讨论，说一说蟋蟀身上的优秀品质。（评价任务三）

附：板书设计

蟋蟀的住宅

穴卧

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇五**

1、认识7个生字，会写13个生字。正确读写“住宅、隐蔽。毫不可惜、随遇而安、选择、住址、洞穴、柔弱、搜索、隧道、隐藏、倾斜、平坦、扒土、宽敞”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、了解蟋蟀住宅的特点，读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的，激起观察自然界的兴趣。

4、积累好词佳句，体会作者运用拟人的手法和生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

1、了解蟋蟀住宅的特点，理解蟋蟀的住宅是怎样建成的。

2、品味关键语句，体会作者运用的拟人手法和生动形象的语言。

体会作者如何运用生动形象的语言表达具体事物。

2课时。

1、多媒体课件。

2、收集有关蟋蟀的文字、图片资料和作者资料。

教学过程

一、激发兴趣、导入

1、昆虫的世界非常奇妙，夏天我们经常听到蝉在窗外高歌。昆虫界中，除了蝉拥有优美的歌声外，还有一种昆虫也常常给我们带来美妙的歌曲。

2、（播放蟋蟀的叫声）蟋蟀的唱歌非常出名，但它还有一样东西非常出名，是什么？（蟋蟀的住宅）

3、齐读课题，用自己的话说说住宅是什么意思。

4、学生汇报：

学生甲：我家的房子。

学生乙：人居住的房屋。

5、人居住的房子叫住宅，那蟋蟀居住的地方能叫住宅吗？看到题目，你会有什么疑问？

6、学生提出自己的疑问。

7、那我们今天就带着这些疑问，跟随法国作家法布尔一起参观“蟋蟀的住宅”。

二、自由朗读课文、掌握生字新词

1、自由朗读课文，读准字音。

2、投影生字，多种方式朗读（开火车读，齐读，指名读）。

重点指导：

读音归类：

平舌音和翘舌音：

翘舌音：宅、慎、址；平舌音：择、搜。

多音字：扒。

书写：蔽、搜、倾、抛。

3、划出不理解的词语，借用工具书解决。

隐蔽：借助别的东西遮盖掩藏。

随遇而安：顺应环境，在任何境遇中都能满足。

慎重：谨慎认真。

柔弱：常指体弱，易感疲劳的；易得病的。

搜索：仔细查找。

隧道：埋置于地层内的工程建筑物。

耙扫：打扫。

三、理清课文脉络

1、自由朗读课文，小组讨论思考：作者观察了什么？有什么发现？

2、学生汇报：

学生甲：蟋蟀的住宅

学生乙：蟋蟀是怎样建筑住宅的。

课文可以分为三部分：

（1）蟋蟀出名的原因。

（2—6）住宅的特点。

（7—9）如何建筑住宅。

四、熟读课文、了解住宅特点

1、默读第二自然段，思考、小组讨论：作者观察蟋蟀发现了什么？

2、学生汇报：

蟋蟀和其他昆虫不同，不肯随遇而安。

3、教师追问：随遇而安是什么意思？联系上下文用自己的话说说。

从哪些方面可以看出蟋蟀不肯随遇而安？

4、学生汇报：

1、慎重选址。

它常常慎重地选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。

（其他昆虫的隐蔽所是怎样的？）

2、自己挖掘。

除了选址慎重外，蟋蟀还有什么与其他昆虫不同？

它不利用现成的洞穴，它的舒服的住宅是自己一点点挖掘的，从大厅一直到卧室。

小结：通过对比，作者发现蟋蟀的住宅选址慎重，而且是自己挖掘，这也是蟋蟀的洞穴叫住宅，而其他昆虫的洞穴叫隐蔽所的原因。

第二课时：

一、回顾、导入

1、作者观察了蟋蟀什么？

2、导入：我们向别人介绍自己家的住宅的时候，会按照怎样的顺序介绍？

学生说说自己的介绍顺序。

二、了解蟋蟀住宅的特点

1、现在作者法布尔就向我们介绍他发现的蟋蟀的住宅。自由朗读3-6自然段，思考：作者发现了什么？他是怎么介绍的？

2、学生汇报：

外部：

隧道——排水良好。

青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干。（拟人的手法）

门——隐蔽。

出口的地方总有一丛草半掩着，就像一座门。（比喻的手法）

平台——平坦。

那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。（拟人手法）

3、齐读第五自然段，教师追问：这些都是从哪一方面介绍蟋蟀的住宅？（外部）

