# 最新小学音乐教师述职报告总结(四篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-10-12

*在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。小学音乐教师述职报告总结篇一现对自己的一学年工作述职如下：...*

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**小学音乐教师述职报告总结篇一**

现对自己的一学年工作述职如下：

一、教师职业道德方面

本人始终如一地热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，教育目的明确，态度端正，专研业务，勤奋刻苦;努力工作认真负责，关心学生，爱护学生，做学生的良师益友。为人师表，有奉献精神。在业务上不断学习各种音乐教育理论，来充实自己，以便在工作中以坚实的理论为指导，更好的进行音乐教育教学。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

二、教案的精心设计

教案是教师课堂教学进行缜密设计的蓝图，直接关系到课堂的教学质量。因此，我在备课时考虑到教学的基本任务即：教学目的，突出本学科的特点，把握好每一课的重、难点，合理的深入浅出的进行备课。同时，我又依据各个年级不同的特点，激发学生的兴趣爱好，使绝大部分的学生能够掌握好浅显的音乐基础知识和简单的音乐基本技能，有利于更好的实现双基课堂教学。

三、结合实际，搞好课堂教学。

在课堂上讲课时，我会尽量按照教案的设计去进行。但往往课堂教学的实际情况与预期设想有较大的出入。

因此，我会及时从实际出发进行调理和修整，对于相同的教材相同的.年级，在不同的班级上课时，我会根据此班的学习程度、接受能力等具体情况做一些调整和创新，力求在不变中求万变。在教学手段上我推行愉快教学，使整个教学始终在愉快合作、多彩、友爱、融洽的气氛中进行。让学生得到生动、活泼、主动地全面发展，促进学生的智能最大限度的发挥，从内心深处激发学生的情感，再根据内容的不同实施德育渗透。以上所做的一切只是踏入火马冲中心小学两年来积累的经验，将成为以后工作的起点。在今后的日子里，我要更加积极进取、加强学习、不断总结、努力提高自己的业务水平和工作能力，为学校的教育事业做出应有的力量。

述职人：\_\_\_

20\_\_年\_\_月\_\_日

2024最新小学音乐教师述职报告范文5

忙碌又充实的教育教学工作接近尾声了，我细细的回顾一下自己在这学期的教育教学工作情况，为了更好地完成今后的工作，弥补不足，精益求精，下面我就从几个方面对我这学期的工作做以总结：

一、思想方面

在思想上我积极要求向上，拥护党的各项方针政策，参加政治学习，认真做好笔记，响应学校各项号召以及领导交给的各项任务，遵守各项学校的规章制度。

二、教学方面

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。

在教学工作中，本学年期，我认真根据课程标准和学生实际情况备课。在课堂中我开设了“小舞台”“教你一招”等小栏目，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲。注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。使音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。我们的音乐课堂不是培养专业的音乐人才，我们的教学目标是想通过音乐学习，使学生的情感世界受到感染和熏陶，在潜移默化中建立起对亲人、对他人、对一切美好事物的挚爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往与追求。通过各种有效的途径和方式引导学生走进音乐，在亲身参与音乐的过程中喜爱音乐，掌握音乐基本知识和初步技能，逐步养成鉴赏音乐的`良好习惯，为终身爱好音乐奠定基础。

三、课外活动

课外活动是我校地一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据需要本学期，我们积极的参加了教育局开展的艺术月活动，如“百名歌手大赛”“器乐比赛”多名学生获奖，我校被评为优秀组织学校。我和孩子们的努力得到了认可，我很满足。

四、个人学习

我克服各种困难，积极学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备。

五、努力方向

1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，争取多讲公开课和参加活动，以锤炼自己。

总之，我相信勤能补拙，在学校领导和老师、家人的信任和关心、帮助下，我会更上一层楼，不断的进步。

述职人：\_\_\_

20\_\_年\_\_月\_\_日

**小学音乐教师述职报告总结篇二**

时光荏苒，上半学期休产假，忙碌中的20\_\_下半学期脚步已经悄然走远。的确，我在这学期当中忙碌着、辛苦着，有失败，也有成。回顾这学期的酸甜苦辣来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把 20\_\_年度下半学期的工作做简要的汇报总结。

一、 师德表现

关心集体，响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动。配合学校认真负责搞好各项活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。服从学校安排，人际关系融洽。关心、热爱学生。在教学中我本着乐于奉献教育事业的精神，不计较个人得失。积极向每一位老师学习，努力形成自己的教学风格。

二、为教育事业，为培养人才做贡献

为了使自己的教学水平提高，我坚持经常翻阅《中小学音乐教育》、《莫扎特教育风暴》等书籍，有空多上网看各种文艺比赛视频，还争取机会多出外听课，了解课改新动态，掌握先进的教育教学理念，努力将所学运用到本职工作中。在日常工作的每一节课，我都做好充分的准备，在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。使学生真正喜欢上我所教授的课程。

教育是艺术，艺术的生命在于创新。 因为我深深地懂得：一名新世纪的人民教师、人类灵魂的工程师，肩负着重大的历史使命和对未来的历史责任感。本学期教学工作方面，我主要担任一年级至五年级的音乐课教学工作。另外继续担任学校舞蹈队的训练工作。负责学校“六一”文艺节目的排练，参加镇的多项文艺比赛。虽然没有取得很好的成绩，但我认真了，努力了。为了不辱使命，为了无愧自己的良心，我只能在教学这片热土上，做到更加勤恳。用心去拼、去搏!虽然这不一定能实现，但我相信，在我不断的探索和实践中，我会成功的!愿得到学校领导和同事的诚恳支持。我的述职到此结束，谢谢大家!

