# 最新兔年元宵晚会主持词(20篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-10-01

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。兔年元宵晚会主持词篇一男：各位来...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**兔年元宵晚会主持词篇一**

男：各位来宾、朋友们!

合：晚上好!

女：在这元宵佳节来临，阖家团圆之际，带着对亲朋好友的问候，带着对未来美好的祝愿，我们欢聚在这里;男：今晚，我们在这里举办闹元宵晚会。让我们用动听的歌声、精彩的朗诵、优美的舞姿，歌颂甜蜜的生活，憧憬美好的未来!

女：首先，有请市委员会书记作新春致词，并宣布晚会开始!

男：有请!

(男)我们勤劳、智慧的中华民族，历史悠久、创造了辉煌灿烂的文化，就连节日里也有很多美味的特色食品，如：粽子、饺子、年糕、元宵…说说你元宵节最爱吃的是什么?

(女)当然是元宵啦!这香甜的元宵里，不仅有对甜蜜幸福生活的憧憬，还有对亲人浓浓的美好祝福。

(男) 说的太好了!请欣赏歌曲《卖汤圆》演唱：画儿(女)今夜星光灿烂，今夜灯火辉煌!朋友们，笑语欢歌中，这里成了献花的海洋，成为充满爱的温馨家园。请欣赏对诵：《今夜让爱来临》作者：阿紫朗诵：静水相随(男)我从万里冰封的北国走来，捎上林-海沉实的气度，捎上雪原壮阔的胸怀;(女)我从玲珑秀美的江南走来，唱着轻柔婉转的采莲曲，穿过风华绝代的古琴台。

(男)我走来，为了与你的约定;我走来，为了鲜花的盛开。相逢是一首最美的歌，相逢是一首最真的诗。

(女)我走来，为了那段情缘， 我走来，任凭心潮澎湃。 缘分是一幅最美的画，缘分是一章经典的文。

(男)友情如酒，歌声如海! 朋友，干杯!

(女)友谊长存，真情不改! 朋友，干杯!

(男)请欣赏美文《三杯酒》朗诵：梦邀无语(男)朋友们!在这欢乐的节日里，让我们踏着春天的脚步，和着欢快的节怕，共同祝愿我们的祖国--风调雨顺、人寿年丰!请欣赏歌曲《祖国你好》演唱：

(女)当北国还是白雪皑皑的银妆世界，南疆早已是草长莺飞，鸟语花香。元宵佳节之际，让我们走进彩云之南，品位一番那绵绵的雪。请欣赏美文：《雪》作者：朗诵：

(男)今夜，我想你到无法入睡，那思念的火越来越烈，快要把我烧得崩溃。我是一只寒号鸟 ，在感情的冬季随风飘遥爱人啊，在春天回来前我要把你找到。请欣赏歌曲《寒号鸟》演唱：

(女)冬去春来，春天的草原翠草丛生，不知名的小花争奇斗艳;蓝蓝的天空白云飘，马儿嘶鸣牛羊儿叫…总想看看你的笑脸，总想听听你的声音;总想住住你的毡房，总想举举你的酒樽。我和草原有个约定，相约去寻找共同的根。请欣赏：歌曲《我和草原有个约定》演唱：

(男)我梦中的月亮在水中。那是一条日夜流淌的小河，长长的，窄窄的，玉带一样穿行在草丛和林中。在夜晚，当月光舒缓地投向那一片水中的时候，小河就是那银河遗忘了九天。请欣赏美文《我心中的月亮》，作者：朗诵：

(女) 友谊是桥，茫茫人海，风雨人生，使两颗孤寂的心不再寂寞;友谊是缘，是一种相知、相惜、相互理解的真挚情感，使世界变得美丽。请欣赏美文《友谊是缘》作者：北落师门朗诵：

(男)春天来了!我将与谁共度春天?裙儿轻轻飞还在眼前，我已经开始想念;你的裙儿轻轻飞，越飞越远，飞出了我的视线，爱与愁密密绵绵，回不到从前。请欣赏歌曲《裙角飞扬》演唱：

(女) 请保留此标记春天来了!迎春花以她特有的姿态和拥抱春天的胸怀早早地开放了。黄色的花蕾和花瓣在缺乏色彩的冬天静静地绽放出一种喜悦和风情。 在迎春花盛开的季节里，我遇到了春天的守门人。在言语失去色彩的世界里，我听到了自然之声和生命的旋律。请欣赏美文《迎春花》 作者：朗诵：

(男)守望一冬的瑞雪，在开春最初的日子里飘然而至。而在溪畔、泉边、草丛、林间，处处已可闻到大地深处初春的絮语。请欣赏美文《黄山春雪随想》朗诵：

(女)岁月隔不断我对你的思念，我祈祷那没有痛苦的爱;我祈祷留下孤独的我，走向天涯走向海角。我象那一只火鸟无声地燃烧，我要唱那那一首歌谣，伴我天涯海角。请欣赏歌曲《我祈祷》演唱：

(男)走在人生的路上，人们时常会涌动着一种叫作挂念的情感。有人说思念很痛苦，可我却觉得思念如瑰丽的诗，如甜蜜的梦，如香醇的酒!它让我不再孤独寂寞。思念你的感觉很美很美，挂念你的感觉真的很美很美……请欣赏美文《挂念》作者： 朗诵：

(女)在我国的戏曲舞台上，开放着许多绚丽的奇葩。评剧是我国北方流传的一大剧种。辛凤霞、赵丽蓉、小白玉双…是朋友们耳熟能详的名家。接下来请欣赏评剧《刘巧儿》演唱：

(男)网的那端走来漂亮的你，网的这端走来潇洒的我。于是一颗爱的种子悄然的 的萌发。但这种超越友情、跨越时空的爱恋却难以逾越现实的阻隔。我在这端深深地把你凝望，你在那端默默地把我思念。正是“真爱无言、大爱无声”!请欣赏美文《大爱无声》作者：朗诵：

(女)多次见你，似近又似远。红红的结，长长的结，你是祖国的经纬，又好似黄河长江的血液;如果我是织女 ，我就用冬的雪洁，春的绿意，夏的火热，秋的硕果，编出中国的辉煌，结出中国的吉祥!请欣赏美文《中国结》朗诵：

(男) 如果说评剧是我国戏曲舞台上的一枝月季，那么豫剧可以说是一朵盛开的玫瑰。常香玉、牛得草是大家喜爱的豫剧名家。喜欢豫剧的朋友们，今晚我们为您安排了豫剧名段儿《谁说女子不如男》，有请为大家演唱(女)雍容华贵，国色天香的牡丹是我们的国花，她象征着富贵吉祥!让我们祝愿--祖国繁荣昌盛，人民富裕吉祥!请欣赏歌曲《牡丹之歌 》演唱：

(男)元宵佳节，全国各地，张灯结彩，锣鼓喧天。各种民间庆祝活动热火朝天。跑龙舟、划旱船、舞狮子、闹花灯;唱大戏、扭秧歌、踩高跷、逛庙会…到处充满节日的喜庆气氛。请欣赏舞蹈《八戒背妻》表演：

(女)玉兔迎春春入户;金莺报喜喜临门;辞旧鞭炮催春潮，迎新锣鼓闹元宵!朋友们，新的一年向我们走来，新春向我们走来!让我们共同祝愿明天更美好!请欣赏对诵《祝愿明天更美好》作者：朗诵：

(男)并蒂的花儿竞相开放，比翼的鸟儿展翅飞翔，迎着那长征路上战斗的风雨，为祖国贡献出青春和力量。

亲爱的人啊携手前进，携手前进，我们的生活充满阳光。请欣赏歌曲《我们的生活充满阳光》，演唱：

【结束语】(《难忘今宵》音乐中)男：朋友们，晚会就要结束了!我们举办这台晚会，不仅是为了丰富节日生活，增进友谊;也是为了净化网络聊天环境，打造温馨绿色家园。感谢来宾、朋友们的光临!感谢所有晚会工作人员和演员的辛勤努力!谢谢!

女：我们愿意和您一道，共同创造美好的生活!在这欢乐的节日里，让我们共同祝福祖国--风调雨顺、繁荣昌盛!

男：祝福朋友们--新春快乐、吉祥如意!晚会到此结束!来宾们、朋友们，晚安!

**兔年元宵晚会主持词篇二**

男：瑞羊鸣唱送祥瑞，金猴欢腾纳新福;

女：辞旧鞭炮催春潮，迎新锣鼓闹元宵!

男：各位来宾、朋友们!

合：晚上好!

女：在这元宵佳节来临，阖家团圆之际，带着对亲朋好友的问候，带着对未来美好的祝愿，我们欢聚在这里;

男：今晚，我们在这里举办闹元宵晚会。让我们用动听的歌声、精彩的朗诵、优美的舞姿，歌颂甜蜜的生活，憧憬美好的未来!

女：首先，有请市委员会书记作新春致词，并宣布晚会开始!

男：有请!

(男)我们勤劳、智慧的中华民族，历史悠久、创造了辉煌灿烂的文化，就连节日里也有很多美味的特色食品，如：粽子、饺子、年糕、元宵…。说说你元宵节最爱吃的是什么?

(女)当然是元宵啦!这香甜的元宵里，不仅有对甜蜜幸福生活的憧憬，还有对亲人浓浓的美好祝福。元宵晚会主持词(男)说的太好了!请欣赏歌曲《卖汤圆》演唱：画儿

(男)玉犬欢腾春又春，幸福吉祥旺旺旺!狗以它的忠诚、灵性成为人类的朋友!猪年来临，给我们带来了新的吉祥。猪年说狗，成为人们茶余饭后的重要话题，给节日增添了喜庆。请欣赏由雨影为晚会创作的美文《猪年说词》，朗诵：慢斯

(女)今夜星光灿烂，今夜灯火辉煌!朋友们，笑语欢歌中，这里成了献花的海洋，成为充满爱的温馨家园。请欣赏对诵：《今夜让爱来临》作者：阿紫 朗诵：静水相随

(男)我从万里冰封的北国走来，捎上林海沉实的气度，捎上雪原壮阔的胸怀;

(女)我从玲珑秀美的江南走来，唱着轻柔婉转的采莲曲，穿过风华绝代的古琴台。

(男)我走来，为了与你的约定;我走来，为了鲜花的盛开。相逢是一首最美的歌，相逢是一首最真的诗。

(女)我走来，为了那段情缘， 我走来，任凭心潮澎湃。 缘分是一幅最美的画，缘分是一章经典的文。

(男)友情如酒，歌声如海! 朋友，干杯!

(女)友谊长存，真情不改! 朋友，干杯!

(男)请欣赏美文《三杯酒》朗诵：梦邀无语

(男)朋友们!在这欢乐的节日里，让我们踏着春天的脚步，和着欢快的节怕，共同祝愿我们的祖国--风调雨顺、人寿年丰!请欣赏歌曲《祖国你好》演唱：

(女)当北国还是白雪皑皑的银妆世界，南疆早已是草长莺飞，鸟语花香。元宵佳节之际，让我们走进彩云之南，品位一番那绵绵的云南雪。请欣赏美文：《云南雪》作者： 朗诵：

(男)今夜，我想你到无法入睡，那思念的火越来越烈，快要把我烧得崩溃。我是一只寒号鸟 ，在感情的冬季随风飘摇。爱人啊，在春天回来前我要把你找到。请欣赏歌曲《寒号鸟》演唱：

(女)冬去春来，春天的草原翠草丛生，不知名的小花争奇斗艳;蓝蓝的天空白云飘，马儿嘶鸣牛羊儿叫…总想看看你的笑脸，总想听听你的声音;总想住住你的毡房，总想举举你的酒樽。我和草原有个约定，相约去寻找共同的根。请欣赏：歌曲《我和草原有个约定》演唱：

(男)我梦中的月亮在水中。那是一条日夜流淌的小河，长长的，窄窄的，玉带一样穿行在草丛和林中。在夜晚，当月光舒缓地投向那一片水中的时候，小河就是那银河遗忘了九天。请欣赏美文《我心中的月亮》，作者： 朗诵：

(女) 友谊是桥，茫茫人海，风雨人生，使两颗孤寂的心不再寂寞;友谊是缘，是一种相知、相惜、相互理解的真挚情感，使世界变得美丽。请欣赏美文《友谊是缘》作者：北落师门 朗诵：

(男)春天来了!我将与谁共度春天?裙儿轻轻飞还在眼前，我已经开始想念;你的裙儿轻轻飞，越飞越远，飞出了我的视线，爱与愁密密绵绵，回不到从前。请欣赏歌曲《裙角飞扬》演唱：

(女)春天来了!迎春花以她特有的姿态和拥抱春天的胸怀早早地开放了.黄色的花蕾和花瓣在缺乏色彩的冬天静静地绽放出一种喜悦和风情. 在迎春花盛开的季节里,我遇到了春天的守门人.在言语失去色彩的世界里,我听到了自然之声和生命的旋律.请欣赏美文《迎春花》 作者： 朗诵：

(男)守望一冬的瑞雪，在开春最初的日子里飘然而至。而在溪畔、泉边、草丛、林间，处处已可闻到大地深处初春的絮语。请欣赏美文《黄山春雪随想》朗诵：

(女)岁月隔不断我对你的思念，我祈祷那没有痛苦的爱;我祈祷留下孤独的我，走向天涯走向海角。我象那一只火鸟无声地燃烧，我要唱那那一首歌谣，伴我天涯海角。请欣赏歌曲《我祈祷》演唱：

(男)走在人生的路上，人们时常会涌动着一种叫作挂念的情感。有人说思念很痛苦,可我却觉得思念如瑰丽的诗，如甜蜜的梦，如香醇的酒!它让我不再孤独寂寞。思念你的感觉很美很美，挂念你的感觉真的很美很美……请欣赏美文《挂念》 作者: 朗诵：

(女)在我国的戏曲舞台上，开放着许多绚丽的奇葩。评剧是我国北方流传的一大剧种。辛凤霞、赵丽蓉、小白玉双…是朋友们耳熟能详的名家。接下来请欣赏评剧《刘巧儿》演唱：

(男)网的那端走来漂亮的你，网的这端走来潇洒的我。于是一颗爱的种子悄然的萌发。但这种超越友情、跨越时空的爱恋却难以逾越现实的阻隔。我在这端深深地把你凝望，你在那端默默地把我思念。正是“真爱无言、大爱无声”!请欣赏美文《大爱无声》作者： 朗诵：

(女)多次见你，似近又似远。红红的结，长长的结，你是祖国的经纬，又好似黄河长江的血液;如果我是织女 ，我就用冬的雪洁，春的绿意，夏的火热，秋的硕果，编出中国的辉煌,结出中国的吉祥!请欣赏美文《中国结》朗诵：

(男)如果说评剧是我国戏曲舞台上的一枝月季，那么豫剧可以说是一朵盛开的玫瑰。常香玉、牛得草是大家喜爱的豫剧名家。喜欢豫剧的朋友们，今晚我们为您安排了豫剧名段儿《谁说女子不如男》，有请 为大家演唱

(女)雍容华贵，国色天香的牡丹是我们的国花，她象征着富贵吉祥!让我们祝愿--祖国繁荣昌盛，人民富裕吉祥!请欣赏歌曲《牡丹之歌 》演唱：

(男)元宵佳节，全国各地，张灯结彩，锣鼓喧天。各种民间庆祝活动热火朝天。跑龙舟、划旱船、舞狮子、闹花灯;唱大戏、扭秧歌、踩高跷、逛庙会...到处充满节日的喜庆气氛。请欣赏舞蹈《八戒背妻》表演：

(女)金牛鸣唱送祥瑞，瑞虎欢腾纳新福;辞旧鞭炮催春潮，迎新锣鼓闹元宵!朋友们，新的一年向我们走来，新春向我们走来!让我们共同祝愿明天更美好!请欣赏对诵《祝愿明天更美好》作者： 朗诵：

(男)并蒂的花儿竞相开放，比翼的鸟儿展翅飞翔，迎着那长征路上战斗的风雨，为祖国贡献出青春和力量。

亲爱的人啊携手前进，携手前进，我们的生活充满阳光。请欣赏歌曲《我们的生活充满阳光》，演唱：

【结束语】(《难忘今宵》音乐中)

男：朋友们，晚会就要结束了!我们举办这台晚会，不仅是为了丰富节日生活，增进友谊;也是为了净化网络聊天环境，打造温馨绿色家园。感谢来宾、朋友们的光临!感谢所有晚会工作人员和演员的辛勤努力!谢谢!

女：我们愿意和您一道，共同创造美好的生活!在这欢乐的节日里，让我们共同祝福祖国--风调雨顺、繁荣昌盛!

男：祝福朋友们--新春快乐、吉祥如意!晚会到此结束!来宾们、朋友们，晚安!

**兔年元宵晚会主持词篇三**

元宵晚会主持词范文：

彭：尊敬的各位领导

纪：亲爱的各位来宾

徐：各位观众朋友们

合：大家下午好!

纪：朋友们，那里是xx地区第十二届军警民闹元宵文艺演出的现场，欢迎大家的到来!

彭：首先我为大家说到场的各位领导他们是:

徐：让我们以热烈的掌声对各位领导、来宾的到来表示真诚的欢迎和衷心的感谢!

彭：八方欢歌庆猪年

纪：新人新岁新溢满

徐：拜亲拜友拜大年

彭：辞旧迎新之际，我们总是一份感慨，这天的相聚，我们将一齐度过完美的时光，我们期盼明天有更完美的开始。

徐:这天的文艺演出中我们准备了动听的歌曲、劲爆的舞蹈，搞笑的小品，还有丰厚的奖品等着您。

纪：坚信大家此刻内心已经十分十分的期盼这激动时刻的到来，我宣布xx地区第十二届军警民闹元宵文艺演出此刻开始!

1。《精忠报国》

彭：千村寥落，狼烟四起需要我们精忠报国

纪：太平盛世，花团锦簇同样需要我们精忠报国。

徐：精忠报国是人民安康、国家强盛的永恒主题，接下来请欣赏渝中区疾控中心歌伴舞《精忠报国》

2。情景剧《相亲进行曲》

徐：想问你个问题，平时都喜爱看综艺节目吗?

纪：当然喜爱啦!

徐：说来听听

纪：江苏卫视：非诚勿扰，湖南卫视：我们约会吧，浙江卫视：为爱向前冲，山东卫视：感情来敲门

徐：停停停，怎样全是相亲类的节目啊!

纪：你可别小看这些相亲节目，带给我们欢乐的同时，也让我们思考了人生和感情!

徐：请大家欣赏渝中区人民检察院带来的情景剧《相亲进行曲》。

3。舞蹈《阿里郎颂歌》

纪：回首2024，我们骄傲;展望未来，我们斗志昂扬。礼跃龙门辞旧岁，我们一齐贺新春。请欣赏南纪门街道办事处全体领导为我们带来舞蹈《阿里郎颂歌》。

4。《三句半》

徐：这天说段三句半，说的不好多包涵，不管说的好不好，大家还是鼓个掌吧!元宵联欢在眼前，团团圆圆吃顿饭，白驹过隙时光快，家家幸福身体好!我呀现学的，刚刚在台下跟武装部朋友们学了一段，接下来请欣赏渝中区人民武装部带来的《三句半》。

5。《广播体操》

纪：徐静，你有崇拜的偶像吗?

徐：我从小最崇拜的就是警察，人民警察，新时期最具奉献精神的英雄群体，穿上那一身警服，特帅!

纪：别看他们平时严肃认真的样貌，他们也有可爱的一面。请欣赏由渝中区人民法院法警大队给大家带来的《广播体操》表演。

6。情景剧《民生》

纪：“和谐社会”人最重要，以人为本，关注民生，和谐社会。南纪门街道社区居委会干部表演情景剧《民生》。

7。音乐小品《复活》

徐：年年岁岁花相似，岁岁年年人不一样。刚刚过去的365个昼夜，仿佛就是365个台阶。挫择，也曾让我们心痛;成功，也理所当然地洋溢在我们灿烂的笑脸上。这一刻我们已经感受到春天的气息，在那里，有我们对生活的激情，更有我们对未来的渴望。请欣赏南纪门街道社会保障平台朋友们带来的音乐小品《复活》。

8。《手势操》

纪：从平凡年轻的交通警察，到步入这天平凡的中年，他们在工作的一线上，将辛勤的汗水挥撒在平凡的岗位上，将对党和人民的忠诚书写在漫长而平凡的时光里。这就是光荣的人民交通警察，这就是道路交通安全的卫士。他们将继续无怨无悔地追求平凡的人生，

用平凡的人生谱写平凡的赞歌。接下来由重庆市渝中区交巡警十七支队表演《手势操》。

9。小品《非诚勿扰》

徐：请大家欣赏南纪门街道社区居委会干部带来的小品《非诚勿扰》。

10。舞蹈《巴拉巴拉樱芝花》

纪：跳跃的音符，演奏青春的活力。

徐：动感的舞姿，展示青春的魅力。

纪：一个眼神，一个动作，就能传递出青春的活力。

徐：舞动奇迹，点燃你我沸腾的热情，照亮你我飞翔的梦想!