内部：

介绍完蟋蟀的外部后，作者又发现了什么？

内部：简朴、清洁、干燥、卫生。

三、蟋蟀建筑住宅的过程

1、自由朗读7-9自然段，思考：为什么说蟋蟀的住宅真可以算是伟大的工程呢？抓住关键词句，说说你的感受。

2、学生汇报：

动工时间：十月，秋天初寒。

挖掘过程：

它用前足扒土，还用钳子搬掉较大的土块。它用强有力的后足踏地。后腿上有两排锯，用它将泥土推到后面，倾斜铺开。（挖掘工具柔弱）

蟋蟀钻在土底下干活，如果感到疲劳，它就在未完工的家门口休息一会儿，头朝着外面，触须轻微地摆动。（勤劳，作者观察细心）

长时间修整。

余下的是长时间的整修，今天做一点，明天做一点。

即使在冬天，只要天气温和，太阳晒到它住宅门口，还可以看见蟋蟀从里面不断抛出泥土来。（勤劳）

3、再次朗读7-9自然段，感受蟋蟀建筑住宅的过程。

四、课堂总结

法布尔先生经过长期、细心地观察，发现了蟋蟀住宅的特点以及建筑过程，他像介绍朋友的住宅一样，用生动的语言向我们介绍了蟋蟀的住宅，让我们感受到蟋蟀的住宅真可以算是“伟大的工程”。

板书设计：

蟋蟀的住宅

选址慎重、自己挖掘

住宅特点，外部：隐蔽、平坦（不肯随遇而安）

内部：简朴、清洁、干燥、卫生

动工时间：十月

如何建筑，挖掘过程（勤奋）

不断整修

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇六**

1、认识7个生字，会写13个生字。正确读写“住宅、隐蔽、随遇而安”等词语。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，掌握课文的主要内容，读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的。体会作者拟人的习作方法。

3、学习蟋蟀那种不辞辛苦和不肯随遇而安的精神，激发观察自然界的兴趣。

重点：了解蟋蟀的住宅是怎样建成的，通过重点句段体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

难点：体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

（一）联系生活、激趣导入

1、联系以前已经学过口语交际，介绍自己的家。

2、教师引导：大家的家又美观又温馨，听得老师都想去参观一下了。不过老师这也有一间“住宅”，大名鼎鼎的昆虫学家法布尔称之为“伟大的工程”，那就是蟋蟀的住宅了，为什么会这么说呢？今天就让我们一起去参观一下蟋蟀的住宅。

（二）研读课文、自主感悟

1、结合课前预习，解决生字词，教师指导。

2、请学生快速读课文，思考蟋蟀住宅的特点和修建经过，理解课文主要内容。

（三）自主学习、合作交流

1、小组学习、组内交流

以学习小组为单位，学习、研究蟋蟀住宅有什么特点和怎样修建住宅的。

（1）蟋蟀的住宅有什么特点？它是怎样修建住宅的？

（2）想想如果你就是一只可爱蟋蟀，你会怎样向大家介绍你的家或你修建住宅的经过？

把你感兴趣的句子勾画下来反复读一读，把你的理解写在句子旁边或本子上，如果还有不懂的句子或以在旁边标上问号；

（3）小组讨论交流，共同质疑。

2、全班交流、答记者问

（1）小“蟋蟀”们汇报介绍“我的家”即蟋蟀的住宅有什么特点，如何建造。

（2）其它小组的同学可扮演小记者向这组同学质疑，进行答小记者问。

3、再读课文，谈感受；感悟蟋蟀不肯随遇而安、吃苦耐劳的精神。

（四）拓展延伸、情感升华

（1）请学生们展示课前搜集成果。

分享把自己收集到的动物住宅和它们修建住宅的图片、文字资料或关于作者的相关资料。

（2）此时此刻想对蟋蟀或其它动物想说的话写下来，畅所欲言。

（五）小结作业，收束课堂

最后是本节课的小结作业环节，教师对本堂课的学习进行小结，一方面总结收获，另一方面鼓励学习积极性，为日后的学习做好铺垫。课下则请学生观察自己喜欢的动物的习性。

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇七**

1．认识7个生字，会写13个生字。正确读写“住宅、隐蔽、毫不可惜、随遇而安、选择、住址、洞穴、柔弱、搜索、隐蔽、倾斜、平坦、扒土、宽敞”等词语。

2．正确、流利、有感情的朗读课文，读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的，激起观察自然的兴趣。

