# 最新教师学期末工作总结 个人(13篇)

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-10-03

*总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。教师学期末工作总结 个人篇一在...*

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**教师学期末工作总结 个人篇一**

在这一学期里，我虽然也坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作;严格要求学生，尊重学生。可是结果总是不尽人意。我想从以下几个方面加以反思和总结。

一、 课堂教学中，课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面下的工夫还不够。教材钻研的不够透，没有很好的调动学生的积极性。此外，对后进生的鼓励语言不够多，其实应该提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。1.运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级是学生养成良好习惯的关键所在。因为自己经验的欠缺和性格的使然，虽然也采取了一些小组评分等类似的竞争机制。可是，学生良好的学习习惯养成并不是很好，以至于课堂纪律性有点差。其实，如果我能把学校的星卡和自己的奖励机制联合起来，每日一评比，评选出优秀小组长，既培养学生的组织能力，又培养学生的领导能力。相信经过一段时间的努力，学生上课的热情一定会有所提高，自我组织领导能力也能得到锻炼。2.通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写话能力。二年级是学生写话的正式开始。首先为激发学生的写话兴趣，我从写话的选题入手，以编童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我鼓励学生没看一本书，就把自己认为的好词好句抄写在练习本上，因为自己要求的不够到位，听话的学生写作水平都有了比较明显的提高。可是只有班上的几个学生，我想，如果我能严格要求下来的话，效果一定会更明显的。3.写字指导，提高学生的写字能力。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，在这方面做的相对还是比较到位的，课堂中注意提醒，利用语文课对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、 培优补差工作，促进全体学生得以发展。

班中学生存在的差异很大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我在班中找了优秀生当“小老师”以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

通过一个学期的课余辅导， 班上的两名学困生有了明显的进步。

本学期以来，我虽然尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，也运用到自己的教学实践中，教学效果有了明显的提高，可是由于自身的能力有限，教学的经验的不足，课堂教学还是有许多需要改进之处，在今后的教学中我一定不断学习、不断进取。

**教师学期末工作总结 个人篇二**

在这一个学期的教学中，我基本贯彻备课组了方针，在抓英语教学时，主要把握中间，兼顾两头，取得了一定的效果。具体措施：坚持用英语授课，努力做到“speakenglish when we can ， and use chinese when weneed”;要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题;并且根据高考要求，从高一开始就需要培养学生的阅读能力，教会学生一些阅读技巧，养成良好的阅读习惯;另外，通过早自习和晚自习，着重抓基础，如单词和课文背诵。

一、高中英语教学要始终贯彻交际性原则，强化学生主体意识

“让游泳者到水中去。”这是交际语言教学理论的思想核心。在以口语、单词、阅读和project等以口语、团队协作的课型中，应以学生为主体，鼓励他们说和表达，并且是有序的训练和表达，具体体现为从易到难，从简单到复杂。难的老师可以给适当的引导，容易的视情况而定，可以让一些学生自主来讲。对于程度好的学生，注重灵活运用知识点培养，对于基础薄弱的学生则以巩固基础知识为目标。即便是练习课和语法课，也不必全程老师指导，应鼓励学生自主学习。避免一堂课老师从头讲到尾。多给学生讨论的时间，即互相学习的时间。多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

二、培养学生的自学能力

学习英语很多人都认为是见苦差事。其实高效的学习英语并非登天般难。有效的英语学习自始至终都需要学生的自觉与主动。因此自学能力的培养也是高一年级的重中之重。具体包括：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语基本知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。自学能力的提高还得益于大量的独立的阅读，于是学期开始就要要求学生人人必备一本英汉词典作为工具书，如，让学生勤。另外备课组内要求的错题本和生词本都是极具操作性的提高自学能力的方式方法。

三、激发学生学习英语的兴趣

在许多学生眼中英语学习是枯燥的，甚至机械地觉得英语学习就是背单词。大家其实都知道，英语不仅仅是背单词，英语是一门语言，一种沟通的工具。随着对

学生的了解，我发现其实现在学生喜欢的东西很多都是来自日韩的舶来品，而日韩又是从欧美学来的。简言之，学生感兴趣的东西多源自英语国家。因此我以这个为契机，将他们喜爱的那些文化表象溯源到英语国家的文化，如christian和catholics的区别，美国的roadtrip， 托福、雅思和gre的介绍，美国apple公司ceo stevejobs于斯坦福大学的演讲。通过几周的实验，学生对上英语课的兴趣增加。经调查，他们不再简单的认为英语很难，而是从认识上提升他们对英语的看法—那就是，英语能帮助我了解世界，了解未来;英语也许很难，但是它很有用。

四、备课，既备学生，又要备教法

备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。在开学之初，我犯了一个非常大的错误，妄想一个人来备课。后来我发现这样既费时又费功而且正确率也得不到保障。后在听了几节师傅的课后，我才恍然大悟。备课是在备经验。在我这个阶段，应多听取他人的意见，多看他人的课件，多听课，取长补短。因此，现在的我依然每天花费大量的时间在备课之上，但是比之前更有方法更有效的间就教材和教法。虽然依旧辛苦，但事实证明是值得的。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力。以前我总是将重心放在备内容上，但是学生的反响不是特别好。后来也是因为听了师傅的课，才意识到自己在教法上有待提高：有的时候课上的课堂用语比较啰嗦，指令不够明确，教态不够自然，难易有些失衡。我意识到只有教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，才能自然而然地够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。这让我回想起刚开学时，我班纪律有时因为课程内容而失控时，有时班主任的脾气就不请自来来了，将情绪带入了课堂中。虽然现在已经不存在，以后也不会再发生，但是心中还是有一些愧疚。