纪：请欣赏凤凰佳居酒店的朋友们带来动感十足的舞蹈《巴拉巴拉樱芝花》。

11。《拳术》表演

纪：中华武术，博大精深，历史悠久，在华夏大地上延绵了数千年。中华武术具有多彩的形式，丰富的资料和深邃的文化意蕴，得到了世界上越来越多人群的青睐。请欣赏武警一支队八中队《拳术》表演

12。舞蹈《为了谁》

徐：为了谁，为了我们的兄弟，为了我们的姐妹，永辉超市根据自身优势，发奋打造自己的品牌，为老百姓带来优质的服务，做出了不懈的发奋。请欣赏永辉超市储奇门分公司带来舞蹈《为了谁》。

13。舞蹈《民族大团结》

纪：你像黄河大气磅礴

徐：你像泰山不可动摇家具广告语纪：为道义而担当，你把民族灾难来解脱

徐：为崇高的理想而奋斗，你缔造了中华人民共和国

纪：镰锤闪金光红色是国色

徐：民族大团结共唱胜利歌

纪：请欣赏重庆警备区通信总站舞蹈《民族大团结》

结束：

彭：飞扬的歌声吟唱难忘的岁月

纪：熟悉的旋律演绎时代的激越

徐：快乐的时光总是如此短暂，衷心的祝福却是永远的陪伴!

彭：尊敬的各位领导，各位来宾，

纪：xx地区第十二届军警民闹元宵文艺演出到此结束!

合：祝大家：新春愉快，身体健康，猪年大吉!再见!

**兔年元宵晚会主持词篇四**

男：金龙远去辞旧岁，银蛇登场送祥瑞!

女：快乐团圆在今朝，迎新锣鼓闹元宵!

男：尊敬的各位领导、各位来宾

女：同事们、朋友们，大家

合：晚上好!

男：在这元宵佳节来临、阖家团圆之际，带着对亲朋好友的问候，带着对未来美好的祝愿，我们欢聚在这里。

女：我们欢聚在这里，享受春日和煦，享受节日欢乐!

男：我们欢聚在这里，用心感受真情，释放你的激情!20xx年，我们携手共进、再创辉煌!

女：让我们共同祝愿我们的事业蒸蒸日上，向着目标展翅飞翔! 男：在这个迷人的夜晚，在这片闪烁的灯光下，我们共同迎来了元宵晚会。今夜，让我们用动听的歌声、优美的舞姿，精彩的朗诵，赞美甜蜜的生活，憧憬美好的未来!

女：今夜灯火辉煌，今夜星光灿烂!朋友们，今夜，这里将成为歌的海洋，爱的家园。

男：让我们同娱同乐，度过这个美好的夜晚!

女：天成集团总经理郭百礼先生也在百忙之中来到我们元宵晚会现场，下面有请郭总致辞。大家掌声欢迎。

2、《卓玛》

辽阔的草原上，充满了藏家儿女热爱生活的美丽向往，流淌着牧民奔放的热情。那优美动人的旋律，缭绕在蔚蓝色的天空，在碧波万顷的原野上回响，久久激荡在我们的心怀。请欣赏歌曲《卓玛》

3、古筝《水调歌头、山丹丹花开红艳艳》

琴声悠扬，铮铮作响。古筝被誉为是群声之祖，万乐之师，轻柔而典雅的旋律，华丽而委婉的音符，常常动人心魄，意境燎原。下面请欣赏古筝独奏《水调歌头、山丹丹花开红艳艳》

4 、《神医》

女：问你个问题

男：好啊，是不是看我是帅小伙一枚，想问问我有没有对象啊，嘿嘿，那你就赶紧问吧

女：你生过病吗?

男:我嘞个去了，(擦汗)你这叫什么问题啊，问一下在座的各位没生过病的，有木有，举个手，咱们看看，没有

女：生病看医生，是再正常不过的事情了，但是这医生的医术也是有高低之分的，下面请欣赏哑剧《神医》

5、《认识了一位好姑娘》

真是此时无声胜有声啊，下面请欣赏自编歌曲《认识了一位好姑娘》

6、《感恩的心》

拥有一颗感恩的心。感恩生育你的人，因为他们使你体验生命;感恩抚养你的人，因为他们使你不断成长。感恩所有进入过我们生命中的人，因为是他们装饰了我们的人生。下面请欣赏诗朗诵《感恩的心》

7、《父亲》

父亲，一个多么温暖的名字，我们渐渐长大，而父亲却在老去，深藏在心底里的那份爱，我们要用歌声献给你，请欣赏歌曲《父亲》。

8、《鼠你快乐》

大家快乐吗?有人说快乐，有人说不快乐，不管你自己认为快不快乐，大家认为数你快乐，下面请欣赏孩子们带来的舞蹈表演《鼠你快乐》，掌声有请。

◆抽奖环节

这节目也看了，下面咱们进入互动抽奖环节，抽取我们的幸运大奖。 有请礼仪小姐把我们的大奖拿上来让大家先看看。

在开始之前，咱们先说一下抽奖规则：现在在场的所有观众手中都有一份奖券，待会儿，抽奖人从咱们的抽奖箱中抽出奖券，宣读幸运数字，如果这个数字跟你手中奖券的数字一致，说明你中奖了，那就赶紧来领奖，如果主持人说三次，抽中的观众没有上台，那我们就认为他是自动放弃了，大奖将继续抽取，大家听明白了吗? 看好你手中的奖券，抽奖马上开始。

幸运奖 10名 四件套

9、《疯狂的小矮人》

幸运抽奖环节暂告段落，下面咱们一起欣赏双簧《疯狂的小矮人》

10、《北京 北京》

满城的鲜花只为你开放，走过的道路，是我们最灿烂的曾经，欢笑、泪水，都是曾经那美好的梦想聚集而成的，我们的梦从未放弃。下面请欣赏独唱《北京 北京》

11、《爱上民族风》

听完歌曲咱们再来欣赏一段舞蹈，下面让我们一起欣赏舞蹈《爱上民族风》，

12、《小崔魔术》 想颠覆你的所有感知么?想见证奇迹的发生么?想在现实世界中见到想象中的画面么?那么让我们一起走进魔幻的世界!请欣赏《小崔魔术》。

13、《走天涯》

男：魔术很精彩，有想学魔术的晚会后到崔保文那里报个名。弹断琴弦诉不够离伤，望穿秋水看不破情网，岁月轮回带不走忧伤， 女：白雪苍茫盖不住惆怅，句句充满了悲伤，声声写满了迷惘，带着思念，牵着情殇，让我们一起来走天涯，

男：下面请欣赏歌曲《走天涯》

14、《穿越》

男：你看过西游记吗?

女：看过啊。

男：那你还记得唐僧跟女儿国国王的故事吗?

女：记得啊，那国王老漂亮了

男：今天咱们去看一场别样的唐僧与女儿国国王的表演， 女：下面请欣赏小品《穿越》

15、《捉放曹选段》 大家都知道京剧有着悠久的历史，京剧又称平剧、京戏，是中国影响最大的戏曲剧种。接下来就让我们过一把京剧瘾，请欣赏京剧《捉放曹选段》

16、街舞《炫舞天成》

有一种舞蹈,它很随意;有一种舞蹈,它很有活力;有一种舞蹈,它有着无穷的吸引力.它就是让大家喜爱的街舞.下面请欣赏街舞《炫舞天成》

17、《万水千山总是情》

花开花谢，又一岁过去，相信20xx留给我们的更多是美好记忆;春去春来，新一年来临，期待20xx带给我们更多收获和惊喜。只要我们拥有一颗积极乐观的心，万水千山都是好风景;只要我们拥有一颗纯真善良的心，人间处处都会有真情。下面请欣赏《万水千山总是情》

◆抽奖环节女:本次晚会不仅有全体演职人员的辛勤汗水，而且得到了集团领导的大力支持，在这元宵佳节之际为了表达谢意，感谢广大职工朋友们对公司的支持与厚爱，集团特意提供奖品和奖金作为新春礼物回馈广大的演职人员和现场观众。大家在愉快地欣赏文艺节目的同时或许还会获得属于你的一份惊喜。好接下来进入我们第二轮的幸运大抽奖环节。

生幸运一二三等奖。好首先有请 为我们抽取三等奖5名，他们每人将获得200元的新春红包。 好第一位幸运号码已经产生，他是 号，有请 号到我们舞台上。……

好，5名幸运观众已经全部产生，

女:感谢 为我们抽奖也恭喜5位幸运观众，再次把掌声送给他们。 女：有请 为我们抽取二等奖2名，他们每人将会获得300元的新春红包。好抽奖开始，好第一名幸运号码是 ，有请 号的持有者到台上等待领取奖品。第二名的幸运号码是 ，有请 到台上来。好再次感谢。

男：好，接下来就是要见证奇迹的时刻，请各位睁大双眼握好你的奖券，今天的幸运明星即将诞生。有请 为我们抽取一等奖1名，他将获得500元的新春红包。

女：好今天的幸运明星就是 ，有请我们的幸运明星闪亮登场。好再次以热烈地掌声感谢 ，并祝贺获奖者。

女：大奖抽出来了，下面咱们进入颁奖环节。有请礼仪小姐呈上我们的新春红包。

男：到此，我们今天所有的幸运大奖都已产生，不管是中奖的还没有中奖的，不管是红包大的还是红包小的我们同样都是快乐的。因为我们都有了收获，收获了希望，收获了成长，收获了那份沉甸甸暖融融的爱。

女:晚会很精彩，这光有职工的表演是不是不够精彩啊，接下来请欣赏集团领导们带来的歌曲《恋曲1990》，掌声有请。

◆颁奖环节

女：感谢领导们的高歌。下面进入我们演出节目的颁奖环节。今晚到底花落谁家，让我们一同揭晓。

男：下面我宣布获得元宵晚会三等奖的文艺节目是：

女：每个获奖节目将获得奖金300元，有请获奖者上台领奖。有请 上台为获奖者颁奖。

男：下面我宣布获得元宵晚会二等奖的文艺节目是：

女：每个获奖节目将获得奖金600元，有请获奖者上台领奖。 下面有请 上台为获奖者颁奖。

男：下面我宣布获得元宵晚会一等奖的文艺节目是：

女：该节目将获得奖金1000元，有请获奖者上台领奖。 下面有请

上台为获奖者颁奖。

男：好，恭喜所有获奖选手，同时感谢所有领导上台为他们颁奖。让我们再次把掌声送给他们。

18、《难忘今宵》

男: 欢乐的时光总是短暂，掌声雷动，鲜花满屏。

女：我们欢聚在这里，度过了一个难忘的夜晚。朋友们，难忘今宵，言未尽，兴正浓。

男：晚会的帷幕即将落下，我们依然恋恋不舍，我们依旧回味无穷! 女：请欣赏歌曲《难忘今宵》

结束语

男：激扬着青春的风采，我们向春天走来

女：一路欢歌，一路笑语，走进春天，走进蓬勃的希望

男：道不尽的祝福，莺歌燕舞留下了我们精彩的瞬间

女：难得的相聚，让我们携手并肩，再接再厉，共同祝愿

男：祝愿大家在新的一年里张开腾飞的翅膀，向着更高的理想飞翔 女：祝愿天成集团蓬勃发展

男：祝愿天成集团欣欣向荣

女：祝愿天成集团猪年大吉

男：祝愿天成集团一年胜似一年

合：让我们明年再相聚!

男：元宵晚会到此结束。有请领导班子成员上台与演职人员合影留念，其他人员请到广场欣赏那绚丽多彩的烟花!

**兔年元宵晚会主持词篇五**

男：玉猴远去辞旧岁，金鸡登场送祥瑞!

女：快乐团圆在今朝，迎新锣鼓闹元宵!

男：尊敬的各位领导、各位来宾

女：同事们、朋友们，大家

合：晚上好!

男：在这元宵佳节来临、阖家团圆之际，带着对亲朋好友的问候，带着对未来美好的祝愿，我们欢聚在这里。

女：我们欢聚在这里，享受春日和煦，享受节日欢乐!

男：我们欢聚在这里，用心感受真情，释放你的\*!20xx年，我们携手共进、再创辉煌!

女：让我们共同祝愿我们的事业蒸蒸日上，向着目标展翅飞翔!男：在这个迷人的夜晚，在这片闪烁的灯光下，我们共同迎来了元宵晚会。今夜，让我们用动听的歌声、优美的舞姿，精彩的朗诵，赞美甜蜜的生活，憧憬美好的未来!

女：今夜灯火辉煌，今夜星光灿烂!朋友们，今夜，这里将成为歌的海洋，爱的家园。

男：让我们同娱同乐，度过这个美好的夜晚!

女：天成集团总经理郭百礼先生也在百忙之中来到我们元宵晚会现场，下面有请郭总致辞。大家掌声欢迎。2、《卓玛》

辽阔的草原上，充满了藏家儿女热爱生活的美丽向往，流淌着牧民奔放的热情。那优美动人的旋律，缭绕在蔚蓝色的天空，在碧波万顷的原野上回响，久久激荡在我们的心怀。请欣赏歌曲《卓玛》

3、古筝《水调歌头、山丹丹花开红艳艳》

琴声悠扬，铮铮作响。古筝被誉为是群声之祖，万乐之师，轻柔而典雅的旋律，华丽而委婉的音符，常常动人心魄，意境燎原。下面请欣赏古筝独奏《水调歌头、山丹丹花开红艳艳》

4、《神医》

女：问你个问题

男：好啊，是不是看我是帅小伙一枚，想问问我有没有对象啊，嘿嘿，那你就赶紧问吧

女：你生过病吗?

男:我嘞个去了，(擦汗)你这叫什么问题啊，问一下在座的各位没生过病的，有木有，举个手，咱们看看，没有

女：生病看医生，是再正常不过的事情了，但是这医生的医术也是有高低之分的，下面请欣赏哑剧《神医》

5、《认识了一位好姑娘》

真是此时无声胜有声啊，下面请欣赏自编歌曲《认识了一位好姑娘》

6、《感恩的心》

拥有一颗感恩的心。感恩生育你的人，因为他们使你体验生命;感恩抚养你的人，因为他们使你不断成长。感恩所有进入过我们生命中的人，因为是他们装饰了我们的人生。下面请欣赏诗朗诵《感恩的心》

7、《父亲》

父亲，一个多么温暖的名字，我们渐渐长大，而父亲却在老去，深藏在心底里的那份爱，我们要用歌声献给你，请欣赏歌曲《父亲》。

8、《鼠你快乐》

大家快乐吗?有人说快乐，有人说不快乐，不管你自己认为快不快乐，大家认为数你快乐，下面请欣赏孩子们带来的舞蹈表演《鼠你快乐》，掌声有请。

◆抽奖环节

这节目也看了，下面咱们进入互动抽奖环节，抽取我们的幸运大奖。有请礼仪小姐把我们的大奖拿上来让大家先看看。

在开始之前，咱们先说一下抽奖规则：现在在场的所有观众手中都有一份奖券，待会儿，抽奖人从咱们的抽奖箱中抽出奖券，宣读幸运数字，如果这个数字跟你手中奖券的数字一致，说明你中奖了，那就赶紧来领奖，如果主持人说三次，抽中的观众没有上台，那我们就认为他是自动放弃了，大奖将继续抽取，大家听明白了吗?看好你手中的奖券，抽奖马上开始。

幸运奖10名四件套

9、《疯狂的小矮人》

幸运抽奖环节暂告段落，下面咱们一起欣赏双簧《疯狂的小矮人》

10、《北京北京》

满城的鲜花只为你开放，走过的道路，是我们最灿烂的曾经，欢笑、泪水，都是曾经那美好的梦想聚集而成的，我们的梦从未放弃。下面请欣赏独唱《北京北京》

11、《爱上民族风》

听完歌曲咱们再来欣赏一段舞蹈，下面让我们一起欣赏舞蹈《爱上民族风》，

12、《小崔魔术》想\*你的所有感知么?想见证奇迹的发生么?想在现实世界中见到想象中的画面么?那么让我们一起走进魔幻的世界!请欣赏《小崔魔术》。

13、《走天涯》

男：魔术很精彩，有想学魔术的晚会后到崔保文那里报个名。弹断琴弦诉不够离伤，望穿秋水看不破情网，岁月轮回带不走忧伤，女：白雪苍茫盖不住惆怅，句句充满了悲伤，声声写满了迷惘，带着思念，牵着情殇，让我们一起来走天涯，

男：下面请欣赏歌曲《走天涯》

14、《穿越》

男：你看过西游记吗?

女：看过啊。

男：那你还记得唐僧跟女儿国国王的故事吗?

女：记得啊，那国王老漂亮了

男：今天咱们去看一场别样的唐僧与女儿国国王的表演，女：下面请欣赏小品《穿越》

15、《捉放曹选段》大家都知道京剧有着悠久的历史，京剧又称平剧、京戏，是中国影响的戏曲剧种。接下来就让我们过一把京剧瘾，请欣赏京剧《捉放曹选段》

16、街舞《炫舞天成》

有一种舞蹈,它很随意;有一种舞蹈,它很有活力;有一种舞蹈,它有着无穷的吸引力.它就是让大家喜爱的街舞.下面请欣赏街舞《炫舞天成》

17、《万水千山总是情》

花开花谢，又一岁过去，相信20xx留给我们的更多是美好记忆;春去春来，新一年来临，期待20xx带给我们更多收获和惊喜。只要我们拥有一颗积极乐观的心，万水千山都是好风景;只要我们拥有一颗纯真善良的心，人间处处都会有真情。下面请欣赏《万水千山总是情》

◆抽奖环节女:本次晚会不仅有全体演职人员的辛勤汗水，而且得到了集团领导的大力支持，在这元宵佳节之际为了表达谢意，感谢广大职工朋友们对公司的支持与厚爱，集团特意提供奖品和奖金作为新春礼物回馈广大的演职人员和现场观众。大家在愉快地欣赏文艺节目的同时或许还会获得属于你的一份惊喜。好接下来进入我们第二轮的幸运大抽奖环节。

生幸运一二三等奖。好首先有请为我们抽取三等奖5名，他们每人将获得200元的新春\*。好第一位幸运号码已经产生，他是号，有请号到我们舞台上。……

好，5名幸运观众已经全部产生，

女:感谢为我们抽奖也恭喜5位幸运观众，再次把掌声送给他们。女：有请为我们抽取二等奖2名，他们每人将会获得300元的新春\*。好抽奖开始，好第一名幸运号码是，有请号的持有者到台上等待\*。第二名的幸运号码是，有请到台上来。好再次感谢。

男：好，接下来就是要见证奇迹的时刻，请各位睁大双眼握好你的奖券，今天的幸运明星即将诞生。有请为我们抽取一等奖1名，他将获得500元的新春\*。

女：好今天的幸运明星就是，有请我们的幸运明星闪亮登场。好再次以热烈地掌声感谢，并祝贺获奖者。

女：大奖抽出来了，下面咱们进入颁奖环节。有请礼仪小姐呈上我们的新春\*。

男：到此，我们今天所有的幸运大奖都已产生，不管是中奖的还没有中奖的，不管是\*大的还是\*小的我们同样都是快乐的。因为我们都有了收获，收获了希望，收获了成长，收获了那份沉甸甸暖融融的爱。

女:晚会很精彩，这光有职工的表演是不是不够精彩啊，接下来请欣赏集团领导们带来的歌曲《恋曲1990》，掌声有请。

◆颁奖环节

女：感谢领导们的高歌。下面进入我们演出节目的颁奖环节。今晚到底花落谁家，让我们一同揭晓。

男：下面我宣布获得元宵晚会三等奖的文艺节目是：

女：每个获奖节目将获得奖金300元，有请获奖者上台领奖。有请上台为获奖者颁奖。

男：下面我宣布获得元宵晚会二等奖的文艺节目是：

女：每个获奖节目将获得奖金600元，有请获奖者上台领奖。下面有请上台为获奖者颁奖。

男：下面我宣布获得元宵晚会一等奖的文艺节目是：

女：该节目将获得奖金1000元，有请获奖者上台领奖。下面有请

上台为获奖者颁奖。

男：好，恭喜所有获奖选手，同时感谢所有领导上台为他们颁奖。让我们再次把掌声送给他们。

18、《难忘今宵》

男:欢乐的时光总是短暂，掌声雷动，鲜花满屏。

女：我们欢聚在这里，度过了一个难忘的夜晚。朋友们，难忘今宵，言未尽，兴正浓。

男：晚会的帷幕即将落下，我们依然恋恋不舍，我们依旧回味无穷!女：请欣赏歌曲《难忘今宵》

结束语

男：激扬着青春的风采，我们向春天走来

女：一路欢歌，一路笑语，走进春天，走进蓬勃的希望

男：道不尽的祝福，莺歌燕舞留下了我们精彩的瞬间

女：难得的相聚，让我们携手并肩，再接再厉，共同祝愿

男：祝愿大家在新的一年里张开腾飞的翅膀，向着更高的理想飞翔女：祝愿天成集团蓬勃发展

男：祝愿天成集团欣欣向荣

女：祝愿天成集团鼠年大吉

男：祝愿天成集团一年胜似一年

合：让我们明年再相聚!