3．积累好词佳句体会作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

了解蟋蟀是怎样建成住宅的，通过重点词句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

教学过程：

第一课时

导入：

同学们，你们喜欢小昆虫吗？你们捉过蟋蟀养过蟋蟀吗？你听到过蟋蟀的鸣叫吗？哪位同学能把自己了解的情况说一说。

自由读文、了解内容

1．以自己喜欢的形式读课文，了解文章的主要内容。

2．在读课文时还要圈画出不认识的生字和不理解的生词。

1．利用或询问同学的办法解决不认识的字和不理解的生词，也可把自己圈画出来的生字、词让小组的同学认读和理解，有争议的或不会得再问老师。

2．小组内的同学说一说文章的主要内容。

3．选取两名同学汇报小组的交流所得，然后集体修正和补充。

分段朗读课文、明确文章层次

1．分别朗读“蟋蟀住宅的特点”和“蟋蟀是怎样建造自己住宅的”两部分。

2．把自己作为蟋蟀，向同学们介绍自己住宅的特点和建造过程。

3．选择自己喜欢的语段读一读。

1．边读边思考，在读懂的文字旁边写上见解和感悟。

2．标记出不理解的句段并提出问题。

小组交流并解决问题、老师归纳关键疑问。

1．根据小组交流的情况，老师归纳出具有共性的重点问题。

如：法布尔为什么不把蟋蟀居住的地方称作“巢、洞、窝”，而是把它称作“住宅”呢？

从哪些地方可以看出蟋蟀“不肯随遇而安”？它是怎样选址的？它的住宅有什么特点？蟋蟀是怎样挖的？他的住宅为什么可以算是“伟大的工程”？

2．小组交流探讨自己提出的问题，老师随时介入讨论，和学生共同解决问题。

1．记录老师写在黑板上的问题，在小组内找一个合作伙伴，利用预习时间共同解决这些疑问。

2．观察一种小动物，记录它的生活环境和生活习性。

第二课时

复习导入

上节课同学们提出了几个非常有价值的问题，老师要求两个同学合作解决，大家遇到困难了吗？那么请大家回答下面的问题。

问：住宅一般指谁居住的地方？为什么把蟋蟀居住的地方称作“住宅”呢？这样写有什么好处呢？你在其他作品中见过这样的写法吗？你使用过这种写法吗？

问：为什么说蟋蟀的住宅是伟大的工程？

（过程艰辛、工具简单）

1．带着问题读课文：蟋蟀的住宅有哪些特点？画出重点词句加以体会，在体会的基础上反复的读一读。

2．老师出示一张有错误的蟋蟀住宅图，让大家找一找它的毛病在哪儿。

3．拿起画笔，画出正确的住宅示意图，注意体现蟋蟀住宅的特点。

4．展示自己的作品并抓住课文里的重点词，以“我的家”为题说一说自己画出的内容。

5．师生进行评议，并把最好的作品贴到黑板上。

1．蟋蟀不肯随遇而安，这一点和大多的昆虫不同，那么蟋蟀是怎么做的？其他昆虫又是如何做的呢？

（读文章的第二自然段，抓关键词进行体会）

2．谁能联系上下文并结合自己读课文的体会说一说“随遇而安”的意思？

3．反复读“蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。”这一句，你还能体会到什么？

品读句子、体味情感、领略文章内涵

假如我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

1．先体会这一句该怎样读，然后自己试着读一读，指名读，教师范读。（读出赞美）

2．根据这句话提出问题：

（1）蟋蟀用来挖掘的工具是什么样的？

（2）为什么说这座住宅真可以算是伟大的工程了？

（3）作者为什么能把蟋蟀建房子写的那样形象、具体呢？

3．解决问题

步骤：（1）读课文画出描写蟋蟀建造住宅的工具，并说一说这些工具的作用。

（2）把自己当作蟋蟀，想象是怎样建造住宅的，小组内说一说。

（3）听完了介绍，交流一下感受。

（4）体会朗读，读出对蟋蟀不辞劳苦建造住宅的赞美之情。

4．用作者的话和自己的话分别赞美蟋蟀。

步骤：（1）找出文中三个直接表达作者情感的句子读给大家听。

（2）用自己的话表达对蟋蟀的评价。

学习“资料袋”