这一个学期，一定不是完美的，甚至是充满风雨的。两个任课班级k243、k245成绩总体比较稳定，基本处于上升通道。但无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我清楚这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两个班的英语水平。我在这个学期付出了，并且也收获了超出意料之外的经验和知识。因此，我对下个学期充满的期望，以后的日子无论怎样辛苦，我都会继续努力。

以上就是我在本学期的教学工作总结。

**教师学期末工作总结 个人篇三**

光阴似箭，一学期的工作又要结束了。回首本学期的工作，繁忙而又充实。现将这一学期个人在教学工作方面的情况做如下总结。“学生是教学活动的主体，教师是教学活动的组织者、引导者与参与者。”在课堂教学中和学生一起转变角色，采用自主——合作——探究的方法，调动学生的学习兴趣和积极性，充分发挥学生的主观能动性，培养学生自学的能力。尽自己最大的努力帮助学生掌握更多的知识，鼓励学生树立正确的人生观，调整好应试的心态。在教学工作中，精心选择练习题，分析题型，仔细讲解，争取让每一位学生都有所进步。

根据学生自身的特点分成9个小组(每个小组都有自己的结对小组)，对学生大量进行组内讲——组内评——组内总结——组间讲——组间评——组间总结——全班讲——全班评——全班总结——教师点评。具体做法是：小组内先统一意见，再与结对小组统一意见，然后将结论拿出来进行全班品头论足，最后由教师总结。让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。

同时，搜集生活中的一些数学问题并结合书本知识讲给学生听，让学生明白数学来源于实践并服务于实践，并尽量创设问题情景，激发学生的学习兴趣，使学生的智慧、能力、情感、信念水乳交融，心灵受到震撼，，心理得到满足，学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，把原来的“要我学”变为“我要学”，以此来推动教学效果的提高。

在教学工作中还缺乏经验，存在一些不足，如：有的学生学习主动性不强，有“偷懒” 现象，导致自己对学习越来越没有信心，越来越感觉到吃力，越来越感觉到学习的枯燥。我采取的办法是放大他的优点，忽略他的缺点，尽量多的鼓励，并且让同学来帮助他，慢慢的恢复他的学习信心和兴趣。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。

放眼明天，脚下的路依然曲折，肩上的胆子仍然沉重，为了祖国的教育事业，为了共和国的明天，我还要做我能做到的事情。

作为教师这个职业，学习和工作总是分不开的。工作的过程就是学习的过程，反之亦是。教学相长，这一为教师们所认可的教学基本原则，个人认为其实质就是在教学中学习教学。教师在年龄、学识、经验以及性情上的优势，不应是教导学生的资本，而应是向学生学习的基础，是向学生学习教学实践真知的前提。由于教师个体在知识、情感、能力、品德上的成熟，就为分析教学实践中的问题、现象、困惑提供了可能，也更具有理性。本学期本人以此为依托，在教学实践中学习教学方法，在与学生互动中充实教学理论，用理论指导实践，用实践来丰富理论。在与学生教学交往中增长教学技能。

学要活用。学习是一种能力，运用更是一种能力。作为实践性很的教学工作，只知道是什么肯定是不够的。而学习所解决的问题只是知道什么，知道什么并不等于就能解决问题。而运用是要解决实际问题的。所学到的别人的理论、经验、体悟等等，甚至于自己的教学经验、体会都是死的，是已然的东西。教学中的问题却是活的，是多变的，是此一时彼一时的，要学以致用，就必须要学以活用。本学期在阅读、理解大量的教学理论、学习理论的同时，时时与所教学生的具体情况本结合，以人为本，以教为本，以发展为本，据时而变，据情而动，努力在每一个不同的情势下找到最切合的方式方法。大多收到了意想中的效果。

常教常新。教学中没有屡试不爽的方法。俗话说：事不过三。再好的教学方法，用过一次二次后，学生就会熟悉它。成功的教学应该是让学生总有似成想识的感觉，而总是新面孔;给学生以吸引力，让学生有好奇心，对你怀着一种期待。本学期我尝试着用不同的教学方法、不同的呈现方式、不的合作样式，经常给学生以惊喜，让学生时时有“意料之外，情里之中”的感觉，教学效果显著。

总之，探索中有收获，收获中有遗憾，遗憾中有反思，反思中有进步。教之不停，学之下止。在教中学，在学中教，不断的去完善自己的教学工作，去实现自身的人生价值。

**教师学期末工作总结 个人篇四**

一学期来，本人自始至终以认真、严谨的治学态度，从事教学工作。现总结总结如下：

一、根据学生的个性特点去点拔引导。

对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。

二、注重研究教材，充分利用现代教具。

为提高每节课的进行效果，教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还采用多媒体教学，如：投影、幻灯、漫画、录音等多样形式。通过培养学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

三、认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。

四、加强师生交流，充分体现学生的主作用。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

五、积极推进素质教育。

目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传受知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

**教师学期末工作总结 个人篇五**

根据学校的安排，我高中老师实习的内容主要是语文教学，班主任工作，以及其他工作。作为实习老师，语文教学自然是重点。

我的实习班是高二，是一个很优秀的班。作为他们的实习老师，我总是给他们上课。如何教好他们，如何教好他们，是我面临的一个重要而紧迫的问题。

一、班级风格

想了想，决定先从教官的班风开始。既然教官已经这么成功了，学习他的方法，吸收他的经验，自然是捷径。实习的前两个星期，我聚精会神地听教官的课，想搞清楚他的教学风格。导师也很负责，热情地告诉我如何听课，如何在课堂上观察学生，如何对不同的情况做出适当的反应，从而提高教学效果。

一般来说，讲师的教学风格是给学生上课的话语权。用他的话来说，一堂课能让所有的学生听、懂、学，这门课就是成功的。至于如何给学生话语权，主要的方法就是用老师的指点法，也就是提问和分析疑惑。所谓提问分析，就是教师先从一篇课文开始提问，然后引导学生回答分析问题，再转向另一个问题，最后引导学生达到预定的教学目标。