男：元宵晚会到此结束。有请领导班子成员上台与演职人员合影留念，其他人员请到广场欣赏那绚丽多彩的烟花!

**兔年元宵晚会主持词篇六**

1、 开场舞《中国美》5分

开场白

(男)唱响《中国美》伟大祖国灿烂辉煌

(女)舞动《中国美》百姓舞台绚丽多彩

(男)百姓欢歌歌盛世

(女)农民闹春春满园

(男)尊敬的各位领导,亲爱的父老乡亲们，在这个欢乐祥和的元宵之夜，我们向辛勤劳动了一年的乡亲们拜年了。祝大家

(齐)万事如意，猪年吉祥

(女)过大年是咱们农民最高兴的日子。如今，山村变了样，新农村更兴旺，在建设“生产发展，生活宽裕，乡风文明，村容整洁，管理民主”的社会主义新农村过程中，我们百姓的精神文化生活也更丰富了!

(男)今天，在xx村党总支、村委会的大力支持和鼎力相助下，植根于土地的百姓自编自导自演的节目，彰显的是积极进取，乐观豁达，热爱生活的百姓的性格。相信今晚有您的捧场和喝彩，我们的晚会会更加激情澎湃，群情振奋，精彩万分。

(女)接下来就让我们一起开启今晚的节目

(男) 过年了，在外打拼的游子给家人最好的礼物是回家。家，是温馨的港湾;家，是心灵的归宿;家，是母爱密密的针脚;家，是慈父两鬓的白发; 常回家看看，多回家转转，给父母以慰藉，还家乡以感动。

(女)首先，带给大家的是一组歌曲串烧，让我们在这些耳熟能详的旋律中一起领略父母情怀、荷塘月色、小桥流水、儿女情长的人生图画。

2、歌曲串烧《常回家看看》《一见你就笑》《阿妹是月亮》13分

(女)谁不说俺家乡好，谁不夸咱俏。说起咱们xx村近年来的巨变，以及古镇芙蓉的丰厚文化底蕴。那可是远近闻名，大有说道。一段说唱表演《家乡美》带你走进一同感受xx村的悠久历史，风土人情。有请 !

3、 说唱表演《家乡美》6分

穷苦人翻身解放，人民当家作主，幸福的歌声，穿越时空 ,欢乐的舞蹈，舞动民族的喜悦。下面，我们将欣赏到，如清澈的雅鲁藏布江水，在我们的心灵深处，流淌了半个世纪的藏族舞蹈《洗衣歌》。

4、 舞蹈《洗衣歌》8分

过去呀，有一句老话叫“多年的媳妇熬成婆”，显现了婆婆在家庭中的自尊地位。现如今，“ 南屋变成了北屋，婆婆变成了儿媳妇”却是对当下有些家庭的婆媳关系的真实写照。然而，古往今来 ，几千年的敬老爱老传统美德却在代代传承。孝老敬老的好媳妇，好儿子，好闺女比比皆是。看了下面由 等表演的戏曲小品《小姑贤》，或许从中受到一定的启发。请欣赏 !

5、 戏曲小品《小姑贤》6分

无论是老一辈，还是新一代，无论是乡下人，还是城里人，都在说社会主义救了中国,改革开放富了中国，田野长满了丰收的喜悦 ，都市飞扬着多彩的欢歌，神州处处满园春，百姓乐翻天。请欣赏 男声独唱《说中国》

6、 男声独唱《说中国》5分

现如今呀，老年人谈恋爱已不是什么稀罕事，但从深山移居到咱这xx小区的老光棍的黄昏恋可真是让人开了眼。虽然没有花前月下，海誓山盟，但擦出爱情火花的前提条件却令咱百姓眼界大开。请欣赏小品《亲爱的，嫁给我吧》

7、 小品《亲爱的，嫁得我吧》12分

欢快动感的乐曲和着轻快优美的舞姿是表达我们美好心情的方式，一首脍炙人口的民族神曲传遍中国的大江南北，唱出了少数民族兄弟的风采。接下来就让我们来到苍茫的天涯边，领略最摇摆的节奏吧。请欣赏歌伴舞《最炫民族风》

8、 歌伴舞《最炫民族风》5分

祖国是一首抒情诗，祖国是一幅山水画; 说到祖国，常常有人把祖国比作母亲，其实，也可以把祖国当作孩子来疼爱，当作情人来抒怀。一首《我爱中国》，感受一下歌者对祖国直抒胸臆的畅快。请欣赏!

9、 男生和声唱《我爱中国》5分

说到戏曲艺术，大家就会联想到脸谱。尤其是花脸脸上的脸谱更是美丽而丰富!每张脸谱的颜色，谱式都代表人物的性格，特点，五官的夸张，多彩的颜色，将您带入一个充满神奇的戏曲世界!下面请欣赏《说唱脸谱》

10、 说唱脸谱5分

接下来是由 带来的一首非常好听的歌曲《 》，请欣赏!

11、 男声独唱《 》5分

拾金不昧是中华民族的传统美德，在古代典籍中，记载了古人林积还珠，甄彬还金，乐羊子妻拾金不昧的经典故事。在现代社会里，拾金不昧既是主流价值观倡导“品德修养，洁身自爱”的人文瑰宝，更是儿女传承的非物质文化遗产。自古以来，咱就以“ 村风正民风淳 ”而闻名四邻八方。近几年来，在我们xx村，好人好事层出不穷，亮点频闪!村民捡拾财物不动心，用自己的实际行动传承这一传统美德。透过下面的小品《还钱》，看看我们xx人在现实生活中是怎样的思想境界和道德情操。有请主人公们上场。

12、 小品《还钱》12分

观众朋友们 ，欣赏完了刚才精彩的演出，我们的晚会也在不知不觉中已接近尾声。今夜万家灯火时，明日或许动身千里外。无论天涯海角，永远记住我们是相亲相爱的xx人。请欣赏由 带来的歌曲《相亲相爱》

尾声：《相亲相爱》音乐

(女)：元宵之夜礼花满天，天上人间月圆人圆。(男)：朋友们，我们相聚在凤山，我们相聚在元宵，让我们相互送上最美好的祝愿：(女)祝愿朋友们身体健康、事业辉煌、年年如意、岁岁安康!(男)祝愿明天更加辉煌灿烂。

(女)：火树银花不夜天，天上人间共翩跹;(男)快快乐乐闹元宵，欢欢喜喜过大年。(女)愿今晚所有的温馨与感动永远陪伴在我们的身旁。(男)感谢xx村党总支、村委会的鼎力支持!(女)感谢所有嘉宾和朋友们的光临，感谢晚会全体演职人员的辛勤付出。

(合)：朋友们，再见!让我们来年元宵节再见!

13、 结尾《相亲相爱》6分

**兔年元宵晚会主持词篇七**

甲：各位领导、各位来宾、正在收看《和谐 春满广电——20xx年元宵晚会》的各位观众朋友们——

合：大家晚上好!

甲：我是电视台节目主持人;

乙：我是中央电视台主持人;

丙：我是，交通电台节目主持人;

丁：我是电视台，各位父老乡亲——过节好!

甲：这里是位于之畔的\*\*大剧院，在这个新近落成的文化殿堂里，我们看得见下三镇灯火万家团聚，听得见\*水奔腾交汇奏响新春的和弦;

乙：在这片诞生过高山流水知音佳话的风水宝地上，艳阳普照千里平川格外明媚，江城春风浩荡两江四岸格外温暖;

丙：在20xx年元宵佳节翩翩来临之际，广电人和您同喜同贺，信心满满，深情赞颂我们的和谐家园，齐声讴歌祖国的大好江山!

丁：在我们身后，150名广电人已经庄严集合，虽然都不是专业的歌手，但我们要表达一个共同的心声，那就是“和谐”是人民的，广电是人民的广电，我们的江山是老百姓的江山!

甲：对于八百多万\*\*人来说，我们的江山就是“和谐的”与“创新的”，就是作为国家综合配套改革试验区的“\*\*城市圈”;元宵晚会主持词

乙：而广电人的江山，就是\*\*人民的苦乐酸甜，就是千家万户的康宁团圆，就是一幅幅正在展开的大政通人和的壮美画卷!

丙：风雪过后，20xx年的春天已经来了，今天又是\*\*市“两会”胜利闭幕的日子，我们的城市已经站在春天的起点;

丁：让我们扬起“两型社会”的强大风帆，推动社会经济又好又快发展，共享和谐美好江山，走进和谐锦绣春天!

1大合唱：《江山》

领 唱：

演 唱：广电合唱团

指 挥：

伴 奏：乐团

甲：当《江山》的壮美旋律在我们心头唱响的时候，您是否感受到春回大地、春风扑面、春潮澎湃、春花烂漫?

乙：我们呼吸到的第一缕早春气息也许咋暖还寒，但是，当我们开始盘点20xx年那些推动前进的重大事件、回顾那些激励城市英雄时，我们的心头便立刻洋溢着自豪、充盈着温暖!

甲：是的，名列榜首的重大事件，自然是国家批准\*\*城市圈成为“资源节约型、环境友好型”综合配套改革试验区;

乙：作为中部地区改革发展的战略支点，“两型社会”建设是面临的前所未有的历史机遇，我们相信大必将抓住机遇率先崛起、科学发展一马当先!

甲：20xx年，第\*届全国城市运动会和八艺节先后在成功举办，魅力风采大展，文化又添灿烂;

乙：我们把体育盛会文艺盛会办成了人民的节日，让广大市民在家门口就饱享了一道道精神文化大餐;

甲：当又一座长江大桥——长江大桥拔地而起、目前国内最长的城市外环公路在全线贯通之后，我们要说，“江城”、“桥城”这些美名，对于真是名副其实、名不虚传;

乙：如果说半个多世纪前的“万里长江第一桥”一举结束了长江天堑，那么，今天我们的“万里长江第一隧”则开创了长江历史的新纪元，如今的已经是长虹高架三镇牵手，巨龙卧江不分此岸彼岸!

甲：最受广大市民关注的还有80万吨乙烯工程动工兴建，拓展了发展的产业空间，而富士康落户中国光谷，则使这个国内最大的光电子信息产业基地如虎添翼、快马加鞭!

乙：不过，在举国上下齐心协力建设和谐社会的今天，最让人感动的恐怕还是\*\*市敞开温暖包容的博大胸怀，给666名优秀农民工奖励了城市户口;

甲：当我们尽情享受和谐万千风景时，让那些新居民也和我们一样拥有平等的地平线、相同的起跑线，拥有共同的春天!

乙：此刻，让我们放歌春天，加油，为老百姓的每一个好日子歌唱!

2歌 曲：《好日子》(伴舞)《兵哥哥》

演 唱：

编 舞：

伴 舞：武钢文工团

丙：元宵节是中华民族的传统佳节，但今年的\*\*元宵节是战胜冰冻之后的胜利会师，是告别寒冬之后的温馨团圆;

丁：即使直到此时此刻，也还有不少朋友不能享受与亲人团聚的温馨一刻，那一碗热腾腾的汤圆恐怕只能留到明年;

丙：他们或者在工作岗位上克尽职守、加班加点，为了他人团圆而放弃了自个过节;或者仍然在抗灾一线无私奉献，为恢复生产生活而殚精竭虑，为灾后重建家园而通宵达旦!

丁：这里，我们向因为种种原因未能在元宵节与家人团聚的朋友们问声好!

丙：祝福大家家庭幸福、爱情美满、事业丰收、一切都像下面的舞蹈那样，《直尕思得》!

丁：我要解释一下，你可能不懂“直尕思得”，它是土家语中“好”的意思，比如我们夸姐漂亮，就说——这个小姐姐，直尕思得!

3舞 蹈：《直尕思得》

作 曲：

编 舞：

表 演：邮政艺术团

甲：这个土家族舞蹈怎么样?直尕思得吧?

乙：确实直尕思得!

甲：当我们回首20xx年“一会一赛一节” 三大盛事时，当五彩缤纷的声音画面传遍全国享誉全球的时候，我相信你也会说，发出的电视公共信号直尕思得!

乙：是的，在“一会一赛一节”期间，广电的新闻宣传有声有色，电视转播圆满造势，公共信号享誉海外!

甲：女足世界杯是广电首次向全世界150多个国家和地区提供电视公共信号，而第六届城运会是第一次由一个城市承办的全国运动会，电视台便与中央台亲密合作，共同担任了本届运动会主播台;

乙：广电局(总台)举全局之力，把城运会的整个赛场变成了战场，不但成功直播了开、闭幕式，还实况转播了47次99场比赛，共约5628分钟，让广大观众充分领略了广电的雄厚实力与广电人的如火激情!

甲：为了屏幕上一个个夺金的精彩瞬间，多少广电人兢兢业业、默默奉献;为了让世界上更多观众看到精美画面，多少广电人枕戈待旦、彻夜难眠!

乙：在那些优质精美的电视画面之外，在冠军领奖台背后，在直播前夕，我们来看看发生了什么感人至深的故事……

4、 小 品：《直播前夕》

导 演：

编 剧：

表 演：《都市茶座》演员

丙：对于我们广电人来说，我们的职责是跟踪城市的变迁，编织时代的图景，捕捉感人的细节，记录历史的进程;

丁：是的，当前年那场五十年一遇的大雪撒落江城，当雪花变成雪灾、冰冻变成冰害时，我们的镜头和话筒便是历史场景的忠实记录者，我们

广电人就是“大雪无情人有情”的见证人!

丙：冰封大地，却封不住我们的城市抗灾安民的顽强意志;

丁：寒凝江城，但动摇不了我们万众一心、众志成城的城市之魂!

丙：在电视上我们看到，我们的书记市长亲临一线领导抗灾，指挥若定，各级领导一次次走进老百姓中间嘘寒问暖，爱民为民;

丁：在收音机里我们听到，在生活中我们看到，政府各个职能部门调兵谴将、一呼百应，社会各界共度难关、协力同心;

女：元宵之夜礼花满天，天上人间月圆人圆。朋友们，我们相聚在，我们相聚在元宵，让我们相互送上最美好的祝愿：祝愿朋友们身体健康、事业辉煌、年年如意、岁岁安康!

男：火树银花不夜天，天上人间共翩跹;快快乐乐闹元宵，欢欢喜喜过大年。愿今晚所有的温馨与感动永远陪伴在我们的身旁。感谢所有嘉宾和朋友的光临，感谢晚会全体演职人员的辛勤付出。

合：朋友们，再见!让我们来年元宵节再见!

**兔年元宵晚会主持词篇八**

金龙迎春春入户，玉莺报喜喜临门

辞旧鞭炮催春潮，迎新锣鼓闹元宵

尊敬的各位领导、各位朋友们

大家晚上好!

在这元宵佳节来临，阖家团圆之际，带着对亲朋好友的问候，带着对未来美好的祝愿，我们欢聚在这里。

我们欢聚在这里，燃起篝火，共庆猪年。

今晚我们在熊熊燃烧的篝火旁边敲响欢庆的锣鼓、跳起欢乐的锅庄，一起度过“红红火火闹元宵晚会” 这难忘的夜晚。

今晚，我们荣幸地邀请到参加晚会的嘉宾，他们是：×××

下面，有请十陵街道×××为晚会致辞，并宣布红红火火闹元宵篝火晚会开始

秧歌舞蹈，流传千年，长盛不衰，是广大观众喜闻乐见的传统民间舞蹈。

秧歌舞以大气磅礴，欢乐祥和的格调深受人们的喜爱

接下来就请大家欣赏喜庆的《秧歌舞蹈》，

我们刚才眼前红绸舞动，耳畔鼓声阵阵，秧歌舞的确令人回味，接下来我们将要欣赏到的是另一喜庆、欢快激-情的腰鼓舞蹈《鼓韵龙腾》。

接下来让我们一起来领略异国风情，动感十足的国标拉丁舞——伦巴。伦巴舞的特点是：音乐缠绵，舞态柔美，动作舒展，缠绵妩媚，舞姿抒情，而又浪漫优美，再配上缠绵委婉的音乐，使舞蹈充满了浪漫的情调，下面请大家欣赏拉丁舞《伦巴》。

金花花呀银花花，花开一盆根相连，根根相结并蒂开。

金雀雀呀银雀雀，精灵鸟儿识清泉，金鸟银鸟比翼飞。

请欣赏舞蹈《纳西情歌》

一树红花照暤海，一团火焰出水来，珊瑚树红春常在，风吹浪打花常开。请欣赏舞蹈《珊瑚情》

伴随着清晰的空气，和着优美弦律，放飞心中的希望，舞动矫健的步伐，踏歌起舞，请欣赏适宜中老年朋友们健身的《集体舞》

精彩纷呈的文艺表演，让我们目不暇接，接下来的，将是我们现场观众都能参与的，更为热闹欢快的锅庄舞，让我们在熊熊燃烧的篝火旁边一起舞起来、跳起来吧„„

(《难忘今宵》音乐中)朋友们，晚会就要结束了!在这里，我们一起度过了20xx红红火火闹元宵这难忘的夜晚。

感谢来宾、感谢朋友们的光临!感谢所有晚会工作人员和演员的辛勤努力!也感谢大家的积极参与，再次谢谢大家!

红红火火闹元宵篝火晚会到此结束!祝各位朋友们：新春快乐、吉祥如意! 朋友们，晚安!

**兔年元宵晚会主持词篇九**

元宵晚会主持词

开场舞

《盛世欢乐喜洋洋》

【主持人李，唐，凌x，余上

李：亲爱的观众朋友们，大家

合：元宵快乐!

唐：那里是2024年元宵晚会节目现场，感谢各位领导、各位来宾以及各位观众朋友与我们共度佳节。今年是猪年，在那里我首先要祝大家：喜气洋洋!

凌x：扬眉吐气

余x：洋洋得意

李：猪年出远洋，坐洋车，吃洋餐，住洋房……(被打断)

唐：从洋媚外!江南，元宵节猜灯谜，这天下午的场面好不热闹!我也出个灯谜给你猜猜，(手指凌勇和余郑)一头羊加一头羊，猜三个字

李：两头羊

凌x：夜夜看花

余x：多谢!

唐：好一个一语双关!夜夜看花，多谢。这个灯谜有意思，蛮有意思的。，你看今夜这个元宵晚会啊，我们几个只管在台上热闹，差点忘了一件要紧事，比如写文章，还没点题呢。

余x：是啊，这个由县委、县政府主办，县委宣传部、县文广新局承办的元宵文化旅游灯会节，继去年之后，今年是第二届了，一系列的群众文化活动重在突出我们平江的地域文化特色和民俗风情，集中展现多姿多彩的传统文化和近年来我县文化建设的丰硕成果，让广大群众在欢乐、礼貌、喜庆的氛围中欢度元宵佳节!

凌x：今夜灯火辉煌，景色迷人，我们欢聚一堂。出席我们这天晚会的嘉宾有县四大家领导，承办单位领导，以及社会各界朋友，让我们再一次以热烈的掌声对各位领导、各位朋友的光临表示热烈的欢迎和衷心的感谢!

李：今夜花市灯如昼

凌x：歌舞相伴闹元宵

唐：今夜良宵灯吐艳

余x：我们同唱《龙船调》

李：(唱)正月里是新年哪咿呦喂，妹娃我去拜年哪呵喂

唐：(唱)金那银儿索银那银儿索，阳鹊叫那么捎着莺鸽啊捎着莺阿鸽

余x：(白)哎…妹娃要过河那个来推我吗

凌x：(答)我就来推你嘛

【主持人下。联唱《龙船调》《花儿与少年》《咱老百姓》《中国吉祥》《春节序曲》歌手上;联唱毕，歌手下。《一家亲》舞蹈演员上;舞蹈毕，演员下。主持人李，唐上

李：谢谢小白鸽艺校的小朋友为我们带来的精彩舞蹈《一家亲》。，下一个节目的名字，我出一个灯谜给你猜猜?

