# 复活读后感优秀范文800字精选

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-10-04

*，《复活》是列夫托尔斯泰晚年花费大量心血写成的一部长篇着作，《复活》讲述的内容是托尔斯泰听到的一个故事。下面网小编整理了复活读后感优秀范文800字精选的相关内容，以供大家参考。复活读后感优秀范文800字精选1长篇小说《复活》是托尔斯泰晚年的...*

，《复活》是列夫托尔斯泰晚年花费大量心血写成的一部长篇着作，《复活》讲述的内容是托尔斯泰听到的一个故事。下面网小编整理了复活读后感优秀范文800字精选的相关内容，以供大家参考。

复活读后感优秀范文800字精选1

长篇小说《复活》是托尔斯泰晚年的代表作，情节的基础是真实的案件。贵族青年聂赫留道夫诱□姑母家中养女、农家姑娘卡秋莎·玛斯洛娃，导致她沦为妓女;而当她被诬为谋财害命时，他却以陪审员身份出席法庭审判她。这看似巧合的事件，在当时社会却有典型意义。小说一方面表现作者晚年代表性主题──精神觉醒和离家出走;主要方面则是借聂赫留道夫的经历和见闻，展示从城市到农村的社会阴暗面，对政府、法庭、监狱、教会、土地私有制和资本主义制度作了深刻的批判。不过，作品的后面部分，渐渐突出了不以暴力抗恶和自我修身的说教。托尔斯泰的力量和弱点，在这里得到最集中最鲜明的表现。

托尔斯泰的晚期的世界观已经发生激变，抛弃了上层地主贵族阶层的传统观点，用宗法农民的眼光重新审查了各种社会现象，通过男女主人公的遭遇淋漓尽致地描绘出一幅幅沙俄社会的真实图景：草菅人命的法庭和监禁无辜百姓的牢狱;金碧辉煌的教堂和褴褛憔悴的犯人;荒芫破产的农村和豪华奢侈的京都;茫茫的西伯利亚和手铐脚镣的政治犯。托尔斯泰以最清醒的现实主义态度对当时的全套国家机器进行了激烈的抨击。

当卡秋莎想纵身跳到车轮下了此一生时，胎儿的蠕动激起了她母性的感情，这时的托尔斯泰倒是意识到了女性作为母亲的身份与伟大。这个傻瓜始终太伟大，最终原谅了聂赫留朵夫对她的伤害，并且竟为他打算起来，害怕自己的身份有损他的地位。“你今世利用我来作乐，来世还想利用我来赎罪”，既100个卢布的伤害后，卡秋莎的这句话是看清了聂赫留朵夫的本质，也是想借此让他打消这个会辱没他身份的事情，更重要的是，卡秋莎认为，当年他的地位没有如今显赫，贪一时之快占有了她抛弃了她，如今，他也是一时兴起吧——种.种矛盾的纠结，让卡秋莎乱了分寸。人总是很难忘记自己第一个喜欢上的人，所以她还是选择了原谅，并且选择与西蒙松在一起。托尔斯泰彻底摆脱了贵族的气息，创造出了一个真正意义上纯洁而善良，勇敢追求爱情与自身解放，敢爱敢恨的女性形象，在这意义上来说，卡秋莎比安娜更有魅力，更具有人性的光辉。

聂赫留朵夫始终是一个不讨我喜欢的人。他的思想摇摆不定，不论是生活还是爱情，他到最后都没有弄清自己想要的，最后居然要寄托于宗教中企图得到救赎。“相信自己，他往往总会遭到人们的指责，——相信别人，他却博得周围人们的赞扬。” 这句话倒是很具有划时代的意义，因为今天由此而改变的的人越来越多了。他从卡秋莎那里，得到过爱情与激情，也得到了原谅与救赎，他由始至终的自私，从来没考虑过卡秋莎的感受。虽然，卡秋莎因为他而堕落，也因为他而恢复美好本性与人生态度，也算是“成也萧何败也萧何”，但在“复活”的过程中，聂赫留朵夫的层次远远低于卡秋莎。通过卡秋莎，他意识到了自己的错误，他看到了更多底层人民的生活，接触到了革命者的思想，唤醒了自己内心的觉醒意识，在行动中碰壁矛盾，可爱而又可悲。

复活读后感优秀范文800字精选2

小说中的主人翁卡秋莎·马斯洛娃原本是一个贵族地主的养女，贵族地主的侄子是一个大学生和家财豪富的公爵，这个侄子在奔波战场的旅途中顺便到他姑姑们家住了四天，他在临行前夜诱奸了卡秋莎，第二天给她一百卢布的钞票就走了。

在过不就他发现自己怀上了地主的侄子的孩子后，不久她就被赶走，四处漂泊，后来她搬到乡下一个寡妇家里住，在过不就他就要分娩了，刚好那个寡妇是接生婆，兼做酒生意，她分娩顺利了。可是很不幸的是那个接生婆给村里有病的女人接生，把产褥热病传给卡秋莎，卡秋莎生的是小男孩可是他感染了产褥热必须把孩子送到育堂，在送到育堂时小男孩就死了。

后来卡秋莎恢复健康后身边已经没有钱了，非找工作不可了，她找了几份工作都做几天就走了，是因为那几份工作的男主人调戏她，结果就辞职了。直到她被姨母设寡款，灌醉约她到本城一家最好的妓院做妓女。马斯洛娃照这样生活了七年，这期间她换了两家妓院，进过一次医院，在她失身以后的第八年，她二十六岁那年，她出事，为此下了监狱，如今已被关押六个月了，也在法院受审。

在法院她遇到当初诱奸她的偌维奇·涅赫柳多夫公爵出现在法庭，十年后他以陪审员身份出现在法庭审理马斯洛娃的案件。涅赫柳多夫后来认出被告就是他十年前诱奸的后抛弃的马斯洛娃，他受到良心的自责。为了给他的灵魂赎罪，他四处奔波为她减刑，当所有的付出都无效时马斯洛娃已经被押送到西伯利亚，这时涅赫柳多夫也与她同行，在途中收到减刑通知，苦设改为流放，这时马斯洛娃还有点爱他，但为了他的前途他拒绝了他的求婚。

这两个主人翁的经历可以表现出他们在道德精神上的复活，小说揭露了那些贪色贪桩法官，触及了旧法律的本质。和贵族中的贪色无责的行为。

马斯洛娃的“复活”就是对涅赫柳多夫的最大宽恕，也是他的“复活”。迎接他们的都将是新的生活。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找