通过这种提问和分析，结合适当的讨论，结合一些课文的文体特征，采用品味和朗读的方法进行教学。法国教育家狄德罗说过：教学的艺术不在于传授技巧，而在于启发、唤醒、鼓励。那么，如何激励、唤醒、激发观众呢?让他们参与课堂，给他们更多的机会。只有这样，学生才能更好地融入课堂。这样才能提高学生的语文水平。

保证学生参与课堂，无疑是一种很好的教学模式。经过多次实践，我发现这种教学模式有很多优点。具体来说，它帮助学生思考各种观点，增强学生思维的灵活性，发展学生清晰交流思想和观点的能力，帮助学生发展分析和综合能力，鼓励学生认真礼貌地倾听，使学生的思想和经验得到尊重，从而使他们成为知识的共同创造者。总的来说，提问和分析疑惑可以充分增强学生的创造力、口头表达能力、适应性和主动性。

在听课的同时，我也调查了学生的语文水平。通过作文的批改和对自习时间和课后时间的了解，我们知道这个班的语言水平还可以，全班的学习氛围都不错，课堂纪律和作文投稿都很好，学生上课前的准备也很自觉。更重要的是，他们讨厌传统的语文教学，不喜欢老师垄断课堂。显然，教官的教学方法很适合他们。

二、教材

新教材也是我需要学习的重要内容。新课程改革强调合作学习、自主学习和探究学习。毫无疑问，新教材的指导思想是充分发挥学生的主动性和创造性。导师还教我如何学习教材，课后备课。他让我先熟悉教材，然后在教材中选取一些我认为对学生有帮助或者与高考有关的文章来写教案。要选择那些对学生有帮助或者与高考有关的，需要我了解学生的需求，了解高考的要求和趋势。工程量巨大，但不可否认是必须的。

好的教学当然是能满足学生需求的教学，这可能是高考的实际需要，也可能是解决学生生活困惑的需要。满足后一种需要对中国和文学来说是非常重要的。当然，前者的需要不能忽视。毕竟这是一个极其现实的问题，不能靠一句“应试教育”的指责来逃避。

解了学生的需要，高考的形势之后，便开始着手编写教学案。指导老师告诉我，教学案是教师和学生一起使用的，不同于一般的备课，除了要体现教学思路，还要给学生留下思考的空间。教学案中的问题应该是具有启发性的，对理解课文、感受作者写作意图起关键作用的。教学思路不是大问题，这些启发性问题的设置就大有学问了，不仅要对教材十分熟悉，有透彻的理解，还要有自己的独特感悟，十分地费脑筋。

三、备课方面

在备课方面，指导老师也给了我讲述了一些注意事项。备课时，不要巨细无遗，那样在上课的时候可能很难找到要讲的东西，只是提纲挈领的一些东西，再补充一些重要的关键性的知识，具体的用到的知识，自己应该十分熟悉，记在脑中。上课的时候不是照本宣科，而是根据课堂的进展情况，教学工作计划，适时调整教学。在指导老师的帮助下，我在语文教学这个方面的实习可以说还是成功的。

四、班主任工作

班主任工作也是实习的一个重要方面。班主任是一个班级的管理者，教育者，也是一个班级的设计者，除了正常的教育教学工作外，还负责沟通协调好任课教师和学生的关系，任课教师之间的关系，学生之间的关系，可谓任重道远。班主任的工作真的是十分烦琐的，事无巨细，都要过问。早上要很早到班级检查早读情况，还要做好考勤工作，在别的老师上课期间，还要不时到班级外面转上一圈，检查学生的上课情况，有时候还要帮助任课教师维持班级秩序，这些都是班主任每日必修的功课。此外，班主任还要指导班干组织班会活动，指导班级活动的开展，同时也起着沟通学校和学生的桥梁作用。在实习期间，我除了学习、实习那些每日的必修课，也曾指导组织过一次班会活动，我想这次班会是成功的，每个同学都得到了一些感动，受到了触动。

因为指导老师是校长办公室主任，我的办公桌也被安排在校长办公室里。没课的时候，也会帮忙做一些工作，比如复印、传达一些文件，办公室里没人的时候帮着接接电话，遇到工作繁忙的时候，也帮着接待来访的人，布置会场等。虽然都是很琐碎的，没有什么实质技术含量的工作，但我却在这些工作中学到很多实际有用的东西，可以算是我实习的意外收获吧。在今后的工作中，我会做好个人工作计划，争取将工作做到更好。

**教师学期末工作总结 个人篇六**

这学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及体会：

1.要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

(1)课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

(2)课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

2.要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

中学生缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

3.积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

4.培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

**教师学期末工作总结 个人篇七**

在本学期，我认真学习党的今年的政治和会议精神，提高了自己政治理论水平和思想素质，同时克服自身各种困难，积极调整心态，严格遵守学校各种规章制度，积极主动参加学校各种教育活动，加强师德修养，严格约束自己，教书育人，为人师表，服从领导安排，注意与同事、学生搞好团结。注意多阅读书籍，帮助解决工作中遇到的问题，并且在日常工作中虚心向取得成功的老师学习经验。现就我的工作总结如下：

一、教学工作：

在教学工作中，我积极钻研新课标，研究新课标的教法，认真好备课、上好课、多听课、评课，做好课后有关工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，多挖掘教材，多思索教法，多研究学生。平时上课严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利的完成了本学期的教育教学任务。

在制定教学目标时，注意学生的实际情况。认真编写教案，并不断归纳总结经验教训。注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，坚持以学生为主体，教师为主导、教学实效为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。在教学过程中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