唐：行，你说

李：与时俱进，日有所思夜有所梦——打三个字

唐：中国梦嘛

李：错。今年不是猪年，去掉一个“嘛”字

唐：中国梦!

李：那就对了嘛，今年是猪年嘛。猪年快乐一家亲，幸福一家亲，家和才能万事兴

唐：民族一家亲，两岸一家亲，国家永远向前进!

合：朝着伟大的中国梦向前进!

【主持人下。音乐快板《中国梦》演员上;快板毕，主持人凌，

余郑上

李x：你有歌来冒我多，我有三千八百九皮箩，我把三千来对你，又把八百放下河，家中还有九皮箩。，你说我们平江山歌多不多?

余x：多。

凌x：那我们就来个山歌接龙——

余x：《娇莲门前一树梨》

凌x：《打一只金丝鲤鱼送娇莲》

余x：《织绫罗》

凌x：《十八摸》(笑)

余x：《结亲要唱打架歌》

凌x：《半山下来一条河》

余x：好，今夜我们就和观众一齐欣赏平江山歌《半山下来一条河》，掌声有请

【主持人下。山野情歌《半山下来一条河》歌手上;演唱毕，民俗表演《金狮戏春》演员上;表演毕，主持人李，唐上

李：，我问你，刚才的山歌和金狮戏春，有不有味?

唐：有味，当然有味!

李：打个比方——

唐：好比一场文化旅游盛宴，原生态，原汁原味!

李：今夜是元宵之夜，突然让我想起一个人来。

唐：谁?

李：南宋时期著名词人辛弃疾。

唐：八竿子打不着吧。

李：苗苗，还记得辛弃疾的《青玉案。元夕》吗?

唐：正月十五元宵夜，月华下，灯火辉煌，沉浸在节日里的人们通宵达旦载歌载舞。啊，我想起来了!

李：众里寻他千百度。

唐：蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。

【主持人下。《青玉案。元夕》吟诵演员上;吟诵毕，《平江美》歌演

演员上。演唱毕，演员下。主持人凌，上

凌x：感谢一曲《平江美》对平江的全新演绎，感谢歌舞团的盛情演唱!

余x：平江美，山美，水美，人也美。

凌x：美极啦，妙极啦!

余x：简直ok，顶呱呱!

凌x：红脸的关公战长沙

余x：黑脸的张飞叫喳喳

凌x：一笔笔勾画，一点点夸大

余x：一张张脸谱美佳佳

凌x：亲爱的观众朋友们，在我们中华文化的宝库里，有一种传统文化叫京剧，她还有一个名字叫国粹

余x：优秀的传统文化需要传承和创新，在我们平江这片开满文化奇葩的土地上，这种叫国粹的传统文化也在代代相传，绽放异彩

合：接下来，请大家欣赏雅琴艺术学校为我们带来的京剧表演唱《唱脸谱》

【主持人下。《唱脸谱》演员上;演唱毕，主持人李，唐

上

李：今年是猪年，这“羊”大有学问。，结合当前的国内形势，我有两个关于正能量的经典问题要考考你——

唐：行，你说。

李：中华民族自古以来是礼仪之邦，现如今提倡国学，就是要大力弘扬传统美德，提升国家软实力。请问，比喻为维护根本而保留有关礼节、带“羊”字的成语是什么?

唐：(勾指敲脑门作思考状，顿悟)爱礼存羊!

李：完全正确。当前的反腐户外为党风建设撑起了一片蔚蓝的天空，也为许许多多正直廉洁的党政干部，构建了大展身手的施政平台。第二个问题：指正直廉洁的官吏，仍然有“羊”字的成语——

唐：素丝羔羊!

李：夜，就应是黑色的吧?但是，天上一轮满月，地上流光溢彩，那叫什么?

唐：彩色的黑。

李：在这个彩色的黑之夜，在这个美妙的元宵之夜，我突然想起了“羊羔美酒”。，让我们举起酒杯，共同欢庆这个政通人和的时代吧!

唐：就此刻?

李：对，就此刻!

唐：好，我们一齐摇摆!

【主持人下。通俗歌曲联唱《就此刻》《贝尔加湖畔》《彩色的黑》《一齐摇摆》歌手上;联唱毕，舞蹈《同喜同喜》演员上。舞蹈毕，演员下。主持人凌、和歌手叶上

唐：(向叶x)你知道我们在等待吗?

余x：(向叶x)你知道我们在等待谁?

凌x：亲爱的观众朋友们，此时此刻，站在我们眼前的歌手就不需要说了吧?她就是——(转向)

余x：(面向观众，话筒对观众，大声)请跟我一齐大声回答，橘子妹——

(xx大声领喊，观众互动)

凌x：(转向叶x)我坚信，橘子妹今晚的演唱必须很精彩。请问，为我们带来了一首什么歌?

叶x：《我坚信》

余x：亲爱的观众朋友们，掌声有请——

【主持人下。叶演唱《我坚信》;演唱毕，歌舞《和谐圆舞曲》歌手、演员上。歌舞毕，歌手演员留在舞台上;主持人李，唐，凌勇，余上，在《和谐圆舞曲》中谢幕

李：汨江春暖山河秀

唐：老区羊腾日月新

凌x：亲爱的观众朋友们，xx县2024年第二届元宵文化旅游灯会节元宵晚会到那里就要接近尾声了，立刻就要跟大家说再见了

余x：第二届元宵文化旅游灯会节系列群众文化活动，是xx县2024年文化民生建设的一个序曲，旨在以丰富多彩的文化活动，为广大人民群众营造欢庆、祥和的节日氛围

李：我们坚信，在饱尝舌尖上的美味的同时，这更是一场精神上的文化旅游盛宴!

唐：。一元复始，大地回春。我们用欢笑送走了猪年，迎来了预示丰收的猪年

凌x：就让我们在欢声笑语中闪亮起航。祝大家：

合：猪年吉祥!

余x：亲爱的观众朋友们

合：再见!

**兔年元宵晚会主持词篇十**

男：尊敬的各位领导!

女：尊敬的各位来宾!

合：亲爱的父老乡亲们，大家晚上好!

男：一元复始，大地回春，当我们还沉浸在过年的欢声笑语中的时候，元宵佳节也已悄然而至!

女：就让我们带着对亲朋好友的问候，带着对未来美好的祝愿，欢聚元宵;

男：在这个火树银光照，明月逐影来的夜晚，处处充满着节日的喜悦，处处飘洒着浓浓的乡情。

女：在这个冰雪消融，万物复苏的时节，与时俱进的列车送走了硕果累累的20xx年，驶进了充满希望的20xx年。

合：今夜，我们要用动听的歌声、优美的舞姿，歌颂甜蜜的生活，憧憬美好的未来! 一起走进欢乐的海洋!

男：我宣布， 村元宵文艺晚会现在开始!

应邀出席今天晚会的领导有：

女：此时此刻，我代表 村全体村民对各位领导，各位来宾的光临。表示热烈的欢迎并致以新春的美好祝愿!

男：首先有请村支部书记 先生致贺词：

一.：非常感激 书记热情洋溢的致词，从他的讲话中我们可以了解到 村这几年发生的巨大变化，从他讲话中我们可以感受到 村的未来一定会建设得更加美好，更加富饶。正是因为有这样一个坚强的领导班子，才能有这样的凝聚力，我们才得以欢聚一堂，共庆佳节，下面请欣赏舞蹈《欢聚一堂》表演者： 等。

二.：这几年，随着我们村物质文化的不断提高，精神文化也向更高的要求迈进。过去农闲围座在麻将桌上的大嫂们自发的组织了腰鼓队，打鼓的劲头啊，和城里人也有的一比，看，她们来了.....

三：九子鞭又称莲湘，它是我们 的非物质文化遗产，下面请欣赏九子鞭表演《欢天喜地》，表演者：等。

四：儿童是祖国的未来和希望，要实现中国梦，必须从娃娃抓起，接下来请欣赏，少儿舞蹈《大家一起来》

五：俗话说，有心拜年，端午也不迟，这不， 二位奶奶领着一群大妈给大伙拜年来了，请欣赏广场舞《拜新年》

六.过去我村是穷村，泥巴小路到上陈，如今党的政策好，水泥大路到家门，这一切变化，得益于党的好政策和一个好支书，请欣赏快板《说说农村新变化》

七.几代人的勤劳铸就了坳坪与时俱进的精神，传统的习尚雕琢着我们的过去，现代的风采同样让我们神思飞扬请欣赏现代舞( )，表演者。等。

八.哥哥当兵在哨所，小妹夜夜念情郎。何惧天涯相隔远，今夜明月寄相思。下面请欣赏广场舞《兵哥哥》表演者 等。

九.山鼓是我省的非物质文化遗产。这项活动在我县得到了广泛的传承，一个地方有一个地方的唱腔，一个地方有一个地方的特色，下面请欣赏由 等为大家表演的山鼓。

十： 的美不仅仅在于它的风景，美在 甜蜜的生活甜蜜的人，跳出甜甜的舞。请欣赏广场舞《甜甜小妹》表演者 等。

十一.(唱)：唱山歌嘞，这边唱来那边和.....山歌在我们 村也有很悠久的历史，上到九十九，下到地上走都能哼上几句。接下来请欣赏九十五岁老太太一家母女为大家表演的山歌。

十二、下面是拉丁舞表演，龙灯，采莲灯，鼓油灯过去是元宵节的三大灯会，尤其是采莲灯诙谐，幽默的表演形式深受人们的喜爱。接下来请欣赏， 为大家表演的采莲灯，

十三.计划生育是我国的基本国策，计划生育将我国的妇女彻底的解放出来，成为真正的半边天，请欣赏三句半《如今的妇女真幸福》表演者 等。

十四.腰鼓表演的形式多种多样.接下来 等表演的腰鼓又是怎样一番景像呢?请欣赏! 十五.男声独唱.表演者.

十六.相聚是短暂的,相聚又是美好的，在新的一年里我们要把最美好的祝福送给大家，祝大家一猴当先，双喜临门，三阳开泰，·四季发财，五谷丰登，六六大顺。接下来。请欣赏扇子舞。《美好的祝福》表演者.等。

十七. 青涩的季节，美好的时光，给期望插一对翱翔的翅膀;青春的爱恋，是生命旋律里最闪耀的节奏，下面请欣赏广场舞《纳西情歌》

女：飞扬的歌声，吟唱难忘的岁月;

男：熟悉的旋律，演绎时代的精彩;

女：告别今天。我们将站在新的起点;

男：展望未来，我们怀揣无限的憧憬;

女：让我们在的精神指引下。坚持科学发展。

男：让我们高举社会主义的旗帜，建设更加幸福美好的新农村。

女：在这里祝所有的父老乡亲。领导嘉宾新年幸福安康。合家欢乐，万事如意! 男： 村元宵晚会到此结束，祝大家晚安!

**兔年元宵晚会主持词篇十一**

甲：各位领导、各位来宾、正在收看《和谐 春满广电——20xx年元宵晚会》的各位观众朋友们——

合：大家晚上好!

甲：我是电视台节目主持人;

乙：我是中央电视台主持人;

丙：我是，交通电台节目主持人;

丁：我是电视台，各位父老乡亲——过节好!

甲：这里是位于之畔的\*\*大剧院，在这个新近落成的文化殿堂里，我们看得见下三镇灯火万家团聚，听得见\*水奔腾交汇奏响新春的和弦;

乙：在这片诞生过高山流水知音佳话的风水宝地上，艳阳普照千里平川格外明媚，江城春风浩荡两江四岸格外温暖;

丙：在20xx年元宵佳节翩翩来临之际，广电人和您同喜同贺，信心满满，深情赞颂我们的和谐家园，齐声讴歌祖国的大好江山!

丁：在我们身后，150名广电人已经庄严集合，虽然都不是专业的歌手，但我们要表达一个共同的心声，那就是“和谐”是人民的，广电是人民的广电，我们的江山是老百姓的江山!

甲：对于八百多万\*\*人来说，我们的江山就是“和谐的”与“创新的”，就是作为国家综合配套改革试验区的“\*\*城市圈”;

乙：而广电人的江山，就是\*\*人民的苦乐酸甜，就是千家万户的康宁团圆，就是一幅幅正在展开的大政通人和的壮美画卷!

丙：风雪过后，20xx年的春天已经来了，今天又是\*\*市“全国人民代表大会和中国人民政治协商会议”胜利闭幕的日子，我们的城市已经站在春天的起点;

丁：让我们扬起“两型社会”的强大风帆，推动社会经济又好又快发展，共享和谐美好江山，走进和谐锦绣春天!

1大合唱：《江山》

领 唱：

演 唱：广电合唱团

指 挥：

伴 奏：乐团

甲：当《江山》的壮美旋律在我们心头唱响的时候，您是否感受到春回大地、春风扑面、春潮澎湃、春花烂漫?

乙：我们呼吸到的第一缕早春气息也许咋暖还寒，但是，当我们开始盘点20xx年那些推动前进的重大事件、回顾那些激励城市英雄时，我们的心头便立刻洋溢着自豪、充盈着温暖!

甲：是的，名列榜首的重大事件，自然是国家批准\*\*城市圈成为“资源节约型、环境友好型”综合配套改革试验区;

乙：作为中部地区改革发展的战略支点，“两型社会”建设是面临的前所未有的历史机遇，我们相信大必将抓住机遇率先崛起、科学发展一马当先!

甲：20xx年，第\*届全国城市运动会和八艺节先后在成功举办，魅力风采大展，文化又添灿烂;

乙：我们把体育盛会文艺盛会办成了人民的节日，让广大市民在家门口就饱享了一道道精神文化大餐;

甲：当又一座长江大桥——长江大桥拔地而起、目前国内最长的城市外环公路在全线贯通之后，我们要说，“江城”、“桥城”这些美名，对于真是名副其实、名不虚传;

乙：如果说半个多世纪前的“万里长江第一桥”一举结束了长江天堑，那么，今天我们的“万里长江第一隧”则开创了长江历史的新纪元，如今的已经是长虹高架三镇牵手，巨龙卧江不分此岸彼岸!

甲：最受广大市民关注的还有80万吨乙烯工程动工兴建，拓展了发展的产业空间，而富士康落户中国光谷，则使这个国内最大的光电子信息产业基地如虎添翼、快马加鞭!

乙：不过，在举国上下齐心协力建设和谐社会的今天，最让人感动的恐怕还是\*\*市敞开温暖包容的博大胸怀，给666名优秀农民工奖励了城市户口;

甲：当我们尽情享受和谐万千风景时，让那些新居民也和我们一样拥有平等的地平线、相同的起跑线，拥有共同的春天!

乙：此刻，让我们放歌春天，加油，为老百姓的每一个好日子歌唱!

2歌 曲：《好日子》(伴舞)《兵哥哥》

演 唱：

编 舞：

伴 舞：武钢文工团

丙：元宵节是中华民族的传统佳节，但今年的\*\*元宵节是战胜冰冻之后的胜利会师，是告别寒冬之后的温馨团圆;

丁：即使直到此时此刻，也还有不少朋友不能享受与亲人团聚的温馨一刻，那一碗热腾腾的汤圆恐怕只能留到明年;

丙：他们或者在工作岗位上克尽职守、加班加点，为了他人团圆而放弃了自个过节;或者仍然在抗灾一线无私奉献，为恢复生产生活而殚精竭虑，为灾后重建家园而通宵达旦!

丁：这里，我们向因为种种原因未能在元宵节与家人团聚的朋友们问声好!

丙：祝福大家家庭幸福、爱情美满、事业丰收、一切都像下面的舞蹈那样，《直尕思得》!

丁：我要解释一下，你可能不懂“直尕思得”，它是土家语中“好”的意思，比如我们夸姐漂亮，就说——这个小姐姐，直尕思得!

3舞 蹈：《直尕思得》

作 曲：

编 舞：

表 演：邮政艺术团

甲：这个土家族舞蹈怎么样?直尕思得吧?

乙：确实直尕思得!

甲：当我们回首20xx年“一会一赛一节” 三大盛事时，当五彩缤纷的声音画面传遍全国享誉全球的时候，我相信你也会说，发出的电视公共信号直尕思得!

乙：是的，在“一会一赛一节”期间，广电的新闻宣传有声有色，电视转播圆满造势，公共信号享誉海外!

甲：女足世界杯是广电首次向全世界150多个国家和地区提供电视公共信号，而第六届城运会是第一次由一个城市承办的全国运动会，电视台便与中央台亲密合作，共同担任了本届运动会主播台;

乙：广电局(总台)举全局之力，把城运会的整个赛场变成了战场，不但成功直播了开、闭幕式，还实况转播了47次99场比赛，共约5628分钟，让广大观众充分领略了广电的雄厚实力与广电人的如火激情!

甲：为了屏幕上一个个夺金的精彩瞬间，多少广电人兢兢业业、默默奉献;为了让世界上更多观众看到精美画面，多少广电人枕戈待旦、彻夜难眠!

乙：在那些优质精美的电视画面之外，在冠军领奖台背后，在直播前夕，我们来看看发生了什么感人至深的故事……

**兔年元宵晚会主持词篇十二**

女：尊敬的各位领导、各位来宾

男：亲爱的父老乡亲们。

合：大家晚上好!

女：新春时节送春联，元宵佳节送汤圆。今天，恰逢我国传统的元宵佳节，一元复始，大地回春，花好月圆人团圆，盛世良宵啊! 男：今天，我们相约在这里，享受缘分带给我们的欢乐，享受这段美好时光;这里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄!

合：来吧，敞开你的心扉，释放你的激情，尽情享受这欢乐的美好时光。乐平村元宵文艺晚会现在正式开始。

男：首先有请乐平村党总支书记王良成同志上台致辞。

女：感谢王书记慷慨激昂的致辞，相信在他的带领下，乐平村的经济发展将继续保持良好的势头，文化事业发展将实现新的跨越。下面将由伍村村给大家献上一场自编自导、颇具民族特色的灯舞表演，相信他们纯朴、原汁原味的表演定会给大家带来意外的惊喜，有请伍村村麒麟灯队上台表演。

男：麒麟灯舞出了伍村村村民的精神，舞出了吉祥，希望在新的一年里给大家带来好运。

女：家乡的景最美，家乡的水最甜，家乡的人最亲。走过千山，涉过万水，最美的还是家乡的景和家乡的父老乡亲，接下来有请乐平村周娟芳给大家带来的歌曲《父老乡亲》。

男： 越剧是一个在全国有着重要影响的地方剧种，其秀美典雅的艺术气质和细腻委婉的表演风格，在传统舞台艺术中独树一帜。大家所熟悉的《祥林嫂》、《红楼梦》、《五女拜寿》等，都是越剧的经典代表作，接下来有请乐平村陈泽民为我们献上越剧表演《观花灯》。

女：生命的魅力在这里挥洒，青春的风采在这里绽放，在这激情飞扬的时刻，让我们起舞吧。现在请欣赏由乐平村献给大家的排舞《二步摇》。

男：心中那自由的世界，如此地清澈高远，那是绚烂的梦和坚定的追求，不禁让我们想起，那充满梦想和坚持的闪闪红星。请欣赏由乐平村王康寿为大家带来的歌曲《红星照我去战斗》。

女：多年来，你总是把喜庆的气氛染得红红的，紧紧地将欢乐的时光和美好的愿望栓成一个圆满的祝福。你红了一条街，亮了一条路，圆了一个又一个梦。现在有请外伍村为我们带来舞蹈《红灯笼》。

男：有一种舞蹈，它热情奔放，有一种舞蹈，它温柔绵长。舞伴之间的完美配合，舞动出了青春的华美。有请乐平小学的同学们为我们带来拉丁舞表演。

女：金玉良缘难相聚，爱情悲歌传千古。下面请欣赏越剧经典《红楼梦》中的名段《金玉良缘》。演唱者：张龙。

男：今天是个好日子，在这里，我们欢聚一堂;今天是个好日子，相聚的时刻我们放飞希望。请欣赏由七坑村带来的歌伴舞《好日子》。

女：二胡真是一样非常神奇的乐器。它只透过两根琴弦散透出令人神怡的美妙音乐，琴弓与琴弦摩擦出曼妙的旋律。接下来就让我们静心欣赏由外伍村、伍村村为我们带来的二胡合奏，《喜送公粮》，感受那丝丝扣人心弦的乐章。

男：张爱玲曾说：每个男人都有一个红玫瑰和白玫瑰。是的，无数女人心中其实都有一个成为“白玫瑰”的梦想：洁白无暇、淡雅清丽，接下来有请乐平村为大家带来排舞《白玫瑰》，掌声欢迎。

女：接下来有请伍村村为我们表演越剧小戏《乐乐农家乐》。

男：葫芦丝乃我国云南的一大乐趣，名曲数不胜数，接下来就让我们欣赏毛雨晴为我们吹奏一首《美丽的金丝雀》。

女：据说数百年前，每逢丰收季节，一些少数民族村民就会在山坡上点燃熊熊的篝火，跳起竹竿舞，人们认为清脆的竹筒声会带来好运和来年的好收成。有请七坑村表演竹竿舞《花仙子》。

男：人人为我，我为人人，人字结构就是相互支撑。只要人人都献出一点爱，这世界将变成美好的人间。请听王康寿、周娟芳为大家献上一首《为了谁》。

男：傣族是我国的云南境内的一个少数民族，这个民族的姑娘小伙都能歌擅舞，惟妙惟肖。

女：是吗。我只知道傣族有个传统节日——泼水节，听你这么一说，我陡然生出到云南一睹舞姿的冲动。

男：别急，省你张机票。那不——傣族姑娘们来了。

女：请欣赏由乐平村为大家带来的舞蹈《泼水节》。

女：在新年即将到来的时刻，你最想送给大家的祝福是什么?