2024最新小学音乐教师述职报告范文4[\_TAG\_h3]小学音乐教师述职报告总结篇三

20\_\_年，是个艺术活动的大忙之年，现将一年来的工作做如下汇报：

我每天到校比较早，我便利用这段时间，巡视校园和关注学校艺术培训活动的开展情况、发现学校管理上的问题，并能使问题能得到及时的处理。除此之外，我还坚持参加学校组织的各项学习和培训活动，在学习中提高自己。

本学年，我担任五年级管乐班的课程，每周6课时，并且我还利用课余时间，主动关注三、四年级管乐班的活动情况，尤其为了提前准备下学期的学校更名仪式，我主动上鼓号课，每周的课时数达到12节。

今年是六年级管乐班的毕业之年，要迎接丹阳市小学生文艺会演，所以，我充分利用课堂时间，排练比赛曲目，在会演中取得了一等奖的好成绩，我也被评为丹阳市优秀辅导教师，学校又一次获得了团体一等奖。同时，为了展示管乐学习的成果，扩大学校艺术教育的宣传，为新管乐班的组建作准备，我们策划组织了学校校园文化艺术节，包含“雏鹰振翅”管乐班毕业音乐会、“六一放歌”班级歌咏比赛、“小荷初露”艺术培训阶段成果展示三大系列活动，全部露天搭台举行，从搭台、节目的准备、主持人的安排、观众座位的安排等方面都做了细致的考虑，形成了具体的方案，活动在全体师生的共同努力下，圆满成功，收到了良好的社会效应。

在下半年，我们还组织了《颂国学经典亮才艺绝活》学生庆元旦活动、学生冬季三项体育比赛活动、教师体育比赛活动，都取得了圆满成功。另外，我们还顺利通过了镇江市健康促进学校的验收。

20\_\_年2月，我被评为丹阳市先进教育工作者，20\_\_年7月，我被镇江市教育局评为创先争优先进个人。

成绩的取得已经属于过去，在将来的工作中我将继续努力，争取更大成绩。

2024最新小学音乐教师述职报告范文3[\_TAG\_h3]小学音乐教师述职报告总结篇四

各位家长大家好，今天很荣幸在这里向大家汇报工作，我叫\_\_，担任本班的音乐教学，我于20\_\_年7月份毕业于\_\_，9月份通过\_\_教师招考做了一名音乐教师。上班一年多的时间，在教委和学校领导及其他老教师的关心与帮助下，自己也正慢慢地进入了为人师表的角色。在这一年的时间里学到了很多。音乐艺术教育又是学校实施美育的重要途径，是培养学生审美能力，全面提高学生素质的关键所在。在个人教学技能方面我将从两个方面来进行;

1、教法新颖活泼，课堂充满活力

上好课的前提是做好课前准备。上课时认真讲课，力求以音乐学科的特点来进行教学。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，爱好。努力做到通过音乐教育陶冶情操、激发学生对美的追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动的去发现、去探究、去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定的基础上创造音乐。在我的课堂中，学生能积极参与学习之中，与教师打成一片，用自己的亲和力来带领学生遨游在音乐的海洋，使学生在玩中学、做中学、学中审美、美中提高。

2、要融入学生、尽力辅导学生

作为一名音乐教师我将充分发挥自己的作用，为进一步丰富校园文化生活，通过开展丰富多彩的艺术活动、充分发挥学生的主动性和新精神，努力提高学生的审美能力和审美格调，发展学生的艺术特长、发现人才、培养人才、为学生服务。学校去年开始推出兴趣小组来丰富学生的生活，音乐这一方面有合唱，二胡，古筝，口风琴，舞蹈，电子琴等多方面的开展，这个活动也得到了学生和家长的认可，我们也将竭尽全力去引导辅导学生。再有这方面意向的学生，可以随时报名。它不仅能够提高学生的综合素质，也能开发学生智力。

这个要求孩子们身心健康、全方面发展的社会，学习成绩是一个重要的方面，孩子的性格、个性也是决定孩子一生的一个重要因素。音乐的本性是快乐的，又是动的艺术，儿童正处于好动的时期，因此，音乐与他们的心理发展过程相吻合，能满足他们求动、求乐、求美的要求。在平时的.课堂上注重多给学生展现的机会，锻炼自己，使学生在以后的道路上能够更好的展现自我。另一方面音乐能有效的减轻压力，提高学生的感知能力和知觉思维能力，扩大学生视野，提高观察力，使学生心理方面受到来自智育的压力得到解放。再一方面健康优美的音乐以美感人，以情动人，可以给学生轻松愉快的审美享受，在美的意境中，自由、协调、健康的发展。

以后教学中也通过不断学习，来提高自身素质，继续在教师这一岗位上努力工作!教育教学这门艺术永无止境，我将在今后的工作中，虚心学习、用于创新、再创佳绩。

2024最新小学音乐教师述职报告范文2

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找