二、师生关系

作为教师，我取得了家长对我的支持和信赖。因为我深知要想教育好学生，就必须得到家长的支持，为此我从多方面做家长的工作，站在家长的角度谈孩子，和家长达成了共识，无论是家里发生的事，还是学校发生的事，家长都愿意和我说一说

通过本学期的教育教学，认识到任何学生都会同时存在优点和缺点两方面对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，我一直注重抓好后进生转化工作，用发展的观点看学生，因势利导，化消极因素为积极因素，帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。以平常的心态对待每一位学生，真正做到晓之以理，动之以情。

总之，怎么样让学生和老师关系和谐，怎么让学生成绩提高，学习有成功感。怎么让班级民主气氛,形成了良好的班风。怎么经过锻炼，让学生正确表达能力越来越强。这些都是我们的教育教学内容，使我们的学生学习到应具备的高素质的能力，这些在本学期的教育教学中都是我努力完成和实践的目标。

教师个人期末总结篇三：初中教师个人期末总结

在这一年的教学中，自己踏踏实实、勤勤恳恳的努力工作，认认真真的做好老师的本职工作。这一年是充实的一年，收获的一年，在这一年里不仅教学经验有所提高，相关的理论知识，实践知识也有所提高，并认真的完成上级所布置的任务，并取得了优异的成绩。

我所教的是七年级学生，七年级学生大多数是13、14岁的少年，处于人生长身体、长知识的阶段，他们好奇、热情、活泼、各方面都朝气蓬勃;但是他们的自制力却很差，注意力也不集中。掌握其规律教学，更应善于引导，使他们旺盛的精力，强烈的好奇化为强烈的求知欲望和认真学习的精神，变被动学习为主动自觉学习。下面我谈谈这一学期来我对七年级生物的几点体会：

思想方面

积极参加政治学习，关心国家大事，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志;工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。教学工作

认真学习、吃透教材，深入钻研教材，分析学生的基本情况，找准教学的重点，突破教学的难点。力求为学生的终身发展，做到因材施教。注重学生的品质培养，能力培养和文化水平的培养并重。做到了教学六认真。为提高课堂教学效果，在钻研教材时，多方面参阅资料。提前写好教案，备好课。坚持做到不打无准备之仗。积极参加校内外教学研讨活动，积极投身到教学改革的前沿。及时反馈教学信息，认真批改作业，做好差生的转化工作。个人学习

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次,使我明确了怎样的课堂才是有效的课堂。坚持参加教研活动，认真与老教师们备课，吸取他们的长处，改正自己的不足之处。

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务。为学生服务。

同时，在本学年，我担任了校广播站的工作，管理各班级的广播站投稿情况，鼓励学生积极向广播站投稿，使学校的广播站得以正常运行。

取得的成绩

回顾过去的一年，我所任教的初一年级5—10班，生物取得了不错的成绩，平均分都超过了不同学校的同等年级，学生的知识也得到了相应的提高。

**教师学期末工作总结 个人篇八**

一学期就这样匆忙的过去了，学习先进的教育理论、优秀的教学方法和新的教学技术，特别是“问题导学”教学模式，并且努力应用于实际教学工作中;积极编写导学案，指导学生开展小组合作探究，能够做到自觉、认真、扎实的备好课，尽自己的最大努力上好课，及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作，关心爱护每一个学生，针对自己的教育教学工作的得与失，现总结

一、以习惯培养为目标，认真落实常规工作。

培根曾说：“习惯真是一种顽强而巨大的力量，它可以主宰人生。”但习惯的培养犹如逆水行舟，“一篙松劲退千寻”。为了培养学生“今日事今日毕”的习惯，我悉心备课、按时上课、及时批改作业、耐心辅导学困生，我坚持跟班，早来晚走，力求日日清，人人清，哪个学生哪一项没有过关，都记录在纸上，发动优生和我一起帮扶，直到改对才划去名字。在教学课堂教学中，我努力处理好“教”与“学”，“学”与“导”的关系，把重点放在“学法指导”上，精讲多练，鼓励学生大胆质疑，积极思考，互帮互教，鼓励优生大胆展示，以优带中，以优辅差，激发学生的求知欲，诱导学生主动探索、主动参与课堂活动和交流，还采用同伴互助和小组竞赛的方式，促使学生乐学，学会，会学，不让每一个孩子掉队。

二、以确保自主学习为前提，积极推行“问题导学”教学模式。

本学期，为积极推行“问题导学”教学模式，我不仅学习了学校下发的有关资料，还上网查阅，了解“问题导学法”课堂教学模式，认识到它是以学生为本，以问题为中心，以讨论为交流方式，以陈述观点、说出理由为要求，以强化思维为训练程序，以让课堂上每一位学习者都得到不同程度的收获为目的教学方式，有利于充分发挥教师主导作用和学生的主体作用;有利于减轻学生课业负担，提高课堂效率;有利于培养学生敢于尝试、勇于探索、善于合作的现代人素质。有了理论上的认同，我便大胆实践，尝试将教材承载的知识点梳理成问题，尝试编写导学案，将问题的分析习题化，与配套的练习册相结合，引导学生解决问题。

可是，在实践中，我又遇到了新问题，整节课热热闹闹却完不成预定目标，学生讨论时还会出现跑题现象，学习过程中教师的作用如何体现，什么时候该讲，什么时候该放，各个层次的学生在学习过程中收获不同，如何平衡等等。应该说，“问题导学”教学模式的课堂教学研讨活动适时开展，“辩课议课”活动使我的认识逐渐走向清晰，走向成熟，使我的课堂教学有了思路，让我更加大胆地放手，把课堂还给学生，让学生成为课堂的主人，让他们通过“自主、合作、探究、展示”主动学习、积极的思考。我则有计划地对小组长进行培训，指导他们组织讨论，并在讨论过程中适时给组员分配任务，汇报时让学困生优先，优生补充总结。为了保证每个人都有理解，人人都能参与讨论交流，我精心设计与习题，布置学生课前在家完成，克服了由于个体差异造成的思考时间不同步的问题，我还分批参加小组活动，一个组一个组指导，目前有四个组的发展喜人，也为其他小组树立了榜样。我相信，经过一定时间的`改进、完善，“问题导学”教学模式定会显示出它的优越性。