男：想要送给大家的祝福实在太多了，但是我最想送的还是祝愿大家猪年发大财。

女：大家想不想发大财?想那就请伸出你的双手尽情鼓掌，掌声越大新年财运越大!下面请欣赏：由外伍村给大家带来的舞蹈《恭喜发财》，有请。

男：接下来，有请七坑村为我们带来排舞《火星大战》。 女：走过往昔，奋斗的汗水刚刚拭去

男：回首旅途，胜利的笑容正在蔓延

女：携手今宵，高歌这一路荣耀感动

男：展望明朝，朋友们!让我们携手共进，大展宏图!下面请全体演员上台，合唱《难忘今宵》。

女：朋友们，乐平村元宵晚会到此结束。

合：祝大家新年愉快!身体健康!万事如意!

**兔年元宵晚会主持词篇十三**

开场：

男：尊敬的各位领导

彭：亲爱的各位来宾

徐：热情洋溢的观众朋友们

合：大家下午好!

男：朋友们，这里是军警民闹元宵文艺演出的现场，欢迎大家的到来!

徐: 今天的联欢会还得到了各单位的大力支持，在此我们一并致以深深的谢意!

彭：首先我为大家介绍到场的各位领导他们是:

让我们以热烈的掌声对光临晚会的各位领导、各位朋友表示真诚的欢迎和衷心的感谢!)

徐：我们今天的演出现场可以说是热闹非凡，坐在我右手边的是：重庆市骨科医院，第四，六分指挥部，南纪门街道和社区，区法院，军烈属和居民代表。

彭：坐在我左手边的是：重庆复旦中学，区疾控中心，长江重庆航道管理处，南纪门派出所，南纪门房管所，区检查院，人大代表。

男：坐在中间的朋友是:区人民武装部，武警八中队，区人民武装部，警备区通信站，9个 对口单位领导街道领导，区级领导。

男：一元复始，金猴贺岁报春来!

彭：万象更新，紫气满堂迎锐志!

徐：这一刻，大地回春，处处春光美!

男：20xx年是中国历史上不平凡的一年，具有里程碑意义的一年。20xx年，是新中国成立60周年的大庆之年，又是中国将跨入发展的第二个甲子的开篇之年。

彭：20xx年，是澳门回归10周年，也是我们应对国际国内环境重大挑战，坚定信心、迎难而上，推动党和事业实现新发展的关键一年。

徐：不平凡的20xx年，既是属于中国，也是属于世界的。让我们在这新春的乐章里祝愿我们伟大的祖国更加繁荣昌盛，祝所有的朋友猪年大吉!

彭：猴气冲天

男：一切猴!猴!猴!

徐：现在我宣布第十届军警民闹元宵联欢活动现在开始。

彭：首先请大家欣赏区法院带来的舞蹈《欢乐中国年》。

2.在中国的传统文化中，把猴看作是百兽之王。同时，20xx年的猪年也是个吉祥好年。为什么这么说呢?因为20xx年五行属金，所以20xx 年又被人们称之为“金猪年”。在这个吉祥的金猪年里，让我们一起展示生龙活猴、猴猴生威般的活力与力量吧。接下来请欣赏情景剧《为了谁》

3. 20xx年，我们可爱的华夏神州又增添了新的一道年轮，伟大祖国又迎来了充满希望的一年.生活中有无数宝藏等待我们去挖掘，有无数蓝图等待我们去描画……在这生命的春天里，播洒下希望的种子，辛勤地耕耘吧，一定会绽放出最美丽的花朵!请欣赏区疾控中心带来的舞蹈《新阿里郎颂》

4. 20xx年，是新中国成立60周年的大庆之年，看了今年十月一日国庆大阅兵，我感到，做为中国人是多么的自豪。空军就像一只只翱翔在蓝天上的雄鹰!海军就像一只只海鸥在海浪上勇敢的飞翔!陆军就像一只只勇猛的猎豹勇往直前!手握钢枪，迈着矫健的步伐，让世人看到这就是军人的风采。让我们在熟悉的旋律中去感 受欢乐的军营天地。请欣赏人民武装部带来的军乐演奏《军营的一天》。

5. 踢踏舞是爱尔兰民族的特色舞蹈，更是爱尔兰的国粹踢踏舞就是利用脚的在前掌和后跟进行表演的一种舞蹈种类。整齐、韵律、清丽、强劲是踢踏舞的主要特点。请欣赏由南纪门街道办事处为我们带来精彩的踢踏舞表演。

6. 金牛辞旧携凯歌而去,乳猴迎春带捷报新来。让我们珍惜20xx这个美好的时光，永远铭记60年的收获、60年的欢乐和60年的开拓。接下来请大家欣赏由.区检察院带来双璜表演 《乐“急”生悲》

7. 接下来请大家欣赏由社区的朋友们给大家带来一段活力十足的现代舞《sorry sorry》

8. 中华武术，博大精深，历史悠久，在华夏大地上延绵了数千年。中华武术具有多彩的形式，丰富的内容和深邃的文化意蕴，得到了世界上越来越多人群的青睐。请欣赏武警八中队武术表演《男儿当自强》

9. 每一天梦在飞 ，翅膀累了永不停歇，因为我相信。一曲《我相信》燃起了我们追梦的激情，激情点燃梦想，歌舞释放青春，下面请欣赏女生独唱《我相信》

10.请欣赏警备区通信站带来的现代舞《my girl》

11. 青春是一个美梦 却终有梦醒的一天，青春是一朵盛开的鲜花却终有凋落的一天 。虽然美丽却瞬间逝去青春是幸福留下的阵阵香气，我们要加倍地珍惜它。请欣赏骨科医院的朋友们带来的红色经典诗朗颂《青春万岁》。

12. 新的钟声，新的一年，新的期待。满怀激情和喜悦，带着飘香的硕果，我们已迈向崭新的一年，我们要把最美好的祝福送给您，愿您万事如意。请欣赏第四指挥部歌伴舞《万事如意》

13. 每一天又每一年往前赶 千难万险脚下踩，苦辣酸甜我全咽，只要你的心中有情有爱，再苦心也甜。长江重庆航道管理处朋友带来歌曲《活出个样来给自己看》

14.一曲《no body》让韩国组合wonder-girls红到发紫，他们的舞蹈更是受到大家的喜爱。今天南纪门街道办事处的朋友给我们带来《no body》这段舞蹈，看看他们会不会给我们带来新的惊喜呢?

15. 年轻新一代，神采飞扬，8090就是这样! 在校园里他们是莘莘学子，走向社会他们是祖国栋梁。为了人生的美丽，顽强拼搏!为了民族的崛起，甘愿奉献青春和力量!请欣赏复旦中学舞蹈《神采飞扬》

16. 今天，我们收获辛勤的硕果，今天，我们憧憬来年的辉煌，真情在这里传递，祝福在这里相拥，热情、感动、欢欣、喜悦.....我们今夜无眠!区法院舞蹈 《今夜无眠》。

结束：

男：猴跃龙腾创人间奇迹,莺歌燕舞描世纪辉煌。让我们紧紧抓住时光飞翔的翅膀，抓住机遇，燃烧激情，肩负崇高的使命铸就新的辉煌。

彭：艰辛成就伟业，奋斗铸就光荣。让我们在政府的领导下，认真贯彻党的十x大精神，全面落实科学发展观，共同迎接奋发有为的20xx年。

徐：金牛辞旧春华启，猴啸新春气象新，此刻，让我们共同祝福在新的一年中，风调雨顺，五谷丰登!让我们在歌声中祝愿，祝愿每一位朋友——和谐美满

合：猪年大吉!再见!

**兔年元宵晚会主持词篇十四**

男：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。

女：尊敬的各位领导、亲爱的同事们。

合：大家下午好!

男：新的一年已经到来，时光的车轮又留下了一道深深的印痕。

女：在这新年伊始，我们欢聚一堂，共同感受春天的气息，一起度过这美好的时光。

男：这是我们的春天。

女：这也是我们 这个大家庭的春天。

男：这更是我们每一个人的春天。

女：我们相约在这里，享受春日和煦，享受节日欢乐!

男：我们相聚在这里，用心感受真情，释放你的激情!

女：让我们一起祝愿在座各位：

合：身体健康、工作顺利、生活幸福、合家欢乐!

男：新的一年，我们更要携手共进、再创辉煌!

女：让我们共同祝福我们的事业蒸蒸日上，向着既定的目标展翼飞翔!

男：20xx年 元宵联欢晚会现在开始。今夜我们的晚会以各种娱乐节目、游戏、猜灯谜和抽幸运奖等形式出现，同时对本次元宵联欢晚会的节目进行评选和颁奖，首先对我们的评委表示感谢。祝大家好运。(请大家鼓掌!)

女：下面掌声有请公司懂事长 为我们致辞。(请大家鼓掌!)

( 懂事长致辞)

男：感谢 懂事长热情洋溢的祝福，我们一定不辜负 懂事长的殷切期望，努力将今年的工作做得更好!

女：接着以热烈的掌声欢迎公司总经理 先生为我们发言。

(公司总经理发言)

男：谢谢 总真挚坦诚的言辞，我们会以 总为核心，紧紧的团结在总的周围，为实现公司的既定目标而努力!

女：儿行千里，母担忧。出门在外，安全是第一位的。下面将要出场的是大家熟悉的“ 先生，他为我们带来的是《好人一生平安》。(请大家鼓掌欢迎!)

(唱歌)《好人一生平安》

男：谢谢“ ” 美好的歌声，同时愿他的歌声带给我们每一个人平安。

女：这是一个竞争时代，只有通过良性的竞争才能将完美的一面展现给我们。下面这个游戏就是“争位子”。

男：游戏规则如下：首先请八个人上台来，男女各半，接着随着音乐响起围着凳子转圈，音乐停必须座在凳子上，未有凳子座人员请带凳子下场，最后一位为获胜者。希望大家踊跃参加。

女：希望大家踊跃举手参加。

(游戏争位子)

男：感谢各位的参与，同时让我们为获胜者鼓掌。人间自有公道，付出总有回报。造物主是公平的，曾经的努力和付出不会付置东流。

女：接下来掌声有请公司厂长 先生和副总经理 先生为获得20xx年度公司优秀员工颁奖。

男：获得20xx年度公司优秀员工的有： 掌声有请以上人员上台来授奖。

(年度优秀员工上台受奖)。

女：请大家再次以热烈的掌声对他们表示祝贺。感谢他们对公司的付出。同时请他们为我们大家抽出今天的第一批20xx运号，抽中者将获毛巾被一床。大家听清楚幸运号，所有幸运号现场叫3次不到作自动弃权处理 。

男：请每个人抽3张幸运号，最后一位抽2张幸运号。同时请将抽中的幸运号大声念出来。

女：请持以上幸运号的人员上台来领奖。大家掌声欢迎和鼓励。

部门文员颁奖

男：再次谢谢7位xx年度优秀员工，元宵节是中国的传统节日，也是一个亲人相聚的日子，接下来请欣赏由先生为我们带来的《九百九十九朵玫瑰》，同时将此九百九十九朵玫瑰送给我们的亲人。请大家欢迎。

《九百九十九朵玫瑰》

女：谢谢 先生火热的九百九十九朵玫瑰，让每个人都心情激荡，同时有请张生为我们抽出今天的第二批10个幸运号。同时请生将抽中的幸运号大声念出来。抽中者将获旅行袋一个。

男：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

女：再次谢谢 先生，在中华民族传统节日——元宵节，人们常常会进行一种智力活动，你们知道是什么活动吗?

男：观花灯和猜灯谜

女：就是猜灯谜，接下来我们就猜灯谜。猜谜者请举手再回答。

男：我们的谜面是“国中”“早上”“男生太多”“十五天”各猜一字，猜中者奖励红包一个。请答题。

女：让我们以热列的掌声有请刚才猜中灯谜几位上台来为我们抽幸运号好不好。抽出10个幸运号，抽中者将获手提箱一个。

男：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

女：元宵节猜完灯谜，就意味着过完年哪。有人却等着为大家拜年呢。请欣赏由 带来的小品 。大家欢迎。

演小品

男：谢谢 为我们大家拜的晚年。同时请她们将幸运带给我们大家，请他们为我们抽出10个幸运号，抽中者将获现金50元。

女：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

男：再次谢谢 。我们生活在这信息瞬夕万变的时代，许多意识和观念时刻都在变化，我们要更好的溶入这个时代，就必须时时更新自己，接下来是游戏：小西瓜、大西瓜。

女：请8位员工上台参与。谢谢!

男：游戏规则是：一个接着一个交替说小西瓜和大西瓜同时要比画正确，说错或比画错者出局。先试验一次。请大家为他们鼓掌!

女：谢谢大家的合作!我们再次为获胜者鼓掌，同时希望他也能将一份幸运带给我们，请他为我们抽出10个幸运号同时将幸运号大声念出来，抽中者将获棉被一床。

男：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

女：再次感谢这位先生。无数的等待与期盼，才予以实现今日的美好!有请 为我们高歌 。大家欢迎。

男：感谢 为我们带来的 ，将大家带回到昨日的激情。同样请郑培日先生为我们抽出10个幸运号同时将幸运号大声念出来，让我们回到今日的喜悦中来，抽中者将获现金100元。

女：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

男：再次感谢郑先生。大家都知道我们公司明文规定不许男员工留长发，接下来就请欣赏由 大家掌声鼓励。

女：感谢 为我们带来的诙谐和幽默哑剧。让我们再次感动于 的多才多艺。看来我们 做得一流，而且文艺表演也不俗。

男：接下来，我们继续猜灯谜，体现一下我们 的智力。猜谜者请举手再回答，猜中者同样奖励红包一个。

女：我们的谜面是“夫人外出”“上下一致”“斧头”“多一半”各猜一字。请答题。

男：让我们以热列的掌声有请刚才猜中灯谜几位上台来为我们抽幸运号好不好。抽出21个幸运号，抽中者将获自行车一辆。

女：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

男：再次感谢几位上台来为我们抽出幸运号的先生。看到他们坚定为我们服务的态度，同时也看到了我们大家坚定的为我们共同的事业—— 的服务态度。请欣赏 为我们演唱的 ，大家掌声有请。

女：谢谢 为我们演唱的 。同时也用掌声请 先生为我们抽出6个幸运号好不好。抽中者将获dvd与音箱组合一套。

男：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

女：再次以热烈的掌声对 表示感谢。今夜是月圆之夜，是难忘的一夜，更是值得我们庆祝的一夜，接下来请欣赏由

男：谢谢 为我们演唱的动情的 谢谢。同样有请 为我们抽出6个幸运号好不好。抽中者将获dvd与音箱组合一套。同时请 为我们大声的念出幸运号。

女：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

男：再次感谢 。希望我们在未来的日子里幸运依旧，欢笑依旧。请欣赏由

女：谢谢。有请 先生为我们抽出6个幸运号，抽中者将获彩屏手机一台。

男：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

女：本次元宵联欢晚会的节目评选的结果正在统计中，利用这段时间我们继续猜灯谜。同样猜谜者请举手再回答，猜中者奖励红包一个。

男：我们的谜面是“九点”、“一加一不是二”、“十个哥哥”、“上无兄长”请各猜一个字。请答题。

女：让我们以热列的掌声有请刚才猜中灯谜几位上台来为我们抽出幸运号好不好。抽出3个幸运号，抽中者将获彩屏带摄像头手机一部。

男：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

女：谢谢几位。同时本次元宵联欢晚会的节目评选的结果已经出来了，获得优秀奖的是：秘书工作、秘书工作、秘书工作、秘书工作、秘书工作。让我们以热烈的掌声欢迎他们。

男：获得三等奖是：秘书工作让我们以热烈的掌声欢迎他们。

女：获得二等奖是：秘书工作让我们以热烈的掌声欢迎他们。

男：获得一等奖是：秘书工作让我们以热烈的掌声欢迎他们。

女：首先用掌声对我们的评委表示感谢，同时掌声有请我们的评委上台为他们颁奖。

男：我们再次对获奖者表示祝贺，同时邀请各位获奖者为我们抽出20xx运号。，抽中者将获mp4一台。

女：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

男：最后我们还有一个大奖的幸运号未诞生，由我和 二人中的一人抽出幸运号好不好。无论是谁，我们请他或她为我们表演一个节目好不好。(唱歌、跳舞、讲笑话等等)

结束：

女：祝贺抽中幸运奖的朋友们，同时也感谢公司领导支持。

男：但愿在新的一年里，幸运会伴随着在座的每一位朋友，伴随着我们的每一天。

女：衷心祝愿 全体员工：生活奔小康、收入达富康、身体更健康、全家都安康!

男：今天的联欢晚会到此结束。谢谢大家的光临。各位朋友，再见!

**兔年元宵晚会主持词篇十五**

男：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。

女：尊敬的各位领导、亲爱的同事们，各位来宾。 合：大家晚上好!

男：20xx新的一年已经到来，时光的车轮又留下了一道深深

的印痕。

女：在这新年伊始，我们欢聚一堂，共同感受春天的气息，

一起度过这美好的时光。

男：这是我们 的春天。

女：这也是我们 这个大家庭的春天。

男：这更是我们每一个人的春天。

女：我们相约在这里，享受春日和煦，享受节日欢乐! 男：我们相聚在这里，用心感受真情，释放你的激情! 女：让我们一起祝愿在座各位：

合：身体健康、工作顺利、生活幸福、合家欢乐! 男：新的一年，我们更要携手共进、再创辉煌!

女：让我们共同祝福我们的红事会蒸蒸日上，向着既定的目

标展翼飞翔!

男：20xx年宜《最初的梦想。最快的起航》 元宵联欢晚会

现在开始。

今夜我们的晚会以各种娱乐节目、游戏、抽幸运奖等形式出现，同时对本次元宵联欢晚会的节目进行评选和颁奖，首先对我们的评委表示感谢。祝福大家好运。(请大家鼓掌!) 女：下面掌声有请公司懂事长 为我们致辞。(请大家鼓掌!) ( 懂事长致辞)

男：感谢 懂事长热情洋溢的祝福，我们一定不辜负董事

长的殷切期望，努力将今年的工作做得更好!

女：接着以热烈的掌声欢迎公司总经理先生为我们致辞。

(公司总经理致辞)

男：谢谢 真挚坦诚的言辞，我们会以x总为核心，紧密团

结，为实现公司的20xx年既定目标而努力!