读“资料袋”的内容，谈一谈自己的体会和收获。

小练笔

借鉴拟人化的写法，写一篇有关小动物或小昆虫的短文。

**《蟋蟀的住宅》教学设计 蟋蟀的住宅教案教材分析篇八**

：

义务教育课程标准实验教科书

：

小学四年级语文（上册）第二组

：

观察与发现课时：一课时

：

四年级学生

1、课程标准的相关要求

（1）会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

（2）用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

（3）能对课文中不理解的地方提出疑问。

2、学情分析

我班的学生在经过一学年的学习，对周围的事物能够有意识的去观察、去思考，并且具有了一定的自主学习的能力，他们能够独立识字，了解文章大意，进行质疑，能联系上下文和生活实际了解课文中较简单词句的意思。但是文章在表达上很有特点，采用了拟人、比喻、比较、列数字等方法来介绍蟋蟀的特点，而这些写法是学生难以关注和运用的。

3、教材分析

《蟋蟀的住宅》是以“观察与发现”为主题的第二组教材中的第三篇课文，是19世纪法国著名昆虫学家法布尔写的一篇观察笔记。作者怀着对蟋蟀的喜爱之情，用拟人的手法，具体介绍了蟋蟀住宅的特点和修建住宅的经过。对蟋蟀的吃苦耐劳和不肯随遇而安，作者是十分赞许的。学习这篇课文，在让学生把握课文主要内容的同时，体会作者表达的思想感情，揣摩文章的表达方法，并注意把这些方法运用到习作实践中去。要让学生学习作者认真观察事物的方法，激发学生观察周围事物的兴趣，体会作者是怎样运用富有情趣的语言来表达的。

1、正确、流利、有感情的朗读课文，能用自己的话说出蟋蟀的“住宅”是怎样建成的，激起观察自然的兴趣。

2、积累好词佳句，用小练笔和说话的形式学习作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

评价一：带着你的疑问再读课文。

评价二：搜集关于描写昆虫的文章读一读，并写读书笔记。

一、复习导入

听写生词，同位互相检查，及时改错，必要时集体订正：

回顾上节课的学习，你有哪些收获？还有什么疑问？

二、精读课文，深入理解

过渡：同学们能提出问题，说明你们是爱动脑筋的好孩子。下面请大家细读课文，找出答案并在小组内交流。

互动研讨：

1、作者为什么把蟋蟀的洞穴称做是“住宅”呢？这是运用了什么修辞写法？

2、“随遇而安”什么意思？（指导学生读第二自然段的前三句话）

3、“蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安”这恰好照应了课题“住宅”一词。读着这句话，你还会想些什么？（随机板书；吃苦耐劳、不肯随遇而安）

4、指导朗读，体会“不肯随遇而安”所表达的丰富内涵。

过渡：作者不仅把蟋蟀挖掘的洞穴说成是“住宅”，而且还说是个“伟大的工程”，你觉不觉得有点太夸张了？默读文中相关段落，想一想为什么？（学生可能会结合蟋蟀的弱小及住宅建造方面来回答，引导学生抓住修建时的动作词来理解）

5、你对这个工程的设计者、施工者怎样评价呢？（学生可能发出赞叹或发表自己的感受）用什么语气读这句话？（指导读）

三、积累佳句，感悟写法

1、作者用生动形象的语言描述了蟋蟀的住宅，这与他的细致观察是分不开的，文中哪些地方讲述他是怎样观察的，找出来读一读，体会一下。

2、文中采用大量的拟人写法，说明了什么？你该用什么样的语气来读呢？找出相关的语句多读几遍，体会这样写的好处，再摘抄下来。

四、总结布置，拓展延伸

1、谈谈你读了这篇课文后有什么感受或启发？

2、科学家法布尔以严谨求实、积极探索的科学态度，坚持长期细心观察的敬业精神给我们很大的启发。平时，我们每一个人也要以严谨认真的态度对待身边的每一件事，从小培养耐心细致的观察习惯，积极探索，为科学事业贡献一份力量。

７、蟋蟀的住宅

选址：排水优良、温和阳光（不随遇而安）

特点：外部：向阳、隐蔽、干燥、弯曲、有门、有平台（工程伟大）

内部：墙壁光滑、地面平整、简朴、清洁、卫生

时间：秋天动工

建造方法：扒、搬、踏、推（不辞劳苦）

整修：冬季不时整修

要求：平整、光滑、干燥、舒适

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找