三、以课题研究为动力，促进自身素质的提高。

在语文教学中，信息技术作为一种新的教学手段，对教师的教和学生的学起着重要作用。在我校承担的全国教育信息技术研究“--”规划重点课题《基于信息技术环境的有效学习研究》中，我坚持探索语文教学与信息技术的整合，从练字、到学文，到口语交际与习作，多方面尝试，并将感想与经验及时撰写成博文，发表在“信息技术环境研究”专栏中，还整理多篇供学生学习的语文学科资源，学法指导，发表在“信息学科学习资源”专栏中让学生共享。本学期，我加强了多媒体运用技巧的学习，重点尝试了多媒体技术与口语交际、习作教学的有效整合

1。学习多媒体制作、使用，提高使用效率。

由于对多媒体的运用学习不够系统，在使用过程中常常出现问题，影响课堂效率。这学期，我用过网络、博客学习了一些ppt使用技巧，如：在用powerpoint展示课件的时候，有时需要学生自己看书讨论，这时为了避免屏幕上的图片影响学生的学习注意力可以按一下“b”键，此时屏幕黑屏。学生自学完成后再接一下“b”键即可恢复正常。按“w”键也会产生类似的效果。其次，利用画笔来做标记也非常实用，放映幻灯片时，为了让效果更直观，有时我们需要现场在幻灯片上做些标记，这时可以在打开的演示文稿中单击鼠标右键，然后依次选择“指针选项-绘图”即可，这样就可以调出画笔在幻灯片上写写画画了，用完后，按esc键便可退出。这些小技巧的学习运用，让多媒体更好地服务于语文教学，提高了多媒体的使用效率。

2.发挥多媒体优势，增强午练兴趣。

兴趣是最好的老师，只有培养了学生的兴趣，才能激发学生高涨的学习热情。阳泉市信息技术远程教育网有一个跟教材配套的资源，特别是里面的生字指导，从读音、字义、组词到范写，一笔一划，边读边写，采用楷体软笔式示范，笔画的粗细、提顿展示得清清楚楚，苍劲有力，比起老师黑板上用粉笔的单线条示范更能体现汉字的优美，学生也非常喜欢。本学期午练时，我充分发挥多媒体的优势，带领学生边看边讲解，然后再临摹，视听结合，使写字教学更加形象生动，富有感染力，激发了学生强烈的好奇心和求知欲，从而引起浓厚的学习兴趣。

3。借助多媒体展示，强化朗读感悟。

为了让学生能身临其境，赏心悦目，好好体味文章语言文字的美，在教学《荷花》一课时，我运用了多媒体课件的展示。那一池婀娜多姿、千姿百态的荷花，深深地吸引了学生，激发了学生的学习兴趣。我重点抓住了“冒”字，让学生换词。通过与“长”“伸”“钻”“探”“抽”“挤”等词的比较，学生很自然地体会出“冒”字用得好，好在它不仅写出了荷叶的多、大、圆，还写出了荷花旺盛的生命力，拟人手法的运用还表达作者对荷花的喜爱之情。

接下来，多媒体里出现的荷花一朵有一朵的姿势，一朵有一朵的姿态，正在盛开的，将要盛开的，含苞欲放的，在碧绿的荷叶衬托下，随风摇摆，生机勃勃，学生也像叶老一样被陶醉了。通过采取多种多样的读书形式，个人读，指名读，男女生赛读，齐读等，学生们在充分理解的基础上，读得津津有味，声情并茂，似乎自己也变成了一朵亭亭玉立的荷花。

4。探索多媒体技术与口语交际、习作教学的有效整合

课程标准非常关注信息技术迅速发展的态势，在教学建议的第一条就指出，要“积极开发、合理利用课程资源，灵活运用多种教学策略和现代教育技术，努力探索网络环境下新的教学方式”。本学期，我尝试了多媒体与口语交际、习作的有效结合。

第一单元的主题是感受大自然的美好。口语交际要求学生选择家乡的一处景物，仔细观察，并搜集相关资料、图片等为后面的交流做准备。习作在口语交际的基础上进行。

通过了解学情，我发现孩子们大多去过狮脑山、翠枫山、桃林沟，而且拍有照片。于是，我将学生按三个地方分成三大组，再在组内进行分工，有的负责收集图片，有的负责收集资料，有的准备导游词。我也准备了自己桃林沟之行的有代表性的一些照片，按照沿途景物、美丽桃源、湖边美景、欢乐游戏四大块儿排列，意在有重点地指导学生观察。

上课时，孩子们分组汇集图片、资料，练习介绍，然后选出代表大组汇报，杨钰洁、张泽轩、梁子钰、王家敏等几个孩子带来的电子图片为展示和交流提供了方便，也唤起了孩子们游览时的兴奋与激动，他们纷纷发言，你一言我一语，打破了以往口语交际的沉闷气氛。