合：下面请看 文艺表演

1、《 》

男：新春的歌，新春的舞，

新春的祝福;

女：祝福神州万象更新

祝福中华前程似锦。

男：首先请大家欣赏 x部门的 舞蹈 《欢天喜地迎新春》

2、《歌》

男：这是一个万象更新、激昂豪迈的日子;

女：这是一个收获丰收、纵情放歌的时刻;

男：春光撞响报喜的钟声，笑脸映出春天的绚丽。

请欣赏xx部门表演的舞蹈

3、《歌曲》

女：春天是一个播种希望的季节;春天是一个大展宏图的起点。

请听x部门的女声独唱

4、

男：清爽的风送来世纪的春雨，大地一片生机，一片新绿; 女：雨啊，带去大地百年的尘烟，祝福千年希望之树常绿; 男：雨啊，眺望未来收获奇迹，期盼盛世中华鼎力世界之巅。 请欣赏由x部门演出的舞蹈

5、

男：下面的节目是x部门表演的

6、《母亲》

女：慈母手中线、游子身上衣。说不尽对母亲的思念，唱不完对母亲的感激。请欣赏男声独唱《母亲》

7、

男：此曲只有天上有，人间能有几回闻。好美的歌曲，一句话---感动了

男：半个世纪前，伟人毛泽东曾挥手写下：“俱往矣,数风流人物,还看今朝„„”的壮美诗句;

女：如今，蓬勃朝气的哈尔滨、欣欣向荣的红事会，令人心驰神往。冰美、雪美、人更美，请欣赏x部门的舞蹈。

{\*游戏节目}

8、《舞蹈 》

男：在x部门有一群朝气蓬勃的青年人，团结友爱的小兄弟

他们踏着青春的节拍，尽显青春的风彩。

请欣赏现代舞

9、《歌曲》

女：请欣赏男声独唱

10、《新春乐》

女：喜庆的元宵节到 了，这不，一群快乐的“ ”

也来到了我 们《最初的梦想，最快的起航》春晚会现场，他们模仿“ ”的动作，惟妙惟俏， 夸张、滑稽，看过之后，令人回味无穷„„

男：那就快让我们一饱眼福吧!请欣赏x部门的 表演的

舞蹈。

11、《舞》

女：你看过舞表演吗?

男：当然看过，电视里那些男舞蹈演员个个风流倜傥、

英俊潇洒，动作十分优美。

女：那你看过舞吗?

男：没有。

女：接下来就让我们一起来欣赏由x部门们表演的 《舞》。

12、《舞蹈》

男：改革开放，建设小康，我们老百姓迎来了好时光; 与时俱进，开拓进取，我们的日子一天更比一天强。请欣赏x部门表演的舞蹈《舞蹈》。

13、《舞蹈》 女：在服务生产的主战场上，有他们辛勤忙碌的身影;在企业文化的大舞台上， 有他们敏捷矫健的舞姿;他们就是来自x部门的一群快乐青年他们《 舞蹈》。

{\*抽奖}

请、抽取三等奖幸运号码

请、抽取二等奖幸运号码;

请为我们抽取今天的一等奖幸运号码。

14、《舞蹈》

男：日出江花红胜火，春来江水绿如蓝;随着x部门姑娘们那婀娜的舞姿，让我们一同去领略一番“吴侬软语，小桥流水”的江南风情 吧„„请欣赏舞蹈

15、《舞蹈》

女：接下来大家将要看到的这个舞蹈节目，表现的是几位少数民族小伙儿向往自由 生活、大胆追求爱情的故事情节。请欣赏x部门表演的舞蹈

16、《歌曲》

男：一路走来一路唱,山歌就像那酒一杯,天地吉祥,四海同醉;

女：一路走来一路唱,山歌好比那春江水，歌声悠悠满天飞，幸福年年岁岁。请欣赏歌伴舞

17、《舞蹈》

男：请欣赏x部门表演的舞蹈

18、《舞蹈》

女：点燃喜庆的火把，分享胜利的欢悦;

男：点燃希望的火把，照亮创业的前程。

掌声有请x部门带给我们一段舞蹈《

男：一心有一份大海的气魄、一生有一份苍穹的广阔。跨艰难而含笑，厉万险而傲然。一路走来，正是凭借着内心深处这份果敢和英武，让我们不畏惧困境、不畏惧坎坷，迎难而上，谱写出一路高歌。让我们一起来欣赏来自保安部的节目19：

第三章 闭幕辞

男：辞旧迎新，高歌奋进，昨天的业绩已成为历史，

明天的征程任重道远。

女：让我们以蓬勃的朝气、昂扬的锐气、无畏的勇气，励精图治、开拓创新，谱写红事会酒店新一年更加辉煌灿烂的新篇章。

男：同志们、朋友们，《最初的梦想，最快的起航》”联欢晚会 到此结束。!

合：祝大家新春愉快!猪年大吉!身体健康!合家欢乐!万事如意

尊敬的各位嘉宾，亲爱的女士先生们，人见人爱的姑娘们以及现场的小朋友们

大家晚上好!

今天，我们欢聚在一起，踏着新年宁静的钟声，共同迎来了一个平安、祥和、激情的夜晚，首先我代表酒店的老总及全体员工向您的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢!感谢您在这个特殊的节日里选择与我们一起共度，一起狂欢!今晚，我们一起狂欢，一起庆祝元宵节这个美好的节日。

今夜，我们欢聚一堂、载歌载舞;

今夜，我们激情满怀、心潮澎湃;

今夜，我们送去我们的祝福;

带着祝愿、带着嘱托;

埋藏已久的期盼，化做今日相逢的喜悦。

看，阳光灿烂，那是新年绚丽的色彩,

听，金钟朗朗，这是新年动人的旋律。

结束词：

今天，是节日的喜悦和欢乐让我们相聚在一起;

今天，是热情的缘聚和友情让我们相逢在一起; 同时，感谢所有的来宾和朋友们，一起来参加这个元宵节晚会，和我们共同度过这个快乐、祥和的夜晚。让我们用歌声和祝福迎接节日的钟声;愿明天更加美好，让我们为明天的平安和幸福虔诚祈祷、祝愿!尽情地高歌狂欢。

伴着北国飞舞的雪花，伴着我们的欢声笑语，新年来了。在这欢乐的节日气氛里，带着来年新春的祝福，带着对幸福美好的憧憬。

伴着新年的钟声，伴着元旦快乐的歌声，愿每一个虔诚祈祷和心愿，在来年都能够实现。

你走来，我走来，我们走到一起来，带着新年的祝福，我们走到一起来。愿我们的友谊地久天长。

愿大家笑口常开，歌声常伴，爱永相随;

祝愿大家在新的一年里万事如意，好运常在，平安快乐! 让我们举起杯，为美好的明天祝福!愿世界美好，生活更美好!

朋友们，带上此刻这份愉悦的心情，带上我们真挚的祝福，去迎接美好的明天吧!

因为相聚，让我们分享了这快乐的时光，

因为相聚，让我们承载无尽的祝福。

让我们真心地祝愿每一位嘉宾，新年快乐!愿我们今晚许下的所有心愿来年都一一实现。我们明年再见!!

**兔年元宵晚会主持词篇十六**

女：尊敬的各位领导、各位来宾

男：亲爱的父老乡亲们。

合：大家晚上好!

女：新春时节送春联，元宵佳节送汤圆。今天，恰逢我国传统的元宵佳节，一元复始，大地回春，花好月圆人团圆，盛世良宵啊! 男：今天，我们相约在这里，享受缘分带给我们的欢乐，享受这段美好时光;这里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄!

合：来吧，敞开你的心扉，释放你的激情，尽情享受这欢乐的美好时光。乐平村元宵文艺晚会现在正式开始。

男：首先有请乐平村党总支书记王良成同志上台致辞。

女：感谢王书记慷慨激昂的致辞，相信在他的带领下，乐平村的经济发展将继续保持良好的势头，文化事业发展将实现新的跨越。下面将由伍村村给大家献上一场自编自导、颇具民族特色的灯舞表演，相信他们纯朴、原汁原味的表演定会给大家带来意外的惊喜，有请伍村村麒麟灯队上台表演。

男：麒麟灯舞出了伍村村村民的精神，舞出了吉祥，希望在新的一年里给大家带来好运。

女：家乡的景最美，家乡的水最甜，家乡的人最亲。走过千山，涉过万水，最美的还是家乡的景和家乡的父老乡亲，接下来有请乐平村周娟芳给大家带来的歌曲《父老乡亲》。

男： 越剧是一个在全国有着重要影响的地方剧种，其秀美典雅的艺术气质和细腻委婉的表演风格，在传统舞台艺术中独树一帜。大家所熟悉的《祥林嫂》、《红楼梦》、《五女拜寿》等，都是越剧的经典代表作，接下来有请乐平村陈泽民为我们献上越剧表演《观花灯》。

女：生命的魅力在这里挥洒，青春的风采在这里绽放，在这激情飞扬的时刻，让我们起舞吧。现在请欣赏由乐平村献给大家的排舞《二步摇》。 男：心中那自由的世界，如此地清澈高远，那是绚烂的梦和坚定的追求，不禁让我们想起，那充满梦想和坚持的闪闪红星。请欣赏由乐平村王康寿为大家带来的歌曲《红星照我去战斗》。

女：多年来，你总是把喜庆的气氛染得红红的，紧紧地将欢乐的时光和美好的愿望栓成一个圆满的祝福。你红了一条街，亮了一条路，圆了一个又一个梦。现在有请外伍村为我们带来舞蹈《红灯笼》。 男：有一种舞蹈，它热情奔放，有一种舞蹈，它温柔绵长。舞伴之间的完美配合，舞动出了青春的华美。有请乐平小学的同学们为我们带来拉丁舞表演。

女：金玉良缘难相聚，爱情悲歌传千古。下面请欣赏越剧经典《红楼梦》中的名段《金玉良缘》。演唱者：张龙。

男：今天是个好日子，在这里，我们欢聚一堂;今天是个好日子，相聚的时刻我们放飞希望。请欣赏由七坑村带来的歌伴舞《好日子》。 女：二胡真是一样非常神奇的乐器。它只透过两根琴弦散透出令人神怡的美妙音乐，琴弓与琴弦摩擦出曼妙的旋律。接下来就让我们静心欣赏由外伍村、伍村村为我们带来的二胡合奏，《喜送公粮》，感受那丝丝扣人心弦的乐章。

男：张爱玲曾说：每个男人都有一个红玫瑰和白玫瑰。是的，无数女人心中其实都有一个成为“白玫瑰”的梦想：洁白无暇、淡雅清丽，接下来有请乐平村为大家带来排舞《白玫瑰》，掌声欢迎。

女：接下来有请伍村村为我们表演越剧小戏《乐乐农家乐》。

男：葫芦丝乃我国云南的一大乐趣，名曲数不胜数，接下来就让我们欣赏毛雨晴为我们吹奏一首《美丽的金丝雀》。

女：据说数百年前，每逢丰收季节，一些少数民族村民就会在山坡上点燃熊熊的篝火，跳起竹竿舞，人们认为清脆的竹筒声会带来好运和来年的好收成。有请七坑村表演竹竿舞《花仙子》。

男：人人为我，我为人人，人字结构就是相互支撑。只要人人都献出一点爱，这世界将变成美好的人间。请听王康寿、周娟芳为大家献上一首《为了谁》。

男：傣族是我国的云南境内的一个少数民族，这个民族的姑娘小伙都能歌擅舞，惟妙惟肖。

女：是吗。我只知道傣族有个传统节日——泼水节，听你这么一说，我陡然生出到云南一睹舞姿的冲动。

男：别急，省你张机票。那不——傣族姑娘们来了。

女：请欣赏由乐平村为大家带来的舞蹈《泼水节》。

女：在新年即将到来的时刻，你最想送给大家的祝福是什么?

男：想要送给大家的祝福实在太多了，但是我最想送的还是祝愿大家猪年发大财。

女：大家想不想发大财?想那就请伸出你的双手尽情鼓掌，掌声越大新年财运越大!下面请欣赏：由外伍村给大家带来的舞蹈《恭喜发财》，有请。

男：接下来，有请七坑村为我们带来排舞《火星大战》。 女：走过往昔，奋斗的汗水刚刚拭去

男：回首旅途，胜利的笑容正在蔓延

女：携手今宵，高歌这一路荣耀感动

男：展望明朝，朋友们!让我们携手共进，大展宏图!下面请全体演员上台，合唱《难忘今宵》。

女：朋友们，乐平村元宵晚会到此结束。

合：祝大家新年愉快!身体健康!万事如意!

**兔年元宵晚会主持词篇十七**

彭：尊敬的各位领导

纪：亲爱的各位来宾

徐：各位观众朋友们

合：大家下午好!

纪：朋友们，这里是--地区第十二届军警民闹元宵文艺演出的现场，欢迎大家的到来!

彭：首先我为大家介绍到场的各位领导他们是:

徐：让我们以热烈的掌声对各位领导、来宾的到来表示真诚的欢迎和衷心的感谢!

彭：八方欢歌庆虎年

纪：新人新岁新溢满

徐：拜亲拜友拜大年

彭：辞旧迎新之际，我们总是一份感慨，今天的相聚，我们将一起度过美好的时光，我们期待明天有更美好的开始。

徐:今天的文艺演出中我们准备了动听的歌曲、劲爆的舞蹈，搞笑的小品，还有丰厚的奖品等着您。

纪：相信大家现在内心已经非常非常的期待这激动时刻的到来，我宣布--地区第十二届军警民闹元宵文艺演出现在开始!

1.《精忠报国》

彭：千村寥落，狼烟四起需要我们精忠报国

纪：太平盛世，花团锦簇同样需要我们精忠报国。

徐：精忠报国是人民安康、国家强盛的永恒主题，接下来请欣赏渝中区疾控中心 歌伴舞《精忠报国》

2. 情景剧《相亲进行曲》

徐：想问你个问题，平时都喜欢看综艺节目吗?

纪：当然喜欢啦!

徐：说来听听

纪：江苏卫视：非诚勿扰，湖南卫视：我们约会吧，浙江卫视：为爱向前冲，山东卫视：爱情来敲门

徐：停停停，怎么全是相亲类的节目啊!

纪：你可别小看这些相亲节目，带给我们欢乐的同时，也让我们思考了人生和爱情!

徐：请大家欣赏渝中区人民检察院带来的情景剧《相亲进行曲》。

3. 舞蹈《阿里郎颂歌》

纪：回首20\_\_，我们骄傲;展望未来，我们斗志昂扬。礼跃龙门辞旧岁，我们一起贺新春。请欣赏南纪门街道办事处全体领导为我们带来舞蹈《阿里郎颂歌》。

4. 《三句半》

徐：今天说段三句半，说的不好多包涵，不管说的好不好，大家还是鼓个掌吧!元宵联欢在眼前，团团圆圆吃顿饭，白驹过隙时光快，家家幸福身体好!我呀现学的，刚刚在台下跟武装部朋友们学了一段，接下来请欣赏渝中区人民武装部带来的《三句半》。

5.《广播体操》

纪：徐静，你有崇拜的偶像吗?

徐：我从小最崇拜的就是警察，人民警察，新时期最具奉献精神的英雄群体，穿上那一身警服，特帅!

纪：别看他们平时严肃认真的样子，他们也有可爱的一面。请欣赏由渝中区人民法院法警大队给大家带来的《广播体操》表演。

6.情景剧《民生》

纪：“和谐社会”人最重要，以人为本，关注民生，和谐社会。南纪门街道社区居委会干部表演 情景剧《民生》。

7. 音乐小品《复活》

徐：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。刚刚过去的365个昼夜，仿佛就是365个台阶。挫择，也曾让我们心痛;成功，也理所当然地洋溢在我们灿烂的笑脸上。这一刻我们已经感受到春天的气息，在这里，有我们对生活的激情，更有我们对未来的渴望。请欣赏南纪门街道社会保障平台朋友们带来的音乐小品《复活》。

8.《手势操》

纪：从平凡年轻的交通警察，到步入今天平凡的中年，他们在工作的一线上，将辛勤的汗水挥撒在平凡的岗位上，将对党和人民的忠诚书写在漫长而平凡的时光里。这就是光荣的人民交通警察，这就是道路交通安全的卫士。他们将继续无怨无悔地追求平凡的人生，

用平凡的人生谱写平凡的赞歌。接下来 由重庆市渝中区交巡警十七支队表演《手势操》。

9. 小品《非诚勿扰》

徐：请大家欣赏南纪门街道社区居委会干部 带来的小品《非诚勿扰》。

10. 舞蹈《 巴拉巴拉樱芝花》

纪：跳跃的音符，演奏青春的活力。

徐：动感的舞姿，展示青春的魅力。

纪：一个眼神，一个动作，就能传递出青春的活力。

徐：舞动奇迹，点燃你我沸腾的热情，照亮你我飞翔的梦想!

纪：请欣赏凤凰佳居酒店 的朋友们带来动感十足的舞蹈《 巴拉巴拉樱芝花》。

11. 《拳术》表演

纪：中华武术，博大精深，历史悠久，在华夏大地上延绵了数千年。中华武术具有多彩的形式，丰富的内容和深邃的文化意蕴，得到了世界上越来越多人群的青睐。请欣赏武警一支队八中队《拳术》表演

12. 舞蹈《为了谁》

徐：为了谁，为了我们的兄弟，为了我们的姐妹，永辉超市根据自身优势，努力打造自己的品牌，为老百姓带来优质的服务，做出了不懈的努力。请欣赏永辉超市储奇门分公司带来舞蹈《为了谁》。

13.舞蹈《民族大团结》

纪：你像黄河大气磅礴

徐：你像泰山不可动摇

纪：为道义而担当，你把民族灾难来解脱

徐：为崇高的理想而奋斗，你缔造了中华人民共和国

纪：镰锤闪金光红色是国色

徐：民族大团结共唱胜利歌

纪：请欣赏重庆警备区通信总站 舞蹈《民族大团结》

结 束：

彭：飞扬的歌声吟唱难忘的岁月

纪：熟悉的旋律演绎时代的激越

徐：快乐的时光总是如此短暂，衷心的祝福却是永远的陪伴!

彭：尊敬的各位领导，各位来宾，

纪：--地区第十二届军警民闹元宵文艺演出到此结束!

合：祝大家：新春愉快，身体健康，虎年大吉!再见!

**兔年元宵晚会主持词篇十八**

1、辞旧鞭炮催春潮，迎新锣鼓闹元宵。尊敬的各位领导、各位朋友们，大家晚上好!

在这元宵佳节来临，阖家团圆之际，带着对亲朋好友的问候，带着对未来美好的祝愿，我们欢聚在这里。

今晚，我们荣幸地邀请到参加晚会的嘉宾，他们是：，下面，有请社区领导讲话，并宣布元宵晚会开始。

2、今夜，满天焰火耀春光。今夜，飞龙舞凤成夜市。今夜，击鼓踏歌助春声。龙狮欢舞歌盛世，龙腾狮舞送吉祥。下面，请看《龙狮表演》。

3、龙狮飞舞，花灯飘扬，舞出了新春的喜悦，扬出了团结的力量，振奋了安边人民的图强精神。

朋友们，欢庆的锣鼓响起来，欢乐的歌儿唱起来，欢快的舞蹈跳起来，吉祥的腰鼓敲起来，请欣赏由安边社区腰鼓队表演的《欢乐腰鼓》。

4、欢乐腰鼓是我们老人健身活动的一道亮丽的风景线，它让我们看到了安边社区老年人幸福快乐的晚年生活。下面请欣赏独唱《 》，演唱者陈朝兵。

5、聆听了动人歌曲，下面我们一起来欣赏舞蹈《卓玛》。

6、和着优美弦律，放飞心中的希望，舞动矫健的步伐，踏歌起舞，请欣赏《交谊舞》。朋友们，跳起来吧。

7、不知道从什么时候开始，有一首特别红特别流行的，并广泛用于广场舞的，相信大家都耳熟能详的歌曲，那就是《小苹果》。请欣赏歌曲《小苹果》，演唱者贺加龙，伴舞( )。元宵晚会主持词8、太极拳是我国传统文化的精髓，表现了追求和平、健康、超然的理想境界，体现人与自然的高度和谐，对陶冶人的情操，调节机体平衡，增强人的体质有着特殊的功效。下面请欣赏《太极组合》表演。表演者：

9、中华文明代代传承，欢庆元宵，老少同乐。下面请欣赏孩子们表演的节目《 》。

10、娃娃们精彩的表演、纯真的笑容在节目表演中得到了淋漓酣畅的展现。接下来请欣赏安边供电所巫所长带给我们独唱《 》，掌声有请业余歌手的精彩表演。

11、小品是广大观众最喜爱的节目，它以现实的生活事件为原型，通过艺

术加工让人追求生活的真、善、美，摒弃生活中的假、恶、丑，劝导人们自觉构建和谐的社会环境和氛围，在忍俊不禁中引起人们的反思。有请罗旭江、贺江龙二位给我们带来的小品《 》。

12、欣赏完精彩的小品后，有请李万敏给我们演唱《 》。掌声有请李万敏先生(女士)闪亮登场。

13、如期而至的不仅仅是节日，还有幸福和快乐。我们欢聚在此，共同歌舞，来表达我们内心的喜悦 。接下来请欣赏由 带来的舞蹈 《欢天喜地》

14、今晚是舞的盛会，今天也是歌的海洋，有请左林登台 唱《 》。

15、男：优美的舞姿，华丽的转身，舞蹈总是给人很舒服的感觉。下面这个舞蹈是舞厅舞中最早的、也是生命力非常强的自娱舞形式。请欣赏非常优美的《华尔兹》。掌声有请!

结束词：祝您在新的一年里

女主持人：一帆风顺、三羊开泰、五福临门、七星高照、九九同心、百事可乐

男主持人：二龙腾飞、四季平安、六六大顺、八方来财、十全十美、千事吉祥

合：万事如意!

**兔年元宵晚会主持词篇十九**

主持人(男、女)携手登台;

男:各位尊敬的领导，女:各位尊敬的来宾，

合:亲爱的父老乡亲们，大家晚上好!

男:今天，恰逢我国传统的元宵佳节，一元复始，大地回春，花好月圆人团圆，盛世良宵啊!

女:是呀，我国传统的盛世标准，讲究上下和敬，内外和顺，政通人和，建立和谐社会是世世代代善良的中国人民多少年来的政治理想呀。

男:对!我看刚才一首开场曲《欢天喜地闹元宵》就奏出了我们对美好生活的期盼，更舞出了我们的现实--热烈、祥和、蒸蒸日上。

女:不错不错，要舞龙猴、赏花灯、猜灯谜、吃汤圆、中国人的吃喝玩乐可是大有名堂的。“乐者，天地之和也。”象今晚这场民族乐舞的庆典形式就有几千年的历史了，中国人借这些形式来感恩，来祈福、寄托希望，张扬生命，这都是非物质遗产。

男:行啊行啊!与时俱进了，那我们今晚就借这种传统的文化形式谱写新曲来与大家共度良宵。

女:下一个节目民乐大合奏《春节序曲》就是我国半个世纪以来久演不衰的名曲，演奏者:艺校青年民族乐队，请欣赏。

一、民乐大合奏《春节序曲》(毕)

女(对男):我先给你出道考题:李焕之的《春节组曲》是1943年在延安过春节时体验与感受生活的产物，创作完成在1956年，距今半个世纪，为什么能久演不衰?

男:当然是曲子好，你听序曲中热烈欢快的大秧歌舞，主部中陕北民歌的唢呐曲把陕北人民热情奔放的性格，欢度春节时热烈欢快的场面表现的多么淋漓尽致，加上

春节又是中国的传统佳节，，浓厚的民族特色，乡土气息应该是曲子受人欢迎的主要原因。

女:根源才能叶茂，植根生活的厚土，才经得起风雨的考验。其实，任何好东西都如此，再谈谈你听曲的感受。

男:好，此时此地，来幅应景的对联吧，我的上联是

上联是:“春节为序曲，高歌猛进，唱中华大地家家红红火火”。

下联是:“元宵再续篇，明月高悬，照海峡两岸户户团团圆圆”。

女:不错嘛，既镶了曲目，又点了题。

男:这算什么，中国的物质文化遗产，丰富得很啦，该你续篇啦。

女:下一个节目是古筝合奏，一首是大家耳熟能详的江南民歌《茉莉花》;另一首是王昌元老师谱写的《战台风》，这是一首在技法上开拓创新的作品，演奏者原嘉宝等，请欣赏。

二、古筝合奏(毕)

主持人男:来而不往非礼也，我也来考你一题，知道《茉莉花》为什么会走向世界么?

女:愈是民族的，就愈是世界的，《茉莉花》是我国最具代表性的江南民歌，曲调细腻优美，音乐结构也较均衡。

男:我觉得还有两个原因:一是爱情主题，这是人类共同的;二是因为意大利作曲家普契尼将它用在著名的歌剧《图兰朵》中，使它登上了世界歌剧舞台。

女:碰撞、交融、多元统一，这当然对，但重要的还有创新，你看王昌元老师在《战台风》中运用的“摇扫四点“和”双手食指点奏”法，就把古筝演奏技术推向了一个新阶段。《茉莉花》走向世界也增加了不少新的音乐元素。

男:对，对!下面就请大家再欣赏二首既传统也不乏创新的曲子，二胡齐奏，第一首《良宵》第二首《赛马》演奏者王蕾等，请欣赏

三、二胡齐奏(毕)

女：请教一个问题，刘天华的《良宵》写于1927年，《赛马》也是60年代的作品，都够传统的，你为什么说不乏创新?

男：先说二胡，从名称就知非中原固有，据考证它约于北宋时由我国北方区域传入，由于音色柔和，略带苍凉，又常与民间流浪艺人相伴，所以，传入之时，只是作演唱小曲的伴奏。刘天华的哥哥，近代文学家刘半农就曾说“二胡地本庸微，自有天华，乃登上品。”当然，二胡现在已居中国拉弦乐器的首位，不是刘天华一个人的功劳，但无疑跟刘天华这类演奏家的创造息息相关吧。

其实是误解，它的音色中和，有效音域很宽，二根弦，很了不起的。尤其是通过《良宵》作者刘天华这类音乐家的创造，把二胡艺术提高到了一个很高的境界。

女：恩，那《赛马》的创造性呢?

男：你听《赛马》中八度音程的大跳，多么铿锵有力，曲目内容且不说，光说技巧，当时就是用来炫技的一首二胡九级考试曲，可现在，降为了四级考试曲，光说这点，你说有不有创新?

女：要不怎么说，“江山代有才人出，各领风骚二百年”呢!下面请大家欣赏更让人耳目一新的乐舞《竹韵》，表演者梅文坤、靳仁博，请欣赏。

四、《竹韵》(毕)

男：我也请教一个问题，葫芦丝、芦笙、是哈尼族、彝族与苗族常用的管乐器。为什么这些少数民族喜欢以竹为乐?

女：首先，以竹为器乐，是因为劳动人民方便就近取材，而竹音的情趣，明亮又能很好的表现劳动人民对家园的依恋之情。也吻合了中国人民农耕文化而陶冶的安逸恬适的审美情趣。

男：其实，不只是少数民族，中国文化给“竹”赋予了太多内涵了，书中有竹，诗中有，竹，音乐中当然更少不了竹，苏东坡不是说：“不可居无竹，无竹合人俗”吗?托物言志，是中国文化创作的一大特色。

女：不只是借物、托物，更有对“他山之石”的改造与化用，下面给大家介绍一个洋为中用的例子，请欣赏扬琴重奏，两首外国乐曲，1.《马刀进行曲》2.《达姆.达姆》。

演奏者：周映云等，请欣赏。

五、扬琴重奏(毕)

男：继续请教，今年世界扬琴大会在北京召开，难道不是因为中国的扬琴发展历史最悠久吗?为什么说是洋为中用?

女：扬琴的扬，原名“海洋”的洋，顾名思义，说明是以海洋通过航运传进中国的，但中国对扬琴进行了改造，原来琴弦仅二码，现多到四五码，音域拓宽了几倍，敲击棒也由木质改为竹质，更柔韧。由于它在和声方面的丰富性，现成了我国民乐伴奏中不可或缺的乐器。

男：音乐，其实是无国界的它是人类沟通情感的最好的共同的语言，你听《马刀进行曲》就不仅能想到热情奔放的舞蹈场面，深圳如火如荼的建设场面不也应和着那奔放的节拍吗?《达姆.达姆》是一种打击乐曲，曲中歌唱的旋律描写了阿尔及利亚人民活泼开朗的性格不也是人类共通的吗?

女：音乐形象无疑有共通的地方，但也有更多独特的东西，下面我们就来品味一道纯正的佳肴，请欣赏乐舞——《春江花月夜》，表演者：傅华强、沙里晶等

六、《春江花月夜》(毕)

女：刚才这段乐舞怎么样，纯不纯正?

男：太美了，乐美、舞美，让我想起孔子在齐国看《韶》的演出后说的话：“余音袅袅，绕梁不绝，三月不知肉味”啊。

女：前不久，网上评出观众推荐的中国器乐十大名曲，“春江”的古曲和琵琶协奏曲同时登榜，可见大家对它的喜爱。

男：此曲只应天上有，人间能有几回闻，毕竟是千锤百炼的精品，多少代人的智慧结晶啊。

女：看来，你是一个追求纯正的完美主义者。

男：不对，纯正是主食。一味纯正也会营养不良的。下面给大家变变口味，下一个节目，民乐联奏，曲目嘛，暂不披露，看大家能不能听出来?演奏者马益民等，请欣赏。

七、民乐联奏(毕)

男：听出了几首曲目?

女：好像有六首吧。

男：喜不喜欢?

女：动感强烈，有现代气息，十二乐坊不是风靡一时吗?串串烧的形式只要调和得不错，过度自然，也是蛮斑斓多姿的。

男：那你能不能说出六首曲子的曲名。

女：那我也来段串串烧，用rap的形式把曲名串进去。

男：好啊，好啊，蛮时髦的。

女：听好啦：十面埋伏，上山打虎，战天斗地，都争着一个字：服、服、服;岭南小调，小城故事，开天辟地，都忙着一个字:吃、吃、吃;步步登高，金蛇狂舞，欢天喜地，都念着一个字：福、福、福。

男：不错，不错，偶尔来点串串烧，还蛮开胃的。

女：那我们再来一段雅乐新声，请欣赏琵琶齐奏，第一首曲子《欢乐的日子》，第二首曲子《彝族舞曲》，演奏者

杨莹莹等，请欣赏。

八，琵琶齐奏(毕)

男：还得请教请教，琵琶是一种雅俗共赏的乐器，说雅乐也没错，但两首曲子有首是五六十年代的作品，这新声，新在何处?

女：那我得先问你一个问题：《彝族舞曲》是柳琴艺术家王惠然在1960年创作的，柳琴艺术家写了一首琵琶精品是不是歪打正着。

男：不是，王先生本是一位造诣很深的琵琶演奏家，13岁学琵琶、月琴。后又改革山东特色乐器柳琴，他对现代琵琶曲目的创作和演奏技法也作了革新，如“四轮指”的运用。

女：锐意改革，不管在什么领域，都必然能领风气之先，这还不是“新声”吗?

男：以问作答，你的回答也够新的，那我们再来变变口味，请欣赏两首独奏曲，第一首，二胡独奏《二泉映月》演奏者：李源源(中央民族乐团独奏演员，1992年获全国器乐比赛青年组第一名，多次出国巡回演出)

**兔年元宵晚会主持词篇二十**

开场歌曲联唱：

1、 《卖汤圆》(6位主持人台中合唱歌伴舞)

2、 《五哥放羊》(陆建民、胡月夫妇台下对唱)

3、 《绣荷包》(戴玉强、刘燕、戴梓伊一家台下合唱)

4、 《放马山歌》(玖月奇迹组合后台出对唱)

5、 《龙船调》(刘和刚夫妇升降台起对唱)

歌毕，6位主持人上台中

李咏：亲爱的观众朋友们，大家

合：元宵快乐!

董卿：这里是20--年中央电视台元宵晚会的节目现场，感谢各位来宾和电视机前的观众朋友们与我们共度佳节。在这里呢，董卿、朱军、李咏，我们要代表所有的老朋友祝大家：

朱军：吉星高照!

李咏：吉庆有余!

3人合：富贵吉祥!

毕福剑：该我们仨了，我们仨了，老毕

撒贝宁：小撒

李思思：思思

毕福剑：我们仨代表新人祝大家：

撒贝宁：如鱼得水

李思思：如花似锦

3人合：万事如意

李咏：有意思了啊，春晚的三老对春晚的三新，吉祥配如意。

朱军：说的一点都不错啊，你看这个元宵节啊，讲究的就是一个闹子，这就叫庆佳节龙腾万家歌盛世

董卿：看今夜，吉祥如意

合：闹元宵!

主持人下，10名歌手及舞蹈演员上场

6、 女生小合唱《元宵祝福歌》——表演者：mic女团、ime男团

演员：观众朋友们，欢迎观看20\_\_元宵大型晚饭。金牌厨师将携弟子为您献上虎年大餐，兄弟姐妹们，上!

7、 杂技剧《团圆饭》——表演者：洪剑涛、王欣乐、郑雯、高明明等

演员左右下场，2位主持人中间上场

董卿：哎呀，一顿顿热热闹闹团圆饭之后啊，咱们这吉祥如意闹元宵可就正式开始了，在跟大家伙说的明白一点，其实今天啊，就是我、李咏、朱军带领的吉祥队，要和老毕、小萨、思思带领的如意队现场比拼。

毕福剑：看谁能胜

董卿：对啊

毕福剑：就分两拨。

董卿：是。

毕福剑：出节目呗。那我看看你们出点什么节目。

董卿：我们早就准备好了，我们啊，因为今天是元宵节，是这一年当中第一个月圆之夜，所以我们首先准备的就是一个和月有关的节目。

毕福剑：啊，和月有关的节目，这还用准备啥呢，我直接就来，我们如意队这就开始了，跟月有关的节目，(开唱)：月儿圆，风儿静，树叶儿遮窗棂……..

董卿：哎，哎，哎，行了，老毕，那都有人开始打呼噜了开始，哈哈

毕福剑：不是跟月有关么?

董卿：哎呀，老毕你能不能改改你这个毛病。从除夕到十五，你没事就在台上哼哼，你让大伙看看，我们俩这气质，作为领队哈，气质迥然不同，所以我们送出的节目的气质也是截然不同，我们绝对不是小曲。

毕福剑：行行行，你就说你送出的什么节目吧。

董卿：我们这个节目那可具有国际水准，我请来了青年钢琴家李云迪为大家带来钢琴独奏《彩云追月》，怎么样?

(台下掌声…..)

毕福剑：停，停，别鼓掌，别鼓掌。你大过年闹元宵的你一个人上去独奏，你不来劲，不热闹，不如我再给你配仨，舞蹈咱春晚看过什么?龙凤呈祥中龙、凤、舞蹈，然后我再给你配一个，还有那个沙溢。

董卿：啊，荆柯刺秦的沙溢?

毕福剑：对，沙溢他不单会下蛋，他还会吹萨克斯，不不，他在节目里下蛋，他打下就练的童子功….. (被打断)

董卿：好好好，那咱们就看看这样的混搭，能擦出什么样的火花，来，掌声欢迎他们!

8、 创意节目《彩云追月》——表演者：李云迪、沙溢等

李咏、朱军主持人上场。

李咏：我觉得咱们应该来个难一点的

朱军：不不，这个难一点的，难一点的我琢磨了，元宵节嘛，咱们和他们打灯谜。

李咏：一定要打。

朱军：人约黄昏后。

李咏：这个好，人约黄昏后。

朱军：对对对，和咱们今天的活动有关啊。打一文艺形式，怎么样?

李咏：大家伙来说谜底。

朱军：人约黄昏后。

李咏：简单啊。

朱军：哎，怎么叫简单啊。

李咏：人约黄昏后…….晚会啊。

朱军：哎，这还真不难啊。

李咏：难不住老毕啊。

朱军：你等会，等会，我再想个难点的，(沉思)难点的….要不然这样，谜面是武大郎开店，打一成语，这个有点意思吧?

李咏：武大郎开店，打一成语。

朱军：哎，对!难住了吧?

李咏：(问观众)是烧饼大会吧。

朱军：什么烧饼大会，那是打一成语。

李咏：(再问观众)那位老先生，(对朱军)高朋满座?是高朋满座吧。

朱军：哎，这个还真难不住老毕他们啊。

(董卿上场)

董卿：二位，我说二位在这密谋什么呢?

朱军：我俩就在琢磨啊，你看这个啊，吉祥如意两个队在这比拼，咱们这个队既不能拼资格老，又不能拼人数多，咱们得跟他们拼拼智力。

董卿：嗯….李咏，朱军说的对啊!(含口音)

李咏：对啊，所以说，元宵节打灯谜，这是民族传统，所以说是一定要打的。

董卿：嗯….朱军，李咏说的对啊!(含口音)

朱军：嗯….所以啊，你看看吧。我，准备了元宵灯谜大全(掏出书)。

李咏：我，准备了所有元宵灯谜的谜底(掏出小纸条)，告诉大家伙，就要难他们如意队。

董卿：朱军、李咏说的对啊(含口音)，哈哈，咱们三个队长是想到一块了，我也正准备一个猜灯谜为咱们吉祥队增光添彩。

朱军、李咏(合)：我们早准备好了!

董卿：不是你们二位，我早就想好了人选比你们俩都说的对啊。

朱军、李咏(合)：谁啊?谁啊?

董卿：曹云金、刘云天。

朱军、李咏(合)：董卿，说的对啊!(含口音)

9、 相声《猜灯谜》——表演者：曹云金、刘云天

毕福剑台下观众采访(镜头移动)。

毕福剑：看来这语言类节目大家还是喜欢，嗨，你别说这吉祥队还有点招啊。

撒贝宁：是啊，我刚才一直在想啊，你说吉祥队这三个人：朱军、李咏、董卿，这不吉祥三宝么。

毕福剑：哎，有这个歌啊。

撒贝宁：这歌好听，好听。

毕福剑：那你会唱么?

撒贝宁：会唱，会唱!

毕福剑：那你来一段。

撒贝宁：好，好，从哪唱?

毕福剑：从头，就从头。

撒贝宁：(开唱)阿爸……

毕福剑：诶……

撒贝宁：(愤怒看向毕福剑)您能不能别总这么孜孜不倦啊，乐此不疲，不放过任何一个占别人便宜的机会啊，姥爷!

毕福剑：诶……(观众笑)

李思思：行了，现在不是斗嘴的时候，你看看人家吉祥队代表春晚的老朋友献出的节目多精彩啊，现在该我们如意队了，代表春晚的新人，是不是得表示表示啊?

撒贝宁：(面向老毕)咱们有办法么?

毕福剑：怎么就没办法?

撒贝宁、李思思：(疑惑)什么办法啊?

毕福剑：新人啊，那个小品《我们的幸福》看过吧?

撒贝宁、李思思：看过啊!就是孩子穿越回来找妈妈那个

毕福剑：对对对，那不就仨人么，仨新人。第一次上春晚一个小品仨人演，这不就在这呢么，快站起来给大家拜个年。(指向旁边座位三人)

撒贝宁：哎呀，我代表我们如意队欢迎，欢迎。

毕福剑：来，咱们一个人一个人说，你俩先坐下(1人站立)，这位是郝建，老招笑了，我一看到你我就高兴啊，哈哈。

演员郝建：姥爷，三思啊。

毕福剑：(怒)怎么了?

演员郝建：都说比较“好贱”了，多暴露我性格啊。

毕福剑：(笑)我不说郝建我能说啥啊，那我叫…小剑，额…怎么好像叫我啊。我的意思是说啊，你们三个能不能商量商量代表我们如意队给大家出个节目。

演员郝建：我觉得这个得往后放，我觉得在咱们俩上面，别的都是次要的，主要的你看啊，我叫郝建，您叫毕福剑，我们俩都是“建”字辈的，我们俩还能弄个组合，叫双剑合璧，必有后福。

毕福剑：………兄弟，你还不如说大难不死。哪有这么说话的，是吧。我说郝建……小建……建建……其实我说的就是啊，我们俩站在这是不是很像，有一点连像。你看多招人喜欢(面向观众，头凑向郝建)，看不出特点么?说说我们俩有啥特点?

演员郝建：都是自来旧，是吧(大笑)

毕福剑：(笑)这词用的好，是吧。自来旧……不不不，自来旧……也可以这么用，是吧?

演员郝建：但是我不敢这么和您比，比旧的话还是您旧。

毕福剑：你旧!

演员郝建：你旧!

毕福剑：你旧，你旧，旧，旧，旧。

演员郝建：使不得啊，姥爷!(笑)

毕福剑：哎呀，差辈了!

撒贝宁：好!郝建啊，委屈你了，跟他站一块。不过我要代表全国人民感谢郝建，他终于让这个爱占便宜的老毕得打了应有的教训。我再向大家介绍这位朋友(介绍第二人)。他叫艾伦，中文名叫艾伦，英文名叫allen。

艾伦：大家好(站起高大，和撒贝宁形成反差)

撒贝宁：(抬头望向艾伦)这是谁给安排的采访嘉宾啊(怒，观众笑)，这。。这事先也没通知一声啊。这高度差的也太多了，你有兴趣和老毕聊会么?

艾伦：别，哥，我觉得咱俩这个还挺配。

撒贝宁：啊?你就愿意和我聊啊?

艾伦：是啊!

撒贝宁：好吧，那这将是很有高度的谈话，我记得你们小品当中，你有一段非常经典的动作，所有女人看了之后都想找这样的老公，这个动作是什么来的?