习作课上，我按照事先准备，重点辅导了《美丽的桃林沟》。先让学生介绍桃林沟的地理位置及总体映象，然后引导他们说说路上看到的景物，自己的心情、感觉，“心旷神怡”“神清气爽”“迫不及待”等词语恰当地提示了学生的表达。在引导观察桃花时，我利用图片的放大缩小功能，展示了远看桃园一片粉红，桃花形态万千，有的是花骨朵，有的刚开了一半，有的则完全展开;近看桃花，白的、淡粉的、有深有浅的花瓣，嫩黄色的丝丝花蕊，包括浓艳欲滴的花粉都看得清清楚楚，孩子们从没观察得这么细致过，从没像这样感受过花儿的美丽，教室里赞叹声不断。我启发学生想想桃花的不同姿态像什么，并学习《荷花》一课展开联想，孩子们一下子就打开了话匣子，描述的桃花活灵活现，拟人、比喻手法很自然地运用其中，多媒体的运用激活了学生的思维，细致地展现了景物的特点，让以往没法辅导的写景类文章的习作教学现出生机和活力。观察湖边美景时，我通过幻灯片自动放映带领学生游览，以湖为中心，湖边的垂柳、石头、凉亭，湖上的小桥一一展现在学生眼前，放映顺序暗示了观察顺序、写作顺序。多媒体技术与口语交际、习作教学的有效整合，打破了课堂上单调、枯燥、空洞的观察顺序、写作方法的指导，让课堂焕发出活力和生机，让口语交际和习作教学更有趣味。

5。运用信息技术，实现资源共享。

我不仅自己利用博客随时记录教学反思、教育叙事，还鼓励学生将日记佳作上传博客，指导学生展开学习交流。在习作讲评时，打开博客，让学生朗读自己的习作，然后其他同学一起朗读欣赏，增强了展示的直观性。对于学困生，他们还可以回家后登陆班级博客深入学习借鉴，解决了以往语文教学中难以解决的问题，优化了语文教学。我还将此收获写成材料《博客，让教育更给力》参加了矿区优秀教育博客的评选，与众多博友分享。

四、以丰富多彩的活动为载体，激发学生学习热情。

读时，我按学校安排，带领学生隔周诵读《弟子规》和古诗词，让经典文化丰富孩子们的阅读世界。第八单元以神话故事为主题，学完课文后，我们举行了讲神话故事比赛，冯嘉琦、杨钰洁、李源等同学态度积极，获得优秀奖。词语积累比赛更调动了孩子们的学习热情。

五、寻找不足之处，努力做到更好。

在平时的教学工作之余，我喜欢坐下来静静的思考，思考教育教学中出现的问题，思考学生的成长问题，品位着工作中的苦与乐，用自己笨拙的笔法抒写下每一天的感受，用心去体验生活与工作，感悟着其中的快乐。每一学期的结束，其实也就是新一学期的起点，怎样才能更有艺术的去教育学生，去提高自己的人生价值，我会继续努力，不为别的，只为孩子们的那双清澈的眼睛，只为自己的那跳动的心。

**教师学期末工作总结 个人篇九**

光阴荏苒，弹指一挥间，一个学期就过去了。在辛勤的努力和忘我的认真工作下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强教师教育学习，提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极搞好自学和认真参加教师教育学习。学习重点是新课程标准、美术教学理念、美术基本功及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类教研活动。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章，写读书笔记6万余字。我能够做到，认真听、认真记录、深刻反思，得到了领导的好评，教师教育档案袋内容充实、全面，被作为庄河市检查我校教师教育情况的对象(我校3人)。通过本学期学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习，以便为自己更好的教学实践作好了准备。

二、认真开展教研工作，发扬求实创新精神。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，让学生喜欢我的课，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教育随笔、教学漫记、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。我认真组织科任教师教研，活动8次，内容丰富，形式多样，记录翔实。

三、认真完成其他工作，发扬任劳任怨作风。

在艺术指导方面精心钻研，肯下功夫，放弃自己的休息时间辅导学生组织书画课外活动，认真组织学生参加各级书画大赛，在艺术节检查中，也得到检查组的赞扬。除了日常的教学工作之外，负责校内的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨、加班加点，按时保质完成工作。如校内各橱窗、板报，宣传横牌等。在这一学年的工作中，通过不懈的努力，提高了我校的美术水平，取得一定的成绩。但在工作中，自身尚有不足之处：一是将教学经验总结概括上升到理论形成论文的能力仍待提高，二是课堂教学创新能力还不够。我会继续努力工作。积极营造校园的文化艺术气氛，为促进我校素质教育的发展作更大的努力!

第三篇：20xx年小学美术工作总结

一学期美术教学工作已经结束，我担任xx年级美术教学工作，在这个学期中认真学习新课标，研究新的教学教法，对课堂中存在的问题认真地去分析，探讨综合探究及多媒材的运用。我还和其他教师互相听课，互相学习新课标，并把新课标的精神和理念运用到教学当中。为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这学期的工作小结如下：

一、教学任务完成情况

本学期认真按照美术教学新课标教学教改，根据当地情况进行有效的教学，按照学校安排课时认真把美术课上好，课前要做到备好课写好教案，课中要上好45分钟，多引导好学生的学习和动手能力，课后要辅导好学生的兴趣爱好，能更好的接受美术的陶冶。这一学期基本能按时完成教学，效果也还可以，很多学生对美术都有了一个新的认识，审美知识也提高了不少。在教学中我经常利用课余时间，了解学生在美术方面的想法与兴趣。兴趣是最好的老师，兴趣是学生发展思维的巨大推动力，不管做什么事情，只要有了兴趣，才会使人集中精力，积极思考，而且还会达到废寝忘食、欲罢不能的地步。因此，我们首先要激发学生对美术的兴趣，在教学中运用故事、游戏、图像等到手段来激发学生的兴趣。

二、学生学习情况

学生主要来自壮族乡和苗族地区，文化基础知识较落后，学生对各方面认识较少，学生的审美教育和思想教育就成了我在教学中不可缺少的一部分，xx年级班级人数众多，管理教育任务很重，我经常运用课间对个别学生进行个别教育和思想教育。在教学中，一件好的美术作品，一句鼓励的话，都可以引起学生对美术教学的短暂关注和学习的激情，学生的日常行为习惯有一定的好转，我运用美术课中的美来教育学生，是他们认识到，心灵美是学好画画的基础;养成耐心，细心也是学好美术课的良好品质。而要使学生的学习兴趣和良好的学习态度及思想长久保持，却不是一朝一夕的事，认真分析和研究学生的年龄特征和个性心理，对学生进行反复教育，耐心细致的引导学生养成良好的习惯。