艾伦：(表演)失信于女人，何以取天下!(pose)

撒贝宁：好!!我就借用你这个动作，表达一下我的心情：总纠结于身高，何以当好主持人!(学艾伦pose)

李思思：行么?大伙说，他这个动作做的。

艾伦：帅气!

李思思：可以哈，那你去旁边再练会，练会去!(面向第三人)我得跟黄杨聊聊，因为我们这个小品叫今天的幸福，我想这其中啊最幸福的就是黄杨，为什么呢，因为小品当中你有一个那么疼你的老公，还有一个从三十年后穿越回来的，整天围着你转的儿子，你是不是觉得自己也挺幸福的。

黄杨：幸福是挺幸福的，就是儿子这长相让我上火。

撒贝宁：你可以了，这要是换成毕福剑演，你就疯啦!

李思思：唉，别说，你这么看他，和毕老师长的还真挺像的。说到我们这个小品《今天的幸福》，从我们的导演、编导，再到演员都是我们80后的，可以说是我们春晚的新生力量了，我特别好奇，今天是一个多么好的机会啊，元宵节晚会!你们没想过再给我们带来一个精彩的节目?

黄杨：唉，其实从春晚到元宵这个时间太短了，其实，语言类节目要打造一个精品节目是挺不容易的一件事情。其实，今年能有机会站在春晚这个舞台上，我们都是抱着一颗感恩的心。我们感谢导演组能给我们这么一个机会。也感谢前辈对我们一路走来给予了指点，更要感谢观众朋友们对我们的关注和包容，我们希望能创作出更好的作品回报给大家。

李思思：一定，一定!那这样吧，今天我们元宵佳节嘛，不送作品，送份祝福好不好?

黄杨：好啊!好啊!

李思思：来!我们请三位坐在一起吧!

黄杨：这样吧，我们祝所有的观众朋友们

郝建：天天开心!

艾伦：幸福美满!

3人合：元宵快乐!

李思思：谢谢，谢谢!同时期待明年的春晚会有更好的作品。

撒贝宁：这才是真正的吉祥三宝，爸爸、妈妈和孩子都全了。

李思思：你还往回找呢啊(笑)

撒贝宁：唉，咱这计划泡汤了啊，咱没找到节目啊。

毕福剑：没关系，咱..咱..咱..没有新人，咱找老新人。

李思思：毕老师，不带这样的，说着说着又把自己推上去了。

撒贝宁：是啊!总推销自己!老新人，老新人的!

毕福剑：我不是说我老新人，另外一个是老人，他演小品是老人，但是唱歌是新人。

撒贝宁：谁啊?

毕福剑：你看一看，她…就是蔡明

李思思、撒贝宁：啊

毕福剑：蔡明她要是唱歌就不算是老人了啊，咱们看看老新人和廖昌永合作新版的《因为爱情》。

李思思：有请!

(歌手升降台起)

10、 男女对唱《因为爱情》———表演者：蔡明、廖昌永

(撒贝宁、李思思主持人后台上)

李思思：谢谢，谢谢两位为我们带来的精彩歌曲，朋友们，我们再把掌声送给两位好不好?(观众掌声)，谢谢!

撒贝宁：元宵佳节，举头望月，不由得心生感慨!我想起了一首古诗啊。

李思思：古诗?好啊，说来听听!

撒贝宁：问世间情为何物，谈不好就是瞎耽误功夫!(观众笑)

李思思：不是，你这是古诗么?

撒贝宁：昨天刚学的。

李思思：人家元宵佳节有那么多名诗佳句呢，你比如说月上柳梢头，人约黄昏后。你再比如说,众人寻他千百度，蓦然回首……(被打断)

撒贝宁：嗯!蓦然回首，那姑娘对我还是不屑一顾!(观众笑)

李思思：这大过节的，我怎么听着你这么伤感，这怎么了?从春晚之后你就惦记着爬窗台，找媳妇，现在怎么样了?

撒贝宁：难不倒英雄好汉，自古以来为了寻找幸福的爱情，我们创造很多浪漫的机会，比如说元宵节就是个好机会啊。

李思思：怎么讲啊?

撒贝宁：在古代的时候，未出嫁的姑娘，只有在元宵节的时候才能出来赏花灯、猜灯谜，所以今天晚上将是我们收网的好时机。

李思思：你这是用词不当，用词不当。这样吧，小撒，今天是元宵节晚上嘛，也给你一个机会，你不是会唱歌嘛，那我们大伙就想象一下啊，现在站在你面前的就是你心仪的姑娘。

撒贝宁：嗯

李思思：别看我，镜头在那边呢，你要送她一首歌，你打算送什么歌?

撒贝宁：只有这一首歌，在这月圆之夜最适合。

李思思：什么歌?

撒贝宁：月亮代表我的心!

李思思：你来唱啊?好啊，有掌声。

撒贝宁：轮不到我来唱，他们说这首歌要找一个长的帅的人来唱。

李思思：你还能承认别人长的比你帅?

撒贝宁：这个人长的比我的帅的不多，就帅那么一点点，掌声有请冯绍峰!

(冯绍峰及舞蹈演员后台走上台)

11、 男生独唱《月亮代表我的心》————表演者：冯绍峰

(李咏、朱军、毕福剑边唱《月亮代表我的心》边走上舞台)

朱军：好，谢谢大家热情的掌声，听的出来啊，大家对咱们这个组合还是比较满意的。哎?我可听说了，二位，今年春节联欢晚会有一个组合火了!大火啊，而且是由三个男人组成的一个组合，我就想了他们说的到底是谁呢?(窃喜)

李咏：不不不不，不能自己表扬自己啊，其实大家看见我们三个的样子，想提意见您都不好意思开口。但是呢，三个人在气质上有着明显的区别。

毕福剑：仨人是有区别，但是一个人就好了，那就没有区别了，你看我一个人来个独唱(开唱，月儿明……，三人望向毕福剑)

李咏、朱军：……

毕福剑：你们怎么不打断啊?

李咏、朱军：唱啊

毕福剑：我不是跟你们说了么，唱到那就打断我，我就会这一句。

朱军：唱啊!(挑衅)

李咏：(笑)元宵节闹元宵，这开始唱摇篮曲了。

朱军：这典型的个人英雄主义!

李咏：一点团队精神都没有

朱军：行行，咱甭闹了啊，咱们今年春晚呢，真的是火了一个人，但不是咱们仨，是一个地地道道的农民兄弟。而且告诉大家，他今天也来到了我们晚会现场，不过不是自己来的，他找了一个搭档，接下来就让我们掌声有请于文华、朱之文，带来一首他们家乡的歌曲《沂蒙山小调》。

(歌手上场)

12、 沂蒙山小调———表演者：于文华、朱之文

(董卿走上台)

董卿：谢谢于文华、谢谢朱之文，请朱之文留步，来!你好，朱之文，元宵节快乐!又见面了，我发现你真的是每天都在进步，今天的表演明显比大年三十那天更放松了。(面试网)

朱之文：(口音)俺已经经历过春晚那么大个舞台，已经害怕过了，现在已经不咋害怕了。

董卿：你是不是觉得你现在自己已经真的成名了。

朱之文：虽然说我觉得我出名了，但是其实我觉得我自己还是不出名，因为我还是一个老百姓，对家特别有留恋，特别有感情，对家。

董卿：还是留恋家里的六亩三分地呢，但是你爱唱歌，也爱种地(朱之文附和)，朱之文天生的一把男中音的好嗓子，30多年了每天坚持自己在那练声，我知道你有几首歌唱的特别好，比如说滚滚长江东逝水，驼铃啊，你能不能在现场清唱几句，让大家见识见识你的嗓音。

朱之文：那么我就把一首《夕阳红》，送给所有爸爸妈妈，祝所有爸爸妈妈身体健康、万事如意。谢谢!

董卿：好!唱几句给大家听听。

(朱之文开唱夕阳红)

董卿：真好，我特别要谢谢朱之文，因为在他身上我看到了咱们农民兄弟啊，也有对美好生活的向往，也有着一种崇高的精神追求。农民已经不仅仅是文化的享用者，也可以是文化的创造者，我们用掌声祝福朱之文，谢谢你!(送走朱之文)接下来我要为大家请出来这位啊，是吉祥队又一位重量级的表演嘉宾，可以说他也是一位新人，今年第一次登上春晚的舞台，但是，在追逐梦想的道路上却已经走了很多年，让我们清楚李玉刚为大家演唱《逐梦令》。

(李玉刚后台中间上场)

13、 歌曲《逐梦令》————演唱者：李玉刚

李咏：好!吉祥如意闹元宵，欢迎大家继续收看!(面向毕福剑)唉，老毕啊，李玉刚代表吉祥队，《逐梦令》，一人饰俩角儿，你们如意队服么?

毕福剑：我服，但是如意队我想有很多人不服，尤其如意队里有一位德高望重的，他不服，他说他也会反串，并且他有一票朋友，反串的更好。

李咏：谁这么大腕叫板啊?

毕福剑：唉，我们队，重量级队员嘛。有请重量级队员!

(小孩邓鸣贺上场)

邓鸣贺：李咏叔叔你好，毕姥爷你好，大家元宵节好!

李咏：多有礼貌的孩子啊， ，别跟老毕学，老毕你竟教人家吹牛!

邓鸣贺：(口音)我没吹牛，我真会，我还有一大票朋友来给我帮忙，他们都会!

李咏：唉呀妈呀，老毕啊，你不能把孩子带坏了，这吹牛都吹到天上去了，这干嘛啊。

毕福剑：唉，不瞒你说，就他会反串这本事，我都不相信!

邓鸣贺：俺爷爷说了，光说不练家把式，光练不说瞎把式。

李咏：(面向毕福剑)说咱们俩呢!

邓鸣贺：今天我就要让大家看看，什么才是真本事，来!看咱小不点，开唱啦!

14、 儿童戏曲联唱《梨园新蕾》——表演者：海军海娃艺术团

(主持人李思思上场)

李思思：谢谢，谢谢!谢谢小朋友们的现场表演，我们再把掌声送给他们好不好?你们真棒，特别为大伙介绍一下，刚才为我们表演的这几位小朋友啊，最小的不过5岁，最大也才10岁，您看看，真应了那句话：自古英雄出少年啊!接下来要上场为大家表演的是《我要上春晚》脱颖而出的优秀选手，虽然他连天科班都没上过，但是生活无巧的他打小就喜欢杂技，其中最擅长的就是空竹，接下来我们就有请周天为大家带来精彩表演。

15、 杂技《空竹》——表演者：周天

(主持人上场)

董卿：谢谢，谢谢!谢谢周天，又是一个靠自己努力实现梦想的小伙子，说实话，看着这些从《我要上春晚》走出来的熟悉面孔，如周天啊、朱之文啊、邓鸣贺，我打心里面为他们高兴，而且再次印证那句话：民间自有高人在啊!

李思思：的确是这样，您看我们今天这吉祥队和如意队，我们也都是高手芸集啊，虽然今天我们叫吉祥如意闹元宵，但我觉得我们不能从头闹到尾，咱们俩得给大伙送上一个特别的节目，闹中取静。

董卿：(口音)思思说的对啊!哈哈!

李思思：又来了!

董卿：很好的一个建议啊，那我想咱们……，我先问问你啊，从古代开始元宵节有两样东西是不可或缺的，是什么?

李思思：那一样肯定是明月，另一样就是花灯。

董卿：说的对!你看啊，唐伯虎就曾经有诗写道，说有灯无月不愉人，有月无灯不算春，也就是说在元宵节啊，这花灯和明月都是我们渴望所能见到的，刚才我们已经给大家伙献上了猜灯谜，这会儿啊，自然要捧出一轮明月，一起迎接又一个吉祥如意的春天。

(压光，歌手上场)

16、 男生独唱《心升明月》————演唱者：李健

(镜头转换，朱军台下主持)

朱军：好，谢谢。主持人朱军在这里再一次恭祝大家：元宵快乐!

周伟:好，亲爱的观众朋友们，相声演员周伟祝您元宵节愉快!

朱军：哎?等会，等会，你混这来干嘛来了?

周伟：什么叫混这来啊?这不是过十五嘛，我跨界，现在就是主持人了。

朱军：你瞧瞧啊，现在又跨我们这来了，除夕之夜我好心好意给周伟帮忙，你瞧他那样：我有搭档，我反应快，最后给我整出个二龙戏珠来。

周伟：你这叫记仇啊你

朱军：什么叫记仇啊，我告诉你，我们主持人反应更得快。

周伟：我告诉你相声演员还是略胜一筹

朱军：这话是你说的?

周伟：我说的!

朱军：那咱们在现场比试比试啊?

周伟：可以啊!

朱军：那好，周伟，你告诉大家元宵节咱们讲究什么?

周伟：讲究什么?讲究灯谜啊

朱军：好，那我猜一个谜面，你猜谜底?

周伟：来啊。

朱军：听好了，我这谜面是 红色兵团，打一人名!

(观众：好)

周伟：什么，什么就好啊，谜面是什么来着?

朱军：红色兵团，打一人名

周伟：这还真猜不着。

朱军：就你这还反映快?

周伟：呵呵，是什么你告诉我

朱军：真想知道?远在天边，近在眼前啊，那大哥都说了：朱军啊

周伟：咱不带这样啊，一看那就是你表弟，提前摆好了托儿啊你。

朱军：谁说的?那是我表舅!

周伟：表舅啊?你再来一个，第一个蒙住了。

朱军：蒙住啦?好，我再来一个，剩下的稀饭，打一人名。

(观众：好)

周伟：什么就好啊?剩下的稀饭? 实在猜不着。

朱军：不不，我不跟你玩了

周伟：别别，你别不跟我玩啊，你赶紧把这谜底跟大伙说说。

朱军：真想知道?

周伟：赶紧的，到底是哪位?

朱军：听好了，剩下的稀饭，周伟啊!

周伟：谁嘴那么快啊，合着我是那喝剩下的粥是吧。他不跟我玩我还不跟他玩呢，咱有的是节目。亲爱的朋友们，大家元宵节快乐。谁跟我演都能出新，春节都看到了吧?小合唱，声声把四个歌唱家变成相声演员，我跟你说这叫创新，我还正式宣布：打今年开始，我就不跟相声演员合作了，那年年一出来就说：观众朋友们，我想死你们啦。贫不贫啊。应该把自己作品搞好，有了新创意，应该让观众一起喊：周伟，我们想死你啦。这才叫对呢，唉，一过元宵节，又有俩新学生报名，掌声请出我的两位新搭档闪亮登场。

17、 相声《小合唱2》————表演者：周伟、刘大成、石头

(主持人董卿上场)

李思思：谢谢，谢谢我们三位!大伙说说，我们明年春晚这么办行么?

(观众：行!不行!)

李思思：还真有人说行的，真有捧场的。我觉得真的难为我们这三位的，你想想我们春晚艺术形式那么多，这相声小品难不倒他们，唱歌他们嗓音也没问题，想想就差一样了，那就是舞蹈，我们大发了就给他们补上，那接下来我们就共同欣赏舞蹈《万泉河水》，有请!

18、 舞蹈《万泉河水》————表演者：海南三亚市艺术团

19、 歌舞《新采槟榔》————表演者：wow舞蹈工作室

(董卿主持人上场、毕福剑、撒贝宁2位摆道具)

董卿：谢谢，谢谢阿朵!唉，这到底是我们吉祥队的节目啊，一看就是赏心悦目啊，看了么二位，唱的多好，跳的多好啊!

毕福剑：赏心悦目，是，的确我承认，但是你元宵节得热闹点，给大家伙来点实惠的。

董卿：来点实惠的?

撒贝宁：我们如意队经过刚才集体商量，拼到最后给大家送点实惠的东西?

董卿：送点实惠是什么意思啊?

撒贝宁:我们刚才想了，开场的那个节目卖汤圆啊，法律上有问题。

董卿：什么问题啊?

撒贝宁：现在不能讲买卖，我们来的都是亲朋好友，咱得送，大伙说对不对!

董卿：哎呦，你要送汤圆啊?

撒贝宁：不是我送，是老毕送!老毕送汤圆!

董卿：小萨，你太不了解老毕了，我们俩认识这么多年，他连跟葱都没送过，更别说汤圆了。

撒贝宁：董卿，你太了解老毕了!老毕今天送的就是大葱馅的汤圆!

董卿：真的假的?

毕福剑：不不不，我给大家送点艺术的!(拿笔、纸)

董卿：啊!你是画汤圆?果然不出我所料，你是画汤圆啊?

(毕福剑开画)

撒贝宁：老毕为了今天这幅画，苦练了50多年。他现在画的汤圆比圆规画的都圆!不信再看看!(开唱)“画汤圆，画汤圆，老毕画的汤圆是圆又圆……”(看到老毕画的椭圆形声音渐小)

董卿：咳!接着唱啊?(看着画的椭圆元宵)圆啊，太圆了!谁能给我解释一下这是什么么?

撒贝宁：这是一个……萝卜?……茄子?我知道了!

董卿：包子!

撒贝宁：哎，对!包子!

毕福剑：什么你明白了!

撒贝宁：我觉着这就是汤圆的准备阶段，大伙看这压根就是一面团，大伙说对不对?(观众掌声)

(老毕与撒贝宁击掌：yeah!)

董卿：编!接着编!我看你们俩能编出什么花来!我告诉你啊，老毕，你要真是画汤圆，必须得画圆了!你知道为什么么?

毕福剑：为什么啊?

董卿：汤圆最早啊叫浮圆子，后来渐渐的被大家伙称为为汤圆、汤团，取得就是团团圆圆的意思，你说你要是画不圆，怎么寓意团团圆圆的意思?

撒贝宁：老毕!董卿说的对啊!但是不完整!

毕福剑：你说!

撒贝宁：你说的那是南方的汤圆，它为什么圆啊，因为它是包出来的，可是在北方很多都是用糯米粉滚出来的，所以它不见得特别圆，它会有点象老毕，它会有点糙，皱皱巴巴的!

董卿：哎呀!小萨说的对啊!(笑)

毕福剑：哎呀，董卿、小萨你们说的都不对啊!

董卿：那怎么着?

毕福剑：我这画的既不是汤圆也不是云霄。

董卿：那是什么?

毕福剑：这画的是个碗!

董卿：你这画的分明是个盘子!

撒贝宁:就是啊!

毕福剑：我这还没画完呢!

撒贝宁：额，还有呐?

(老毕继续画出了个碗)

撒贝宁：哎呀，老毕，太棒了!

董卿：老毕啊，你这碗里的汤圆呢?

毕福剑：汤圆，汤圆!请把李咏、朱军、李思思端上来!

撒贝宁：哎，不不，我说老毕，你这喊的可不对啊!

毕福剑：哦，请把李咏、朱军、李思思乘好了端上来!

董卿：还是不对啊!

(朱军、李思思、李咏上场)

李咏：哎哎哎?把什么乘好了端上来?

朱军：对啊，你们说把谁乘好了端上来?你们也不怕烫着!

(老毕躲向撒贝宁身后)

李咏：(解围)闹元宵，闹元宵!闹嘛!

董卿：那你们带汤圆来了么?

李咏：我们带了一颗真诚的心!

朱军：对啊!带着祝福来的!

李咏：哎，想必呢，现在家家户户啊都坐在一前，吃着汤圆、元宵，看着元宵晚会!

董卿：其实啊，我们今天就是借着我们节目为大家送上一份心意，送上一份祝福!

朱军：没错，在这里呢，我们就衷心的祝愿普天下的儿女都合合满满，祝愿我们的父母都平平安安。

李思思：我们也祝愿每一个家庭都能团团圆圆!

20、 男女对唱《呆着爸妈去旅行》————表演者：徐子崴、王丽

21、 民俗节目《龙腾狮舞闹元宵》——表演者:深圳比麟唐龙狮团

(主持人上，大团圆谢幕)

撒贝宁：龙腾盛世歌万家!

李思思：吉祥如意闹元宵!

毕福剑：好，亲爱的观众朋友们，中央电视台20\_\_年元宵晚会到这里就要接近尾声了，就要和大家说再见了。

朱军：再见就是期待着我们尽早的再一次相见。虽然虎年元宵晚会就要结束了，但是我们的祝福不会结束，我们的欢乐不会结束!

李咏：我们用微笑送走了农历除夕，让我们热情的拥抱崭新的春天!

董卿：一元复始，大地回春!就让我们用欢笑为您开启一个闪亮的新春!

合：欢乐虎年!

朱军：亲爱的观众朋友们!

合：再见!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找