三、学习经验与体会

经过一学期的教学工作，深深体会到美术教学工作其实也一个非常重要的学习科目，上课也要有过硬的专业知识水准，不仅能说会道，更重要的是动手能力必须要强，让学生心福口福，从内心佩服老师的才能，学生才能认真去学习。在上课前，我都先去熟悉要上的教学内容，要画范画的，先把作品画好，在上课导入的时候就可以很好的展示给学生看，让学生欣赏美术作品，也提高了学生的审美意识，更好的能提高学生的学习积极性。xx年级学生接触美术知识较少，在教学过程中要一步一步去引导学生去学习，本学期主要加强学生的构图、线条、比例内容和书法知识，因为书法我们日常生活中经常用到的，在上美术课时，要角学生一些书法的基础知识，也严格要求学生把书法字体写好。通过一学期的教学，组织全校学生进行书画展活动，提高学生的学习兴趣，在今后的教学中能更好的让学生去了解美术和学习美术知识。

四、存在的问题与改进措施

1.要加强学生多动手和动脑练习的能力。

2.要组织好学生多到室外进行写生。

3.教师要多与学生在一起进行学习交流，可以帮助学生改正一些错误的绘画方面存在的问题.

4.上课的时候老师要多进行范画，多辅导讲解。

5.老师要多点评学生的部分优秀作品个较差的作品，分析好问题，鼓励学生学习。

总之，在今后的美术教学过程中，要经常参加各类学习与培训，利用课外时间多与学生在一起交流美术这学科知识，只有走进学生的生活，才能更很好的去了解学生，帮助学生。

**教师学期末工作总结 个人篇十**

忙忙碌碌，转眼间，一个紧张而又充实的学期过去了。回顾这学期，忙碌而愉快的工作中，在学校其他老师和领导的支持下，我也取得了一些的成绩和进步。在这里我对本学期的工作做个小结，并从中拮取精华加以保存，寻找不足加以弥补，争取在新的一学年中取得更大的提高。

一、政治思想方面：

教学工作中，平时注意认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本教研和其他各类培训，并做了大量的笔记。还认真学习、仔细体会并努力去做一名新形势下优秀教师。

二、教育教学方面：

（1）个人教学方面：要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：认真备课、备好课、努力备学生的课。

2、认真钻研教材，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如。平时注意收集资料，在备课时能知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病。

4、积极参与听课、评课，虚心向同事学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

5、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

（2）教研组工作：积极配合教务处老师作好教研组工作。

根据学校教务处开展校本教研活动的要求，本学期，我组继续开展“如何进行有效的课堂提问”的校本教研工作，以教带研，以研促教，相得益彰。坚持立足于课堂教学的研究，发挥“求真、务实、合作、探究”的工作精神，开拓进取，

在“如何进行有效的课堂提问”这一方面进行了深入的探索与实践，取得了一定的经验和成效。

三、工作考勤方面：

我能每天都能够严格执行学校的作息时间，不早退，不迟到，做到了早出晚归，按时上下班，从不因为个人问题耽误上课，出满勤，干满点，给学生做了极好的表率，这学期的值周工作我也积极的参与，每周的例会和班主任会议我都能按时参加并且实施了领导下达的各项工作任务。

金无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂上激情有余而平缓不足，平时考试较少，考试成绩不稳定等。走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓进取，为教育事业多作贡献。

总之，一学期下来，收获自然不小。在工作中我不仅享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我会努力提高自身的专业水平和综合素质，不断地学习新知识充实自己，大胆地创新教学方法，学习其他教师的教学经验，吸取先进经验运用与实践中，力求把今后的工作做得更好！

**教师学期末工作总结 个人篇十一**

光阴似箭，日月如梭，紧张而忙碌的一学期即将结束，当我细细回顾这学期工作的得与失时，我深深的感到一份耕耘一份收获。本学期我担任六年级的科学教学以及六一班班主任工作，在领导、其他老师的帮助和指引下，我始终以勤恳、踏实的态度来对待我的工作，并不断学习，努力提高自己各方面的能力。现将本学年的工作总结如下：

一、在政治思想方面

在平时工作中，注重集体的政治理论学习，积极参加学校组织的各种培训活动，深入理解新课程标准的内涵和基本理念，努力转变思想认识，更新教学观念，吸纳和借鉴了专家多渠道、多元化的新思想、新观点，受益匪浅，并且在积极参与区、市级科学教研活动。

二、在教育教学方面

小学科学课是以培养学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程，我坚持“以学定教，顺学而导，问题导学”的教学理念，严格要求自己，精心预设每一节课，尽量使教学工作更加完善。我是这样进行教学教研活动的：

1、备课方面：课前准备好科学课上所需要的实验材料，认真钻研教材，落实我的备课，把握好重点与难点，预设好课堂的每一个环节。

2、课堂教学方面：在教学方法上，我主要采用“探究启发式”教学，注重学生的小组合作探究，并让学生在自己动手操作实验中体会科学的乐趣。注重组织好课堂教学，关注全体学生，调动学生的学习积极性，使学生能够自觉地从学习态度上重视科学课。

3、学生管理方面：我在所教的4个班中，针对不同的班级、不同学生采用不同的授课方式，因材施教，有效地对个别班级，个别学生进行引导。在平时的科学课上，多采用赏识教育的方法。积极推进学生的科学阅读工作，最后五分钟组织推荐与教学内容相关的科学书籍，使学生能从故事中分享到许多科学知识，此外，对表现好的或进步显著的学生颁发“科学小明星”“进步小明星”奖状，调动学生积极性。

4、教研反思方面：积极参与听课、评课，认真做听课记录，取长补短，虚心向同行学习教学方法，认真对待每周一的集体备课，说课。并且及时在自己的教学博客上写教学故事，教学反思，虽然字数不多，但这些片言碎语都将成为我教育成长路上的一笔财富。

三、工作考勤方面：

我热爱教育事业，自觉遵守学校规章制度，注重自身道德修养的提高，待人真诚和善，关心同学，按时上下班，不迟到不早退。从每一个细节做起，努力树立良好的师德形象。

总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。在教学工作中还存在一些不足之处，对小学科学的新课标研究的不够透彻，在组织课堂纪律上存在一定的困难，在课堂各环节的分配不够合理，课下和班主任及其学生的沟通不到位等。

在今后的工作中，我将更严格要求自己，努力工作，用自己的心血为孩子们，为教育事业铺一条宽敞的人生之路。

**教师学期末工作总结 个人篇十二**

这一年，我站在学校教育教学工作的最前沿，陪伴一群资质颇佳、个性鲜明同时又问题重重的学生度过他们初中生活中许多珍贵的时刻。为了不辜负学校的重托，更为了不辜负课堂上一双双求知的眼睛，我尽己所能、潜心钻研，在语文教学上作出了自己应有的贡献。

这一年，为了不断增强语文课堂的生命力，也为了让学生对我们的课堂、对我们的学校有持续不断的兴趣与热情，我冥思苦想、精益求精，上出了一节又一节我和学生都满意而且难忘的好课。

这一年，为了随时掌握当前最新最好的教育教学理念、知识与经验，我继续保持高涨的学习热情，并注重内化、形成特色、结出成果：保持勤于练笔、坚持写作的习惯并分别有文章获奖与发表;注重课堂教学研究，在集体备课中发挥应有的作用;参加无锡大市级赛课取得优异成绩。

这一年，为了做好33名学生的引路人，我在班级管理上花费了大量的时间与精力，思索创新的管理模式、营造积极的舆论导向、倡导优良的学习风气、形成浓郁的文化氛围，我尽己所能的让这个有着光荣传统的团队中的每一个人通过不懈的努力越来越接近自己的梦想，通过多彩的活动越来越丰富集体的内涵。

还是这一年，我在努力完成个人教育教学工作的同时，还尽力做好学校安排的其他分管工作

积极做好各级各类教师论文评比的宣传、组织与上交工作;

主动领会学校“六助”精神并积极参与一些重要的会议，同时完成分配给自己的相关任务;

对学校宣传工作进行统筹协调与管理，大到稿件的撰写形式，小到字词句的正确运用，均毫无保留的予以指导，并负责xx年度十大新闻的提炼与产生;

参与策划并主持“蠡中教育”颁奖晚会暨家庭教育报告会，为会议的圆满成功作出了不懈努力;

在“成长心连心”大型活动期间，主动参与并负责学校这一方一些细小环节的设计;

积极高效、保质保量的完成上级有关部门与刊物的约稿;

协助学校制定出合理、高效的暑假教师培训方案并具体负责主持其中的阅读学习环节;

在初一年级的“选班”问题上，从个性化班级方案的制定到选班会议主持，再到学习情态调查问卷的汇总处理，以及与家长进行大量的电话交流与动员，自始至终，都不遗余力、积极参与;

在信息化年会期间，负责大量的文字审阅工作。此外，在第二届“蠡风”信息化研讨会期间，参与了策划、设计、撰稿以及最终的大会主持工作;

此外，在繁忙的工作间隙，还积极参与了学校的三校教师交流、第四届校园文化读书节、阅览室借阅管理、师生报刊订阅、听课评课等一系列的琐碎工作，总而言之，事无巨细，凡力所能及的工作与事务，我都积极参与、及时落实、做到最好，从而为保障学校各项工作的正常开展作出了一定的贡献。

**教师学期末工作总结 个人篇十三**

本年度我担任高一三个文科班30、31、32班和两个理科班19、20班的教学工作，我严格遵守学校的各项规章制度，积极参加各项政治和业务活动，从不无故缺勤，工作勤勤恳恳，踏踏实实。使自己的教学工作取得了较好成绩。教学工作中我做到：

1、认真备好每一堂课，从不了草从事。包括新课和所有的习题课，都写教案，都认真作题研究教法。在备课中不断引入新的知识、新的教学思想、新的教学方法。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握难重点、难点，并注重参阅各种杂志、网络信息，注意弱化难点强调重点，举例深入浅出，尽量想办法吸引学生的注意力。为了加大课堂教学的信息量，激发学生的兴趣，更好的突破难点和重点，我还制作和搜集了大量的课件来辅助教学，尽量使用课件上课，深受学生的欢迎。

2、认真上好每一节课。上课时注重学生创新精神的培养，发散学生的思维，注重综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质。保证每一节课的质量。

教学中关心学生，尊重学生，爱护学生，和学生关系密切融洽，能把握学生的心理需求，使教学工作恰好与学生的心理需求相结合;注重培养学生的学习方法、学习能力，注重基础知识的形成和培养、深化，先打好基础，再扩展发挥。不搞题海战术，不搞偏题怪题;注重素质教育，尤其是落实还学生为学习的主体。

3、认真及时批改作业，做到全批全改。注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。

4、坚持听课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。通过听课，学习其他同事的优点长处，对自己的教学促进很大。

5、另外，我注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂;备课教案资料齐全，及时总结教学中的经验体会，及时调整教学思想和教学方法。

这学期就要结束了，通过又一年的工作与学习，我在教育教学等方面都有了很大的进步，但同时也注意到自己还有不足的地方，在以后的工作中，我会更加尽心尽力，争取取得更好的成绩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找